

# ચેનલ નાઈન નેટવર્ક ગુજરાત

અમદાવાદથી પ્રકાશિત થતું ગુજરાતી દૈનિક

તારીખ : ૩૦ જુલાઈ ૨૦૨૪, મંગળવાર  
વિક્રમ સંવત ૨૦૮૦, અષાઢ વદ ૧૦

વર્ષ : ૧૬  
અંક : ૩૧

મંત્રી : પટેલ સુરેશ રમણલાલ  
અમદાવાદ

કિંમત : રૂા. ૨.૦૦  
પાના : ૮

ઓફિસ : ૩૧૫, સુપર પ્લાઝા, સંદેશ પ્રેસ રોડ, વસ્ત્રાપુર, અમદાવાદ - ૩૮૦ ૦૧૫. ટેલિફોન : ૦૭૯-૨૬૭૬૫૭૩૩ e-mail : cngujarat@yahoo.com, cngujarat@gmail.com RNI Reg. No. GUJGUJ/2009/28886

લોકસભામાં રાહુલ ગાંધીના શાબ્દિક પ્રહારો

## બજેટમાં ખેડૂતો અને મધ્યમ વર્ગ માટે કાંઈ પણ નથી : રાહુલ ગાંધી

। (એજન્સી) નવી દિલ્હી, તા.૨૯ । લોકસભામાં કોંગ્રેસ સાંસદ અને લોકસભામાં વિરોધપક્ષના નેતા રાહુલ ગાંધીએ બજેટ, પેપર લીક, દેશમાં ફેલાયેલો ડર, બજેટ અને ટેક્સ સાથે જોડાયેલા મુદ્દા પર મોદી સરકારને ઘેરી છે. રાહુલે કહ્યું કે દેશમાં ડરનો માહોલ છે. આ ડર સમગ્ર દેશમાં ફેલાયેલો છે. બીજેપીના અંદરના લોકો ડરેલા છે. મંત્રીઓ ડરેલા છે અને દેશના ખેડૂતો ડરેલા છે. રાહુલ ગાંધીએ તે પછીથી અભિમન્યુ સાથે જોડાયેલી પ્રાચીન ઘટનાનો ઉલ્લેખ કરતા સરકાર પર નિશાન સાધ્યું છે. તેમણે કહ્યું કે હજારો વર્ષ પહેલા હરિયાણામાં અભિમન્યુને ૬ લોકોએ ચક્રવ્યુહમાં મારી નાંખ્યો હતો. ચક્રવ્યુહની અંદર ડર અને હિંસા થાય છે અને અભિમન્યુને તેમાં ફસાઈને ૬ લોકોએ મારી નાંખ્યા હતા. તેમણે કહ્યું કે મેં ચક્રવ્યુહ વિશે રિસર્ચ કર્યું અને જાણ્યું કે તેનું બીજું નામ હોય છે- પહલ્યુ, જે કમળના ફૂલના આકારનું હોય છે. રાહુલ ગાંધીએ આગળ કહ્યું કે ૨૧મી સદીમાં એક નવો ચક્રવ્યુહ આવ્યો છે, તે પણ કમળના આકારનો છે. જે

રાહુલને ખેડૂત, પેપર લીક, દેશમાં ફેલાયેલો ડર, બજેટ અને ટેક્સ સાથે જોડાયેલા મુદ્દા પર મોદી સરકારને ઘેરી



ચુવાઓ માટે તમે શું કર્યું? તેનાથી શું એક પણ ચુવાને રોજગારી મળશે? તમારો જે ઈન્ટર્નશિપ પ્રોગ્રામ છે તે ફક્ત એક મજાક છે કેમ કે તમે જ કહ્યું છે કે ઈન્ટર્નશિપ દેશની ફક્ત ટોપ ૫૦૦ કંપનીઓમાં જ થશે. તમે પહેલા ચુવાઓના પગ ભાંગી નાખ્યા અને પછી તમે પાટાપિંડી કરવાના પ્રયાસ કરી રહ્યા છો.' આ દરમિયાન તેમણે પેપર લીકનો મુદ્દો પણ ઉઠાવ્યો. તેમણે કહ્યું કે 'ચુવાઓને તમે એક તરફ પેપરલીક, બીજી તરફ બેરોજગારીના ચક્રવ્યુહમાં ફસાવ્યા. ૧૦ વર્ષમાં ૭૦ વખત પેપર લીક થયા છે. પેપર લીક અંગે બજેટમાં એક શબ્દ ઉચ્ચાર્યો નથી. એજ્યુકેશન બજેટમાં જે પૈસા આપવાના હતા તે પણ ન આપ્યા. બીજી બાજુ પહેલીવાર તમે સૈન્યના જવાનોને અગ્નિવીરના ચક્રવ્યુહમાં ફસાવ્યા. અગ્નિવીરો માટે પણ એક રૂપિયો આપ્યો નથી.'

રાહુલે ગુદામાં કહ્યું કે, 'બજેટમાં ખેડૂતો અને મધ્યમ વર્ગ માટે કાંઈ પણ નથી. આ લોકો માત્ર અંબાણી અને અદાણી સાચવી રહ્યા છે.' તો અધ્યક્ષે કહ્યું કે, 'તમે તેમના પર ટિપ્પણી ન કરી શકો, કારણ કે તેઓ ગુદાના સભ્ય નથી.' ત્યારબાદ રાહુલે કહ્યું કે, 'શું હું તે લોકોને ૩, ૪ અથવા ૭૧ અને છર કહી શકું છું. દેશના બિઝનેસ પર આ બંનેનો હોલ્ડ છે. આપણે તેમના વિશે બોલવું તો પડશે જ, આપણે સુપ ન રહી શકીએ. તમે (અધ્યક્ષ) ઈચ્છો તો, તેમના (અદાણી-અંબાણી) વિશે સંબોધન કરવા માટે અલગ વ્યવસ્થા આપી શકો છો, પરંતુ અમને શૂન્ય ન કરી શકો.' દેશમાં ફક્ત બે લોકો અર્થતંત્ર સંભાળી રહ્યા છે એમ કહીને રાહુલ ગાંધીએ સવાલ કર્યો કે 'બજેટમાં ચુવાઓ માટે તમે શું કર્યું? તેનાથી શું એક પણ ચુવાને રોજગારી મળશે? તમારો જે ઈન્ટર્નશિપ પ્રોગ્રામ છે તે ફક્ત એક મજાક છે કેમ કે તમે જ કહ્યું છે કે ઈન્ટર્નશિપ દેશની ફક્ત ટોપ ૫૦૦ કંપનીઓમાં જ થશે. તમે પહેલા ચુવાઓના પગ ભાંગી નાખ્યા અને પછી તમે પાટાપિંડી કરવાના પ્રયાસ કરી રહ્યા છો.' આ દરમિયાન તેમણે પેપર લીકનો મુદ્દો પણ ઉઠાવ્યો. તેમણે કહ્યું કે 'ચુવાઓને તમે એક તરફ પેપરલીક, બીજી તરફ બેરોજગારીના ચક્રવ્યુહમાં ફસાવ્યા. ૧૦ વર્ષમાં ૭૦ વખત પેપર લીક થયા છે. પેપર લીક અંગે બજેટમાં એક શબ્દ ઉચ્ચાર્યો નથી. એજ્યુકેશન બજેટમાં જે પૈસા આપવાના હતા તે પણ ન આપ્યા. બીજી બાજુ પહેલીવાર તમે સૈન્યના જવાનોને અગ્નિવીરના ચક્રવ્યુહમાં ફસાવ્યા. અગ્નિવીરો માટે પણ એક રૂપિયો આપ્યો નથી.'

થવાનો નથી. બજેટ સ્પીચનો ઉલ્લેખ કરતા રાહુલ ગાંધીએ કહ્યું કે નાણાં મંત્રી નિર્મલા સીતારમણે પેપર લીક વિશે બજેટ સ્પીચ દરમિયાન કઈ કહ્યું નથી અને એજ્યુકેશન સેક્ટર માટે આ વખતે ઓછા પૈસા આપવામાં આવ્યા છે. ચુવાઓ માટે પેપર લીક સૌથી જરૂરી મુદ્દો છે, તેમણે આ અંગે એક શબ્દ પણ કહ્યો નથી. તમે એક તરફ પેપરલીક ચક્રવ્યુહ અને બીજી તરફ બેરોજગાર ચક્રવ્યુહ બનાવી દીધો છે.

ન્યૂઝ ડ્રિફ્ટ  
બાબા રામદેવે દવા પર કરેલો દાવો પરત ખેંચવો પડશે



। નવી દિલ્હી, તા.૨૯ । યોગગુરુ બાબા રામદેવને આજે સોમવારે ફરી એકવાર કોર્ટ તરફથી ઝટકો લાગ્યો છે. હવે દિલ્હી હાઈકોર્ટ બાબા રામદેવ અને આચાર્ય બાલકૃષ્ણને સોશિયલ મીડિયા પરથી દાવો પાછો ખેંચવા કહ્યું છે જેમાં 'કોરોનિલ'નો કોરોનાના ઈલાજ તરીકે પ્રચાર કરવામાં આવ્યો હતો. આ સાથે એલોપેથીની અસરને લઈને જે વાતો કહેવામાં આવી છે તે પણ પાછી લેવી પડશે. કોર્ટે તેમને ૩ દિવસમાં આવું કરવા માટે કહ્યું છે.

સુપ્રીમ કોર્ટ EDની અરજી ફગાવી । કોર્ટે તેના જામીનનો નિર્ણય યથાવત રાખ્યો છે

## ઝારખંડના સીએમ હેમંત સોરેનને સુપ્રીમ કોર્ટે આપી રાહત

। (એજન્સી) ઝારખંડ, તા.૨૯ । ઝારખંડના મુખ્યમંત્રી હેમંત સોરેનને સુપ્રીમ કોર્ટમાંથી મોટી રાહત મળી છે. હેમંત સોરેનના જામીન અકબંધ રહેશે. સુપ્રીમ કોર્ટે જામીનના આદેશમાં દખલ કરવાનો ઈનકાર કર્યો છે. હાઈકોર્ટે દ્વારા હેમંત સોરેનને આપવામાં આવેલ જામીન સામે એન્ફોર્સમેન્ટ ડિરેક્ટોરેટ (ED)ની અરજી સુપ્રીમ કોર્ટે ફગાવી દીધી હતી. EDએ ઝારખંડ હાઈકોર્ટના જામીનના આદેશ વિરુદ્ધ સુપ્રીમ કોર્ટમાં અરજી કરી હતી. સુપ્રીમ કોર્ટે કહ્યું કે હાઈકોર્ટનો આદેશ સારો નિર્ણય છે. ન્યાયાધીશ તાર્કિક ચુકાદો આપ્યો છે. અમને ઓર્ડરમાં દખલ કરવામાં રસ નથી. જોકે, હાઈકોર્ટની ટિપ્પણીની ટ્રાયલ પર કોર્ટ અસર થશે નહીં. ઝારખંડ મુક્તિ મોરચા એટલે કે જેએમએમ નેતા સોરેનની ૩૧



જાન્યુઆરીએ જમીન કોબાંડ સંબંધિત મની લોન્ડરિંગ કેસમાં ED દ્વારા ધરપકડ કરવામાં આવી હતી. ધરપકડ પહેલા જ હેમંત સોરેને ઝારખંડના મુખ્યમંત્રી પદેથી રાજીનામું આપી દીધું હતું. હાઈકોર્ટમાંથી જામીન મળ્યા બાદ સોરેને ૪ જુલાઈએ ફરીથી મુખ્યમંત્રી તરીકે શપથ લીધા હતા. સોરેનને જામીન આપતી વખતે ઝારખંડ હાઈકોર્ટે કહ્યું હતું કે

આ કેસને જોતાં અરજદાર સમાન પ્રકૃતિનો ગુનો કરે તેવી કોઈ શક્યતા નથી. સોરેનની જામીન અરજીનો વિરોધ કરતા EDએ આરોપ લગાવ્યો હતો કે તેણે રાજ્યની રાજધાનીમાં બડગામ વિસ્તારમાં ૮.૮૬ એકર જમીન ગેરકાયદેસર રીતે હસ્તગત કરવા માટે મુખ્યમંત્રી તરીકેના તેમના હોદાનો દુરુપયોગ કર્યો હતો. EDએ દાવો કર્યો હતો કે તપાસ દરમિયાન હેમંત સોરેનના મીડિયા સલાહકાર અભિષેક પ્રસાદે સ્વીકાર્યું હતું કે ભૂતપૂર્વ મુખ્ય પ્રધાને તેમને આ પ્લોટની માલિકી બદલવા માટે સત્તાવાર ડેટા સાથે ચેડા કરવાની સૂચના આપી હતી. EDએ કહ્યું હતું કે જ્યારે પ્લોટ પર અતિક્રમણ કરવામાં આવી રહ્યું હતું, ત્યારે તેના મૂળ માલિક રાજકુમાર પહાને ફરિયાદ નોંધાવવાનો પ્રયાસ કર્યો હતો.

## પાકિસ્તાનમાં બે જૂથો વચ્ચે લોહિયાળ સંઘર્ષ, ૩૬ લોકોના મોત, ૧૬૨ ઘાયલ

અથડામણ પેવાર, ટાંગી, બાલિશાબેલ, ખાર કાલે, મકબાલ, ફુંજ અલીઝાઈ, પારા ચમકાની અને કેરમાન સહિતના અન્ય વિસ્તારોમાં ફેલાઈ ગઈ હતી

। (એજન્સી) ઈસ્લામાબાદ, તા.૨૯ । પાકિસ્તાનમાં રવિવારે બે કબીલાઓ વચ્ચે હિંસક અથડામણના સમાચાર આવ્યા છે. આ સંઘર્ષમાં ૩૬ લોકોના મોત થયા હતા અને ૧૬૨ લોકો ઘાયલ થયા હતા. બે જૂથો વચ્ચેનો સંઘર્ષ પ્લોટ વિવાદ તરીકે શરૂ થયો અને ભયાનક હિંસામાં ફેરવાઈ ગયો. આ વિવાદ ઉત્તર-પશ્ચિમ પાકિસ્તાનના અશાંત આદિવાસી જિલ્લામાં જમીનના ટુકડાને લઈને બે જાતિઓ વચ્ચે સશસ્ત્ર અથડામણમાં ઓછામાં ઓછા ૩૬ લોકો માર્યા ગયા અને ૧૬૨ અન્ય ઘાયલ થયા, અધિકારીઓએ રવિવારે જણાવ્યું હતું. તમને જણાવી દઈએ કે આ વિસ્તારમાં આદિવાસીઓ અને



ઉત્તર-પશ્ચિમ પાકિસ્તાનમાં અશાંત આદિવાસી જિલ્લામાં જમીનના ટુકડાને લઈને બે જાતિઓ વચ્ચે સશસ્ત્ર અથડામણમાં ઓછામાં ઓછા ૩૬ લોકો માર્યા ગયા અને ૧૬૨ અન્ય ઘાયલ થયા, અધિકારીઓએ રવિવારે જણાવ્યું હતું. તમને જણાવી દઈએ કે આ વિસ્તારમાં આદિવાસીઓ અને

ધાર્મિક જૂથો વચ્ચે ઘાતક સંઘર્ષ તેમજ સાંપ્રદાયિક અથડામણ અને આતંકવાદી હુમલાઓ થયા છે. કુર્મના ડેપ્યુટી કમિશનર જાહેદુલ્લા મહેસૂદે જણાવ્યું કે અફઘાનિસ્તાનની સરહદે આવેલા ખેબર પશુનપવાના કુર્મ જિલ્લામાં છેલ્લા પાંચ દિવસમાં આદિવાસી અથડામણમાં ૩૬ લોકો માર્યા ગયા અને ૧૬૨ અન્ય ઘાયલ થયા. પોલીસે જણાવ્યું હતું કે સત્તાવાળાઓએ આદિવાસી વડીલો, લકરી નેતૃત્વ, પોલીસ અને જિલ્લા વહીવટીતંત્રની મદદથી થોડા સમય પહેલા બોશેરા, મલિકેલ અને દાંદર વિસ્તારોમાં શિયા અને સુન્ની જાતિઓ

કોથિંગ આજે એક પ્રકારનો ઘંઘો બની ગયો છે : ઉપરાષ્ટ્રપતિ

। નવી દિલ્હી, તા.૨૯ । દિલ્હીમાં IAS કોથિંગ ઈન્સ્ટિટ્યૂટમાં પાણી ભરાવાને કારણે ત્રણ વિદ્યાર્થીઓના મૃત્યુના મુદ્દાનો આજે સોમવારે સંસદમાં પડઘો પડ્યો. જ્યારે રાજ્યસભામાં આ અંગે ચર્ચા થઈ તો અધ્યક્ષ જગદીપ ધનખરે પણ ટિપ્પણી કરી હતી. તેમણે કહ્યું કે, કોથિંગ આજે એક પ્રકારનો ધંધો બની ગયો છે. જ્યારે આપણે મોટાભાગે અખબારો વાંચીએ છીએ, ત્યારે આપણને પ્રથમ એક કે બે પાનામાં તો તેમની જાહેરાતો જ જોવા મળે છે."

બિહાર સરકારને સુપ્રીમ કોર્ટમાંથી ઝટકો ૬૫ ટકા રિઝર્વેશનના આદેશ પર રોક લગાવવાનો પટના હાઈકોર્ટનો ચુકાદો સુપ્રીમે યથાવત રાખ્યો

સપ્ટેમ્બરમાં આ મામલે વિગતે સુનાવણી કરવામાં આવશે

। (એજન્સી) નવી દિલ્હી, તા.૨૯ । બિહાર સરકારને સુપ્રીમ કોર્ટે સોમવારે મોટો ઝટકો આપ્યો છે. બિહારમાં રિઝર્વેશનને વધારીને ૬૫ ટકા કરવાની વિરુદ્ધ પટના હાઈકોર્ટનો ચુકાદો હાલ યથાવત રહેશે. સુપ્રીમ કોર્ટે તેની પર રોક લગાવવાથી ઈકાર કર્યો છે. કોર્ટે કહ્યું છે કે તે સપ્ટેમ્બરમાં આ મામલે વિગતે સુનાવણી કરશે. પટના હાઈકોર્ટે બિહાર સરકારના રિઝર્વેશનને વધારવાના નિર્ણયને રદ કરી દીધો છે. તે પછીથી રાજ્ય સરકાર તેની વિરુદ્ધ સુપ્રીમ કોર્ટમાં પહોંચી ગઈ છે. સુનાવણી દરમિયાન સુપ્રીમ કોર્ટે પટના હાઈકોર્ટના આદેશ પર રોક લગાવવાથી ઈકાર કર્યો છે. હાઈકોર્ટે બિહાર સરકારના તે નિર્ણય રદ કર્યો હતો, જેમાં સરકારી નોકરીઓ અને શિક્ષણ સંસ્થાઓમાં એડમિશન માટે પછાત વર્ગોના રિઝર્વેશનમાં વધારો કરવામાં આવ્યો હતો. બિહાર સરકારે પછાત વર્ગ, એસસી અને એસટી સમાજમાંથી આવતા લોકો માટે સરકારી નોકરીઓ અને શિક્ષણ સંસ્થાઓમાં એડમિશન માટે મળનારા આરક્ષણની સીમાને ૫૦ ટકાથી વધારીને ૬૫ ટકા કરી દીધી હતી. બિહાર સરકાર તરફથી જ્યારે આરક્ષણની સીમા વધારવામાં આવી તો આ



મામલે પટના હાઈકોર્ટમાં ઘણી અરજીઓ દાખલ કરવામાં આવી હતી. જેમાં રાજ્યના નિર્ણયને બંધારણીય રીતે પડકારવામાં આવ્યો હતો. હાઈકોર્ટે માર્ચમાં આ અંગે દાખલ અરજીઓ પર પોતાનો ચુકાદો અનામત રાખ્યો હતો. તે પછીથી ૨૦ જૂને હાઈકોર્ટે બિહાર સરકારને મોટો ઝટકો આપતા કહ્યું કે સરકારી નોકરીઓ અને શૈક્ષણિક સંસ્થાઓમાં રાજ્ય દ્વારા નિર્ધારિત ૬૫ ટકા આરક્ષણ સીમાને રદ કરવામાં આવી. બિહાર સરકારે ગત વર્ષે નવેમ્બરમાં અધિકારિક રીતે રાજ્ય ગજેટમાં બે વિધાયકોને નોટિફાઈ કર્યા હતા. તેનો હેતુ પછાત અને વંચિત સમાજના લોકોને આરક્ષણની સીમાને વધારવાનો હતો. વિધાયકોની સાથે બિહાર તે મોટા રાજ્યોમાં સામેલ થઈ ગયું, જ્યાં સૌથી વધુ ૫૦ ટકાથી વધારીને ૬૫ ટકા કરી દીધી હતી. બિહાર સરકાર તરફથી જ્યારે આરક્ષણની સીમા વધારવામાં આવી તો આ

સપા સાંસદ અફઝલ અંસારીને હાઈકોર્ટમાંથી મોટી રાહત મળી

। (એજન્સી) પ્રયાગરાજ, તા.૨૯ । સમાજવાદી પાર્ટીના સાંસદ અફઝલ અંસારીને આજે સોમવારે અલ્હાબાદ હાઈકોર્ટમાંથી મોટી રાહત મળી છે. અલ્હાબાદ હાઈકોર્ટે ગેંગસ્ટર એક્ટ હેઠળ ચાર વર્ષની સજા વિરુદ્ધ અફઝલ અંસારીની અપીલ સ્વીકારી લીધી છે. જેને પગલે કોર્ટે રાજ્ય સરકાર અને દિવંગત ધારાસભ્ય કૃષ્ણાનંદ રાયના પુત્ર પિયુષ રાયે કરેલી અફઝલ અંસારીની સજા અધારવાની અપીલને ફગાવી દીધી હતી.

જસ્ટિસ સંજય કુમાર સિંહે આ આદેશ આપ્યો હતો. ત્રણેય અપીલો પર લાંબી સુનાવણી બાદ કોર્ટે ૪ જુલાઈના રોજ પોતાનો ચુકાદો અનામત રાખ્યો હતો. અફઝલ અંસારી વતી વરિષ્ઠ એડવોકેટ ગોપાલ ચતુર્વેદી અને ડી.એસ. મિશ્રા તેમજ એડવોકેટ ઉપેન્દ્ર ઉપાધ્યાયે જણાવ્યું હતું કે, પ્રોસિક્યુશન દ્વારા તૈયાર કરાયેલા ગેંગ ચાર્ટમાં ઘણા સભ્યોનો સમાવેશ કરવામાં આવ્યો હતો પરંતુ ગેંગસ્ટર કેસમાં કાર્યવાહી માત્ર ત્રણ જ લોકો સામે કરવામાં આવી હતી.

પૃથ્વી પર તો ઠીક પણ અંતરીક્ષમાં પથ થઈ ઓલિમ્પિકની ઉજવણી!

। (એજન્સી) નાસા, તા.૨૯ । પેરિસ ઓલિમ્પિક્સ ૨૦૨૪ની શરૂઆત થઈ ગઈ છે. જેમાં મનુ ભાકરે દેશ માટે મેડલ જીતીને ખાતું પણ ખોલી નાખ્યું છે. પૃથ્વી પર તો ઓલિમ્પિક્સનો કેજ છે જ પરંતુ સ્પેસ સ્ટેશન પર અવકાશયાત્રીઓમાં પણ વિવિધ રમતો રમતા જોવા મળ્યા હતા. નાસાએ એક વીડિયો પોસ્ટ કર્યો છે. નાસાએ ૮ એકાઉન્ટ પર વીડિયો પોસ્ટ કર્યો છે. જેમાં ઈન્ટરનેશનલ સ્પેસ સ્ટેશનમાં હાજર અવકાશયાત્રીઓ શૂન્ય

ગુરુવાકર્ષણમાં મશાલ (ટોચ) સાથે જોવા મળે છે. ત્યારબાદ સ્પોર્ટ્સ ઈવેન્ટનો વારો આવે છે. જેમાં કોઈ રેસ લગાવી રહ્યું છે, કોઈ ગોળાકેંક કરી રહ્યું છે, કોઈ વેઈટ લિફ્ટિંગ, તો કોઈ રનિંગ જેવી ગેમની નકલ કરતા જોવા મળે છે. હાલ આ વીડિયો સોશિયલ મીડિયા પર ઘણો વાયરલ થઈ રહ્યો છે. વીડિયો પર લોકોએ અલગ-અલગ કોમેન્ટ પણ કરી છે. તેમજ લોકોએ આ વીડિયોના વખાણ પણ કર્યા છે.

મોહરમ પર કંગના રનોતે ટ્વીટ કરતા લોકોએ કરી ટ્રોલ

। (એજન્સી) નવી દિલ્હી, તા.૨૯ । કંગના રનોતેનું તાજેતરનું ટ્વીટ ચર્ચામાં છે. તેણે મોહરમના શોક મનાવતા મુસ્લિમોની ક્લિપ ફરીથી પોસ્ટ કરી છે. તેની સાથે કંઈક એવું લખવામાં આવ્યું છે જે સંકેત આપી રહ્યું છે કે હિંદુઓએ પણ આવા યુદ્ધ માટે તૈયાર રહેવું જોઈએ. કંગનાના ટ્વીટ પર લોકો તરફથી અલગ-અલગ પ્રકારની પ્રતિક્રિયાઓ જોવા મળી રહી છે. કેટલાક લખી રહ્યા છે કે મુસ્લિમોનો આ શોક ડરામણો છે, કેટલાક

લખી રહ્યા છે કે કંગના હિંદુઓને ભડકાવી રહી છે, તો કેટલાક તેને યાદ અપાવી રહ્યા છે કે હવે તે સાંસદ છે તો તેણે આ પ્રકારનું ટ્વીટ ન કરવું જોઈએ. કંગનાએ ટ્વીટ કર્યું, આ વિચિત્ર અને ડરામણું છે પરંતુ આ પ્રકારની દુનિયામાં ટકી રહેવા માટે શું હિન્દુ પુરુષોએ પણ આવી લડાઈ માટે જરૂરી તાલીમ લેવી જોઈએ? વાતાવરણ જોતાં લોહી ગરમ કરવામાં કોઈ તકલીફ નથી બસ? ક્લિપમાં કેટલાક લોકો તલવાર વડે માથા પર મારતા જોવા મળે છે.





# તંત્રી લેખ...



## પેરિસ ઓલિમ્પિક માટે ઈવેન્ટ્સનું આયોજન કરતા શહેરોમાં તોડફોડ

પેરિસ ઓલિમ્પિક માટે ઈવેન્ટ્સનું આયોજન કરતા શહેરો ફરી એકવાર તોડફોડનો ભોગ બન્યા હતા. ફ્રાન્સની સરકારે સોમવારે જણાવ્યું હતું કે ઘણી ટેલિકોમ્યુનિકેશન લાઈનમાં ખામી સર્જાઈ છે. તેમજ વિવિધ શહેરોમાં ફાઈબર લાઈનો, ફિક્સ અને મોબાઈલ ફોન લાઈનોનો અસર થઈ છે. સમાચાર એજન્સી એપીએ કહ્યું કે આ હિંસાથી થયેલા નુકસાનની ચોક્કસ રકમનો અંદાજ લગાવવો મુશ્કેલ છે. તે પણ તપાસવામાં આવી રહ્યું છે કે આનાથી કોઈ ઓલિમ્પિક પ્રવૃત્તિને અસર થઈ છે કે કેમ. મરિના ફેરારી, ડિજિટલ બાબતોના પ્રભારી રાજ્ય સચિવ, ઈન્ટરનાશનલ પેર એક પોસ્ટમાં વધુ વિગતો આપી. તેમણે કહ્યું કે રવિવાર અને સોમવારની રાત વચ્ચે ઘણા વિસ્તારોમાંથી આઉટેજના અહેવાલો આવ્યા છે, જેનાથી ટેલિકોમ ઓપરેટરોને અસર થઈ છે. સીન નદી પર ઓલિમ્પિક ગેમ્સના ઉદ્ઘાટન સમારોહ પહેલા ત્રણ મુખ્ય રેલ્વે લાઈનમાં તોડફોડ કરવામાં આવી હતી. તેમજ આગયેલીની ઘટનાઓને કારણે હાઈસ્પીડ રેલ સેવાને અસર થઈ હતી. શુક્રવારે રાત્રે ઓલિમ્પિક ગેમ્સનું ઉદ્ઘાટન કરવામાં આવ્યું હતું. રેલ કંપની એસએનસીએફએ જણાવ્યું હતું કે તેના કામદારોએ પ્રતિકૂળ પરિસ્થિતિ વચ્ચે પેરિસ તરફ જતી ઉત્તર, પૂર્વ અને પશ્ચિમ તરફની શક્તિગ્રસ્ત રેલ લાઈનને સુધારવા માટે રાતભર કામ કર્યું હતું. કંપનીએ જણાવ્યું હતું કે શનિવારે સવારે પૂર્વીય હાઈ સ્પીડ લેન પર સામાન્ય સેવા નોર્માલિટી કરવામાં આવી હતી. કેટલીક ટ્રેનો એકથી બે કલાક જેટલી મોડી પડી હતી.” એમ જીદ્રહએ જણાવ્યું હતું. ઉત્તરીય માર્ગ પરનો રેલ ટ્રાફિક રવિવારે ખોરવાઈ ગયો હતો, પરંતુ આગામી સમાહના અંત તુરૂમાં એટલાન્ટિક માર્ગ પરની સ્થિતિમાં સુધારો થવાની ધારણા છે, એમ કંપનીએ જણાવ્યું હતું. લોકો તેમની ટ્રેનો ચલાવવાની પુષ્ટિ કરવા માટે ટેકસ્ટ સંદેશાઓ અને ઈમેઇલ દ્વારા સંપર્ક કરવામાં આવી રહ્યા છે. પેરિસ ઓલિમ્પિકનું આયોજન કરી રહ્યું છે અને તોડફોડ અને આગયેલીની ઘટનાઓએ સુરક્ષાને લઈને ચિંતા વધારી છે. કેન્ટ અધિકારીઓ સંક્રિયપણે તપાસ કરી રહ્યા છે. તેમનું કહેવું છે કે હજુ સુધી કોઈ શંકાસ્પદની ઓળખ થઈ નથી કે તેની ધરપકડ કરવામાં આવી નથી.

## અગાઉ ભારતીય રિઝર્વ બેન્કે પણ વિકાસદરનો અંદાજ ઘટ્ટાચો હતો

વડાપ્રધાને વિવિધ સોળ મંત્રાલયોના પારસ્પરિક જોડાણથી દેશની આર્થિક નવરચના માટે ગતિશક્તિ યોજનાની શરૂઆત કરી હતી પરંતુ એની અમલવારી માટે એમની પાસે પૂરતો સમય ન હતો જે સમય હવે ઉપલબ્ધ છે. આમ તો આ યોજના અન્ય સંખ્યાબંધ યોજનાઓનું ડેવલપમેન્ટ લિફ્ટિંગ છે. અર્થશાસ્ત્રમાં જે કેટલીક ઈનોવેટિવ પ્રણાલિકાઓ છે એનો ભારતમાં ખરેખર જો અમલ થશે તો એનો ફાયદો આખા એશિયાના ઈકોનોમિક પરિદ્રવ્યને થશે. પરંતુ અમલવારી આપણે ત્યાં બહુ પડકારરૂપ હોય છે. મિસ્ટર મોદી ગતિશક્તિ માટે કેટલી ગતિ અને કેટલી શક્તિ દાખવી શકે છે એ જોવાનું રહે છે. વિવિધ આંતરરાષ્ટ્રીય એજન્સીઓએ ભારતના વિકાસદરનો અંદાજ સતત ઘટાડતા રહેવાનો કમ ચાલુ રાખ્યો છે. અગાઉ ભારતીય રિઝર્વ બેંકે પણ વિકાસદરનો અંદાજ ઘટ્ટાચો હતો. જો કે વાસ્તવિકતા એ પણ છે કે કોરોનાનો બીજો વેવ ડહબો થયા પછી પ્રારંભિક તેજીને કારણે ઉત્પાદકોમાં નવી પૂછપરછ નીકળી હતી અને હવે તો અગાઉના એ દિવસો વીસરાઈ ગયા છે. ભારત એક વિરાટ મિડલ ક્લાસ માર્કેટ છે. એટલે દુનિયાભરના ઉત્પાદકોને ભારતનું આકર્ષણ તો રહેવાનું જ છે. આટલી વિરાટ જનસંખ્યાને કારણે રૂપિયો ફરતો રહેવાનો છે. એટલે વિશ્વબેંક જે મંદીનું બ્યુગલ બજાવે છે તેની તો સૌથી ઓછી અસર ભારતમાં થશે. સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘ છેલ્લા ઘણા સમયથી વૈશ્વિક મંદીની નોબત વગાડે છે. રાષ્ટ્રસંઘના અર્થશાસ્ત્રીઓ એ કહ્યું છે કે દુનિયાના તમામ દેશોની સરેરાશ સ્થિતિ છેલ્લા એક દાયકામાં સૌથી તકલીફ અનુભવવા તરફ છે. એટલે કે દુનિયાનો સાર્વત્રિક વિકાસ દર પણ ઘણો નીચો જશે. ઉપરાંત વિવિધ દેશો વચ્ચેના વેમનરસ્ય ને કારણે પણ નવી આર્થિક પ્રગતિ હાંસલ કરવામાં અનેક અંતરાય ઊભા થશે. ભારતમાં કેરળનું ચોમાસુ આ અંતરવેળાએ ફરી કેરળ પહોંચીને ધૂમ મચાવી રહ્યું છે અને અનેક નદીઓ ભયજનક સપાટીથી ઉપર વહી રહી છે. સંયુક્ત રાષ્ટ્રસંઘે ભારતના વૃદ્ધિદરનો અંદાજ નવેસરથી ઘટાડીને ૫.૭ ટકા જાહેર કર્યો હતો. જો કે અગાઉ ઈ. સ. ૨૦૧૯ ના જુલાઈ-સપ્ટેમ્બર ત્રિમાસિક ગાળા દરમિયાન ભારતનો વિકાસ દર ઘટીને ૪.૫ ટકા થઈ ગયો હતો, જે પણ છેલ્લા એક દાયકામાં સૌથી ઓછો હતો. અલબત્ત ઈ. સ. ૨૦૧૮-૧૯ નો વિકાસ દર ૬.૮ ટકા એટલે કે સાત ટકા જેટલો હતો. ત્યારના એટલા ઊંચા વિકાસ દરનું એક કારણ એ પણ છે કે નોટબંધી પછી નાગરિકોના પૈસા બજારમાં થોડા સમય માટે ફરતા થયા હતા. ઉપરાંત કરન્સીમાં જ બચત રાખવાને બદલે નવા નવા રોકાણોમાં શ્રીમંતો વળ્યા હતા, જેથી પ્રાસંગિક સકારાત્મક અસર વિકાસદર ઉપર થઈ હતી. અર્થશાસ્ત્રીઓ માને છે કે ત્યારે પણ દેશના ઔદ્યોગિક ઉત્પાદનો, સેવાઓ અને કૃષિક્ષેત્ર દ્વારા હાંસલ કરવાપાત્ર વિકાસ દર તો પાછળ જ રહ્યો હતો. નવા રોકાણોનો એ તબક્કો પૂરો થતાંવેંત જ આખરે વિકાસ દર નીચે આવી ગયો હતો. સામાન્ય બજેટ ૨૦૨૪ માટે સીતારામને વિકાસદરનો અંદાજ ઊંચો રાખ્યો છે. બજારમાં કેટલાક એવા કિસ્સાઓ બનવા લાગ્યા છે કે જેનાથી વેપારી આવલમમાં ગભરાટ છે. લોકો માલ ઉપાડ્યા પછી સમયસર ચુકવણી કરતા નથી. વળી નવા માલના ઓર્ડર આપે છે. આવા સંજોગોમાં ઉત્પાદકો મુંઝવણમાં મુકાયા છે. આ પરિસ્થિતિ ઉઘોગોના વિવિધ સેક્ટરમાં અત્યારે છે. ભારત સરકારના આપણા આંકડાશાસ્ત્ર વિભાગે તો ચાલુ વર્ષ માટે વિકાસદરનો અંદાજ માત્ર માર્ચનમાં ઠરાવ્યો છે, જે વાસ્તવિકતાની બહુ નજીક છે. દુનિયાની ટોચની વિવિધ નાણાંકીય અને અર્થશાસ્ત્રીય સર્વેક્ષણ સંસ્થાઓએ આગામી એક વરસ સુધી વૈશ્વિક આર્થિક ચિત્ર ૨.૫ ટકાના વિકાસથી બહુ ઊંચો ફૂદકો મારી શકે એમ નથી એવી દહેશત વ્યક્ત કરી છે. રોજગારીના નવા વિકલ્પો શોધવા માટે શહેરીજનોમાં એક વ્યાકુળ દોડ ચાલુ થઈ છે અને ભારત પણ તેમાંથી બાકાત નથી. વિશ્વબેંક અને ભારતીય રિઝર્વ બેંકે પણ વિકાસ દરનો અંદાજ પૂર્વ ઘટાડેલો છે. ચોતરફથી ઘટતા અંદાજના પડઘા વચ્ચે શેર બજાર એની પોતાની આગવી અદામાં ચમકારા બતાવે છે. મુંબઈના ખેલાડીઓ કહે છે કે સારા વાતાવરણની આશાએ અત્યારે સામાન્ય રોકાણકારને આકર્ષવા માટેનું હવામાન છે.

## ચિંતન તો સ્નેહની નિર્મળ ધારા લઈને જ વહે છે, એટલે વસુદેવ કુટુંબમાંથી એનો પ્રતિસાદરૂપે પડવો પણ સાંપડ્યો!

# ખાદીનું વસ્ત્ર એક પ્રકારની વૃત્તિ છે અને એટલે એને અંગિકાર કરવાથી તે વૃત્તિ પણ નિર્મળ રહે છે



સદગુરુ વયનામૃત  
સંકલન ફાળુની વસાવડા  
(ભાવનગર)

**રાજકારણીઓ પોતાની ઈમેજ માટે પહેરતા હોય છે પણ, પુરુશીની લાલચમાં મહદ્ અંશે, એમના ભાવ કંઈ સુધરતા નથી, અપવાદ હોય!**

**પણ અપવાદ સિદ્ધાંત ન બની શકે, આજકાલ જુવાનીયાઓ પણ ખાદી એક ફેશન ટ્રેન્ડ તરીકે અપનાવી રહ્યા છે, એમની માનસિકતા શું હશે તે ખબર નથી! પણ કંઈક અન્ય વસ્ત્ર કરતાં અંતરમાં ટાટક દેતી વાત તો હશે જ!**

આ પના શ્રીયરણોમાં મારા સહ પરિવાર સાદર સાષ્ટાંગ પ્રેમ પ્રણામ. હમણાં ઘણા વખતે મામા, મામી, માસી, સાથે રહેવાનું થયું, અને એવું લાગ્યું કે અમુક સંબંધોને ક્યારેય કાટ લાગતો નથી, કારણ કે બંને બાજુ એટલીજ લાગણી હોય છે, જે ગુણ અવગુણ ભૂલાવી દે છે! સ્વતંત્રતાનું પર્વ નજીક આવતું હોયને, વડાપ્રધાને સૌને ખાદીનું વસ્ત્ર પહેરવા અનુરોધ કર્યો. ગાંધીજીએ ખાદીનાં વસ્ત્રને એક વૃત્તિ કહી છે, કે જેને અંગિકાર કરવાથી વૃત્તિ નિર્મળ રહે છે. એટલે કે શરીરને તો શાતા આપે જ છે, પણ સાથે સાથે એ કેટલાયના જીવનનું ભરણપોષણ કરતું હોવાથી એ રીતે પણ ભીતરની ભાવનાને ઉશ્કેરતી નથી. એ રીતે પહેરાતી ખાદી તો હવે ગઈ, રાજકારણીઓ પોતાની ઈમેજ માટે પહેરતા હોય છે પણ, પુરુશીની લાલચમાં મહદ્ અંશે, એમના ભાવ કંઈ સુધરતા નથી, અપવાદ હોય! પણ અપવાદ સિદ્ધાંત ન બની શકે. આજકાલ જુવાનીયાઓ પણ ખાદી એક ફેશન ટ્રેન્ડ તરીકે અપનાવી રહ્યા છે, એમની માનસિકતા શું હશે તે ખબર નથી! પણ કંઈક અન્ય વસ્ત્ર કરતાં અંતરમાં ટાટક દેતી વાત તો હશે જ! અને એના પરથી એવું લાગે કે હુંક અને લાગણી માટેની તેમની ચાહ છે, તે આ વસ્ત્ર કદાચ પૂર્તિ કરતું હોય શકે! આ એક અનુમાન છે. પરંતુ ખાદી પણ આજકાલ ખૂબ જ મોંઘી થતી જાય છે, એટલે દરેકને પોસાય પણ નહીં, તો એવો કોઈ માર્ગ શોધવો પડે કે જે બાહ્ય વસ્ત્ર ગમે તે હોય, પણ અંતરની વૃત્તિને સમ રાખી શકે, અને એને કારણે જિંદગીનાં વસ્ત્રની ગુણવત્તા વધે. સ્નેહ અને સ્વીકાર આ બે ભાવ જિંદગીનાં વસ્ત્રની ગુણવત્તા વધારી શકે છે. કોઈ વાર કોઈ પ્રત્યે સ્નેહ હોય તો તો કોઈ પ્રશ્ન ઉપસ્થિત રહેતો જ નથી. પરંતુ જ્યાં સ્નેહ ન હોય ત્યાં સ્વીકાર કરી લેવાનું, એટલે કે સમાધાન કરવાની વૃત્તિ, પણ જિંદગીના ચિંતને રંગીન બનાવે છે. હમણાં જ એક વિત્તનમાં લખાયું કે ચિંતનની આ ધારાને



ચાર વર્ષ પૂરા થયાં, અને આ ત્રણ વર્ષમાં કેટલાં સંબંધો બંધાયાં. ચિંતન તો સ્નેહની નિર્મળ ધારા લઈને જ વહે છે, એટલે વસુદેવ કુટુંબમાંથી એનો પ્રતિસાદરૂપે પડવો પણ સાંપડ્યો! પપ્પા જતા રહ્યા પણ કેટલાય વડીલો એ ભાવથી આશિષ આપતા રહે છે, એમાંય ખાસ કરીને અતુલ કાકા! એમના નિર્મળ પ્રેમનાં આશીર્વાદ સતત આપતા રહે છે, તો કેટલાય મોટાભાઈ થઈને નાની બેન પર સ્નેહ વરસાવે છે, મુકેશભાઈ, દિનેશભાઈ, મહેન્દ્રભાઈ, રસિકભાઈ, દેવેન્દ્રભાઈ ખાદી એક ફેશન ટ્રેન્ડ તરીકે અપનાવી રહ્યા છે, એમની માનસિકતા શું હશે તે જતાં રહ્યાં! અને બીજા પણ તો મોટી બહેન પણ ઘણા છે, અંજની દીદી, સરલા દીદી, વિભૂતિ દીદી, જયશ્રી દીદી, અને બીજા ઘણા, મિત્રનો ભાવ પણ ઘણાનો, મેહુલભાઈ અને નૈતિકભાઈ જેવા પોતાના અંતરંગી પ્રતિભાવથી અંદરની પ્રતિભાવને બહાર પણ કાઢે, અને દીકરા પણ કેટલાય આગુંતક અનિરુદ્ધ, મોમ કહે, મા કહે દીપક, અને હર્ષ ભાઈ માવડી માવડી કહે! કોઈ મિત્ર કહે કે શબ્દોને બહુ સરસ રીતે રમાડો છો! ત્યાં થોડી એમની ભૂલ થઈ, સર્જક શબ્દને ખાઈ શકે, પી શકે, પહેરી શકે, એની પર સૂઈ શકે, એને ઓઠી શકે, બાકીની બધી જ ક્રિયા કરી શકે, પણ શબ્દ એ એની માટે બ્રહ્મ છે, અને એની સાથે તે ખીલવાડ ન કરી શકે! એટલે કે શબ્દને રમાડી ન શકે! નહીં તો સરસ્વતી રૂઢી જાય! ટૂંકમાં સ્નેહ લઈને નીકળો તો આપસના વહેવારો માંથી સકારાત્મક

ભાવ જ ઉદભવે! કોઈ પરાયું નથી, અને કોઈ ખરાબ નથી, બધા જ તો મારા અને પોતીકા છો! કોઈને નકરત શું કામ કરવી! કોઈનું માઠું શું કામ લગાડવું! હશે હવે ભૂલ થઈ ગઈ, તું માફ કરી દે ના; આવા બધા ભાવો જો આપસી વ્યવહારમાં ઉપર રહે, તો જિંદગીનાં વસ્ત્રમાં સુંદર મનમોહક રંગોળી પણ દેખાય, અને એની ગુણવત્તા પણ અદભુત હોય, એટલે કે ગમે તેટલું ખંચવાથી એ ફાટે નહીં, પણ બંને પક્ષે આવા ભાવ હોવા એ પણ એટલું જરૂરી છે! યુગ પરિવર્તનની માત્ર વાતો કરવાથી યુગ પરિવર્તન થશે નહીં, એટલે ઘર પરિવારના બે મુખ્ય પાત્રો સ્ત્રી અને પુરુષ આ બંનેએ આવા ભાવ ઉપર રાખવાં સતત કોશિશ કરવી જોઈએ, તો જ તેમના દાંપત્યનું ઢામન પ્રસન્નતાથી ભરેલું રહે. દરેકનું જીવન નામનું વસ્ત્ર સંબંધોનાં અતિશય સૂક્ષ્મ તાણાવાળાથી ગુંથાયેલું હોય છે. વસ્ત્રની ગુણવત્તા સંબંધોની ગરિમા અને એમાંથી ઉપજતા સુખ, પ્રેમ, પ્રસન્નતા, પર આધારિત હોય છે. જેનાથી જિંદગીનાં વસ્ત્ર પર સુંદર રંગો નીખરતાં જોવા મળે, અને રંગોળી જેમ સૌને મનમોહિત કરે તો સમજવું કે ત્યાં સંબંધોની ગરિમા સચવાયેલી છે. પરંતુ હવે એવું વસ્ત્ર ઓછું જોવાં મળે છે, અને કદાચ જોવાં મળતું હોય, તો એ બાહ્ય રીતે મનમોહક હોઈ શકે, પણ તેની ગુણવત્તા એટલી હોતી નથી, ખંચવાથી ફાટી પણ જાય છે. આપણે સૌ જાણીએ છીએ કે દરેક સંબંધોના આપસના વ્યવહારનું પરિણામ અનુક્રમે હુંક, લાગણી, આદર, સન્માન, અને વાત્સલ્ય, પ્રેમ, આત્મિયતા હોવું જોઈએ. પરંતુ આપસના વ્યવહારમાં જિંદગીનાં વસ્ત્રને ખરાબ કરનાર અથવા તો એની ગુણવત્તા ઘટાડી દેનાર, અન્ય ભાવ અંતરમાં પ્રવેશી ગયાં, અને એને કારણે વસ્ત્રની ગુણવત્તા ઘટી ગઈ. આજે જ્યારે સમાજમાં દાંપત્યજીવન બગડતા જાય છે, અને લગ્નના એક બે વર્ષમાં જ વાત છુટાછેડા સુધી પહોંચે છે. એવીમનીનાં રુપિયા લેવા માટે કોર્ટમાં કેવી કેવી દલીલો

## મન વાસનામાં ફસાયેલું છે, વાસનાનો નાશ ન થાય તો તેની ભક્તિમાં કે ધ્યાનમાં સ્થિરતા આવતી નથી

# બાલ્યાવસ્થાથી ભક્તિનો રંગ લાગે અને બુદ્ધિમાંથી કામ ગયો હોય તો માનવું કે, આ છેલ્લો જન્મ છે...



વિગ્નેશ  
ચરણલાલસિંહ ટી. વાલેલા  
(દરબાર ગઢ, ઘરા)

**સંસારમાં કપટ ન કરો, તેમ અતિશય સરળ ન બનો, પરમાત્માનું ધ્યાન કદાચ ન કરો તો ચાલશે પણ જગતના સ્ત્રી-પુરુષનું કે જડ વસ્તુનું ધ્યાન ન કરો, જે મિત્ર નથી તે શત્રુ બનતો નથી, પણ જે મિત્ર છે તે જ એક દિવસ શત્રુ બને છે, ભરતજીનું પ્રારબ્ધ હરણ બાળરૂપ આવેલું, પ્રારબ્ધ ભોગવ્યા વગર છૂટકો નથી. જ્ઞાન થયા પછી વાસનાનો નાશ ન થાય તો જ્ઞાન ઠંઠ થતું નથી. મન વાસના ન ફસાયેલું છે. ભરતજી મહાન જ્ઞાની છે, પરંતુ જ્ઞાન થયા પછી મન ન મરે, વાસનાનો નાશ ન થાય તો તેની ભક્તિમાં કે ધ્યાનમાં સ્થિરતા આવતી નથી. અનેક વખત વાસના ના વેગમાં જ્ઞાન વહી જાય છે. વૈરાગ્ય વગર જે ઘર છોડે તે વનમાં પણ સંસાર ઊભો કરે છે. જ્ઞાનીના બે ભેદો છે: જેણે ખૂબ ઉપાસના કરી છે તે કૃતોપાસ્તિ જ્ઞાની છે. તેને માયા સતાવતી નથી. પણ અકૃતોપાસ્તિ જ્ઞાની છે તેને માયા વિન્ન કરે છે. વાસનાના વગર તત્વાનુભવ થતો નથી. તત્ત્વજ્ઞાન થયા પછી વાસનાનો નાશ કર્યા વગર બ્રહ્મનિષ્ઠા થતી નથી. ભરતજીને અપરોક્ષ સાક્ષાત્કાર હજુ થતો નથી. તે થયો હોત તો હરણમાં મન ફસાય નહીં. આ પ્રમાણે ભરતજી હરણના લાલન પાલનમાં વ્યસ્ત રહેવા લાગ્યા અને તેમનાં સંધ્યા-પૂજા વગેરે નિત્ય કર્યાં છૂટવા લાગ્યાં. ભરતજી હરણને કૂમળું કૂમળું ઘાસ ખવડાવે.હરણ ફૂદકો મારે, મુનિનું અંગ ચાટે ત્યારે ભરતજી વિચારે છે કે, કેવો સુંદર છો! કેવો ડાહ્યો છો! આમ આસક્તિ વધતી ચાલી. એક દિવસ હરણ જંગલમાં રમવા ચાલી ગયું. રાત પડી પણ પરત ન આવ્યું. મુનિ ચિંતા કરવા લાગ્યા, મારા હરણને શું થયું હશે? રક્ષણ તો પ્રારબ્ધ પ્રમાણે બંધાનું થાય છે. કોઈ કોઈનું રક્ષણ શું કરવાના હતા?એક ગામડીયો મોટું પોટલું માથા પર મૂકીને રેલગાડીમાં બેઠો હતો. કોઈએ કહ્યું ત્યારે કહે કે, ગાડીમાં મૂકું તો એને ભાર લાગે ને! અજ્ઞાન પણ આવું જ છે. ભરતજી હરણબાળના રક્ષણથી ચિંતિત રહેવા લાગ્યા.તપ, સંધ્યા બધું એમાં ભૂલાઈ ગયું. કાળને કોઈની યાત્રા આવતી નથી. કાળ કટી એવું વિચારતો એ છે, આણે પોતાનું કાર્ય પૂરું કર્યું છે કે નથી કર્યું. માટે મૃત્યુની રોજ તૈયારી રાખો. જિંદગી એવી રીતે જવો કે મૃત્યુ આવે ત્યારે તમે અસાવધ ન રહો. તમને ઉપાડી જવાની તક મૃત્યુને ન આપશો. ભરતજીને કાળ પકડવા**

હારનો સંસાર ભજનમાં વિક્ષેપ કરતો નથી. અંદરનો સંસાર ભક્તિ માં વિન્ન કરે છે. હરણ ઝુંપડીમાં નહીં પણ ભરતજીના મનમાં આવીને બેઠો છે. ઘર છોડ્યું, રાજ્ય છોડ્યું, રાણી છોડી, છોકરાંઓ છોડ્યાં અને હરણમાં ફસાયા. સાધક જો અતિશય પરોપકારની ભાવના રાખવા જાય લોક સાથેનામાં વિન્નરૂપ થાય છે. પરોપકાર કરવો એ સર્વનો ધર્મ છે. પણ એવો પરોપકાર ન કરો કે, જેથી તમને પરમાત્માનું વિસ્મરણ થાય. સંસારમાં કપટ ન કરો,તેમ અતિશય સરળ ન બનો. પરમાત્માનું ધ્યાન કદાચ ન કરો તો ચાલશે પણ જગતના સ્ત્રી-પુરુષનું કે જડ વસ્તુનું ધ્યાન ન કરો. જે મિત્ર નથી તે શત્રુ બનતો નથી, પણ જે મિત્ર છે તે જ એક દિવસ શત્રુ બને છે. ભરતજીનું પ્રારબ્ધ હરણ બાળરૂપ આવેલું. પ્રારબ્ધ ભોગવ્યા વગર છૂટકો નથી. જ્ઞાન થયા પછી વાસનાનો નાશ ન થાય તો જ્ઞાન ઠંઠ થતું નથી. મન વાસના ન ફસાયેલું છે. ભરતજી મહાન જ્ઞાની છે, પરંતુ જ્ઞાન થયા પછી મન ન મરે, વાસનાનો નાશ ન થાય તો તેની ભક્તિમાં કે ધ્યાનમાં સ્થિરતા આવતી નથી. અનેક વખત વાસના ના વેગમાં જ્ઞાન વહી જાય છે. વૈરાગ્ય વગર જે ઘર છોડે તે વનમાં પણ સંસાર ઊભો કરે છે. જ્ઞાનીના બે ભેદો છે: જેણે ખૂબ ઉપાસના કરી છે તે કૃતોપાસ્તિ જ્ઞાની છે. તેને માયા સતાવતી નથી. પણ અકૃતોપાસ્તિ જ્ઞાની છે તેને માયા વિન્ન કરે છે. વાસનાના વગર તત્વાનુભવ થતો નથી. તત્ત્વજ્ઞાન થયા પછી વાસનાનો નાશ કર્યા વગર બ્રહ્મનિષ્ઠા થતી નથી. ભરતજીને અપરોક્ષ સાક્ષાત્કાર હજુ થતો નથી. તે થયો હોત તો હરણમાં મન ફસાય નહીં. આ પ્રમાણે ભરતજી હરણના લાલન પાલનમાં વ્યસ્ત રહેવા લાગ્યા અને તેમનાં સંધ્યા-પૂજા વગેરે નિત્ય કર્યાં છૂટવા લાગ્યાં. ભરતજી હરણને કૂમળું કૂમળું ઘાસ ખવડાવે.હરણ ફૂદકો મારે, મુનિનું અંગ ચાટે ત્યારે ભરતજી વિચારે છે કે, કેવો સુંદર છો! કેવો ડાહ્યો છો! આમ આસક્તિ વધતી ચાલી. એક દિવસ હરણ જંગલમાં રમવા ચાલી ગયું. રાત પડી પણ પરત ન આવ્યું. મુનિ ચિંતા કરવા લાગ્યા, મારા હરણને શું થયું હશે? રક્ષણ તો પ્રારબ્ધ પ્રમાણે બંધાનું થાય છે. કોઈ કોઈનું રક્ષણ શું કરવાના હતા?એક ગામડીયો મોટું પોટલું માથા પર મૂકીને રેલગાડીમાં બેઠો હતો. કોઈએ કહ્યું ત્યારે કહે કે, ગાડીમાં મૂકું તો એને ભાર લાગે ને! અજ્ઞાન પણ આવું જ છે. ભરતજી હરણબાળના રક્ષણથી ચિંતિત રહેવા લાગ્યા.તપ, સંધ્યા બધું એમાં ભૂલાઈ ગયું. કાળને કોઈની યાત્રા આવતી નથી. કાળ કટી એવું વિચારતો એ છે, આણે પોતાનું કાર્ય પૂરું કર્યું છે કે નથી કર્યું. માટે મૃત્યુની રોજ તૈયારી રાખો. જિંદગી એવી રીતે જવો કે મૃત્યુ આવે ત્યારે તમે અસાવધ ન રહો. તમને ઉપાડી જવાની તક મૃત્યુને ન આપશો. ભરતજીને કાળ પકડવા

આવ્યો. ભરતજીને હરણનું સ્મરણ થયું અને શ્રીહરિનું નહીં. પણ હરણનું ચિંતન કરતાં કરતાં ભરતજીએ શરીરનો ત્યાગ કર્યો. મરતી વેળા હરણના ચિંતનથી તેમને હરણનું શરીર મળ્યું. બીજા જન્મની તૈયારી મનુષ્ય આ જીવનમાં જ કરે છે. આ જીવનમાં બીયાં મળે છે, ફળ નહીં. પૂર્વજન્મમાં કરેલું તપ નિષ્કળ જતું નથી, એટલે હરણના શરીરમાં પણ ભરતજીને પૂર્વ જન્મનું જ્ઞાન હતું. પશુપક્ષીનો અનાદર ન કરો. કોઈ મહાત્મા કોઈ કારણથી પશુપક્ષી બની આવ્યા હોય તો? અહલ્યા જેવી કોઈ મહાસતી પથ્થર થઈને આવી હોય તો? નૃગરાજ કાર્તિકેય થઈને આવેલા, નળકુબેર વૃક્ષ થઈને આવ્યા હતા. તેમ કોઈ સિદ્ધ પુરુષ વૃક્ષ થઈને આવેલા હોય તો? કોઈ આત્માની ભૂલ થાય તો પશુપક્ષીની યોનિમાં ભ્રમણ કરે છે. હરણના સ્વરૂપમાં ભરતજી ફરે છે. તેમને પૂર્વજન્મનું જ્ઞાન છે. વિચારે છે કે આ ગંડકીના કિનારે હું તપશ્ચર્યા કરતો. અરે, આ જગ્યાએથી હું હરણને ઊંચકી આશ્રમમાં લાવ્યો. તેની પાછળ અતિ આસક્તિને કારણે મારો આ હરણ તરીકે જન્મ થયો. હું મહાન જ્ઞાની હતો, યોગી હતો, પણ આજે ચાર પગવાળો થયો છું. મારે હવે નવું પ્રારબ્ધ ઊભું કરવું નથી. જે લઈને આવ્યો છું તે જ ભોગવવું છે.હરણરૂપી ભરતજી ગંડકી નદીમાં સ્નાન કરે છે. વૃક્ષનાં સૂકાયેલાં પાંદડાં ખાય છે. ખડ તોડી ને ખાતા નથી. કારણ તેના ઉપર જંતુ હોય છે. હિંસા થાય તો નવું પ્રારબ્ધ ઊભું થાય. હરણ શરીરમાં પણ તેઓ એકાદશી વ્રત કરે.પ્રાચીન કાળમાં ભારતમાં પશુ ઓ પણ એકાદશી કરતાં. તે પછી ભરતજીએ હરણશરીરનો ત્યાગ કર્યો. તે પછી પવિત્ર બ્રાહ્મણ ના ઘરે એમનો જન્મ થયો. સંતો જન્મ લેવા યોગ્ય પાત્ર શોધતા જ હોય છે. ભરતજીનો આ છેલ્લો જન્મ છે. પૂર્વજન્મનું જ્ઞાન છે કે, હરણમાં મન ફસાયું તેથી પશુનો જન્મ મળ્યો હતો. આ જન્મમાં મારે કોઈની સાથે બોલવું નથી. એક વખત મારી ભૂલ થઈ. હું સાવધાન રહીશ. ભલે લોકો મને જડ કહે. બાળપણથી જ ભરતજીને ભક્તિ નો રંગ લાગે છે. શાસ્ત્રમાં છેલ્લા જન્મનાં કેટલાંક લક્ષણો બતાવ્યાં છે.બાલ્યાવસ્થાથી ભક્તિનો રંગ લાગે તો માનવું કે, આ છેલ્લો જન્મ છે. બુદ્ધિમાંથી કામ ગયો હોય તો માનવું કે આ છેલ્લો જન્મ છે. જ્યાં સુધી બુદ્ધિમાં કામ છે તેણે માનવું કે ફરીથી જન્મ લેવાનો છે. વસ્તુ માત્રમાં ભગવદ્ ભાવ જાગે તો માનવું કે, છેલ્લો જન્મ છે. દષ્ટિ જ્યાં જાય ત્યાં ભગવાન દેખાય તો માનવું કે, આ છેલ્લો જન્મ છે. હૃદયથી અત્યંત દીન છે તો તેનો આ છેલ્લો જન્મ છે. જેની બુદ્ધિ માંથી અભિમાન નાશ પામ્યું તેનો આ છેલ્લો જન્મ છે. જડ ભરતજીનો આ છેલ્લો જન્મ હતો. એક હસતો હસતો જેલમાં જાય છે, એક રડતો રડતો જેલમાં જાય છે. સાધારણ જીવ વાસનાને આધીન થઈને સંસારમાં આવે છે. સંતો ભાગવત ઇચ્છાથી ભાગવત

કાર્ય કરવા માટે સંસારમાં આવે છે. સંસારની દષ્ટિએ પરમમનું અને પરધનનું આકર્ષણ કરનારો ચેતન ગણાય. એટલે સંસારની. દષ્ટિએ સંત જડ છે.પરંતુ ખરેખર તો ચેતન આનંદમય પ્રભુને ભૂલી સંસારના મુખમાં ફસાયેલો. મનુષ્ય જ જડ છે. પ્રભુપ્રેમમાં મસ્તબનેલો દેહભાન ભૂલેલા, મહાપુરુષને જડ કેમ કહેવાય? પણ સંસારની ઊલટી રીત હોવાથી સંસારના લોકોએ ભરતજીનું નામ જડભરત રાખ્યું. લોકો ભરતજીને મૂર્ખ માને છે. ભરતજી વિચારે છે કે, ભલે લોકો મૂર્ખ માને, મારે ડાહ્યામાં કે જ્ઞાનીમાં ખપવું નથી.પૂર્વજન્મમાં જ્ઞાન બતાવવા ગયો તો દુઃખી થયો. જ્ઞાન એ ભોગ માટે નથી. પ્રતિષ્ઠા માટે નથી, પણ મુક્તિ માટે છે. જ્ઞાનનું ફળ પૈસો કે પ્રતિષ્ઠા નથી પણ પરમેશ્વર છે.જડભરતે વિચાર કર્યો કે, પૂર્વજન્મમાં પણ સાથે વાત કરી તેથી પશુનો અવતાર મળ્યો. તેથી આ જન્મમાં હવે હું કોઈની સાથે વાત જ નહીં કરું. હવે વાત કરવું કેવળ એટલે જડભરતજી ભગવાનના સ્મરણમાં જ દુરુપયોગ કરે છે તે ઈશ્વર નો ગુનેગાર છે. મીરાંબાઈએ પણ નિશ્ચય કરેલો કે, વાત કરીશ, બોલીશ તો ફક્ત મારા એક ગિરધર ગોપાલ-શ્રીકૃષ્ણ સાથે જ. ઈશ્વરની સુષ્ટિમાં પ્રભુએ એક- એક કામ માટે બે-બે ઈન્દ્રિયો આપેલી દેખાય છે. એક આંખથી જોઈ શકાય છતાં બે આંખ આપી છે, પરંતુ જીભને એક પરમાત્માની જ સાથે. વાણી અને પાણીનો દુરુપયોગ કરે છે તે ઈશ્વર નો ગુનેગાર છે. મીરાંબાઈએ પણ નિશ્ચય કરેલો કે, વાત કરીશ, બોલીશ તો ફક્

# ‘ધ લિજેન્ડ’ બિલ્ડિંગમાં ૧૫ લક્ઝરી એપાર્ટમેન્ટ બનશે દિલીપ કુમારના બંગલા પર બનેલા હાઈસિંગ પ્રોજેક્ટમાં મોટું રોકાણ

આ સી-વ્યૂ બિલ્ડિંગમાં ટ્રિપ્લેક્સ એપાર્ટમેન્ટ ૧૫૫ કરોડ રૂપિયામાં ખરીદવામાં આવ્યું

દિલીપ કુમારના આઈકોનિક બંગલાની જગ્યાએ બની રહેલ સી વ્યૂ બિલ્ડિંગમાં ટ્રિપ્લેક્સ એપાર્ટમેન્ટ ૧૫૫ કરોડ રૂપિયામાં ખરીદવામાં આવ્યું છે. તમને જણાવી દઈએ કે, થોડા વર્ષો પહેલા દિલીપ સાહેબના આ બંગલા અંગે વિવાદ થયો હતો. આ પ્રોજેક્ટમાં ૨૦૦૦ ચોરસ ફૂટનું મ્યુઝિયમ પણ સામેલ છે, જે દિલીપ સાહેબને સમર્પિત છે. બોલિવૂડના ટિગ્ગર કલાકાર દિલીપ કુમારનો બંગલો મુંબઈના પાલી હિલ વિસ્તારમાં હતો. ગત વર્ષે તેને તોડીને તેની જગ્યાએ હાઈસિંગ પ્રોજેક્ટ બનાવવામાં આવશે તેવી જાહેરાત કરવામાં આવી હતી. હવે સમાચાર આવી રહ્યા છે કે આ પ્રોજેક્ટમાં જંગી રોકાણ કરવામાં આવ્યું છે. દિલીપ કુમારના આઈકોનિક બંગલાની જગ્યાએ બની રહેલી આ સી-વ્યૂ બિલ્ડિંગમાં ટ્રિપ્લેક્સ એપાર્ટમેન્ટ ૧૫૫ કરોડ રૂપિયામાં ખરીદવામાં આવ્યું છે. તમને જણાવી



દઈએ કે, થોડા વર્ષો પહેલા દિલીપ સાહેબના આ બંગલા અંગે વિવાદ થયો હતો. રિયલ એસ્ટેટ પોર્ટલ સ્ક્રેવર ફીટ ઈન્ડિયા અનુસાર, દિલીપ સાહેબના બંગલાની જગ્યાએ બનેલા હાઈસિંગ પ્રોજેક્ટમાં ટ્રિપ્લેક્સ ૧૫૫ કરોડ રૂપિયામાં વેચવામાં આવ્યો છે. ઈમારતના ૮મા, ૧૦મા અને ૧૧મા માળે ફેલાયેલ આ ટ્રિપ્લેક્સ એકો ઈન્ગ્રાટેક પ્રાઈવેટ લિમિટેડ દ્વારા ખરીદવામાં આવ્યું છે અને તેને વેચનારી કંપનીનું નામ બ્લેકરોક છે. ૯,૫૨૭.૨૧ ચોરસ ફૂટ કાર્પેટ એરિયા ધરાવતા આ એપાર્ટમેન્ટનો પ્રતિ ચોરસ

ફૂટનો દર આશરે રૂ. ૧.૬૨ લાખ છે, જે તેને મુંબઈની સૌથી મોંઘી મિલકતોમાંની એક બનાવે છે. આ મિલકતની નોંધણી માટે રૂ. ૯.૩૦ કરોડની સ્ટેમ્પ ડ્યુટી ચૂકવવામાં આવી છે. ૨૦૧૬માં દિલીપ કુમારે તેનો પાલી હિલ બંગલો તોડીને ત્યાં લક્ઝરી હાઈસિંગ પ્રોજેક્ટ બનાવવા માટે અશરૂપ સાથે કરાર કર્યો હતો. આ રિડેવલપમેન્ટ પ્રોજેક્ટનું નામ ‘ધ લિજેન્ડ’ છે અને તેમાં ૪ અને ૫ BHK લક્ઝરી એપાર્ટમેન્ટનો સમાવેશ થાય છે. આ પ્રોજેક્ટમાં ૨૦૦૦ ચોરસ ફૂટનું મ્યુઝિયમ પણ સામેલ છે, જે દિલીપ સાહેબને સમર્પિત છે. ૨૦૨૩માં, ડેવલપરે જાહેરાત કરી હતી કે ‘ધ લિજેન્ડ’ બિલ્ડિંગમાં ૧૫ લક્ઝરી એપાર્ટમેન્ટ બનાવવામાં આવશે. અગાઉ એવી પણ જાહેરાત કરવામાં આવી હતી કે આ પ્રોજેક્ટ ૨૦૨૭માં પૂર્ણ થશે અને તેનાથી લગભગ ૯૦૦ કરોડ રૂપિયાની આવક થશે.

# અક્ષય કુમારે એક વર્ષમાં ૪ ફિલ્મો કરવાના ટ્રોલિંગનો જવાબ આપ્યો

કામ પ્રત્યે એ જ વલણ જે તેનો ટ્રેડમાર્ક રહ્યો છે તે હવે ટ્રોલ થઈ રહ્યો છે

અક્ષયના કામ પ્રત્યે એ જ વલણ જે તેનો ટ્રેડમાર્ક રહ્યો છે તે હવે સોશિયલ મીડિયા પર ટ્રોલ થઈ રહ્યો છે. અક્ષય ઘણીવાર સોશિયલ મીડિયા પર એ વાતને લઈને ટ્રોલ થયો છે કે તે એક વર્ષમાં ૪ ફિલ્મો કરે છે. હવે અક્ષયે આનો જવાબ આપ્યો છે. બોલિવૂડ સ્ટાર અક્ષય કુમારની પાછલી ફિલ્મ ‘સરફિરા’ હાલમાં જ રીલિઝ થઈ હતી. યોગ્ય સમીક્ષાઓ હોવા છતાં, અક્ષયની આ ફિલ્મ પણ લોકોને થિયેટરોમાં આકર્ષવામાં નિષ્ફળ ગઈ અને ફ્લોપ થઈ. ‘સરફિરા’ સાથે અક્ષયે ૩ વર્ષમાં ૯ ફ્લોપ ફિલ્મો આપી છે. અક્ષયની કારકિર્દીમાં આટલો લાંબો ઈંડો તબક્કો ક્યારેય નહોતો રહ્યો અને કામ પ્રત્યે જે વલણ તેનો ટ્રેડમાર્ક રહ્યું છે તે જ વલણ હવે સોશિયલ મીડિયા પર ટ્રોલ થઈ રહ્યું છે. અક્ષયને સોશિયલ મીડિયા પર ઘણી વખત એ વાતને લઈને ટ્રોલ કરવામાં આવે છે કે તે એક વર્ષમાં ૪ ફિલ્મો કરે છે. હવે અક્ષયે આનો જવાબ આપ્યો છે. ‘સરફિરા’ના પ્રમોશનમાં વ્યસ્ત અક્ષયે ગઝલ અલગ સાથે વાતચીતમાં તેની કારકિર્દી વિશે વાત કરી. અક્ષયે કહ્યું કે લોકો તેને પૂછે છે કે તે એક વર્ષમાં ૪ ફિલ્મો કેમ કરે છે અને તે માત્ર એક ફિલ્મ પર કેમ ધ્યાન નથી આપતો. તેણે કહ્યું, ‘તેઓ મને કહે છે કે તે વર્ષમાં ચાર ફિલ્મો કેમ કરે છે... તેણે એક ફિલ્મ કરવી જોઈએ... મને એક પિકચર કરવા

દો, બાકીના દિવસોમાં હું શું કરીશ? મારે તમારા ઘરે આવવું જોઈએ??’ અક્ષયે આગળ કહ્યું, ‘ઘણા લોકો બીજાને કહે છે કે તેઓ ખૂબ કામ કરે છે... દીકરા, યાદ રાખો, નસીબદાર છે એ લોકો જેમને કામ મળે છે. અહીં કોઈ કામ નથી. રોજ કોઈ કહે છે, બેરોજગારી ચાલે છે, આ ચાલે છે, તે ચાલે છે. જેને કામ મળતું હોય, તેને કરવા દો. લોકડાઉનથી, અક્ષયની ફિલ્મો બોક્સ ઓફિસ પર તે રીતે પ્રદર્શન કરી રહી નથી જે રીતે તેઓ પહેલા કરતા હતા. ‘સૂર્યવંશી’ સિવાય અક્ષયની મુખ્ય ભૂમિકામાં રહેલી એક પણ ફિલ્મ બોક્સ ઓફિસ પર સફળ રહી નથી. અક્ષય કુમારની લેટેસ્ટ ફિલ્મ ‘સરફિરા’ તમિલ ફિલ્મ ‘સૂરારાઈ પોટુ’ની રિમેક છે. તેની વાર્તા એરલાઈન સેવા એર ડેક્કનના સ્થાપક કેપ્ટન જીઆર ગોપીનાથના જીવન પર આધારિત છે. હવે અક્ષય ટૂંક સમયમાં ફિલ્મ ‘બેલ બેલ મેં’માં જોવા મળશે. આ ફિલ્મમાં તાપસી પન્નુ, ફરદીન ખાન, વાણી કપૂર અને એમી વિક્ર પણ જોવા મળશે. ‘બેલ બેલ મેં’ ૧૫ ઓગસ્ટે સિનેમાઘરોમાં રિલીઝ થઈ રહી છે. અક્ષયની આ ફિલ્મ શ્રદ્ધા કપૂરની ‘સી ૨’ અને જહોન અબ્રાહમની ‘વેદ’ સાથે ટકરાશે.



‘શું હું બાકીના દિવસોમાં તમારા ઘરે આવું?’ જેને કામ મળતું હોય, તેને કરવા દો

# સુધાંશુએ કહ્યું કે બેન્ડનાં ઘણા નવા ગીતો આવી રહ્યા છે સુધાંશુ ૨૩ વર્ષે ફરી બેન્ડ ઓફ બોચ્ઝમાં

અમે બધાં અલગ અલગ નાના શહેરોનાં મિડલ ક્લાસ ફેમિલીમાંથી આવતા હતાં

એક ડબ આર્ટિસ્ટ, મોડેલ અને ટેલિવિઝન એક્ટર તરીકે કામ કર્યા બાદ સુધાંશુ બેન્ડ ઓપ બોચ્ઝમાં જોડાયો હતો. ૨૦૦૧માં આ બેન્ડ શરૂ કરવામાં આવ્યું હતું, જેમાં સુધાંશુ સાથે કરણ ઓબેરોય, સિદ્ધાર્થ હલદીપુર, શિરીન વગીઝ અને ચિંટુ ભોસલે હતા. જોકે, ૨૦૦૫માં આર્થિક કારણોસર તેણે બેન્ડનો સાથે છોડી દીધો. ત્યાર બાદ દરેકના જીવનમાં ઘણી ઉથલ પાથલ થઈ અને બેન્ડ વિખેરાઈ ગયું. પરંતુ ૨૦૧૮માં પરીથી બેન્ડને પુનઃજીવન મળ્યું. ૨૦૧૮માં કરણ, શિરીન અને ચિંટુ પરી મળ્યા, તેમની સાથે ડેની ફર્નાન્ડીઝ પણ જોડાયો. પાછળથી સિદ્ધાર્થ પણ તેમની સાથે જોડાઈ ગયો. આ વર્ષની શરૂઆતમાં સુધાંશુએ એક વીડિયો પોતાના સોશિયલ મીડિયા પર શેર કર્યો હતો, જેમાં તેની સાથે તેના બેન્ડ મેમ્બર્સ પણ હતાં. બેન્ડના ૨૩ વર્ષ પૂરાં થતાં તેમણે એક રીયુનિયન યોજ્યું હતું. હાલ તો સુધાંશુ ટીવી પર અનુપમા સિરીયલથી ઘર ઘરમાં જાણીતો થયો છે. ત્યારે તેના બેન્ડમાં જોડાવા પર તેણે એક ઈન્ટરવ્યુમાં વાત કરી છે. “અમે હવે આખરે બધાં જ ફરી મળી ગયા છીએ. હવે અમે બધાં જીવનમાં એવા પડાવ



મારી કરિયરની શરૂઆત તો સારી થઈ, પણ હું કંઈ જ વિચાર્યા વિના બેન્ડમાં જોડાવા ફૂટી પડ્યો. ત્યારે હું યુવાન હતો, બધી સમજ નહોતી” બેન્ડ સાથે ફરી જોડાવા અંગે સુધાંશુએ કહ્યું, “બેન્ડ સાથે ત્રણ સાડા ત્રણ કે ચાર વર્ષ રહ્યાં પછી મને આ વાત સમજાઈ કે મેં બેન્ડના કારણે કેટલી બધી તકી ગુમાવી છે. એ પહલાં હું એકિંટગ કરતો હતો.” સુધાંશુએ ૨૦૦૦માં અક્ષય કુમાર સાથે ‘ખિલાડી ૪૨૦’માં કામ કરીને ફિલ્મ કરિયરની શરૂઆત કરી હતી. આગળ સુધાંશુએ કહ્યું, “બોમ્બે જેવા શહેરમાં ટકી રહેવું સહેલું નહોતું અને મારે મારો ખર્ચો પણ કાઢવાનો હતો. હું મારી ભુલોમાંથી શીખ્યો અને એ મારા માટે પાઠ સમાન બની રહી. જોકે, મને કોઈ બાબતનો પસ્તાવો નથી.”

પર છીએ કે અમે કંઈ પણ કરીએ તો ચાલે એવું છે, તો અમે બેન્ડ ફરી શરૂ કરવાનું વિચાર્યું છે અને હવે ઘણા ગીતો લઈને આવી રહ્યા છીએ.” આ બેન્ડની શરૂઆત બાબતે સુધાંશુએ જણાવ્યું હતું, “એ વખતે અમે બધાં ૨૦ વર્ષની આસપાસની ઉંમરના હતા અને એ વખતે અમે બધાં જ મુંબઈમાં અમારું સ્થાન બનાવવા પ્રયત્ન કરતા હતા. અમે બધાં અલગ અલગ નાના શહેરોનાં મિડલ ક્લાસ ફેમિલીમાંથી આવતા હતાં. કરોડોની સંપત્તિનો ટેકો કરનારું અને કોઈ ગોડફાધર પણ ન હતું.” સુધાંશુએ આગળ કહ્યું, “ત્યારે તમારે તમને જેવા અનુભવો મળે તેના આધારે જ જીવન જીવવાનું હોય છે. મને જીવને જ સૌથી વધુ શીખવ્યું છે.”

# ૨૦૨૫ના ઉનાળા સુધીમાં ‘કંતારા ૨’ને પડદા પર લાવવા માંગે છે

# ‘કંતારા ૨’નું શૂટિંગ પૂરું, રિષભ શેઠ્ટી ફરી ધમાકો કરવા તૈયાર છે



જોરદાર સફળતા જોઈને મેક્સે ૨૦૨૩માં ‘કંતારા’ની સિક્વલની જાહેરાત કરી હતી. ગયા વર્ષે, નિર્માતાઓએ વિસ્ફોટક ફર્સ્ટ લુક સાથે લોકો સાથે ‘કંતારા ૨’ ની જાહેરાત શેર કરી હતી. અને હવે આને લઈને મોટા સમાચાર આવી રહ્યા છે. કનઠ ફિલ્મ ઈન્ડસ્ટ્રીની ફિલ્મ ‘કંતારા’એ ૨૦૨૨માં લોકોને એક મોટું સરપ્રાઈઝ આપ્યું હતું. પૌરાણિક કથા સાથે જોડાયેલી અદભૂત વાર્તા સાથે આવેલી આ ફિલ્મમાં કનઠ અભિનેતા ઋષભ શેઠ્ટીના કામે લોકોને આશ્ચર્યચકિત કરી દીધા હતા. ફિલ્મના ક્વાર્ટર્સમાં તેને મોટા પડદા પર જોઈને લોકો મંત્રમુગ્ધ થઈ ગયા હતા. આ ફિલ્મનું નિર્દેશન પણ ઋષભે કર્યું હતું. રિપોર્ટ્સ અનુસાર, માત્ર ૧૬ કરોડ રૂપિયાના બજેટમાં બનેલી ‘કંતારા’એ દેશભરમાં એવો કેંઝ ઉભો કર્યો કે આ ફિલ્મનું વર્લ્ડવાઈડ શોસ કલેક્શન ૪૦૦ કરોડ રૂપિયાથી વધુ હતું. કનઠની



ફિલ્મની આનુરાગથી રાહ જોવા લાગ્યા. આ માહિતી એ પણ શેર કરવામાં આવી હતી કે ‘કંતારા ૨’ વાસ્તવમાં સિક્વલ નહીં, પરંતુ પ્રિક્વલ હશે. એટલે કે પહેલી ફિલ્મ પાછળ તેની વાર્તા હશે. હવે પિકવિલાના રિપોર્ટ અનુસાર, ‘કંતારા ૨’નું શૂટિંગ મોટાભાગે પૂર્ણ થઈ ગયું છે. રિષભ શેઠ્ટી અને ટીમે ફિલ્મનું આઈટરોર શૂટ પૂરું કર્યું છે. ફિલ્મ સાથે સંકળાયેલા એક સૂત્રએ કહ્યું, ‘એક ઈન્ડોર શૂટ છે, જેમાં લગભગ ૧૫-૨૦ દિવસનું કામ લાગે છે. ફિલ્મ ટૂંક સમયમાં પૂર્ણ થશે. જોકે, પોસ્ટ પ્રોડક્શનનું કામ શરૂ થઈ ગયું છે. પૌરાણિક કથાઓ અને પ્રિક્વલ્સની રજૂઆત સાથે, ‘કંતારા ૨’ પ્રથમ ફિલ્મ કરતાં ઘણી મોટી છે. રિપોર્ટમાં સૂત્રોને ટાંકીને કહેવામાં આવ્યું છે કે ઋષભ શેઠ્ટી અને તેમની ટીમ ૨૦૨૫ના ઉનાળા સુધીમાં ‘કંતારા ૨’ને મોટા પડદા પર લાવવા માંગે છે. સૂત્રએ કહ્યું, ‘જ્યારે મોટા ભાગનું શૂટિંગ પૂર્ણ થઈ ગયું છે.

સાથે આ ફિલ્મ તેલુગુ અને હિન્દીમાં પણ બ્લોકબસ્ટર સાબિત થઈ હતી. જોરદાર સફળતા જોઈને મેક્સે ૨૦૨૩માં ‘કંતારા’ની સિક્વલની જાહેરાત કરી હતી અને હવે તેના વિશે મોટા સમાચાર આવી રહ્યા છે. ગયા વર્ષે, નિર્માતાઓએ વિસ્ફોટક ફર્સ્ટ લુક સાથે લોકો સાથે ‘કંતારા ૨’ ની જાહેરાત શેર કરી હતી. આ જોયા પછી લોકો નવી ફિલ્મની આનુરાગથી રાહ જોવા લાગ્યા. આ માહિતી એ પણ શેર કરવામાં આવી હતી કે ‘કંતારા ૨’ વાસ્તવમાં સિક્વલ નહીં, પરંતુ પ્રિક્વલ હશે. એટલે કે પહેલી ફિલ્મ પાછળ તેની વાર્તા હશે. હવે પિકવિલાના રિપોર્ટ અનુસાર, ‘કંતારા ૨’નું શૂટિંગ મોટાભાગે પૂર્ણ થઈ ગયું છે. રિષભ શેઠ્ટી અને ટીમે ફિલ્મનું આઈટરોર શૂટ પૂરું કર્યું છે. ફિલ્મ સાથે સંકળાયેલા એક સૂત્રએ કહ્યું, ‘એક ઈન્ડોર શૂટ છે, જેમાં લગભગ ૧૫-૨૦ દિવસનું કામ લાગે છે. ફિલ્મ ટૂંક સમયમાં પૂર્ણ થશે. જોકે, પોસ્ટ પ્રોડક્શનનું કામ શરૂ થઈ ગયું છે. પૌરાણિક કથાઓ અને પ્રિક્વલ્સની રજૂઆત સાથે, ‘કંતારા ૨’ પ્રથમ ફિલ્મ કરતાં ઘણી મોટી છે. રિપોર્ટમાં સૂત્રોને ટાંકીને કહેવામાં આવ્યું છે કે ઋષભ શેઠ્ટી અને તેમની ટીમ ૨૦૨૫ના ઉનાળા સુધીમાં ‘કંતારા ૨’ને મોટા પડદા પર લાવવા માંગે છે. સૂત્રએ કહ્યું, ‘જ્યારે મોટા ભાગનું શૂટિંગ પૂર્ણ થઈ ગયું છે.

# ઋષિ કપૂર અને રાજીવ કપૂરના અવસાનથી બધા બરબાદ ઋષિ કપૂર અને રાજીવ કપૂર મૃત્યુની ખરાબ અસર, કપૂર પરિવાર તૂટી ગયો



ટૂંક સમયમાં જ ‘ફેબ્યુલસ લાઇવ્સ ઓફ બોલીવુડ વાઇલ્ડ’થી તેના OTT ડેબ્યૂ કરશે

રિદ્ધિમા કપૂર ટૂંક સમયમાં જ ‘ફેબ્યુલસ લાઇવ્સ ઓફ બોલીવુડ વાઇલ્ડ’થી તેના OTT ડેબ્યૂ કરવા જઈ રહી છે. શો શરૂ થતા પહેલા તેણે પોતાના અંગત જીવન વિશે વાત કરી હતી. એવું પણ કહેવામાં આવ્યું હતું કે તેના પિતા અને પછી કપૂર પરિવાર સંપૂર્ણપણે તૂટી ગયો હતો. ઋષિ કપૂર અને નીતુ કપૂરની દીકરી રિદ્ધિમા કપૂર Netflixની ‘ફેબ્યુલસ લાઇવ્સ ઓફ બોલીવુડ વાઇલ્ડ’ની ત્રીજી સીઝનથી OTT ડેબ્યૂ કરવા જઈ રહી છે. તેણીના OTT ડેબ્યૂ પહેલા, તેણીએ તેના અંગત જીવન વિશે ખુલીને વાત કરી હતી. તેણે એ પણ સ્વીકાર્યું કે છેલ્લા ત્રણ વર્ષ તેના પરિવાર માટે ખૂબ જ મુશ્કેલ રહ્યા છે. યુકેના આરજે અનુષ્કા અરોરાને આપેલા એક ઈન્ટરવ્યુમાં રિદ્ધિમાએ જણાવ્યું કે તેના પિતા ઋષિ કપૂર અને કાકા રાજીવ કપૂરના અવસાનથી બધાને બરબાદ થઈ ગયા હતા. તે કહે છે- છેલ્લા ત્રણ વર્ષ પરિવાર માટે ખૂબ મુશ્કેલ હતા, પરંતુ આ જ અમને એકબીજાની નજીક

લાવ્યા. અમે એકબીજાનું ધ્યાન રાખીએ છીએ. હવે અમે પહેલા કરતા એકબીજાની નજીક આવી ગયા છીએ. હવે અમે દર બીજા દિવસે એકબીજાને ફોન કરીએ છીએ. અમે ફેસટાઈમ પર છીએ. અમે દરરોજ અથવા દર બીજા દિવસે એકબીજાને મળવા જઈએ છીએ. ઓછામાં ઓછું આપણે જાણીએ છીએ કે આપણી સાથે શું થઈ રહ્યું છે. તેથી આ સમયે ચોક્કસપણે અમને એકબીજાની નજીક લાવ્યો છે. અગાઉ એનિમલની રિલીઝ પર રણબીરા કપૂરે તેના પિતા વિશે વાત કરી હતી. તેણે કહ્યું હતું કે- થોડા વર્ષો પહેલા મેં મારા પિતાને ગુમાવ્યા હતા. મને લાગે છે કે જે વ્યક્તિ તેના માતાપિતાને ગુમાવે છે તેને લાગે છે કે તેણે તેના માતાપિતા સાથે વધુ સમય વિતાવ્યો નથી. જ્યારે હું મોટો થઈ રહ્યો હતો ત્યારે મારા પિતા શૂટિંગમાં ખૂબ જ વ્યસ્ત હતા. તે ડબલ-ટ્રિપલ શિફ્ટ કરતો હતો. શૂટિંગના સંબંધમાં તે ઘણી મુસાફરી પણ કરતો હતો. એટલા માટે અમે ક્યારેય મિત્ર બની શક્યા નથી. અમે સાથે બેસીને વાત કરી શકતા ન હતા. મને આનો ખૂબ અફસોસ છે. હું ઈચ્છું છું કે હું શક્ય તેટલી મારા હૃદયની વાત તેની સાથે શેર કરી શકું. હું તેને માન આપું છું, પરંતુ અમે ક્યારેય મિત્ર બન્યા નથી. પરંતુ હું ખુશ છું કે મારી પાસે એક પુત્રી છે જે મને પ્રેમ કરે છે. જો ભગવાન તમારી પાસેથી કંઈક લે છે, તો તે તમને કંઈક આપે છે.

લાવ્યા. અમે એકબીજાનું ધ્યાન રાખીએ છીએ. હવે અમે પહેલા કરતા એકબીજાની નજીક આવી ગયા છીએ. હવે અમે દર બીજા દિવસે એકબીજાને ફોન કરીએ છીએ. અમે ફેસટાઈમ પર છીએ. અમે દરરોજ અથવા દર બીજા દિવસે એકબીજાને મળવા જઈએ છીએ. ઓછામાં ઓછું આપણે જાણીએ છીએ કે આપણી સાથે શું થઈ રહ્યું છે. તેથી આ સમયે ચોક્કસપણે અમને એકબીજાની નજીક લાવ્યો છે. અગાઉ એનિમલની રિલીઝ પર રણબીરા કપૂરે તેના પિતા વિશે વાત કરી હતી. તેણે કહ્યું હતું કે- થોડા વર્ષો પહેલા મેં મારા પિતાને ગુમાવ્યા હતા. મને લાગે છે કે જે વ્યક્તિ તેના માતાપિતાને ગુમાવે છે તેને લાગે છે કે તેણે તેના માતાપિતા સાથે વધુ સમય વિતાવ્યો નથી. જ્યારે હું મોટો થઈ રહ્યો હતો ત્યારે મારા પિતા શૂટિંગમાં ખૂબ જ વ્યસ્ત હતા. તે ડબલ-ટ્રિપલ શિફ્ટ કરતો હતો. શૂટિંગના સંબંધમાં તે ઘણી મુસાફરી પણ કરતો હતો. એટલા માટે અમે ક્યારેય મિત્ર બની શક્યા નથી. અમે સાથે બેસીને વાત કરી શકતા ન હતા. મને આનો ખૂબ અફસોસ છે. હું ઈચ્છું છું કે હું શક્ય તેટલી મારા હૃદયની વાત તેની સાથે શેર કરી શકું. હું તેને માન આપું છું, પરંતુ અમે ક્યારેય મિત્ર બન્યા નથી. પરંતુ હું ખુશ છું કે મારી પાસે એક પુત્રી છે જે મને પ્રેમ કરે છે. જો ભગવાન તમારી પાસેથી કંઈક લે છે, તો તે તમને કંઈક આપે છે.

# રાજકુમાર સાથે જહાન્વીની આ ફિલ્મ થિયેટરોમાં તેની ત્રીજી હતી સોશિયલ મીડિયા પર તેના વખાણને ‘PR’ કહેવા બદલ જહાન્વીએ આપ્યો જવાબ

જહાન્વી સાથે ગુલશન દેવેયા, રોશન મેથ્યુ, રાજેશ તેલાંગ અને આદિલ હુસૈન

જહાન્વીને લાગે છે કે લોકો સોશિયલ મીડિયા પર તેના વખાણને તેના ‘PR’નું પરાક્રમ માને છે. એક નવા ઈન્ટરવ્યુમાં આ વાત પર કટાક્ષ કરતા તેણીએ કહ્યું કે આ વખાણ એટલા માટે થઈ રહ્યા છે કારણ કે તે ‘પૈસા મેળવીને’ લોકોને આમંત્રિત કરી રહી છે. બોલિવૂડ એક્ટ્રેસ ‘મિસ્ટર એન્ડ મિસિસ માહી’ લોકોને પસંદ પડી હતી અને આ ફિલ્મ બોક્સ ઓફિસ પર પણ હિટ રહી હતી. રાજકુમાર રાવ સાથે જહાન્વીની આ ફિલ્મ થિયેટરોમાં તેની ત્રીજી રિલીઝ હતી. પરંતુ ‘ધડક’થી ડેબ્યૂ કર્યા બાદ જહાન્વી સતત ‘પર’ ગુંજન સક્કેના, ‘મિલલી’ અને ‘ગુડ લક જેરી’ જેવી ફિલ્મો સાથે દર્શકોની સામે ટેબાઈ રહી છે. તેમની આ ફિલ્મોને પણ દર્શકો તરફથી ખૂબ પ્રશંસા મળી હતી. પરંતુ જહાન્વીને લાગે છે કે લોકો સોશિયલ મીડિયા પર તેના વખાણને તેના ‘PR’નો ચમત્કાર માને છે. એક નવા ઈન્ટરવ્યુમાં આ વાત પર કટાક્ષ કરતા તેણીએ કહ્યું કે આ વખાણ એટલા માટે થઈ રહ્યા છે કારણ કે તે ‘પૈસા મેળવીને’ લોકોને આમંત્રિત કરી રહી છે. પિકવિલા સાથેના એક ઈન્ટરવ્યુમાં, જ્યારે જહાન્વીને પૂછવામાં આવ્યું કે તે એક અભિનેતા તરીકે તેના વિકાસને કેવી રીતે જુએ છે? તેણીએ કહ્યું, ‘હું કેવી રીતે બેસીને મારા વિશે કહી શકું કે ‘હું ખૂબ જ આત્મવિશ્વાસુ થઈ ગઈ છું, હું ખૂબ જ સારું પ્રદર્શન આપી રહી છું!’ હું મારી જાતે કહી શકતો નથી. જ્યારે તેને કહેવામાં આવ્યું કે લોકો તેના વિશે સારી વાત કરે છે, ત્યારે તે કટાક્ષમાં હસ્યો અને કહ્યું, ‘મને આમ કહેવા માટે પૈસા આપવામાં આવ્યા છે.’ પોતાની વાત સમજાવતા જહાન્વીએ



હતી. હવે જહાન્વીની નવી ફિલ્મ ‘ઉલ્જ’ સિનેમાઘરોમાં રિલીઝ માટે તૈયાર છે. આ ફિલ્મમાં જહાન્વી સાથે ગુલશન દેવેયા, રોશન મેથ્યુ, રાજેશ તેલાંગ અને આદિલ હુસૈન કામ કરી રહ્યા છે. ફિલ્મમાં જહાન્વી ભારતીય વિદેશ સેવા અધિકારીની ભૂમિકા ભજવે છે, જે વિદેશમાં તેના દેશ વિરુદ્ધ ઘડવામાં આવી રહેલા ષડયંત્રનો ભાગ બની છે. ‘ઉલ્જ’ ૨ ઓગસ્ટે સિનેમાઘરોમાં રિલીઝ થશે. આ પછી જહાન્વી જુનિયર એનટીઆર સાથે ‘દેવરા’માં જોવા મળશે.



જોવા મળી છે. અગાઉ તે શાહિદ કપૂર અને કૃતિ સેનની ફિલ્મ ‘તેરી બાતો મેં એસા ઉલ્જા જિયા’માં સરપ્રાઈઝ કેમિયો કરતી જોવા મળી હતી. તે પછી તેની ફિલ્મ ‘મિસ્ટર એન્ડ મિસિસ માહી’ સિનેમાઘરોમાં રિલીઝ થઈ હતી, જેની પ્રશંસા થઈ હતી અને તે બોક્સ ઓફિસ પર સફળ પણ થઈ

# પેરિસ ઓલિમ્પિક ૨૦૨૪માં ભારતીય ખેલાડીઓને સપોર્ટ કરતું 'ચિયર ફોર ભારત' કેમ્પેઈન અમદાવાદના કાંકરિયા લેક ખાતે સ્ટેટિંગ, બોક્સિંગ અને રસ્સાખેંચનું ડેમોસ્ટ્રેશન યોજાયું

અમદાવાદ મ્યુનિ. કોર્પોરેશન અને ગુજરાત સરકારના રમતગમત વિભાગના સંયુક્ત ઉપક્રમે આયોજન



તસ્વીર : પંકજ પંડિત, ઝાલોદ

। (પ્રતિનિધી) ઝાલોદ, તા.૨૯ ।  
પેરિસ ઓલિમ્પિકમાં શૂટિંગ સ્પર્ધામાં મનુ ભાકરે બ્રોન્ઝ મેડલ જીતીને દુનિયાભરમાં દેશનું નામ રોશન કર્યું છે. પેરિસ ઓલિમ્પિકમાં ભારતીય ખેલાડીઓને સપોર્ટ કરવા અને રમતગમત ક્ષેત્રે નવીન પ્રતિભાઓ તેમજ ઉભરતા ખેલાડીઓને પ્રોત્સાહિત કરવાના હેતુસર દેશમાં ઓલિમ્પિક રમતો દરમિયાન 'ચિયર ફોર ભારત' કેમ્પેઈનનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે.



તસ્વીર : પંકજ પંડિત, ઝાલોદ

આવા જ એક અવેરનેસ કેમ્પેઈનના ભાગરૂપે અમદાવાદ મ્યુનિસિપલ કોર્પોરેશન અને ગુજરાત સરકારના રમતગમત વિભાગ દ્વારા અમદાવાદના કાંકરિયા લેક ખાતે સ્ટેટિંગ, બોક્સિંગ અને રસ્સાખેંચ રમતોનું ડેમોસ્ટ્રેશન કરવામાં આવ્યું હતું. આ ડેમોસ્ટ્રેશનમાં સ્ટેટિંગ, બોક્સિંગ અને રસ્સાખેંચ સાથે સંકળાયેલા ખેલાડીઓ, કર્મીઓ અને નાગરિકોએ ઉત્સાહપૂર્વક ભાગ લીધો હતો. સૌ ઉપસ્થિતોએ રમતોના ડેમોસ્ટ્રેશનને રસપૂર્વક નિહાળ્યું હતું. આ કાર્યક્રમમાં ગુજરાત રાજ્ય સ્ટેટિંગ એસોસિયેશન, અમદાવાદ જિલ્લા ટગ ઓફ વોરના ઉપાધેન જાવેદ સહિત બોક્સિંગ ખેલાડીઓનો વિશેષ ફાળો રહ્યો હતો. અરે

ઉલ્લેખનીય છે કે, કેન્દ્ર સરકાર દ્વારા દેશભરમાં સમર ઓલિમ્પિક અને પેરા ઓલિમ્પિક ગેમ્સ દરમિયાન વિવિધ રમતગમત પ્રવૃત્તિઓ અને સ્પોર્ટ્સ અવેરનેસ કેમ્પેઈન દ્વારા વધુને વધુ ખેલાડીઓ અને નાગરિકોની સહભાગિતા સુનિશ્ચિત કરવા માટે કામગીરી કરવા જણાવાયું છે. આ સ્પર્ધામાં અમદાવાદ મહાનગર વિધાનસભાના ધારાસભ્યશ્રી અમૂલ ભટ્ટ, મ્યુનિસિપલ કાઉન્સિલરશ્રી ડો. ચંદ્રકાંત ચૌહાણ, સ્પોર્ટ્સ ઓથોરિટી ઓફ ગુજરાતના જિલ્લા રમત વિકાસ અધિકારી શ્રી સમીર પંચાલ, જિલ્લા રમત ગમત અધિકારી શ્રી અમિત ચૌધરી તેમજ સ્પોર્ટ્સ ઓથોરિટી ઓફ ગુજરાતના અમદાવાદના ક્રોચ વગેરેએ ઉપસ્થિત રહીને ખેલાડીઓને માર્ગદર્શન અને પ્રોત્સાહન પૂરું પાડ્યું હતું.

## ક્લર્સ ગુજરાતી બે નવા શો સાથે

# 'અસલ ગુજરાતીનુ અસલ એન્ટરટેઈનમેન્ટ' લઈને આવે છે



। અમદાવાદ, તા.૨૯ ।

અમદાવાદ, આય હાલો રે હાલો! કલર્સ ગુજરાતી સાથે તેના જીવંત સારને સ્વીકારીને, ગુજરાતના હૃદયમાં પગ મુકો. તમારા પગ પરથી ઉતરવા માટે તૈયાર થાઓ કારણ કે અમે તમારા માટે 'અસલ ગુજરાતી નુ અસલ એન્ટરટેઈનમેન્ટ' એકદમ નવા લૂક અને બે નવા શોની રજૂઆત સાથે લઈને આવ્યા છીએ જે તમારા ટેલિવિઝન અનુભવને ફરીથી વ્યાખ્યાયિત કરશે! આ નવા પ્રકરણની ઉજવણી કરવા માટે, કલર્સ ગુજરાતીએ એક નવી બ્રાન્ડ આઈડેન્ટિટી અને રાષ્ટ્રગીત 'રંગારા' લોન્ચ કર્યું છે જેમાં આદિત્ય ગઢવી, ફાલ્ગુની પાઠક, અચિત ઠક્કર, સૌમ્યા જોશી છે. રાષ્ટ્રગીત ગુજરાતની ભાવના અને મૂળને સુંદર રીતે કેપ્ચર કરે છે, જે પ્રદેશના સાંસ્કૃતિક ધબકારા સાથે પડઘો પાડે છે. ચેનલ પ્રસ્તુત કરે છે - 'યુનાઈટેડ સ્ટેટ ઓફ ગુજરાત', આ શો ગુજરાતના સાંસ્કૃતિક રીતે સમૃદ્ધ અને વૈવિધ્યસભર

પ્રદેશોમાં એક વાવંટોળની સફરમાં રૂબરી મારશે, જ્યાં દરેક એપિસોડ હાસ્ય, નાટક અને હૃદયસ્પર્શી પળોનું વચન આપે છે જે તમને કહેશે, "આપડે ટુ ગુજરાત. માજ રાધાચે!" "શ્યામ ધૂન લગી રે" સાથે તમારી સ્ક્રીન પર પરંપરા અને ભક્તિનો જાદુ જીવંત થવાનો અનુભવ કરો કારણ કે આ શો તમને પાર્થિવ ગોહિલ દ્વારા રચિત અને ગાયેલા મધુર ભજનો સાથે આધ્યાત્મિક સફર પર લઈ જશે જે તમારા આત્મા સાથે ગુંજી ઉઠશે અને તમને ગમશે, "શ્યામ ની ધૂન તો બાઈ પ્રેમ થી વાગી!"  
આ લૉચ વિશે આનંદિત, આલોક જૈન, જનરલ એન્ટરટેઈનમેન્ટ, Viacom18, પ્રેસિડેન્ટ, કહે છે, "કલર્સ ગુજરાતીમાં અમે એક એવી ચળવળ શરૂ કરી રહ્યા છીએ જે આપણા સમૃદ્ધ વારસા, જીવંત સંસ્કૃતિ અને ગુજરાતના ગૌરવવંતા લોકોને ગુજરાતી મનોરંજનમાં એક નવો અધ્યાય ચિહ્નિત કરે છે.

# આજનું રાશિ ભવિષ્ય....

**મેષ (અ,વ,ઇ) :**  
આજના દિવસે તમારી શારીરિક સુસજ્જતા જાળવે એવી રમતગમતની પ્રવૃત્તિને તમે માણશો એવી શક્યતા છે. આર્થિક રૂપે તમે આજે ઘણા મજબૂત દેખાશો! ગ્રહ નક્ષત્રો ની ચળવળ થી તમારા માટે ધન કમાવા ની ઘણી તકો બનશે! અન્યોને પ્રભાવિત કરવાની તમારી આવડત તમને વળતર અપાવશે. બિનજરૂરી શંકા સંબંધો ને બગાડવા નું કામ કરો છે.

**સિંહ (મ,ટ) :**  
આજે કોઈ ખાસ મિત્ર તમારો પરિચય કોઈક અગત્યના વ્યક્તિ સાથે કરાવશે જે તમારા વિચારો પર નોંધપાત્ર અસર ઇત્યાદિ. આજ ના દિવસે ઘર માં કોઈ ઉલ્કિટક વસ્તુ ખરાબ થવા ના લીધે તમારું ધન ખર્ચ થયી શકે છે. તમારા સમસ્ત પરિવાર માટે સમૃદ્ધિ લાવે તેવા પ્રોજેક્ટની તમારે પસંદગી કરવી જોઈએ. આજે તમારો પ્રેમ સોળે કળાએ ખીલશે.

**વૃષભ (બ,વ,ઉ) :**  
આજે સફળતા હાથવેતમાં હોવા છતાં શક્તિનો ક્ષય થતો લાગશે. આજે ઘર થી નીકળતા પહેલા વડીલો નું આશીર્વાદ લો. આના થી તમને ધન લાભ થયી શકે છે. તમારું ખુશમિજાજ વર્તન પારિવારિક જીવનને પ્રબુદ્ધ બનાવશે. આતું ઈમાનદાર સ્મિત ધરાવનારનો સામનો બહુ ઓછા લોકો કરી શકે છે. પ્રેમના આનંદની અનુભૂતિની શક્યતા છે.

**કન્યા (પ,ઘ,છ) :**  
આજે તમારા વિનમ્ર વર્તનની સરાહના થશે. અનેક લોકો તમારા છુટ્ટા મોંએ વખાણ કરશે. તમારા ઘરને લગતું રોકાણ ફાયદાકારક પુરવાર થશે. પ્રેમ-સાથ સહવાસ તથા બંધનમાં વધારો થશે. રોમાંચમાં ઓટ આવશે અને તમારી મોંઘી ભેટ-સોગાદો પણ આજે જાદુ નહીં સર્જી શકે. વધારાનું જ્ઞાન તથા કૌશલ્ય પ્રાપ્ત કરવા માટે જો તમે તમારો વધારાનો સમય તથા શક્તિ રોકશો.

**મકર (બ,જ) :**  
આજે તમારી શારીરિક સુસજ્જતા જાળવે એવી રમતગમતની પ્રવૃત્તિને તમે માણશો એવી શક્યતા છે. જો તમે છાત્ર છો અને વિદેશ માં જયી તે ભણતર કરવા માંગતા હોવ તો ધર ની નાણાકીય કટોકટી તમને હેરાન કરી શકે છે. પરિવારના સભ્યો સાથે શાંતિભર્યા દિવસ માણો-લોકો જો સમસ્યાઓ સાથે તમારો સંપર્ક સાધે- તેમને અવગણો અને તેની અસર તમારા મગજ પર થવા ન દો.

**મિથુન (ક,ઇ,ઘ) :**  
આજના દિવસે તમને નિર્ભય આનંદ તથા મોજમજા મળશે-કેમ કે તમે તમારા જીવનને સંપૂર્ણપણે માણવાનો નિશ્ચય કર્યો છે. પોતાના માટે પૈસા બચવાનો તમારો પ્યાલ આજે પૂરો થયી શકે છે. આજે તમે સારી બચત કરવા માટે સમર્થ હશો. આજે તમારી ધીરજ ખૂબ જ મર્યાદિત હશે- પણ ધ્યાન રાખજો કેમ કે કઠોર અથવા અસંતુલિત શબ્દો તમારી આસપાસના લોકોને નાખુશ કરી શકે છે.

**લુલા (ર,ત) :**  
આજના દિવસે તમારું ખરાબ વર્તન તમારી પત્નીનો મૂડ ખરાબ કરી મુકશે. તમારે એ સમજવું જોઈએ કે કોઈકનું અપમાન તથા કોઈકને હળવાશથી લેવાનો અભિગમ સંબંધને ખૂબ જ મુશ્કેલીમાં મુકી દે છે. જે લોકો શેરબજાર માં રોકાણ કરે છે તેમના પૈસા આજે રૂબી શકે છે. સમય રહેતા સાવચેત થયી જવું તમારા માટે સારું રહેશે! ઘરના દેખાવને સુધરવા માટે ઘરની આસપાસ નવા ફેરફાર હાથ ધરશો.

**વૃશ્ચિક (ન,ય) :**  
આજથી જો દરરોજ સવારે યોગ અને પ્રાણાયામ ની શરૂઆત કરો તો શારીરિક માંદગી જો કદાચ હોયતો તેમાંથી સાજા થવાની શક્યતા છે. આજનો દિવસ છેલ્લો છે એ રીતે જીવવાના તથા મનોરંજન પાછળ વધુ પડતો ખર્ચ કરવાના તમારા વલણ પ્રત્યે ધ્યાન આપો. જરૂર પડશે તો તમારા મિત્ર તમારી મદદ આપશે. આજે તમારો પ્રેમ સોળે કળાએ ખીલશે અને એ દેખાડશે કે તમે કેવું સુંદર કામ કર્યું છે.

**મીન (દ,ચ,ઝ,ઞ) :**  
આજે પોઝિટિવ વિચારશરણી કેળવીને ગમગીનીને દૂર ફગાવી દો-જે તમારી આસપાસ ઘેરાઈ રહી છે તથા તમારા વિકાસમાં અંતરાય ઊભા કરી રહી છે. તમે જો અન્યોના શબ્દો પર ધ્યાન આપીને રોકાણ કરશો તો આજે આર્થિક નુકસાનની શક્યતા જોવાય છે. મિત્રો તથા પરિવાર સાથે આનંદદાયક સમય. તમે જો મિત્રો સાથે સાંજ બહાર જશો તો ઈન્સ્ટન્ટ રોમાંચ તમારી તરફ આવી શકે છે.

**ધન (ભ,ધ,ફ) :**  
આજના દિવસે તમારા બાળકનો દેખાવ અને વર્તન તમને અનહદ આનંદ આપશે. જો તમે લોન લેવા માટે ઘણા દિવસો થી પ્રયાસ કરી રહ્યા છો તો આજ ના દિવસે તમને લોન મળી શકે છે. તમે જેને પ્રેમ કરે છો એવા લોકો પાસેથી ભેટ મેળવવા અથવા તેમને આપવા માટે મંગળકારી દિવસ. તમે આજે પ્રેમનું પ્રદૂષણ ફેલાવશો. કોઈ સંયુક્ત સાહસમાં પ્રવેશતા નહીં.

**કર્ક (સ,ઠ) :**  
આજે તમારું સ્વાસ્થ્ય બરાબર રહેશે. આજે તમારું ધન ઘણી વસ્તુઓ ઉપર ખર્ચ થયી શકે છે, તમારે આજે એક સારો બજેટ વ્યાન બનાવવા ની જરૂર છે આના થી તમારી ઘણી મુશ્કેલીઓ દૂર થયી જશે. મુશ્કેલીના સમયમાં તમારી મદદ કરનારા સંબંધીઓ તરફ તમારી કૃતજ્ઞતા વ્યક્ત કરો. તમારું નાનકડું પગલું તેમનો ઉત્સાહ વધારશે.

**કુંભ (ગ,શ,ચ) :**  
આજના દિવસે વધુ પડતો તેલ, ઘી વાળો ખોરાક લેવાથી દૂર રહો અને સ્વસ્થ રહેવા માટે હલ્કા કલબની નિયમિત મુલાકાત લો. નાણાંપ્રવાહમાં વધારો મહત્વની ખરીદી કરવી તમારી માટે આસાન બનાવશે. પાડોશી સાથેનો ઝઘડો તમારો મૂડ બગાડી નાખશે. પણ તમારો મિજાજ ગુમાવતા નહીં કારણ કે આ બાબત બળતામાં ઘી ઉમેરશે.

**મેષ (અ,વ,ઇ) :**  
આજના દિવસે તમને નિર્ભય આનંદ તથા મોજમજા મળશે-કેમ કે તમે તમારા જીવનને સંપૂર્ણપણે માણવાનો નિશ્ચય કર્યો છે. પોતાના માટે પૈસા બચવાનો તમારો પ્યાલ આજે પૂરો થયી શકે છે. આજે તમે સારી બચત કરવા માટે સમર્થ હશો. આજે તમારી ધીરજ ખૂબ જ મર્યાદિત હશે- પણ ધ્યાન રાખજો કેમ કે કઠોર અથવા અસંતુલિત શબ્દો તમારી આસપાસના લોકોને નાખુશ કરી શકે છે.

**લુલા (ર,ત) :**  
આજના દિવસે તમારું ખરાબ વર્તન તમારી પત્નીનો મૂડ ખરાબ કરી મુકશે. તમારે એ સમજવું જોઈએ કે કોઈકનું અપમાન તથા કોઈકને હળવાશથી લેવાનો અભિગમ સંબંધને ખૂબ જ મુશ્કેલીમાં મુકી દે છે. જે લોકો શેરબજાર માં રોકાણ કરે છે તેમના પૈસા આજે રૂબી શકે છે. સમય રહેતા સાવચેત થયી જવું તમારા માટે સારું રહેશે! ઘરના દેખાવને સુધરવા માટે ઘરની આસપાસ નવા ફેરફાર હાથ ધરશો.

**વૃશ્ચિક (ન,ય) :**  
આજથી જો દરરોજ સવારે યોગ અને પ્રાણાયામ ની શરૂઆત કરો તો શારીરિક માંદગી જો કદાચ હોયતો તેમાંથી સાજા થવાની શક્યતા છે. આજનો દિવસ છેલ્લો છે એ રીતે જીવવાના તથા મનોરંજન પાછળ વધુ પડતો ખર્ચ કરવાના તમારા વલણ પ્રત્યે ધ્યાન આપો. જરૂર પડશે તો તમારા મિત્ર તમારી મદદ આપશે. આજે તમારો પ્રેમ સોળે કળાએ ખીલશે અને એ દેખાડશે કે તમે કેવું સુંદર કામ કર્યું છે.

**મીન (દ,ચ,ઝ,ઞ) :**  
આજે પોઝિટિવ વિચારશરણી કેળવીને ગમગીનીને દૂર ફગાવી દો-જે તમારી આસપાસ ઘેરાઈ રહી છે તથા તમારા વિકાસમાં અંતરાય ઊભા કરી રહી છે. તમે જો અન્યોના શબ્દો પર ધ્યાન આપીને રોકાણ કરશો તો આજે આર્થિક નુકસાનની શક્યતા જોવાય છે. મિત્રો તથા પરિવાર સાથે આનંદદાયક સમય. તમે જો મિત્રો સાથે સાંજ બહાર જશો તો ઈન્સ્ટન્ટ રોમાંચ તમારી તરફ આવી શકે છે.

# આરોગ્ય તંત્ર આ ગંદકીને દૂર કરવા તાત્કાલિક પગલાં લે તેવી સ્થાનિકોની માંગ ઝાલોદ ખાંટવાડા વિસ્તારમાં રોહિત સમાજના લોકો ગંદકીના વચ્ચે જીવન જીવવા મજબૂર ચાંદીપુરા વાયરસ અને અન્ય બીમારી ઓના ભય નીચે જીવતા રહેવાસીઓ

। (પ્રતિનિધી) ઝાલોદ, તા.૨૯ ।  
ઝાલોદ ખાંટવાડા વિસ્તારમાં રોહિત સમાજના રહેવાસીઓની ચાલી આવેલ છે. આ વિસ્તાર સાંકડો છે આ વિસ્તારમાં એક ખુલ્લો પ્લોટ આવેલ છે આ પ્લોટની છેલ્લા કેટલાય સમયથી સફાઈ થયેલ નથી. આ પ્લોટ ખુલ્લો લોકોવાથી અહીંયાં ગંદકી અને ખુલ્લો કચરો વ્યાપક પ્રમાણમાં જોવા મળી રહેલ છે. અહીંયા રોહિત સમાજના લોકો તેમના પરિવાર સાથે ગંદકી અને બીમારીના ભય હેઠળ જીવન જીવી રહેલ છે. અહીંયા આવેલ ખુલ્લાં પ્લોટમાં જીવ જાનવર વસવાટ કરે છે જેથી અહીં રમતા બાળકો તેમજ વસવાટ કરતા લોકોને કરડી ન જાય તેનો ભય સતતવી રહેલ છે.



તસ્વીર : પંકજ પંડિત, ઝાલોદ

ખુલ્લાં પ્લોટમાં જણાયેલ ગંદકીના લીધે ચાંદીપુરા બીમારી તેમજ અન્ય જીવલેણ બીમારીઓનો સતત ભય અહીં વસવાટ કરતા લોકોને સતતવી રહેલ છે. અહીંયા ખુલ્લાં પ્લોટમાં આવેલ દિવાલ પડી જવાથી અહીંયાં પાર્ક કરેલ વાહન અને લોકોને ઈજા થઈ હોવાના આશ્લેષો સ્થાનિકો કરી રહેલ છે. તેમજ અહીં રહેતા સ્થાનિકો આશ્લેષો કરતા કહી રહેલ છે કે ગુજરાત સરકાર આરોગ્યને લઈ જાગૃતિ અભિયાન ચલાવી ગંદકી ન થાય તે રીતે રહેવા સુચન કરે છે પણ અહીંયાં ખુલ્લાં પ્લોટમાં થયેલ ગંદકીને લીધે અહીં રહેતા સ્થાનિકો ગંભીર બીમારીમાં સપ ડાય તો તે માટે જવાબદાર કોણ... પાલિકા તંત્રને વારંવાર રજૂઆત કરવા છતાંય આ ખુલ્લાં પ્લોટ

ધરાવતા માલીકો પર કાયદેસર કાર્યવાહી કરવામાં કેમ નથી આવતી. અહીં રહેતા સ્થાનિકો દ્વારા માંગણી કરવામાં આવેલ છે કે પાલિકા તંત્ર અને આરોગ્ય તંત્ર આ ગંદકીને લઈ ગંભીર બની અહીંયાંની ગંદકી સાફ કરાવે તેવી માંગ સ્થાનિકો દ્વારા કરવામાં આવેલ છે.

જો આ ગંદકીને લઈ આરોગ્ય તંત્ર પાલિકા સાથે મળી જલ્દી સફાઈ કરાવે તેવી લોકમાંગ ઉઠવા પામેલ છે તેમજ સ્થાનિકોના કહેવા મુજબ જો કોઈ પણ વ્યક્તિ આ ગંદકીને લઈ ગંભીર બીમારીમાં પડશે તો તેના જવાબદાર અહીં આવેલ ખુલ્લાં પ્લોટના માલિક રહેશે. અહીંયા રહેનાર રહીશો તંત્ર પર આશ્લેષ કરી રહેલ છે કે અમે ગરીબ પરિવારના લોકો છીએ એટલે જવાબદાર તંત્ર આ ગંદકી દૂર કરાવવા કડક રાહ કામગીરી કરી રહેલ નથી. આ ખુલ્લાં ગંદકી થી ભરેલા પ્લોટની જો ટૂંક સમયમાં સફાઈ નહી થાય તો આ અંગે ગાંધી ચિંધ્યા માર્ગે આંદોલન કરવાની પણ રહેવાસીઓ દ્વારા ચીમકી ઉચ્ચારવામાં આવેલ છે.



તસ્વીર : પંકજ પંડિત, ઝાલોદ

। (પ્રતિનિધી) ઝાલોદ, તા.૨૯ ।  
ઝાલોદ મુનખોસલા ખાતે હોળી પીપળાથી પટેલ ફળિયા તરફના નદી પાસે માછણ નાળાનુ લાખો કરોડોના ખર્ચે બનેલ નાળાનુ ઉદ્દઘાટન કર્યાના થોડા સમય બાદ ચોમાસાના પેહલા વરસાદમાં જ તુટી ગયેલ અવસ્થામાં જણાય આવ્યુ, જે હાલ ચાલુ સરકારની મિલીભગત કહી કે અધિકારીઓની મિલીભગત પોતાના મિળતાઓને એજન્સીઓ આપી પ્રજાના ટેકસ પૈસાની વડે હલકી ગુણવત્તા વાળુ બાંધકામમાં મટીરીયલ્સ વાપરીને લોકોના જીવ સામે જોખમ ઉભુ કરાતા કામો કરતા હોય તેવુ સ્પષ્ટ જણાય આવે છે,જયારે સામેની દિશાએ મુનખોસલા વગેરે આવેલ જયા બાળકોને અભ્યાસ અર્થે જવા તેમજ ગ્રામજનોએ બજાર તરફ જવા તેમજ આરોગ્યલક્ષી કામગીરી અર્થે આવવા માટે આ માર્ગ અથવા નાળાને ટુટવાના કારણે સંપર્ક ટુટવા પામતા પ્રજાએ હાલાકી ભોગવવાનો વારો આવ્યો છે, જો ચોમાસા દરમિયાન કોઈ મોટી દુર્ઘટના સર્જાઈ તો જવાબદાર કોણ...? ગ્રામજનોએ આ નાળાના બાંધકામ બાબતે યોગ્ય તપાસ કરવા તેમજ સારી ગુણવત્તાના કામ બાબતે ત્વરિત માગ કરી છે.

## વ્યારા ખાતે તાપી પોલીસ આયોજીત લોન/ધિરાણ કેમ્પ યોજાયો



। (પ્રતિનિધી) સુરત, તા.૨૯ ।

વ્યારા ખાતે તાપી પોલીસ આયોજીત લોન/ધિરાણ કેમ્પ યોજાયો વ્યાજનું દુષ્ણ એ સમાજનો સૌથી મોટો ગુનો છે.વ્યાજખોરોએ માનવતાનો ધર્મ બજાવવો જોઈએ ગુડ રાજ્યમંત્રીશ્રી હર્ષ સંઘવી તાપી જિલ્લાના મુખ્ય મથક વ્યારા (શ્યામાપ્રસાદ મુખર્જી ટાઉન હોલ) ખાતે આજે તા.૨૭/૦૭/૨૦૨૪ ના રોજ તાપી જિલ્લા પોલીસ આયોજીત લોન-ધિરાણ કેમ્પ ગુડ રાજ્યમંત્રીશ્રી હર્ષ સંઘવીના અધ્યક્ષ સ્થાને યોજાયો હતો.આ વેળાએ વન અને પર્યાવરણ રાજ્યમંત્રી અને તાપી જિલ્લા પ્રભારી મંત્રીશ્રી મુકેશભાઈ પટેલ, જિલ્લા પંચાયત પ્રમુખશ્રી જ્ઞલમસિંહ વસાવા, સાંસદશ્રી પ્રભુભાઈ વસાવા,ધારાસભ્યશ્રીઓ ડો.જયરામભાઈ ગામીત, મોહનભાઈ ઢોડિયા, મોહનભાઈ કોંકણી, પોલીસ મહાનિરીક્ષકશ્રી પ્રેમ વીર સિંહ, નગર પાલિકા પ્રમુખ રીતેશભાઈ ઉપાધ્યાય ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. લોન-ધિરાણ મેળામાં લાભાર્થીઓને સંબોધતા ગુડ રાજ્યમંત્રીશ્રી હર્ષ સંઘવીએ જણાવ્યું હતું કે તાપી પોલીસ ખૂબ સારૂ કામ કરી રહી છે. છેલ્લા એક વર્ષમાં ટ્રાફિક ડ્રાઈવ કરીને તેઓની પાસે અકસ્માત નિવારવા દંડ વસુલવાના ઈરાદો નહીં પરંતુ લોકોનું જીવન ફાઈન કરવાના ઉદ્દેશ્ય સાથે કામગીરી કરવામાં આવી છે. ૬ થી વધુ રૂગસના ગુનાઓ પકડી યુવાપેટીનું ભવિષ્ય બચાવ્યું છે. જે ખરેખર અભિનંદનને પાત્ર છે.વ્યાજનું દુષ્ણ એ સમાજનો સૌથી મોટો ગુનો છે. રાજ્યના મુખ્યમંત્રીશ્રી ભૂપેન્દ્રભાઈ પટેલ ના માર્ગદર્શન હેઠળ ગુડ વિભાગે વ્યાજખોરો સામેની લડાઈ હાથમાં લીધી છે. દારૂકા,અંબાજીથી લઈને ઉમરગામ સુધી હજારો લોકોને વ્યાજખોરોની યુંગલમાંથી છોડાવવાનું કામ ગુજરાત પોલીસે કર્યું છે. લોકો વિશ્વાસ રાખીને પોતાનું ઘર, સોનુ, મંગલસૂત્ર, કોરો ચેક વિગેરે ગિરવે મુકીને પોતાનું જીવન જીવવાનો પ્રયાસ કરે છે. ત્યારે વ્યાજખોરોએ માનવતાનો ધર્મ બજાવવો જોઈએ તેના બદલે દાનવતાનો ધર્મ બજાવે છે. સુરત શહેરમાં અનેક લોકોને પોતાના સપનાના ઘર પાછા અપાવ્યા છે. તાપી પોલીસ આજે ટિકરાનીફરજ બજારી રહી છે. સમાજમાં ગરીબ માણસો ફરિયાદ કરવા પણ નથી જતા ગુજરાતના પ્રત્યેક નાગરિકને ન્યાય મળવો જ જોઈએ. પોલીસ મહાનિરીક્ષકશ્રી પ્રેમ વીર સિંહે જણાવ્યું હતું કે આ શુભ અવસરે લોન/ધિરાણ મેળાની કામગીરીને બિરદાવું છું.

## મંત્રીએ શિક્ષકમિત્રો દ્વારા ઊભા કરવામાં આવેલ વિવિધ સ્ટોલની મુલાકાત લીધી ઝાલોદ તાલુકામાં મંત્રી ડો. કુબેરભાઈ ડીડોરના અધ્યક્ષ સ્થાને રાજ્ય કક્ષાનો 'ઉલ્લાસ મેળો' કાર્યક્રમ યોજાયો

બિન સાક્ષરોને સાક્ષર કરી સમાજને યોગદાન આપીને શિક્ષણનું મહાદાન આપનારો સરકારનો પ્રયાસનું બીજું નામ એટલે 'ઉલ્લાસ મેળો'

। (પ્રતિનિધી) ઝાલોદ, તા.૨૯ ।  
ઝાલોદ જિલ્લાના ઝાલોદ તાલુકાની નારાયણી પબ્લિક સ્કૂલ ખાતે નવ ભારત સાક્ષરતા કાર્યક્રમ અંતર્ગત વરસાદી માહોલ વચ્ચે કેબિનેટ મંત્રી ડો. કુબેરભાઈ ડીડોરની ઉપસ્થિતિ હેઠળ પ્રાર્થના ગીત દ્વારા રાજ્ય કક્ષાનો ઉલ્લાસ મેળો યોજવામાં આવ્યો હતો. બિન સાક્ષરોને સાક્ષર કરી સમાજને યોગદાન આપીને શિક્ષણનું મહાદાન આપનારો સરકારનો પ્રયાસનું બીજું નામ એટલે 'ઉલ્લાસ મેળો'.



। (પ્રતિનિધી) ઝાલોદ, તા.૨૯ ।

આ કાર્યક્રમની શરૂઆતમાં મંત્રીએ શાળા પ્રાંગણમાં નવ ભારત સાક્ષરતા હેઠળ તૈયાર કરાયેલા વિવિધ સ્ટોલની મુલાકાત લીધી હતી. ઉત્કર્ષ અને સ્વાવલંબનનું બીજું નામ એટલે શિક્ષણ. ગુજરાતના તમામ સ્વયંસેવી શિક્ષકો છે મક્કમ. કાર્યક્રમને દાહોદેની સંસ્કૃતિની ઓળખ એવા આદિવાસી નૃત્યની સાથે ખુલ્લો મુકવામાં આવ્યો હતો. મંત્રી ડો. કુબેરભાઈ ડીડોરએ પ્રાસંગિક વ્યક્તવ્ય આપતા કહ્યું હતું કે, સામાજિક ન્યાય, રાષ્ટ્રીય એકતા સાથે વૈશ્વિક સ્તરે ભારતની પ્રગતિ થઈ રહી છે ત્યારે આપણે બધાએ એક થઈને ભારતના આ પ્રગતિને આગળ વધારવા માટે આપણા તરફથી પણ ફાળો આપીને સમાજના ઉત્થાન માટેના અભિયાનને સફળ બનાવવા માટેના પ્રયત્નો કરીએ. સમાજના વિકાસનો મૂળ પાયો શિક્ષણ છે, જો પાયો જ મજબુત હશે તો સમાજનો વિકાસ નિશ્ચિત છે અને એને માટે આપણે સૌએ જાગૃત થવાની જરૂર છે. એક નાગરિક તરીકેની આપની પહેલી ફરજ અને જવાબદારી એ બને છે કે, આપણે આપણા સમાજને શિક્ષિત બનાવીને આગળ લાવીએ. વધુમાં મંત્રીએ ઉમેર્યું હતું કે, કન્યા કેળવણી, શાળા પ્રવેશોત્સવ અને બાલ વાટિકા જેવા કાર્યક્રમો થકી સરકાર આપ ણા બાળકો નાનપણથી જ શિક્ષિત બનીને પોતાનો

પાયો મજબુત બનાવે એના પર વિશેષ ભાર મૂકી રહી છે, શિક્ષણ એ માનવીની મૂળભૂત જરૂરિયાત છે. સમાજને ઉપર લાવવા અંકજ્ઞાન, નાણાકીય સાક્ષરતા, વ્યવસાયિક કૌશલ્યોના વિકાસ માટે પ્રથમ તો સમાજનું શિક્ષિત હોવું ખુબ જ જરૂરી છે.

### ભાડૂતોની વિગતો ન આપવા બદલ ૧૧ મકાનમાલિકો સામે કેસ

। (એજન્સી) જમ્મુ-કાશ્મીર, તા. ૨૯ ।  
જમ્મુ-કાશ્મીરમાં સતત થઈ રહેલા આતંકી હુમલાઓને લઈને પોલીસ કડક થઈ ગઈ છે. આ અંગે પોલીસ હવે મકાન માલિકો પાસેથી ભાડૂતોની વિગતો માંગી રહી છે. સાથે જ વિગતો ન આપનાર સામે કાર્યવાહી કરવામાં આવી રહી છે. જમ્મુ અને કાશ્મીરના સાંબા જિલ્લામાં ૧૧ મકાનમાલિકો દ્વારા તેમના ભાડૂતોની વિગતો ન આપવા બદલ હેઈ ડાબલ કરવામાં આવી છે. એક સત્તાવાર પ્રવક્તાએ સમાચાર એજન્સી પીટીઆઈને આ માહિતી આપી. પ્રવક્તાએ જણાવ્યું હતું કે જમ્મુમાં ભાડૂતો અને ઘરેલું સહાયકોના વેશમાં રહેણાંક વિસ્તારોમાં રહેતા રાષ્ટ્રવિરોધી તત્વોના ઘણા કેસો પ્રકાશમાં આવ્યા બાદ યકાસણી પ્રક્રિયા શરૂ કરવામાં આવી હતી. પ્રવક્તાએ કહ્યું કે આ અભિયાન દરમિયાન ભારતીય ન્યાય સંહિતા હેઠળ સાંબા, વિજયપુર અને રાજપુરા પોલીસ સ્ટેશનમાં ૧૧ કેસ નોંધાયા છે. સાંબા જિલ્લા મેજિસ્ટ્રેટ પહેલાથી જ માલિકોને ભાડૂતોનું પોલીસ વેરિફિકેશન કરાવવાના આદેશો જારી કર્યા છે. તેમ છતાં કેટલાક મકાનમાલિકો તેમના ભાડૂતોની વિગતો આપતા નથી. તે જ સમયે, પોલીસે રહેવાસીઓને અપીલ કરી છે કે તેઓ આગળ આવે અને તેમના ભાડૂતો અને ઘરના સહાયકોની સંપૂર્ણ વિગતો તેમના નજીકના પોલીસ સ્ટેશનમાં પ્રદાન કરે અને સમયસર વેરિફિકેશન કરાવે.

### એક સપ્તાહમાં એપ્રુવલ રેટિંગ આઠ ટકા વધ્યું

। (એજન્સી) અમેરિકા, તા. ૨૯ ।  
અમેરિકામાં ૫ નવેમ્બરે યોજાનારી રાષ્ટ્રપતિની ચૂંટણીમાં ડેમોક્રેટ કમલા હેરિસ અને રિપબ્લિકન ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પ વચ્ચે મુકાબલો નિશ્ચિત છે. દરમિયાન, ડેમોક્રેટિક પાર્ટીના ઉમેદવાર કમલા હેરિસના પ્રદર્શનમાં સુધારો જોવા મળી રહ્યો છે. રાષ્ટ્રપતિ જો બિડેન ઉમેદવારીમાંથી ખસી ગયા પછી, કમલા હેરિસનું એપ્રુવલ રેટિંગ ગયા સપ્તાહની સરખામણીમાં ૮ ટકા વધ્યું છે. ઈપ્સોસ પોલને ટાંકીને, એબીસી ન્યૂઝે અહેવાલ આપ્યો છે કે કમલા હેરિસની મંજૂરી રેટિંગ હવે ૪૩ ટકા છે. જ્યારે, તેમનું ડિસ-એપ્રુવલ રેટિંગ ૪૨ ટકા છે. એટલે કે, ૪૩ ટકા અમેરિકનો ઈચ્છે છે કે કમલા હેરિસ રાષ્ટ્રપતિ બને. ગયા સપ્તાહ સુધી, કમલા હેરિસનું એપ્રુવલ રેટિંગ ૩૫ ટકા અને ડિસએપ્રુવલ રેટિંગ ૪૬ ટકા હતું. એટલે કે, બિડેન પ્રમુખપદની રેસમાંથી ખસી ગયા પછી, કમલા હેરિસનું એપ્રુવલ રેટિંગ વધ્યું છે એટલું જ નહીં, પરંતુ તેનું ડિસ-એપ્રુવલ રેટિંગ પણ ઘટ્યું છે. યુએસ પ્રમુખ જો બિડેને ૨૦ જુલાઈના રોજ રાષ્ટ્રપતિ પદની રેસમાંથી ખસી જવાની જાહેરાત કરી હતી. તેણે કમલા હેરિસને ટેકો આપ્યો. ત્યારથી કમલા હેરિસની લોકપ્રિયતામાં વધુ વધારો થયો છે. તાજેતરમાં પૂર્વ રાષ્ટ્રપતિ બરાક ઓબામા અને તેમની પત્ની મિશેલે પણ કમલા હેરિસની ઉમેદવારીને સમર્થન આપ્યું છે.

## ટ્રમ્પના નિવેદન પર હોબાળો 'ખ્રિસ્તીઓને વોટ આપવાની જરૂર નહીં પડે'

। (એજન્સી) અમેરિકા, તા. ૨૯ ।  
અમેરિકામાં રાષ્ટ્રપતિની ચૂંટણીની તારીખ નજીક આવી રહી છે. બંને શક્તિશાળી પક્ષોના નેતાઓ ચૂંટણી પ્રચારમાં વ્યસ્ત છે. મોટાપાયે રેલીઓ યોજવામાં આવી રહી છે અને મતદારોને રીઝવવા માટે એક પછી એક વચનો આપવામાં આવી રહ્યા છે. દરમિયાન, ટ્રમ્પે ખ્રિસ્તી મતદારોને આ વખતે તેમને બમ્બર વોટથી જીતાડવાની અપીલ કરી હતી. આ પછી તેમને ફરી ક્યારેય વોટ આપવાની જરૂર નહીં પડે. તેમના નિવેદન પરથી અનેક અર્થ કાઢવામાં આવી રહ્યા છે. પરંતુ ડેમોક્રેટિક પાર્ટીને તેમનું નિવેદન બિલકુલ પસંદ ન આવ્યું. ડેમોક્રેટિક પાર્ટીના રાષ્ટ્રપતિ પદના ઉમેદવાર કમલા હેરિસની પ્રચાર ટીમે તેમના ધ્વીકરણ નિવેદન માટે ટ્રમ્પ પર નિશાન સાધ્યું છે.



હેરિસ ફોર પ્રેસિડેન્ટ' ઝુંબેશના પ્રવક્તા જેમ્સ સિંગર કહે છે કે જ્યારે કમલા હેરિસ કહે છે કે આ ચૂંટણી સ્વતંત્રતા વિશે છે, ત્યારે તે તેમાં વિશ્વાસ કરે છે. ગુનેગાર ટ્રમ્પથી આપણી લોકશાહી ખતરામાં છે. ટ્રમ્પ આ દેશને પછાત લઈ જવા માંગે છે. તે દેશની રાજનીતિને નફરત અને ડર તરફ પકેલવા માંગે છે. આ નવેમ્બરમાં આપણે એક થવું જોઈએ અને ટ્રમ્પને રોકવા જોઈએ. રિપબ્લિકન પાર્ટીના ઉમેદવાર ડોનાલ્ડ ટ્રમ્પે ફ્લોરિડામાં રૂઢિચુસ્ત જૂથ ટર્નિંગ પોઈન્ટ એક્શન દ્વારા આયોજિત એક કાર્યક્રમને સંબોધિત કરતા કહ્યું હતું કે તેમણે

ખ્રિસ્તીઓને કહ્યું હતું કે જો તેઓ નવેમ્બરમાં તેમને મત આપશે તો તેમને ફરીથી મતદાન કરવાની જરૂર નહીં પડે. ટ્રમ્પે કહ્યું હતું કે ખ્રિસ્તીઓએ મોટી સંખ્યામાં બહાર આવીને મતદાન કરવું જોઈએ. માત્ર આ વખતે.

આ પછી તમારે વોટ કરવાની જરૂર નહીં રહે. ચાર વર્ષમાં બધું ઠીક થઈ જશે. આ પછી મતદાન કરવાની જરૂર રહેશે નહીં. તેણે કહ્યું, "ખ્રિસ્તીઓ, હું તમને પ્રેમ કરું છું." હું એક ખ્રિસ્તી છું. તમારે બહાર જઈને મતદાન કરવું પડશે. તમારે ચાર વર્ષ સુધી મતદાન કરવાની જરૂર નથી. અમે તેને બનાવીશું જેથી તમારે મતદાન ન કરવું પડે. અગાઉ ડિસેમ્બરમાં, ફોક્સ ન્યૂઝ સાથેની મુલાકાતમાં, ટ્રમ્પે કહ્યું હતું કે જો તેઓ રાષ્ટ્રપતિની ચૂંટણી જીતશે, તો તેઓ સરમુખત્યાર બની જશે પરંતુ માત્ર એક દિવસ માટે જેથી તેઓ મેક્સિકો સાથેની દક્ષિણ સરહદ બંધ કરી શકે અને તેલ ડ્રિલિંગનો વિસ્તાર કરી શકે. જો કે આ નિવેદન પર વિવાદ વધતાં ટ્રમ્પે તેને માત્ર મજાક ગણાવી હતી.

### જો સરકાર મંત્રણા શરૂ નહીં કરે તો... સોનમ વાંગચુકે ફરી આપી આંદોલનની ચેતવણી

। (એજન્સી) નવી દિલ્હી, તા. ૨૯ ।  
લદાખની સામાજિક કાર્યકર્તા સોનમ વાંગચુકે ફરી એકવાર આંદોલનની ચેતવણી આપી છે. તેમણે કહ્યું છે કે જો સરકાર વાતચીત શરૂ નહીં કરે તો તેઓ ૧૫ ઓગસ્ટથી ફરી એકવાર ઉપવાસ શરૂ કરશે. આ ઉપવાસ ૨૮ દિવસ સુધી રહેશે. સોનમ વાંગચુકે લદાખને સંપૂર્ણ રાજ્યનો દરજ્જો અને બંધારણીય સુરક્ષાની માંગ કરી રહી છે. તેમનું કહેવું છે કે જો કેન્દ્ર સરકાર આ માંગણીઓ પર વાતચીત માટે લદાખના પ્રતિનિધિઓને આમંત્રણ નહીં આપે તો તેઓ સ્વતંત્રતા દિવસે ૨૮ દિવસના ઉપવાસ શરૂ કરશે. તેમણે જણાવ્યું કે જ્યારે વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી કારગિલ વિજય દિવસની ૨૫મી વર્ષગાંઠ પર દ્રાસ આપ્યા હતા, ત્યારે એપેક્સ બોડી લેહ (ABL) અને કારગિલ ડેમોક્રેટિક એલાયન્સ (KDA)એ તેમને આ માંગણીઓ પર એક મેમોરેન્ડમ સુપરત કર્યું હતું. તેમણે કહ્યું કે એવી અપેક્ષા રાખવામાં આવે છે કે મેમોરેન્ડમ સબમિટ કર્યા પછી, અમને વાતચીત માટે આમંત્રણ આપવામાં આવશે, પરંતુ જો આમ નહીં થાય તો અમે ફરીથી વિરોધ શરૂ કરીશું. આ પહેલા આ વર્ષે માર્ચમાં પણ સોનમ વાંગચુકે ૨૧ દિવસના ઉપવાસ કર્યા હતા. પછી તેણે માત્ર મીઠું અને પાણી પીને ઉપવાસ કર્યો. વાંગચુકે સરકાર પર લદાખને પૂર્ણ રાજ્યનો દરજ્જો અને બંધારણીય સુરક્ષા

આપવાના વચનો ભંગ કરવાનો આરોપ લગાવ્યો છે. ABL અને KDAની લદાખને લઈને ઘણી માંગણીઓ છે. સૌથી મોટી માંગ એ છે કે લદાખને બંધારણની છઠ્ઠી સુધિમાં સામેલ કરવામાં આવે, જેથી તેને બંધારણીય સુરક્ષા મળી શકે. આ સાથે લદાખને સંપૂર્ણ રાજ્યનો દરજ્જો આપવો જોઈએ. આની પાછળનો તર્ક એ છે કે અગાઉ લદાખને કલમ ૩૭૦ના કારણે બંધારણીય રક્ષણ મળ્યું હતું, પરંતુ હવે એવું નથી. છઠ્ઠી અનુસૂચિમાં બંધારણની કલમ ૨૪૪(૨) અને કલમ ૨૭૫(૧) હેઠળ વિશેષ જોગવાઈઓ છે. આ કારણે આસામ, મેઘાલય, ત્રિપુરા અને મિઝોરમમાં આદિવાસી વિસ્તારોનો વહીવટ છે. છઠ્ઠી અનુસૂચિ હેઠળ આદિવાસી વિસ્તારોમાં સ્વાયત્ત જિલ્લાઓ બનાવવાની જોગવાઈ છે. છઠ્ઠી અનુસૂચિમાં સ્વાયત્ત જિલ્લા પરિષદોની રચના કરવાની જોગવાઈ છે. આ સ્વાયત્ત જિલ્લા પરિષદો પાસે જમીન મહેસૂલ એકત્રિત કરવાની, કર લાદવાની, વ્યાપારનું નિયમન કરવા, ખનિજોના ખાણકામ માટે લાઈસન્સ અથવા લીઝ જારી કરવાની તેમજ શાળાઓ, બજારો અને રસ્તાઓ બનાવવાની સત્તા છે. આ ઉપરાંત, ABL અને KDA એ લદાખમાં પબ્લિક સર્વિસ કમિશન (PSC) ની રચના કરવાની પણ માંગ કરી છે, જેથી સ્થાનિક લોકો માટે રોજગારીની તકો ઊભી કરી શકાય.

### પાકિસ્તાન સરકાર જમાત-એ-ઈસ્લામીના ૩૫ સભ્યોને મુક્ત કરશે

। (એજન્સી) ઈસ્લામાબાદ, તા. ૨૯ ।  
પાકિસ્તાન સરકારે રવિવારે જમાત-એ-ઈસ્લામીના ૩૫ અટકાયત સભ્યોને મુક્ત કરવાની જાહેરાત કરી હતી. સરકારના આ નિર્ણય પાછળનો હેતુ જમ્મોરી આ ઈસ્લામિક પાર્ટીને આકાશને ઓળી રહેવા જેના પરનો બોજ ઘટાડવા માટે પ્રતિબદ્ધ વિરોધને સમાપ્ત કરવા માટે સમજાવવાનો છે. સમાચાર એજન્સી પીટીઆઈના અહેવાલ મુજબ, સરકારે જમાત-એ-ઈસ્લામીની માંગણીઓ પર ધ્યાન આપવા માટે એક તકનીકી સમિતિની પણ રચના કરી છે. જમાત-એ-ઈસ્લામી વીજળી અને કર વધારાના મુદ્દાઓ પર રાવલપિંડીના ગેરિસન સિટીમાં મુરી રોડ પર વિધાયક મીડિયા સંયોજક બદર શાહબાઝનો સમાવેશ થાય છે.

### તમામ વપરાશકર્તાઓને 5GB ફ્રી ડેટા મળશે હિંસા બાદ બાંગ્લાદેશમાં ઈન્ટરનેટ પુનઃસ્થાપિત

દેશભરમાં હિંસા વધ્યા બાદ બાંગ્લાદેશ સરકારે ૧૮ જુલાઈના રોજ મોબાઈલ ઈન્ટરનેટ બંધ કરી દીધું હતું



। (એજન્સી) બાંગ્લાદેશ, તા. ૨૯ ।  
દસ દિવસના પ્રતિબંધ બાદ રવિવારે બાંગ્લાદેશમાં મોબાઈલ ઈન્ટરનેટ સેવાઓ પુનઃસ્થાપિત કરવામાં આવી હતી. શેખ હસીનાની સરકારે ક્વોટા સિસ્ટમ સંબંધિત હિંસક વિરોધ વચ્ચે સોશિયલ મીડિયા દ્વારા ખોટી માહિતીને રોકવા માટે ઈન્ટરનેટ પર પ્રતિબંધ મુક્યો હતો. આઈટી મંત્રી જુનેદ અહેમદે પણ પ્રતિબંધ હટાવવા બાદ તમામ યુઝર્સને ૫ જીબી ફ્રી ઈન્ટરનેટ આપવાની જાહેરાત કરી છે. બાંગ્લાદેશના IT મંત્રી જુનેદ અહેમદે પલકએ જણાવ્યું હતું કે તમામ મોબાઈલ વપરાશકર્તાઓને પુનઃસ્થાપિત કનેક્ટિવિટી માટે સંકેત તરીકે ત્રણ દિવસ માટે ૫૫૫ મફત ઈન્ટરનેટ મળશે. સ્થાનિક સમય અનુસાર બપોરે ૩:૦૦ વાગ્યે ઈન્ટરનેટ પરનો પ્રતિબંધ હટાવી લેવામાં આવ્યો છે. રોબી, ગ્રામીણફોન અને બાંગ્લાલેક સહિત વિવિધ ટેલિકોમ ઓપરેટર્સ પણ આ માહિતી આપી છે. બાંગ્લાદેશમાં હાઈકોર્ટના આદેશ બાદ, સિવિલ સર્વિસમાં ૩૦ ટકા સીટો સ્વતંત્રતા સેનાનીઓના બાળકો માટે અનામત રાખવામાં આવી હતી. આ પછી વિદ્યાર્થીઓએ ઢાંકા સહિત દેશભરમાં વિરોધ પ્રદર્શન કર્યું, જે પાછળથી હિંસક બની ગયું. આ કારણે ૧૮ જુલાઈના રોજ ઈન્ટરનેટ પર પ્રતિબંધ લગાવી દેવામાં આવ્યો હતો, જેથી સોશિયલ મીડિયા દ્વારા ખોટી માહિતી ફેલાવતા અટકાવી શકાય. હિંસક વિરોધ વચ્ચે, ડિઝાસ્ટર મેનેજમેન્ટ બિલ્ડિંગને આગ લાગવામાં આવી હતી, જ્યાં એવું કહેવાય છે કે ડેટા સેન્ટર પણ હાજર હતું. આ આગના કારણે સ્થાનિક ઈન્ટરનેટ સર્વિસ પ્રોવાઈડર એસોસિએશને જણાવ્યું હતું કે આના કારણે બેન્ડવિડ્થની ખોટ થઈ હતી અને બેન્ડવિડ્થ સ્વાધ્યાયમાં ૩૦-૪૦ ટકાનો ઘટાડો જોવા મળ્યો હતો. એક કલાકની અંદર, સમગ્ર દેશમાં બ્રોડબેન્ડ ઈન્ટરનેટ કનેક્શન અટકી ગયા. બાંગ્લાદેશમાં ક્વોટા સિસ્ટમના વિરોધ વચ્ચે શેખ હસીનાની સરકારે સાર્વજનિક સંપત્તિના રક્ષણ માટે શૂટ-એટ-સાઈટનો આદેશ આપ્યો છે. ઉદાહરણ તરીકે, શેખ હસીનાની સરકારે કંફર્યુ વચ્ચે વહીવટીતંત્રને જોતાં જ ગોળી મારવાના આદેશો જારી કર્યા. વિરોધ વચ્ચે ૧૦૦થી વધુ લોકોએ જીવ ગુમાવ્યા હતા.

## વિશેષ ફર્સ્ટ ટાઇમ વોટર બનનારા નિરમા યુનિ.ના યુવાનોએ લીધા અચૂક મતદાનના શપથ

## સપ્તમંડળની ૮૫૦૦ બહેનોએ ત્રણ મહિનામાં ૫ હજાર મે. ટન લીંબોળી એકત્ર કરીને ૪ કરોડની આવક મેળવી

### ૨૮ જિલ્લાઓમાં તાલીમ સંસ્થાઓ દ્વારા ૩.૧૩ લાખથી વધુ મહિલાઓને આત્મનિર્ભર બનવાની તાલીમ મળી



। (માહિતી) ગાંધીનગર ।  
વડાપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્ર મોદીએ દેશના વિકાસના વિઝનમાં ભારતની નારી શક્તિનું ઉત્થાન કેન્દ્રસ્થાને રાખ્યું છે. ખાસ કરીને, ગામડામાં રહેતી મહિલાઓના સશક્તિકરણ પર તેમણે વિશેષ ભાર મૂક્યો છે જેથી તેઓ દેશના અર્થતંત્રમાં યોગદાન આપે અને આત્મવિશ્વાસ સાથે જીવન જીવી શકે. રાજ્યમાં મિશન મંગલમ અંતર્ગત શરૂ કરવામાં આવેલા મહિલા સ્વસહાય જૂથો આ દિશામાં સાર્થક નિવડ્યા છે. મુખ્યમંત્રી શ્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલના નેતૃત્વમાં, સ્વસહાય જૂથોને વધુ મજબૂત કરવામાં આવ્યા છે. ૩૧ જુલાઈના રોજ ગાંધીનગર ખાતે મુખ્યમંત્રી

શ્રી ભૂપેન્દ્ર પટેલ સ્વસહાય જૂથની મહિલાઓ સાથે "સમી સંવાદ કાર્યક્રમ" માં સામેલ થશે. ગુજરાતના ગામડાઓની મહિલાઓની સાક્ષ્યગાથાઓ આજે સૌ માટે પ્રેરણા બની છે. એક ઉદાહરણ જોઈએ તો વર્ષ ૨૦૨૧-૨૨માં રાજ્યની ૮૫૦૦ મહિલાઓએ, ત્રણ મહિનામાં ૫ હજાર મેટ્રિક ટન લીંબોળી એકત્ર કરીને ૪ કરોડની આવક મેળવી છે.

૩.૧૩ લાખથી વધુ મહિલાઓને આત્મનિર્ભર બનવાની તાલીમ મળી વર્ષ ૨૦૧૦માં મિશન મંગલમ શરૂ થયા બાદ અત્યારસુધીમાં ગુજરાતના ૨૮ જિલ્લાઓમાં તાલીમ સંસ્થાઓ દ્વારા ૩.૧૩ લાખથી વધુ મહિલાઓને આત્મનિર્ભર બનવા માટે વિવિધ વ્યવસાયોમાં તાલીમ આપવામાં આવી છે. તાલીમના લીધે મહિલાઓના આત્મવિશ્વાસમાં વધારો થયો છે અને તેમણે પોતાના વ્યવસાય શરૂ કર્યા છે. તેના લીધે તેમના પરિવારની આર્થિક સ્થિતિ સુધરી છે.

૨૩ લાખથી વધુ મહિલાઓને વીમા કવચ રાજ્યમાં ૨.૭૮ લાખથી વધુ સ્વ સહાય જૂથોમાં ૨૭ લાખથી વધુ પરિવારો જોડાયેલા છે. આ પૈકી પ્રધાનમંત્રી જીવનજ્યોતિ વીમા યોજના (PMJJB), પ્રધાનમંત્રી સુરક્ષા વીમા યોજના (PMSBY) અને આયુષ્માન ભારત પ્રધાનમંત્રી જન આરોગ્ય યોજના (PMJAY) અંતર્ગત ૨૩ લાખથી વધુ મહિલાઓને જીવન વીમા અને સ્વાસ્થ્ય

સુરક્ષાનો લાભ મળ્યો છે. એક લાખથી વધુ જૂથોને ૪૩૩૮ કરોડની લોન રાજ્યના ૧૧૮,૦૦૦ જૂથોને માઈક્રોફાઈનાન્સ અંતર્ગત વિવિધ પ્રવૃત્તિઓ માટે ૪૩૩૮ કરોડની લોન આપવામાં આવી છે. રાજ્યમાં ૧૧૩,૨૮૭ નામ સ્વ સહાય જૂથો બનાવવામાં આવ્યા છે અને ૧૫૬,૨૧૪ જૂથોને ફરીથી સક્રિય કરવામાં આવ્યા છે. રાજ્યમાં અત્યારે કુલ ૨૬૮,૫૦૭ સ્વ સહાય જૂથો કાર્યરત છે.

૭ લાખથી વધુ ઘરોમાં ન્યૂટ્રી ગાર્ડન, મેળાચોળા આયોજનથી મહિલાઓને ૧૦ કરોડથી વધુની વાર્ષિક આવક કુપોષણને દૂર કરવા તેમજ મહિલાઓ માટે આવકના સ્ત્રોત વધારવાના હેતુથી, એગ્રી ન્યૂટ્રી ગાર્ડનને પ્રોત્સાહન આપવામાં આવી રહ્યું છે, જેમાં સ્વસહાય જૂથોને ઉત્તમ ગુણવત્તાના બીજ આપીને ન્યૂટ્રી ગાર્ડન બનાવવા માટે મદદ કરવામાં આવે છે. અત્યાર સુધી ૭,૨૬,૪૮૫ ઘરોને ન્યૂટ્રી ગાર્ડનમાં આવી લેવામાં આવ્યા છે. તે સિવાય સરસ મેળા, પ્રાદેશિક મેળા, રાખી મેળા, અને નવરાત્રિ જેવા અલગ અલગ વાર્ષિક ૧૦થી ૧૨ મેળાના આયોજનથી મહિલાઓને તેઓ દ્વારા ઉત્પાદિત ચીજ વસ્તુઓના વેચાણ થકી આજીવિકા ઊભી કરવામાં એક માર્કેટ પ્લેટફોર્મ પૂરું પાડવામાં આવે છે.



ન્યૂઝ ફ્રિફ

અરવલ્લીમાં ઘોઘમાર વરસાદ, રસ્તાઓ પર પાણી વહ્યા

। (એજન્સી) અરવલ્લી, તા.૨૬ । વહેલી સવારથી જ ભારે વરસાદ મોડાસા અને મેઘરજ વિસ્તારમાં વરસ્યો છે. બપોરે ૨ વાગ્યા સુધીમાં મોડાસામાં સવા ચાર ઈંચ વરસાદ નોંધાયો હતો. જ્યારે મેઘરજમાં ચાર ઈંચ વરસાદ માનકર્યો હતો. આ ઉપરાંત ભિલોડામાં બે ઈંચ, ધનસુરા અને માલપુરમાં પોણા બે ઈંચ વરસાદ વરસ્યો હતો. બાયડમાં પણ બે ઈંચ વરસાદ વરસતા રાહત સર્જાઈ હતી. અરવલ્લી જિલ્લામાં વહેલી સવારથી જ ભારે વરસાદ મોડાસા અને મેઘરજ વિસ્તારમાં વરસ્યો છે. બપોરે ૨ વાગ્યા સુધીમાં મોડાસામાં સવા ચાર ઈંચ વરસાદ નોંધાયો હતો. જ્યારે મેઘરજમાં ચાર ઈંચ વરસાદ માનકર્યો હતો. આ ઉપરાંત ભિલોડામાં બે ઈંચ, ધનસુરા અને માલપુરમાં પોણા બે ઈંચ વરસાદ વરસ્યો હતો. બાયડમાં પણ બે ઈંચ વરસાદ વરસતા રાહત સર્જાઈ હતી. મોડાસાના દધાલીયા અને આસપાસના વિસ્તારમાં ભારે વરસાદને લઈ રસ્તાઓ પર પાણી વહ્યા હતા.

દાહોદ જિલ્લામાં ઝાલોદ તાલુકામાં આવેલો માછણનાળા ડેમ ૭૦% ભરાયો જેને પગલે હાઈ એલર્ટ

। (મતિનિધી) ઝાલોદ, તા.૨૬ । વરસાદની આગાહીના પગલે તાજેતરમાં અવિરત પડી રહેલા વરસાદના કારણે દાહોદ જિલ્લાના ઝાલોદ તાલુકાના માછણનાળા ડેમમાં ૭૦% ટકા પાણીની આવક થતાં અગમચેતીના ભાગરૂપે સાત ગામોને એલર્ટ કરવામાં આવ્યા હતા. આ ડેમની પૂર્ણ સપાટી ૨૭૫.૮૦૦ મીટરની છે. આજે તા.૨૬/૦૭/૨૦૨૩ના રોજ ૭૦% પાણી ભરાયા છે. ડેમ પાણીથી હાલ છલોછલ ભરેલો છે ઉપરાંત હજી પણ પાણીની આવક વધવાની શક્યતાએ હાલની સપાટી હાઈ એલર્ટ સ્ટેજના લેવેલ થયેલ છે. આ શક્યતાઓને ધ્યાને લઈને જિલ્લા કલેક્ટરશ્રી ડી યોગેશ નિરગુડે અને ડિઝાસ્ટર શાખા મામલતદાર દ્વારા ડેમના નીચવાસના ઝાલોદ તાલુકાના ભાનુપુર, ચિત્રોડિયા, ધાવડીયા, મહુડી, માંડલીપુટા, મુનખોસલા અને થેરકા એમ મળી કુલ સાત ગામોને સાવચેતીના પગલા લેવા સર્ખિત સ્થાનિક લોકોને, ગ્રામ પંચાયત તેમજ તલાટી કમ મંત્રી, મામલતદાર, પ્રાંત અધિકારી તેમજ તાલુકા વિકાસ અધિકારીને સૂચના આપવામાં આવી છે તેમ મામલતદાર ડિઝાસ્ટરની એક અખબારી યાદીમાં જણાવ્યાં છે.

અડધા ઈંચ વરસાદમાં જ અમદાવાદ શહેરમાં ઠેકઠેકાણે ભરાયા પાણી ગયા

। (એજન્સી) અમદાવાદ, તા.૨૬ । લાંબા વિરામ બાદ અમદાવાદમાં વહેલી સવારથી વરસાદી માહોલ જામ્યો હતો અને અડધો ઈંચ જેટલો વરસાદ વરસ્યો હતો. જો કે આગે સે થવી આતેએની જેમ આ વખતે પણ થોડા વરસાદમાં જ અમદાવાદના અનેક માર્ગો જળમગ્ન બન્યા છે અને નાગરિકોએ એ જ પારાવાર હાલાકી વેઠવાનો વારો આવ્યો છે. અમદાવાદમાં વહેલી સવારથી વરસાદી માહોલ જામ્યો હતો અને શહેરમાં અડધો ઈંચ જેટલો વરસાદ વરસી ગયો છે. જો કે અડધા ઈંચ વરસાદમાં જ અમદાવાદના અનેક માર્ગો પર પાણી ભરાયા છે. મકરબા વિસ્તારની વાત કરીએ તો મકરબા પોલીસ હેડ ક્વાર્ટર નજીકનો સમગ્ર રસ્તો જળમગ્ન બન્યો છે. અહીં વરસાદી પાણીની સાથે ગટરના પાણી પણ બેક મારતા રસ્તા પર ગટરના પાણી પણ ફરી વળ્યા હતા. વરસાદી પાણી અને ગટરના પાણી ભળતા સમગ્ર માર્ગ જાણે જળમગ્ન બન્યો હતો. જેના કારણે રસ્તો બંધ કરવાની ફરજ પડી હતી. કલાકો સુધી વરસાદી પાણીનો નિકાલ ન થતા વાહનચાલકોને ભારે હાલાકી વેઠવાનો વારો આવ્યો હતો. સમગ્ર માર્ગ પર



પાણી ભરાઈ જતા અનેક ટુવ્હીલર વાહનો બંધ થઈ જતા લોકોને ભારે મુશ્કેલી વેઠવાનો વારો આવ્યો. પાણી વચ્ચે વાહનો બંધ થઈ જતા દુર્ગંધ મારતા પાણીમાંથી લોકો ચાલવા મજબુર બન્યા છે. વેજલપુરથી મકરબા સુધીના આ રોડ પર દર થોડાસે આ જ પ્રકારે પાણી ભરાવાની સમસ્યા સર્જાઈ છે અને લોકોને પારાવાર હાલાકી વેઠવી પડે છે. દર વર્ષે પ્રિમોન્સ્યુન કામગીરીના નામે મસમોટા દાવા કરતી મહાનગરપાલિકા શહેરમાં પાણીના નિકાલનું યોગ્ય આયોજન કરી શકતી નથી.

અમદાવાદના ડેવલપ વિસ્તારોમાં ગણાતા શેલા વિસ્તારમાં ફરી રસ્તો ધોવાયો

અમદાવાદના ડેવલપ વિસ્તારોમાં ગણાતા શેલા વિસ્તારમાં ફરી રસ્તો ધોવાયો છે. રસ્તા પર ઠેર ઠેર કમરતોડ ખાડા પડ્યા છે જેના કારણે વાહનચાલકોને ભારે સમસ્યાનો સામનો કરવો પડે છે. આ જ રસ્તે અગાઉ પણ વિશાળકાળ ભુવો પડ્યો હતો. અમદાવાદમાં ફરી શેલા વિસ્તારમાં રસ્તો ધોવાયો છે. સવારથી શરૂ થયેલા થોડા વરસાદમાં જ શેલામાં રોડ ધોવાઈ ગયો છે. હજી મહિના પહેલા જ આ વિસ્તારમાં વિશાળકાળ ભુવો પડ્યો હતો અને રસ્તા પર ઠેકઠેકાણે પાણી ભરાયા હતા. અનેક જગ્યાએ રોડ પર ખાડા પડ્યા હતા. શહેરના ડેવલપ વિસ્તારમાં ગણાતો આ રોડ થોડા વરસાદમાં જ ધોવાઈ જાય છે અને ઠેકઠેકાણે કમરતોડ ખાડા પડ્યા છે. વાહનચાલકો આ ખાડામાંથી પસાર થવા મજબુર બન્યા છે. શેલા વિસ્તારના રસ્તાઓને જોતા તો એવું લાગે કે અમ્યુકો ના અધિકારીઓ જાણે નાગરિક શસ્ત્ર ભણ્યા જ નથી. જે લોકો ટેકડા ભરે છે તેમને સારી સુવિધા સુવિધા પણ મળી રહે તે જોવાની ફરજ અમ્યુકોની છે પરંતુ રોડ રસ્તાના કામમાં માનીતા અને મળતિયા કોન્ટ્રાક્ટરોને કોન્ટ્રાક્ટ ફાળવી દઈ ભાગબટાઈનો ખેલ ચાલે છે.



નડિયાદથી ખાત્રજ મહેમદાવાદને જોડતા રોડ વરસાદમાં ધોવાઈ ગયો. રોડ પર બનેલ પ્રોટેક્શન વોલ સહિત ૮૦ મીટર જેટલું મસ મોટું ગાબડું પડ્યું.

આરોગ્ય વિભાગ દ્વારા માર્ગદર્શિકા જાહેર મેલેરિયા સહિત વિવિધ રોગોને અટકાવવા માર્ગદર્શિકા જાહેર

। (એજન્સી) અમદાવાદ, તા.૨૬ । સમગ્ર રાજ્યમાં ભારે વરસાદના પગલે ચોમાસામાં મચ્છરજન્ય રોગો જેવા કે મેલેરિયા, ડેન્ગ્યુ અને ચિકનગુનિયા વગેરેનો ઉપદ્રવ વધુ પ્રમાણમાં જોવા મળે છે. તેનાથી બચવા આપણે સૌએ તકેદારી રાખવી જરૂરી છે. મેલેરિયા રોગ ચેપી માદા એનોફીલીસ મચ્છર દ્વારા જ્યારે ડેન્ગ્યુ અને ચિકનગુનિયા માદા એડીસ મચ્છરોના કરડવાથી થાય છે. જેથી આ રોગના નિયંત્રણ માટે આપણે સૌએ સહિયારા પ્રયાસો કરવા અનિવાર્ય છે. રાજ્યના આરોગ્ય વિભાગ દ્વારા મચ્છરજન્ય રોગથી બચવા નાગરિકો માટે માર્ગદર્શિકા જાહેર કરવામાં આવી છે, જેમાં મેલેરિયા, ડેન્ગ્યુ અને ચિકનગુનિયાના મચ્છરો ધરમાં ન ફેલાય તે માટે ધરમાં અને ઘરની આજુબાજુમાં પાણી સંગ્રહના પાત્રોને ખુલ્લા ના રાખવા, ઘરની આજુબાજુમાં પાણીનો ભરાવો ન થાય તેની કાળજી રાખવી જોઈએ. મેલેરિયા થયો હોય તેવા વ્યક્તિઓને પૂરેપૂરી સારવાર લેવી જરૂરી છે. વરસાદી સિઝન દરમિયાન બોટલ, ટીન, ટાયર, અને નાળીયેરની કાછલી, ભંગારનો નાશ કરવો. ડેન્ગ્યુ અને ચિકનગુનિયાની કોઈ ખાસ કોઈ દવા ઉપલબ્ધ નથી જેથી નાગરિકોને ડોક્ટરની સલાહ વિના દવા લેવી નહિ તેમાં પણ એસ્પીરીન જેવી દવાઓનો ઉપયોગ ટાળવો જોઈએ. મેલેરિયા, ડેન્ગ્યુ અને ચિકનગુનિયા રોગના નિયંત્રણ માટે નાગરિકોને તાવ હોય ત્યારે લોહીની તપાસ કરાવી જોઈએ. સાદો મેલેરિયા હોય તો ૧૪ દિવસની અને ઝેરી મેલેરિયા હોય તો ત્રણ દિવસની સંપૂર્ણ સારવાર નાગરિકોએ લેવી જોઈએ. મચ્છરથી બચવા મચ્છર વિરોધી કીમ, કોઈલ અને અગરબત્તીનો ઉપયોગ કરવો જોઈએ. ઘરમાં અને ઘરની આજુબાજુમાં પાણી સંગ્રહના પાત્રોને હવાચુસ્ત ઢાંકણાંથી બંધ રાખવા જોઈએ.

કર્ણાટક સંઘ અમદાવાદની મહિલા આયામ દ્વારા મહિલાઓ માટે વિવિધ સ્પર્ધાઓનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું

મોટી સંખ્યામાં સ્પર્ધકોએ વિવિધ કેટેગરીમાં ભાગ લીધો હતો



। અમદાવાદ, તા.૨૬ । “અપરાજિતે” કર્ણાટક સંઘ અમદાવાદની મહિલા આયામ દ્વારા આજે મહિલાઓ માટે વિવિધ સ્પર્ધાઓનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. મોટી સંખ્યામાં સ્પર્ધકોએ વિવિધ કેટેગરીમાં ભાગ લીધો હતો. આ પ્રસંગમાં ૧. ચિત્રકામ અને કલરકામ ૨. હસ્તકલા (કોશ્ટ, પેપર આર્ટ, મંડલા, કલે મોડેલિંગ) ૩. આગ વગર રસોઈ જેવી વિવિધ સ્પર્ધા કરવામાં આવી હતી. નીચેના નિષ્ણાંકોએ અંતિમ વિજેતા જાહેર કર્યા છે શ્રીમતી. રેંજુ અશોક, શ્રીમતી. દીપાલી કુલાબકર, શ્રીમતી. સાઈ લક્ષ્મી અને શ્રીમતી દિલ્લા સંગમ. સંઘના મહામંત્રી શ્રીમતી શશી રાવ અને શ્રીમતી. શીલા બેનુર અને શ્રીમતી. વિદ્યા એ.આર.એ કાર્યક્રમનું સફળતાપૂર્વક આયોજન કર્યું હતું. સંઘના પ્રમુખ શ્રી હણ્મંત બેનુર, સેક્રેટરી શ્રી સુમનલાલ કોડિયાલબેલ, જોઈન્ટ સેક્રેટરી શ્રી સુનિલ કોપ્પર અને સહપ્રજાનશ્રી શ્રી ચંદ્રેશ માડી પણ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. વિજેતાઓને ઈનામ વિતરણ સમારોહ સાથે કાર્યક્રમનું સમાપન કરવામાં આવ્યું હતું. શ્રી એચ. વી. બેનુર (પ્રમુખ, કર્ણાટક સંઘ અમદાવાદ) શ્રી સુમનલાલ કોડિયાલબેલ (મંત્રી, કર્ણાટક સંઘ અમદાવાદ)

નવયુવાન ઓનલાઈન ગેમમાં દેવું થતા ચોરીના માર્ગે મોબાઈલનું વળગણ શિક્ષિત યુવા પેટીને ગેરમાર્ગે દોરે છે

એક શિક્ષિત સાધન સંપૂર્ણ પરિવારનો દીકરો મોબાઈલના વળગણને પરિણામે ચોરી કરવા લાગ્યો હતો

। (એજન્સી) અમદાવાદ, તા.૨૬ । મોબાઈલનું વળગણ કેટલી હદે લઈ જાય છે તેનો જીવંત નમૂનો તાજેતરમાં જ સામે આવ્યો છે. આજની યુવા પેટી બીજા કામો કરતાં પોતાનો વધારે સમય મોબાઈલ વળગણ જ વ્યતીત કરતી જોવા મળે છે. તેના પરિણામના કિસ્સા રોજ સામે આવ્યા હોય છે. તાજેતરમાં જ શહેરમાં વધુ એક બનાવ સામે આવ્યો હતો જેમાં એક શિક્ષિત સાધન સંપૂર્ણ પરિવારનો દીકરો મોબાઈલના વળગણને પરિણામે ચોરી કરવા લાગ્યો હતો. સામે આવ્યું હતું. બનાવની વિગત મુજબ બીએ પાસ થયેલો નવયુવાન ઓનલાઈન ગેમમાં દેવું થતા ચોરી કરવાના માર્ગે દોરાયો હોવાની માહિતી સામે આવી હતી. શહેરના વસ્ત્રાપુર જેવા પોશ વિસ્તારમાં છેલ્લા કેટલાય દિવસોથી ચોરીની ઘટના સામે આવી રહી છે, જેમાં અત્યાર સુધી ત્રણ દિવસમાં કુલ રૂ. ૪.૪૫ લાખની ચોરીઓની ઘટનાને લઈને વસ્ત્રાપુર પોલીસ એક્શનમાં આવી ગઈ હતી. પોલીસને આ ત્રણે બનાવોની સીસીટીવી ફુટેજ મળી આવતા આરોપીની ઓળખાણ કરવામાં પણ સફળતા મળી હતી. અને પોલીસ દ્વારા તરતજ એક્શન લઈને એક નવયુવાનની ધરપકડ પણ કરવામાં આવી હતી. પકડાયેલો આરોપી મહિલા ASIનો પુત્ર હોવાની વિગતો મળી છે. જેને ઓનલાઈન ગેમ રમવામાં દેવું થઈ જતા તેણે વેબ સિરિલ જોઈને ચોરીને અંજામ આપ્યો હોવાનું સામે આવ્યું છે. બોડકંદેવમાં અકીક ટાવરના પાછળ આવેલા શુભ શાંતિ વિભાગમાં રહેતા દર્શકભાઈ સોની પ્રિન્ટિંગનો વેપાર કરે છે. તેઓ. ૨૫મીએ ઓફિસ ગયા હતા અને પત્ની પણ કામે બહાર ગયા હતા. રાત્રે બંને ઘરે આવ્યા ત્યારે ફ્લેટનું તાળું તુટેલું હતું, મકાનમાંથી સોના-ચાંદીના દાગીના મળીને કુલ રૂ. ૨ લાખની ચોરી થઈ હતી. જ્યારે અન્ય બનાવ વસ્ત્રાપુરના પલક એવન્યુમાં

રહેતા હેતલબેન નાયક ઘરને તાળું મારીને માતા-પિતાને મળવા માટે ગોતા ગયા હતા. એ સમયે તેમના મકાન માંથી ચોરે લોખંડની તિજોરીનું લોકર તોડીને રૂ. ૧.૧૧ લાખની ચોરી કરી હોવાનું સામે આવ્યું હતું. અન્ય એક ઘટનામાં રાજકોટના મયુરભાઈ નાગરેલા બોડકંદેવમાં આવેલા શાલીગ્રામ એપાર્ટમેન્ટમાં રહીને સ્કીનની દવાનો વેપાર કરે છે. ૨૫મીએ બંને પતિ પત્ની કામે ગયા હતા તે સમયે કબાટમાંથી તસ્કરો સવા બે તોલાના સોના અને ચાંદીના દાગીના મળી કુલ રૂ. ૧.૩૨ લાખની મતા ચોરી કરાર થઈ ગયા હતા. આ ત્રણે મામલે વસ્ત્રાપુર પોલીસે ગુનો નોંધી સીસીટીવી આધારે તપાસ કરતા એક આરોપીની ધરપકડ કરી છે. વસ્ત્રાપુર પોલીસ સ્ટેશનના પીઆઈ એલ. એલ. ચાવડા અને પીએસઆઈ આર. એલ. પટેલની ટીમે યુવરાજ ભટ્ટ (ઉ.ર.૧, ૨૬). જીવરાજપાર્ક)નામના આરોપીની ધરપકડ કરી આ ત્રણે ચોરીનો ભેદ ઉકેલ્યો છે. પોલીસે તપાસ કરતા યુવરાજની માતા શહેર પોલીસમાં એ.એસ.આઈ તરીકે ફરજ બજાવતા હોવાનું સામે આવ્યું છે. અને આરોપીએ બીએ પાસ લેવાનું સામે આવ્યું હતું. પણ ઓનલાઈન ગેમ રમવામાં દેવું થઈ જતા તેણે આ ચોરી કરી હોવાનું કબૂલ્યું હતું. આરોપી યુવરાજ ભટ્ટ જીવરાજપાર્ક વિસ્તારમાં રહે છે. જ્યારે તેની માતા પોલીસ વિભાગમાં ફરજ બજાવે છે. વેબસાઈટ પર ઓનલાઈન ગેમ રમવામાં દેવું થઈ જતા તેણે મની હાઈસ્ટ સિરિલ જોઈને ચોરીનું પ્લાનિંગ કર્યું હતું. જે અંતર્ગત બપોરે જે બંધ ઘર હોય તેને ટાઈટ કરવા માટે મોઢે રૂમાલ બાંધીને પાનાથી તાળા તોડીને ચોરીની ઘટનાને અંજામ આપતો હતો. તે મુજબ હાલ ત્રણ ચોરીના ભેદ ઉકેલાયા છે, જ્યારે વધુ ચોરી કરી છે કે કેમ તેની તપાસ હજી પોલીસ દ્વારા કરવામાં આવી રહી છે .

વડોદરાના અલકાપુરીમાં ડ્રેસ મટીરીયલની દુકાનમાં આગ

। (એજન્સી) વડોદરા, તા.૨૬ । વડોદરાના અલકાપુરી વિસ્તારમાં આજે સવારે ડ્રેસ મટીરીયલની દુકાનમાં આગ લાગતા ફાયર બ્રિગેડની મદદ લેવામાં આવી હતી. વડોદરાના બી.પી.સી રોડ પર આવેલા એરીઝ બિલ્ડીંગના ગ્રાઉન્ડ ફ્લોર પર આવેલી ડ્રેસ મટીરીયલ અને સાડીની સંસ્કૃતિ નામની દુકાનમાંથી સવારે ધુમાડા નીકળતા ફાયર બ્રિગેડને જાણ કરવામાં આવી હતી. ફાયર બ્રિગેડે આગ કાબુમાં લઈ આસપાસની દુકાનો બચાવી લીધી હતી. પોલીસે બનાવ અંગે માહિતી મેળવી હતી.

વડોદરામાં ઓફિસમાં એસીમાં બ્લાસ્ટ થતાં ભારે આગ લાગી

। (એજન્સી) વડોદરા, તા.૨૬ । વડોદરાના ઓપી રોડ વિસ્તારમાં આવેલી ઈન્સ્યોરન્સ ઓફિસમાં એસીમાં બ્લાસ્ટ થતા આગ લાગી હતી, જેમાં છ લોકોને ઈજા થઈ છે. વડોદરાના ચિત્રા કોમ્પ્લેક્ષના ત્રીજા માળે આવેલી શ્રીરામ જનરલ ઈન્સ્યોરન્સ કંપનીની ઓફિસમાં આજે સવારે કામકાજ શરૂ થયા બાદ એકાએક એસીમાં બ્લાસ્ટ થતાં આગ લાગી હતી. આગને કારણે કોમ્પ્યુટર, ફર્નિચર તેમજ મહત્વની ફાઈલો આગની ચપેટમાં આવી જતાં બળી ગઈ હતી. જ્યારે બારીઓના કાચ ઉડીને રસ્તા પર ફેંકાયા હતા. ભયંકર બ્લાસ્ટના લીધે લોકો ડરી ગયા હતા અને થોડીવાર અફરાતફરીનો માહોલ સર્જાયો હતો. બનાવ બન્યો ત્યારે ઓફિસમાં છ લોકો હાજર હોવાથી તેઓ દાઝ્યા હતા. ફાયર બ્રિગેડ તત્કાલ આવી જતાં આગ કાબુમાં લેવામાં આવી હતી. જ્યારે ઈજાગ્રસ્તોને પાનગી હોસ્પિટલમાં લઈ જવામાં આવ્યા હતા.

કાવતરાં કરનારા સફળ થશે નહીં : જયેશ રાદડિયા

। (એજન્સી) સુરત, તા.૨૬ । ધારાસભ્ય જયેશ રાદડિયાએ ફરી નામ લીધા વિના સંદેશ આપ્યો છે. તેમણે સુરતમાં વિહલભાઈ રાદડિયાની પાંચમી પુણ્યતિથિ નિમિત્તે યોજાયેલા રત્નદાન કેમ્પમાં હાજરી આપી હતી. તેમણે જણાવ્યું હતું કે, મેં કહ્યું હતું ને કે સમાજનો મજબૂત આગેવાન હોય એને સ્વીકારજો, માર્કકાંગલાંઓની સમાજને જરૂર નથી. એ પોતે તો તૂટી જશે અને સમાજને પણ તોડી નાંખશે. રાજકીય રીતે મજબૂત આગેવાન મળે ત્યારે જયેશ રાદડિયાની નીચે બેસવાની તૈયારી છે. તેમણે ઉમેર્યું હતું કે, રાજનીતિ, સહકારી ક્ષેત્ર કે સમાજમાં અમે હાથ અમારા ચોખ્ખા રાખ્યા છે અને પેટમાં પાપ નથી. અમે કોઈનું સારું ના કરી શકીએ તો કોઈને પાડી દેવાની અમારામાં ક્યારેય નીતિ આવી નથી. સારું ન કરી શકીએ તો અમે કહી દઈએ કે આ અમારાથી નથી થાય એમ. પણ મારાથી નથી થાય એમ તો કોઈ ન કરી જવો જોઈએ અને કોઈને કરવા દેવાની વૃત્તિ અમારામાં નથી કારણ કે આ વિહલભાઈનું લોહી છે.

ચેનલ નાઈન નેટવર્ક ગુજરાત દૈનિક સમાચાર પત્ર

છપાડો ફોન 9800708900

આ નંબર પર માત્ર વોટ્સએપ મેસેજ જ કરવો

આપની આસપાસ બનતી ઘટનાઓના ફોટાઓ વીડીયો મોકલી આપો

દરેક જાતના પ્રસંગ, ઉમંગ, શાળાઓ, કોલેજોથી લઈને સોસાયટીઓ સુધી અવસરથી લઈને તહેવારો સુધી બધા જ સમાચારોને આપરી લેતુ અખબાર “ચેનલ નાઈન નેટવર્ક ગુજરાત” દૈનિક હંમેશા તૈયાર રહે છે, આપની આસપાસ બનતી રસપ્રદ ઘટનાઓની માહિતી વોટ્સએપ નંબર ઉપર અથવા ઈ-મેઈલ પર અમને લખીને મોકલો...

cnngujarat@gmail.com