

શાહુદ્દિનનો ૧૪૧૫.૬૪ કરોડની કમાણીનો રેકૉર્ડ તોડી નાંખ્યો

ਇਪੀਕਾ #1: ਸ਼ਾਹੜੁਖਨੇ ਪਣ ਕਮਾਣੀਮਾਂ ਪਾਇਦ ਰਾਖੀ ਫੀਧੇ

‘કલિક રેલ્લે એડી’ તેજ ગતિઅંશની રહી છે અને હવે રિલીઝના ચોથા અઠવાડિયાના અંતે આ ફિલ્મ ‘જવાન’નો રેકૉર્ડ તોડવા જઈ રહી છે

‘કલિક રેપર્સ એરો’ તેજ ગતિએ ચાલી કલિક આ
રહી છે અને હવે રિલિઝના ચોથા ૧૦૦૦ કા
અઠવાડિયાના અંતે આ ફિલ્મ ‘જવાન’નો રેકૉર્ડ તેવી ગણતા
તોડવા જઈ રહી છે. ત્રીજા સોમવારે
કલિકએ ભારતમાં અત્યાર સુધીની
સૌથી ઓછી કમાણી કરી છે. પ્રભાસ
અને દીપિકાની આ ફિલ્મે ભારતમાં
૪૮૮.૪૫ કરોડ જેટલી કમાણી
કરી લીધી છે, જેમાં સોમવારે સૌથી
ઓછી ૪.૩ કરોડની આવક રહી.
આપ રાતની ‘જવાન’એ ભારતમાં

નારાનાના ઠોટાની બાસરાના
૬૪૦.૨૫ કરોડની આવક કરી હતી
વાત છે કે, માત્ર હિન્દી બેલ્ટમાંથી ૧૫
૧૫ દિવસમાં ૨૫૭.૧ કરોડની કમાણી
તેલુગુ ફિલ્મના ૨૬૭.૧ કરોડના બિના
પાછળ નથી. તેથી જવાનને પાછળ છે
કલિક બધું દૂર હોય તેમ જ્ઞાતાનું નથી.
રાજામૌલિની 'RRR'ની વાત કરવા
તેણે કુલ ૭૮૨.૨ કરોડની કમાણી નથી
સુધી પહોંચવું કલિક માટે થોડું રહે
બની શકે છે. કલિકને ઓડિયન્સના
સારો રિસ્પોન્સ મળવાની શક્યતા
અન્ય ફિલ્મમેકરને દેખાઈ હતી.
જેના કારણે ઓગસ્ટ મહિના
પહેલાં કોઈ મોટી ફિલ્મ રિલીઝ
થવાની નથી. મોટી ટક્કર
ન હોવાની કલિકને પડકારનો
સામનો કરવાનો નથી. ૨૬
જુલાઈએ 'દિપુલ'ની
રિલીઝ પછી કલિકના
કલેક્શનને અસર
પહોંચી શકે છે, પણ
આ હોલિવુડ ફિલ્મ છે
તે યાદ રાખવું જોઈએ.

રંદુનાચાર પકાની ક્રિકન
તેણું હતું. તેની ‘પઢાણ’એ પ્રાર્થ. ૨૨
આવક કરી હતી જ્યારે ‘જવાન’ તેનાથી
સારી ચાલી અને ડેરો.૪૨ કરોડની કા
હતી. વર્ષ ૨૦૨૩ના અંતે તેની ‘ડિક્શિ’
૨૦૨ કરોડમાં સમેટાઈ હતી. આમ કો
એક જ વર્ષમાં શાહરૂખ એકલો ૧૦૦૦
કર્માણી કરનારો એકટર બની ગયો હતું
કોવિડ પછી દીપિકાની ચાર ફિલ્મો રિ
છે. જેમાં ‘દર’, ‘પઢાણ’, ‘ફાઈટર’, ‘
કેમિયો અને હવે ‘કલિક’ ૨૮૮૮
સમાવેશ થાય છે. ‘દર’ ભલે નિ
પરંતુ તેને ૧૦૨ કરોડની આવક
‘પઢાણ’ બ્લોક બસ્ટર હતી, તેને
કરોડની કર્માણી કરી હતી. ફાઈટર
નાસ ચાલી નહોતી, પરંતુ તે
કરોડની આવક મેળવી
જ્યારે ‘કલિક’ પહોંચી
જેટલી કર્માણી
સફળતાપૂર્વક ચ
છે. આમ કોવિડ
દીપિકાની ફિલ્મો
લગભગ ૧૫
કરોડ પહોંચે છે.

સિદ્ધાર્થ આનંદની 'કિંગ'માં અભિષેક બરચન વિલનનો રોલ કરશે

સુઈનાની ડેબ્યુ ફિલ્મમાં શાહરૂહ ખાનને ટક્કર આપશે અભિષેક

બુધર સુપર સ્ટાર શાહરૂહ ખાન
સમય પછી ફરી એક વખત
સુહાના ખાનની ડેવ્યુ ફિલ્મ 'કિંગ'માં
'પઠાણ' અને 'જવાન'ની સફળતા બાબત
ફરી એક મોટા પ્રોજેક્ટ માટે તેથારીએ
છે. બે સુપર સ્ટાર શાહરૂહ અને આદી
સમય પછી ફરી એક વખત એક સાથે પણ
તેને 'કહાની' જીવી ફિલ્મોના જાણીએ
સુઝોય ઘોષ દ્વારા ડિરેક્ટ કરવામાં આ
સિદ્ધાર્થ આનંદ દ્વારા તે
કરવામાં આવશે. આ



નવ આપતી એકશન
 મરપૂર હશે. કેટલાક
 રા, શાહરૂખ ખાનની
 અભિષેક બચ્યનને
 ન તરીકે કાસ્ટ
 વામાં આવ્યો છે.
 કો કે, તેના પાત્ર વિશે
 કોઈ ખાસ માહિતિ
 જાહેર કરવામાં
 આવી નથી. પરંતુ
 સુરોના જણાવ્યા
 અનુસાર તે એક
 પોકિસ્ટિક્ટેડ છતાં
 ધર્ઘરો વિલન હશે,
 અભિષેકે સામાન્ય
 તે જે પ્રકારના

આ પહેલાં તે બંને 'કુલ
 સાથે કામ કરી ચુક્કા
 બિચાસ'માં કામ કર્યું છ
 હશે. હાલ આ ફિલ્મ
 ઓક્ટોબર કે નવેમ્બર
 ફિલ્મ ૨૦૨૫ના અંતાં
 શક્યતા છે. શાહરૂખ
 દ્વારા નિર્મિત છે અને બંને
 ૨૦૨૫માં ચિયેટરમાં
 'બ્રેથ ઈન્ટૂ ધ શૉડોઝ'
 શોધવા માટે તૈયાર
 ફિલ્મમાં ખાન અને બાન
 ખાન બોલીવુડમાં તેની
 છૂટાંડા વિશેની એક
 મીડિયામાં ચર્ચા જગત
 કરવામાં આવી હતી.



હતો. અભિનેતાએ ખુલાસો કર્યો કે મિત્રો સાથે દારુ પીધા બાદ એક દિવસ તેના પિતા શામ કૌશલે કિંધું હતું કે તે મરવા માંગે છે. આ સાંભળીને જ તેના પિતા ડરી ગયા અને તંગ આવી ગયા. આ પછી, અભિનેતાના દાદાએ તેના પિતાને એક મિત્ર સાથે મુંબઈ મોકલ્યા. મુંબઈ આવ્યા પણ શામ પણ સફાઈ કામદાર તરીકે કામ કરવા તૈયાર થઈ ગયો. તે જાણતો હતો કે તેના કામ વિશે ગામમાં કોઈને કંઈ ખબર નહીં પડે. જોકે તેના નચીબમાં કંઈક બીજું જ લખાયેલું હતું. શામે ઘણા વર્ષો સુધી સ્ટાન્ડમેન તરીકે કામ કર્યું અને પછી વર્ષ ૧૯૮૦માં તેને બ્રેક મળ્યો અને તે એક્ઝશન રિઝેક્ટર બની ગયો. હવે તે દાયકશી કિલ્સોમાં કામ કરી રહ્યો છે.

વિકીનો મોટો ખુલાસો કહ્યું તેના પિતા આત્મહત્યા કરવા માંગતા હતા?

વિ કી કોશલ આ દિવસોમાં તે
લાઈન ચર્ચામાં છે. તેમણે
એમી વિરુદ્ધની આ ડિલ્ફ ૧૮ જુલાઈન
જેમ જેમ રિલીઝ ડેટ નજીક આવી રહી
સ્ટારકાસ્ટ પ્રમોશનમાં વ્યસ્ત બની ગયા
કસર છોડવામાં આવી રહી નથી. અને
પ્રમોશન દરમિયાન, વિકી કોશલે તે
ચોકાવનારો ખુલાસો કર્યો છે. હવે રિલીઝ
વિશે ચોકાવનારું સત્ય જણાયું છે. વિકી
સંઘર્ષના દિવસો યાદ કર્યા. પ્રાણ્યાત એ
પહેલા શામ કોશલે પોતાના જીવન
સામનો કર્યો છે. વિકીએ ખુલાસો
પિતાએ આત્મહત્યા કરવાનો પણ વિશે
પોતાના ગામમાં હતો ત્યારે તેને
વિચાર્યું, ત્યારબાદ અભિનેતાના દાદ
દીધો. વિકીએ જણાયું કે તેના માત્ર
નોકરીથી ખૂબ ખુશ હતો. ખરેખર,
જાબમાં એક નાની કરિયાણાની હુક્કે
૧૮૭૮માં સુંબદ્ધ આવ્યા અને આ
અંગ્રેજ સાહિત્યમાં એમણે કર્યું. ભાડ



સિંગાલ સ્ટિકન પર ભૂલભુલૈયા 3, પુષ્પા ૨ અને દેવરાનો મદાર

આ ફિલ્મમાં જાન્છવી પણ મહિંદુના રોલમાં છે, એનટીઆરના ફેન્સ પણ આ ફિલ્મની રાહ જોઈ રહ્યા છે

છુટાછેડાની અફવા વર્યે દિકરા સાથે જોવા મળી

આઈપીએલ ૨૦૨૪માં મુંબઇ ઇન્ડિયન્સની કેપ્ટનશીપ કરતી વખતે ટ્રોલર્સનો સામનો કરવો પડ્યો હતો

મુંબઈ ઇન્ડિયન્સની કેપનશીપ કરતી વખતે ટ્રોલેવર્સનો સામનો કરવો પડ્યો હતો. તે સમયે તેને સૌ કોઈ સપ એક કરી રહ્યા હતા પરંતુ આ મુશ્કલ સમયમાં નતાશા તેની સાથે જોવા મળ્યો ન હતો. અહિથી બંસે વરયે અણાબનાવ ચાલી રહ્યો હોય તેવી ચર્ચા શરૂ થઈ હતી. નતાશા આઈપીએલની એક પણ મેચમાં હાઈકને સપોર્ટ કરવા આવી ન હતી. ત્યારબાદ ટીર૨૦ વલ્ડકપ ૨૦૨૪માં હાઈક પંડ્યાએ શાનદાર પ્રદર્શન કર્યું અને ભારતની જીતમાં તેનું મહત્વનું યોગદાન જોવા મળ્યું હતું. આટલા શાનદાર પ્રદર્શન બાદ નતાશાએ હાઈક માટે કોઈ પોસ્ટ પણ શેર કરી ન હતી. અંબાજી પરિવારના લગ્નમાં પણ હાઈક પંડ્યા તમામ ફંક્શનમાં એકલો જોવા મળ્યો હતો. હવે ઈન્સ્ટાગ્રામની સ્ટોરી જોઈ ચાહકો પરેશાન જોવા મળી રહ્યા છે.

સામંથાએ ડિવોર્સ પછી જુવનમાં આવેલા પરિવર્તનની વાત કરી
**‘અત્યારના સમયમાં સમગ્ર વિશ્વને
આધ્યાત્મિકતાની સૌથી વધુ જરૂર’**

મંથા રુથ પ્રભુએ નાગ ચૈતન્યથી અલગ થવા
સાનકડી કર્યું ત્યારથી તેનો કપરો સમય ચાલી રહ્યો છે.
ડિવોર્સ બાદ માનસિક રીતે તો તે વ્યથિત રહે જ છે, સાથે તે
શારીરિક તકલીફનો પણ સામનો કરવો પડી રહ્યો છે. સામંથા
માયોસિટીસનું નિદાન થયું હતું, જે એક ઓટોઇમ્બ્યુન સિસ્ટમિની
તેના માટે હાલ સામંથાની સારવાર ચાલી રહી છે. બીમારી અને
પીડામાંથી બહાર આવવા માટે સમગ્ર વિશ્વને આધ્યાત્મિકતાનું
જરૂર હોવાનું સામંથા માને છે. સામંથાએ થોડા સમયથી ડેવ્લિ
ડેકાસ્ટની શરૂઆત કરી છે. તેની તબિયતના કારણે સામંથા વાં
આધ્યાત્મિક બની રહી હોવાનું તેણે જગ્ષાવ્યું હતું. તજેતરનાં એ
ઈન્ટરવ્યૂમાં સામંથાએ તેનાં જીવનના આ અનુભવો વિશે વાં
કરી હતી. “આપણો બધાં જ ઈચ્છાએ છીએ કે આપણો આપણની
જીવનની અમૃત બાબતો બદલી શકીએ, ક્યારેક હું એવું વિચાર
છું કે, જીવનમાં હું જે પરિસ્થિતિનો સામનો કરી રહી છું,
તે ખરેખર જરૂરી હતું કે નહીં. પરંતુ જો હું જીવનમાં પ
છી વળીને જોઉં છું તો લાગે છે કે મારું જીવન આથી
અલગ જ હોઈ જ ન શકે.” આધ્યાત્મિકતા બાબતે
સામંથાએ કહ્યું, “હું થોડા વખત પહેલાં મારા મિત્ર
સાથે આ અંગે ચચ્ચો કરતી હતી અને હું હુંમેશા વિચારું
છું કે મારા જીવનના ત્રણ વર્ષ મારે જોઈતા નથી. પરંતુ
હવે મને લાગે છે કે જીવન તમને જે પણ પડકારો
આપે તેનો સામનો તમારે કરવો જ પડે છે.
અને તમે જેવા તે સિસ્ટમાંથી બહાર આવો
કે તમે જીતી જાઓ છો. હાલ હું મારી
જાતને પહેલાં ક્યારેય નહોતી તેટલી
મજબૂત અને વિનામ્ર અનુભવું છું. કારણ
કે અહીં સુધી પહોંચવા માટે હું જીવનની
આગમાં તપી છું. તેને આધ્યાત્મિક



ધોલેરા તાલુકાના સ્વસહાય જૂથોની કૃષિ સખીઓ માટે પ્રાકૃતિક કૃષિ તાલીમ યોજાઈ

(૧) (માહિતી) અમદાવાદ, તા. ૧૮।

અમદાવાદ જિલ્લાના ધોલેરા તાલુકાના સ્વસહાય જૂથોની કૃષિ સખીઓ માટે પ્રાકૃતિક કૃષિ તાલીમનું આયોજન કરાયું હતું. ગુજરાત વાઈએલીડીપ્લુડ પ્રમોશન કંપની લી. ગાંધીનગર તથા ગુજરાત નેરચર ફર્મિંગ સાયન્સ યુનિવર્સિટી, હાલોવાના સંયુક્ત ઉપકરે પર દિવસ સુધી યોજાયેલ પ્રાકૃતિક કૃષિની તાલીમનો અનેક મહિલાઓએ વાખ લીધો હતો. ધોલેરા તાલુકા પંચાયત ખાતે યોજાયેલ અને તાલીમમાં કૃષિ સખીઓને પ્રાકૃતિક ખર્ચની મુલાકાત લઈ જવામાં આવ્યા હતા જ્યાં તેમને જીવમૂત્ર, ઘણજીવમૂત્ર બનાવવાની લાઈઝ ડેમો આપવામાં આવી હતી. હતી અને તેના ફાયદાઓ વિશે વિગતવાર સમજ આપવામાં આવી હતી. વધુંમાં કૃષિમાં વિવિધ



પ્રયોગો કરીને સાંચ ઉત્પાદન મેળવી શકે તે બાબતે પણ જાણકારી આપવામાં આવી હતી. તાલીમના ભાગને મહિલા તાલીમાંથી પ્રાકૃતિક ખર્ચની મુલાકાત લઈ જવામાં આવ્યા હતા જ્યાં તેમને જીવમૂત્ર, ઘણજીવમૂત્ર બનાવવાની લાઈઝ ડેમો આપવામાં આવી હતી.

દાહોદ જીલ્લા પંચાયલ સમાજ મહિલા મંડળ દ્વારા જીલ્લા કક્ષા ની રંગોળી/લગ્નગીત તેમજ હાલરડા સ્પર્ધા યોજવામાં આવી

(પ્રતિનિધિ) ગ્રાલોદ, તા. ૧૮।



દાહોદ જીલ્લા પંચાયલ સમાજ પ્રતિનિધિ મંડળ પ્રેરિત દાહોદ જીલ્લા પંચાયલ સમાજ મહિલા સંગઠન દ્વારા પંચાયલ સમાજની મહિલાઓ માં ગીત ગાવા તેમજ સ્ટેટેજ ઉપર પોતાની કોશલયતા બદાર આવે તે હેઠલી દાહોદ જીલ્લા ના અલગ અલગ જેમા જોન મા પ્રથમ નંબરે આવ્યા હતો. તેમની જીલ્લા ની પ્રતિયોગીતા રાખવામાં આવી હતી. જેમા દાહોદ, જાલાદ, લીમડી, લીમખાડ, સુખસર, ફિટપુરા, સંજેલી, ગરબાદ જોનમાંથી મહિલાઓએ ભાગ લીધો હતો.

આંગની જોનમાંથી હાલરડામાં ૫ શૂપ રંગોળીમાં હ શૂપ તેમજ લંગ જીત મા છુપ લોકોએ ભાગ લીધો હતો. લીમડી જોનમાંથી હાલરડામાં ૭ શૂપ રંગોળીમાં ૭ શૂપ તેમજ લંગ જીત મા ૧૨ શૂપ લોકોએ કાર્યક્રમ મા ભાગ લેનારા સીનિયર કાર્યક્રમ મા ભાગ લેનારા સીનિયર કરવામાં રંગોળીમાં ૨ શૂપ રંગોળીમાં ૩ શૂપ અને હાલરડામાં ૪ શૂપ રંગોળીમાં ૭ શૂપ તેમજ લંગ જીત મા ૧૨ શૂપ લોકોએ આવ્યા હતો. સંજેલી જોનમાંથી હાલરડામાં ૨ શૂપ રંગોળીમાં ૩ શૂપ અને હાલરડામાં ૪ શૂપ રંગોળીમાં ૭ શૂપ તેમજ લંગ જીત મા ૬ શૂપ લોકોએ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

પદ્ધિમ રેલવે ટ્રેક પર કચરો ફેંકનારાઓ સામે કડક કાર્યવાહી કરી રહી છે ભારતીય રેલવે ટ્રેનોમાં સ્વરચ્છતા અને પરિચાલન

અનુશાસનના ઉચ્ચયતમ ધોરણે જાળવવા માટે પ્રતિબદ્ધ

પદ્ધિમ રેલવેના પર પેન્ટ્રી કાર દ્વારા કચરો એકત્ર કરવામાં આવ્યો હતો

અમદાવાદ, તા. ૧૮। વાતાવરણ સુનિશ્ચિત કરે છે તે ગ્રામ કચરો (સૂકો અને ભીનો કચરો સહિત) પેન્ટ્રી કારથી એકત્રિત કરવામાં આવે છે. સારી સેવા સુનિશ્ચિત કરીને પદ્ધિમ રેલવેને નિયમો અનુસાર અંતિમ નિકાલ માટે સંબંધિત પ્રબંધક દ્વારા રસીદ પર સારી કરવામાં આવે છે. પદ્ધિમ રેલવેની કુલ ૧૭૫ દ્રોપોમાં અનોન-બોર્ડ હાઉસક્રિપિંગ સેવાઓ છે. હેતુ માટે સ્વચ્છ ટ્રેન સ્ટેશન અને હોલીસ્ક્રીપ્ટ કરવાના આવે છે. અમદાવાદ, સેવાઓ જેવી વ્યવસથાઓ પૂરી મુંબદી સેન્ટ્રલ, રતલામ, પાદવામાં આવી છે. આ ઉપરાંત ભાવનગર, વડોદરા, વગરે. આ લાંબા અંતરની ટ્રેનોમાં મુસાફરી દરમયાન પેન્ટ્રી લગ્નાની સફાઈ કરવામાં આવે છે. પદ્ધિમ રેલવેની કુલ ૧૭૫ દ્રોપોમાં અનોન-બોર્ડ હાઉસક્રિપિંગ સેવાઓ છે. જ્યાં પ્રાથમિક જાળવણી એકત્રિત કરવામાં આવે છે. અમદાવાદ, સેવાઓ જેવી વ્યવસથાઓ પૂરી મુંબદી સેન્ટ્રલ, રતલામ, પાદવામાં આવી છે. આ ઉપરાંત ભાવનગર, વડોદરા, વગરે. આ લાંબા અંતરની ટ્રેનોમાં મુસાફરી દરમયાન પેન્ટ્રી લગ્નાની સફાઈ કરવામાં આવે છે. પદ્ધિમ રેલવેની કુલ ૧૭૫ દ્રોપોમાં અનોન-બોર્ડ હાઉસક્રિપિંગ સેવાઓ છે. જ્યાં પ્રાથમિક જાળવણી એકત્રિત કરવામાં આવે છે. અમદાવાદ, સેવાઓ જેવી વ્યવસથાઓ પૂરી મુંબદી સેન્ટ્રલ, રતલામ, પાદવામાં આવી છે. આ ઉપરાંત ભાવનગર, વડોદરા, વગરે. આ લાંબા અંતરની ટ્રેનોમાં મુસાફરી દરમયાન પેન્ટ્રી લગ્નાની સફાઈ કરવામાં આવે છે. પદ્ધિમ રેલવેની કુલ ૧૭૫ દ્રોપોમાં અનોન-બોર્ડ હાઉસક્રિપિંગ સેવાઓ છે. જ્યાં પ્રાથમિક જાળવણી એકત્રિત કરવામાં આવે છે. અમદાવાદ, સેવાઓ જેવી વ્યવસથાઓ પૂરી મુંબદી સેન્ટ્રલ, રતલામ, પાદવામાં આવી છે. આ ઉપરાંત ભાવનગર, વડોદરા, વગરે. આ લાંબા અંતરની ટ્રેનોમાં મુસાફરી દરમયાન પેન્ટ્રી લગ્નાની સફાઈ કરવામાં આવે છે. પદ્ધિમ રેલવેની કુલ ૧૭૫ દ્રોપોમાં અનોન-બોર્ડ હાઉસક્રિપિંગ સેવાઓ છે. જ્યાં પ્રાથમિક જાળવણી એકત્રિત કરવામાં આવે છે. અમદાવાદ, સેવાઓ જેવી વ્યવસથાઓ પૂરી મુંબદી સેન્ટ્રલ, રતલામ, પાદવામાં આવી છે. આ ઉપરાંત ભાવનગર, વડોદરા, વગરે. આ લાંબા અંતરની ટ્રેનોમાં મુસાફરી દરમયાન પેન્ટ્રી લગ્નાની સફાઈ કરવામાં આવે છે. પદ્ધિમ રેલવેની કુલ ૧૭૫ દ્રોપોમાં અનોન-બોર્ડ હાઉસક્રિપિંગ સેવાઓ છે. જ્યાં પ્રાથમિક જાળવણી એકત્રિત કરવામાં આવે છે. અમદાવાદ, સેવાઓ જેવી વ્યવસથાઓ પૂરી મુંબદી સેન્ટ્રલ, રતલામ, પાદવામાં આવી છે. આ ઉપરાંત ભાવનગર, વડોદરા, વગરે. આ લાંબા અંતરની ટ્રેનોમાં મુસાફરી દરમયાન પેન્ટ્રી લગ્નાની સફાઈ કરવામાં આવે છે. પદ્ધિમ રેલવેની કુલ ૧૭૫ દ્રોપોમાં અનોન-બોર્ડ હાઉસક્રિપિંગ સેવાઓ છે. જ્યાં પ્રાથમિક જાળવણી એકત્રિત કરવામાં આવે છે. અમદાવાદ, સેવાઓ જેવી વ્યવસથાઓ પૂરી મુંબદી સેન્ટ્રલ, રતલામ, પાદવામાં આવી છે. આ ઉપરાંત ભાવનગર, વડોદરા, વગરે. આ લાંબા અંતરની ટ્રેનોમાં મુસાફરી દરમયાન પેન્ટ્રી લગ્નાની સફાઈ કરવામાં આવે છે. પદ્ધિમ રેલવેની કુલ ૧૭૫ દ્રોપોમાં અનોન-બોર્ડ હાઉસક્રિપિંગ સેવાઓ છે. જ્યાં પ્રાથમિક જાળવણી એકત્રિત કરવામાં આવે છે. અમદાવાદ, સેવાઓ જેવી વ્યવસથાઓ પૂરી મુંબદી સેન્ટ્રલ, રતલામ, પાદવામાં આવી છે. આ ઉપરાંત ભાવનગર, વડોદરા, વગરે. આ લાંબા અંતરની ટ્રેનોમાં મુસાફરી દરમયાન પેન્ટ્રી લગ્નાની સફાઈ કરવામાં આવે છે. પદ્ધિમ રેલવેની કુલ ૧૭૫ દ્રોપોમાં અનોન-બોર્ડ હાઉસક્રિપિંગ સેવાઓ છે. જ્યાં પ્રાથમિક જાળવણી એકત્રિત કરવામાં આવે છે. અમદાવાદ, સેવાઓ જેવી વ્યવસથાઓ પ

