

તંત્રી લેખ...

જીવનને સરળ-સાર્થક બનાવવાનું રહુસ્ય સમયના સદુપયોગમાં સમાયેલ છે

વનને સફળ અને સાર્થક બનાવવાનું રહેસ્ય સમયના સદૃપ્યોગમાં સમાપેલ છે. સમયનો યોગ્ય લાભ ઉઠાવવા માટે આવશ્યક છે કે એક સમયમાં એક જ કામ કરવામાં આવે. જે વ્યક્તિને ક જ સમયમાં કેટલાય કાર્યોમાં ગુંચવાઈ જાય છે તેનું એક પણ કાર્ય અપેક્ષિત રૂપે સિદ્ધ નથી થઈ શકતું. સમયની ધારા સતત પ્રવાહિત થતી રહે છે અને પછી શૂન્યમાં વિલીન થઈ જાય છે. તેથી જીવનમાં ઉપલબ્ધિઓના આકાંક્ષાઓએ સમયની ધારા સાથે યોગ્ય કદમતાલ મિલાવવા જોઈએ. કામ કાલ પર ટાળી દેવાથી કામનો ભાર બેગણો થઈ જાય છે. ઈશ્વરંદ્ર વિદ્યાસાગર સમયના કુશણ પ્રબંધક હતા. જ્યારે તેઓ કોલેજ જતા તો રસ્તાના દુકાનદાર પોતાની ઘડિયાળો મેળવી લેતા હતા! તેઓ જાતા હતા કે વિદ્યાસાગર કુચારેય એક મિનિટ પણ આગળ-પાછળ નથી ચાલતા. સંસારમાં જેટલા મહાપુરુષ થયા છે તેમની મહાનતાનો મુખ્ય આધાર સંભાવના રહ્યો છે કે તેમણે સમયનો સદૃપ્યોગ કર્યો. એક ક્ષણ વર્થ નથી ગુમાવી. જે સમયે લોકો સમય ગુમાવીને આળસ-પ્રમાદમાં પડી રહે છે, એ સમયે મહાન વ્યક્તિ મહત્વપૂર્ણ કાર્યોમાં સંલગ્ધ રહે છે. સમય સવાવિક મૂલ્યવાન સંપદા છે. ભૌતિક ધન-સંપદાથી પણ વધુ બહુમૂલ્ય. મનુષ્ય ગમે તેટલો પરિશ્રમી કેમ ન હોય, જો તે સમયના મૂલ્યને નહીં સમજે તો અપેક્ષિત પરિણામોથી વંચિત રહેશે. પ્રકૃતિનું પ્રત્યેક કાર્ય નિશ્ચિત સમયે થાય છે. સમય પર ગ્રીભ્વ તપે છે, સમય પર પાણી વરસે છે. ચંદ્રમા-સૂર્ય, ગ્રહ-નક્ષત્ર બધા સમય અનુસાર ગતિમાન રહે છે. આટલા વિશાળ કર્તવ્ય કુમને મનુષ્ય ત્યારે જ પરું કરી શકે છે જ્યારે જીવનના એક-એક ક્ષણને સાવધાની સાથે ઉપયોગી અને ઉપયુક્ત દિશામાં રોકાણ કરે. જીવનની અવધિ સીમિત હોવાની સાથે સાથે અનિશ્ચિત અને અજ્ઞાત પણ છે. તેથી આપણે નિરંતરતાની સાથે પોતાના કર્તવ્યોનું વહન કરતાં સમયનો સદૃપ્યોગ કરતાં આગળ વધા જોઈએ. સફળ લોકોનું જીવન જોઈને, આપણાને પણ એવું લાગે છે કે તેમની પાસેથી કંઈક શીખવું જોઈએ. તેમની ધણી પ્રવૃત્તિઓ એવી છે કે આપણે આપણા જીવનમાં ખૂબ જ સરળતાથી અપ્લાઈ કરી શકીએ, અને આ ટેવો આપણાને આગળ ધ્યાવે છે.



સંકલન ફાળ્યુની વસાવડા
(ભાવનગર)

ભારતનું લોકતંત્ર
આટલી મોટી
જનસંખ્યા ધરાવે
છે એ કારણે જે
દરેક નાગરિક
જગૃત થાય, તો
નાગરિકો પણ
ખૂબ સારાં કાર્ય
કરી શકે તેમ છે,
તેમજ સરકાર
પાસે સાચી ખોટી
વાતનો ખુલાસો
માંગી શકે,
પ્રજા એ ચૂંટેલા
પ્રતિનિધિઓ પ્રજા
વતી સરકારને
સીધા સવાલો
કરી, અને આ
કાર્ય કરવાનું હોય
છે, અને જે તે
સરકાર લોકતંત્ર
ચલાવતી હોય એ
સિવાયના
પક્ષને વિરોધ પક્ષ
કહેવામાં આવે છે

ખોટાનો સાથ આપનાર
એટલા જ દોષી છે
જેટલા ખોડું કરનારા

ચ્ય તીગઘ એરપોર્ટ પર મંડીની નવી સાંસદ કંગના રાણાવતને
થખડ મારનારી સીઆઈએસએફ મહિલા જવાનની
હરકત કોઈ રીતે વાજબી ન ગણી શકાય. માન્યું કે એ મહિલા
જવાનને પોતાની માતા પર કરવામાં આવેલ કંગનાની ટિપ્પણી
અશોભનીય લાગી હશે, પણ નારાજગી વ્યક્ત કરવાની બીજ
પણ રીત હોય છે. જેને ખબર નથી કે કંગનાએ એવું શું કંચું હતું
કે સીઆઈએસએફ જવાનને આટલો ગુસ્સો આવ્યો, તેમના માટે
સરકાર લોકતંત્ર
ચલાવતી હોય એ
સિવાયના
પક્ષને વિરોધ પક્ષ
કહેવામાં આવે છે



વિશેષ
યશપાત્રસિંહ ટી. વાધેલા
(દરભાર ગઠ, થરા)

દરેક માટે
પ્રદાન કરે
છે, તેથી જ
તેને ભગવાન
કહેવામાં આવે
છે, તમામ
ગુણોથી
ભરપૂર તેથી
જ તેને વિભુ
કહેવામાં આવે
છે. તમે રાત-
દિવસ એક
કરોડ નામ
લખતા રહ્યા, પૂર
નામોમાંથી એક
પણ નહીં, ચિત્ર
વિવિધ ખૂણા
ઓથી લેવામાં
આવ્યું છે.

પ્રત્યક્ષ લોકશાહીમાં નાગરિકો સંપૂર્ણ રૂપે એક સંચાલક સંસ્થા બનાવે છે, અને પ્રત્યેક મુદ્દા પર સીધો મત આપે છે

સરકાર બનાવવા માટે ભલે ન હોય! પણ દેશના વિકાસ માટે વિપક્ષની બહુ મોટી ભૂમિકા હોય છે

માણ હમજું ચૂટકાન લઈન
જ્યાં જુઓ ત્યાં જુદી જુદી
ની ચર્ચાઓ થતી હોય છે કોઈ કહે
કે ભારતીય જનતા પાર્ટી ધારી સીટ
ની શકે નહીં, અને ગઠબંધનથી
સરકાર બનાવી પડી. તો કોઈ કહે છે
ઇન્ડિયન કોંગ્રેસ પાર્ટી આટલી સીટ
ની શકે નહીં, અને સરકારને સંસદ
ને વનમાં વિપક્ષની બહુ મોતી જવાબદારી
ને ભૂમિકા હોય છે જે ખરેખર દેશનો
કાસ કરી શકે છે અને સતતાને કંટ્રોલમાં
ની શકે છે, તો એની માટે પહેલાં
કશાહી એટલે શું? અને લોકશાહીમાં
ગારિકા વિપક્ષની શું ભૂમિકા હોય એ
પણે સમજાયે કંઈ કેટલાય બલદાનો
યા ત્યારે, બ્રિટિશરોના હાથમાંથી
પણે ૧૮૪૭ માં આજાઈ મેળવી,
ને, ભારતમાં ૧૮૫૦ માં ભારતમાં
કંતની સ્થાપના થઈ. લોકંત્ર એટલે
નાય ધ પીપલ, ફોર ધ પીપલ, અને
ફ ધ પીપલ, એટલે કે લોકો દારા
નાયેલા પ્રતિનિધિઓ વડે લોકોના હિત
એ થાં કાર્યાનું સુવ્યવસ્થિત માળખું
આ કારીગરી કરતું તત્ત્વ, અથવા તૌ
કશાહી એટલે લોકો દારા, લોકો માટેનું
સન, કે સરકારનું એક અંદું તત્ત્વ છે,
કશાહી એટલે લોકો દારા, લોકો માટેનું
અને પ્રત્યેક મુદ્દા પર સીધો મત આપે
પ્રતિનિધિ લોકશાહીમાં નાગરિકો
નાને માટે પ્રતિનિધિઓ પસંદ કરે છે.
પ્રતિનિધિઓ એક વહીવટી સંસ્થા,
ન કે વિધાનસભા રચવા માટે મળે
બંધારણીય લોકશાહીમાં બહુમતીની
પ્રતિનિધિ લોકશાહીના માળખામાં
વેવે છે. આ રીતે બનેલા લોકંત્રના
વૈધાનમાં એક મહત્વનો હક નાગરિકને
યો છે, અને એ છે વાણી સ્વાતંત્ર્યનો.
ભારતનાં એક નાગરિક હોવાને કારણે
ને પોતાનો મત રજૂ કરવાનો અધિકાર
યો છે. ભારતનું લોકંત્ર આટલી મોતી
તસંખ્યા ધરાવે છે એ કારણે જો દરેક
ગારિકા જગૃત થાય, તો નાગરિકો પણ
ન સારું કાર્ય કરી શકે તેમ છે, તેમજ
કરાર પાસે સાચી ખોટી વાતનો ખુલાસો
ની શકે. પ્રજા એ ચૂંટેલા પ્રતિનિધિઓ
ની વતી સરકારને સીધા સવાલો કરી,

અન આ કાય કરવાનું હોય છે, અન જ
તે સરકાર લોકંત્ર ચલાવતી હોય એ,
સિવાયના પક્ષને વિરોધ પક્ષ કહેવામાં
આવે છે. ભારતનાં નાગરિકોના નાના-
મોટા પ્રશ્નો, અને સમસ્યાનાં ઉકેલ માટે
સરકારને વિરોધ પક્ષ ચેતવી શકે, અથવા
તો પ્રશ્ન પણ કરી શકે, અને સરકાર ને
જવાબ દેવા માટે મજબૂર પણ કરી
શકે, એવી આપણે ત્યાં સંવિધાનમાં
જોગવાઈ રહેલી છે, અને એ કાય જો
સુચારુ રૂપે થાય તો લોકોનાં ઘણા પ્રશ્ન
અને સમસ્યાનો હલ નીકળો. આમ તો
લોકશાહી એ સંઘર્ષની પ્રક્રિયા કરવાની
એક પ્રણાલી છે, જેના પરિણામો
સહભાગીઓ શું કરે છે? તેના પર નિર્ભર
છે. ચૂંટણી પરિણામોની અનિશ્ચિતતા
લોકશાહીમાં સહજ છે. લોકશાહી બધા
જ દળોને તેમનાં હિતોને સમજાવવા
માટે વારંવાર ચેતવાનો સંઘર્ષ કરે છે,
અને લોકોનાં જીથોથી સતતાના નિયમોને
સ્થાપિત કરે છે. કોઈ પણ એક વ્યક્તિની
નિરપેક્ષ રાજાશાહી, અથવા સરમુખત્યાર
શાહીનો અંત એટલે લોકશાહી કે
લોકંત્ર. લોકશાહી કે લોકંત્રમાં વિરોધ
પક્ષ એક મહત્વની ભૂમિકા ભજવે છે,
અને તે સરકારને તેના કાર્ય પર પ્રશ્ન કરીને
ચેતવે પણ છે, છતાં કોઈ એક રાજકીય
બળ તેની સતતાનો દૂર ઉપયોગ કરે
ત્યારે, વિપક્ષ તેને પડકારી તેના ખરાબ
પરિણામોને નિયંત્રિત કરે છે. અને આંદું
બહું આપણે ત્યાં થતું પણ હતું. સારા
સારા નેતાઓ કે જે ખરેખર સમજાનાં,
પ્રશ્નો હલ કરવા માંગતા હોય, કે પછી
સમજામાંથી અમુક પ્રકારની ઇન્ડિયુસ્ટ્રી
પરંપરાઓને રિવાજોને દૂર કરવા માંગતા
હોય, કે પછી પ્રજાના શાંતિ રહે તેવો
માહોલ કાયમ બની રહે, તેવું ઈચ્છાનારા
આપણા ઘણા લોક લાકીલા નેતાઓ થઈ
ગયાં, કે જેવો પ્રત્યક્ષ રીતે સરકાર સાથે
એટલે કે સરકાર રચી શક્યા નહીં. પરંતુ
વિરોધ પક્ષમાં રહીને પણ તેમજે સમજાને
ઉપયોગી ઘણા કાર્યો કર્યા. ખરેખર વિરોધ
પક્ષની ભૂમિકા સરકારને જગૃત રાખવાનું
કાર્ય કરવાની હોય છે, નહીં કે તેના પર
સતત સાચી ખોટી આંકેપાંબજી કરી અને
તેના કાર્યને સંભિત કરવાની. થોડા વર્ષ
પાછળ જઈએ તો આપણા વાદપ્રધાન
એ પોતાનો ભૂતકાળનો એક દાખલો
મુક્કી લખ્યું હતું, કે પ્રજા કે વિપક્ષ ધારે

તાં શુ કરી શક, તમણે તમની વબસાઈટ
થાય તવુ નતાએ કાય કરવા જોઈએ
નહીં. હાલની સરકારના વડા એટલે કે
આપણા વાદપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદી પણ
જ્યારે કોણેસની સરકાર હતી, ત્યારે
વિપક્ષના નેતા તરીકે કાર્યરત રહ્યાં
હતાં, અને એક યુવા પ્રચારક અને
અભિલ ભારતીય વિદ્યારી પરિષદ
(અભીવીપી)ના સહયોગી તરીકે નરેન્દ્ર
મોદી નવનિર્માણ આંદોલનમાં પણ
જોડાયા હતાં, અને તેમને સૌપવામાં
આવેલી કામગીરી પણ નિર્ણાપૂર્વક તેમણે
બાળી હતી. આ સમય દરમિયાન જ
જ્યપ્રકાશ નારાયણ અમદાવાદ આવ્યા,
ત્યારે એ લોકલાડીલા નેતાનાં સંપર્કમાં
આવવા અને તેમની સાથે નિકટ રહીને
કામ કરવાની તક નરેન્દ્ર મોદીને મળી
હતી. નવનિર્માણ આંદોલન ખૂબ જ
સફળ રહ્યું હતું, અને રાજ્યમાં ચાલતી
સરકારના મુખ્યમંત્રી શ્રી ચીમનભાઈ
પટેલને મુખ્ય મંત્રીપદથી ફક્ત છ
મહિનામાં જ રાજીનામું આપવાની ફરજ
પડી હતી. એટલે જો વિરોધ પક્ષ ધારે તો
સાચે સમજામાં સારા કાર્ય થાય, બાકી
અત્યારની જેમ કોમાંડની હારમાણા
સર્જા, અને દરેક પક્ષને સતતાની લાલચ
રહે, કારણ સૌ કોઈને પોતાના બિસ્સા
ભરવા છે, જનતાનું જે થવાનું હોય તે થાય
બસ આ જ હવેના રાજકારણની રાજનીતિ
રહી ગઈ છે. ખુરશી ભલભલાની નિયત
બગાડી શક, અને સીધાસાદા લોકો ને
ક્રીમીનલ પણ બનાવી શકે. સરકારના
મંત્રીઓ એ પણ હવે દેશના નાગરિકોને
ધર્મ કે અન્ય વાતે ભડકાવ્યા વગર દેશનું
હિત અને ૧૪૦ કરોડ જનતાના હિતમાં
શાસન કરવું જોઈએ! ધર્મ એ જીવન
જીવવાનું એક માળખું આપે છે! પણ એનો
મતલબ એ નથી, સરકાર એમાં પ્રવૃત્ત રહે!
સરકારનું કાર્ય મંદિર મસ્જિદ બાંધવાનું
નથી, હાં સંસ્કૃતની ધરોહર તરીકે
ઢીક છે! બાકી આમ જનતા ને સુવિધા
પૂરી પારી શક એવી હોસ્પિટલ અને સ્કૂલ
કોલેજ કે જ્યાં રૂપિયા વગર ઈલાજ થાય!
એજ્યુકેશન મળો! દરેક સેવાના તંત્રનું
વેપારીકરણ થતું જાય છે, અને એ રીતે દેશ
વિદેશી કંપનીઓને હાથે વેચાતો જાય છે,
એ વાત સરકાર એ પણ સમજવી પડશે!
કારણકે વિકાસ એટલે માત્ર શહેરીકરણ
નથી! આમ જનતા માટે તો મોંઘવારી પર
કાબૂ એ જ વિકાસ છે.

શરીરા આત્માને કાપા શકતા નથી, અણુભાંભ તને નષ્ટ કરા શક નહીં આગ તને બાળ શકતા નથી

ਹਸਤਕ੍ਸੇਪ ਬੁਝਿਆਂ ਕਰਵੋ ਵਿਸ਼ਲੇ਷ਣ ਵਿਵੇਕ ਅਨੇ
ਪ੍ਰਾਮਾਣਿਕਤਾਥੀ ਕਰਵੁੰ ਨਹੀਂਤਰ ਮੈਨ ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਜਾਂ

માનુષન જ્યાર બ્રહ્મ જ્ઞાન થાય ત્યાર તનુ ચાલ્યુ પણ ભણતર આચ્યુ તા બચા ચાકા ગયા. બચા સવાલ કરવા લાગ્યા,ઉપદેશક પણ ગાયબ થઈ ગયો અને શાસ્ત્રો પણ ગાયબ થઈ ગયા તમને બજારમાં કંચાંય મનુસમૃતિ નહીં મળે. કોઈ સમૃતિ મળશે નહીં અને કોઈ તેમના ઉપદેશકને શોધી શકશે નહીં. ગીતા તારી ખલજાન હતી. ગીતાના આ પ્રમાણે જો ભૂખ ન હોય તો ભગવાનની પૂજા કેમ કરી શકીશ અને આપણે તેને પૂરી કરવામાં અસમર્થ છીએ. તેથી જ આપણે ભગવાન છીએ તેઓ કહે છે, હે ભગવાન, તમે આ પરીક્ષા પાસ કરો. અમારી સેવા સ્થાપિત થવી જોઈએ. અમારા પૌત્રોનો જન્મ થાય. આપણે મલ્લભાવ સારો થાય. ક્યાંક વિષન આવે છે, એટલે ભગવાનને યાદ કરીએ છીએ. ભગવાન કહે છે કે મારી પૂજા કરનારા ચાર પ્રકારના ભક્તો આવે છે.જિજાસુ ભક્ત જ્ઞાની ભક્ત કેવલમપદ પ્રામ કરનાર ભક્ત જે ધન, ધાન્ય, પુત્ર, સમૃદ્ધિ ઇછે છેતે નાશવંત સુખનો જ વિચાર કરે છે.જિજાસુ- મૂળ ભૂત રીતે જે સાચું છું તે જ્ઞાણે છે જ્ઞાની તે મારું સ્વરૂપ છું.તે મારો ભક્ત છે જે અનેક જન્મો સુધી સ્તોત્ર જ્યા કરીને મને પ્રામ કરે છે.હું તેનામાં છું અને તે મારા માં છે.તેને બેસાડો મને હઠાતો, બસ એક વાત. મને બેસાડો, તેને દૂર કરો, માત્ર એક જ વસ્તુ યોથું, જેને કેવલ્યમ પદ જોઈએ છે તે મારી પૂજા કરે છે. ચારેય ઉદાર છે, શું તેઓએ ભગવાનનું ભલું કર્યું છે?તે ખરેખર ક્રિયા પ્રકારની ઉદારતાથી તેના આત્મા તરફ આગળ વધી રહ્યો છે જેની પૂજા કરવી જોઈએ તે સ્વ-મોક્ષમાં અગ્રેસર છે,તેથીજ તે ઉદાર છે, અમે ભગવાન પાસેથી કંઈપણ માંગ્યું નથી. જ્યારે પૂછવાની જરૂર હોય છે, ત્યારે આપણે જ્ઞાના નથી કે આપણે કોની પાસેથી પૂછીએ છીએ.જેની પાસે નથી, તેઓ ભીખ માંગે છે. જો તમારે માંગવું હોય , તો ભગવાન પાસે માગો. ચારેય ઉદાર છે. એટલું જ નહીં ચાર બિમારી ઓની બિમશાનો વાતડો ઘણો મોટો છે. નિયત પદ્ધતિ મુજબ ગીતો ગાઈને ઘણા, ઘણા. હું બદલામાં સ્વગાની ઈચ્છા કરું છું. હું એક વિશાળ સ્વર્ગાય વિશ્વ પ્રદાન કરું છું. તે ઈન્દ્રલોકને પણ શાશ્વતારે છે પણ જ્યારે તે તુચ્છ બની જાય છે ત્યારે તેતે જ જગ્યા એ પડે છે જ્યાં તેણે પૂછવાનું શરૂ કર્યું હતું. સ્વર્ગ નાનું અને ખૂબ ઉદાસી છે, સ્વર્ગ પણ બહુ ઓછા સમય માટે રહે છે. બિસ્સામાં પેસા છે, જલદી તે નાશ પામે છે, સ્થિતિ એવી જ છે કે જો બિસ્સામાં પેસા હોય, ત્યાં સુધી તમે ફાઈવ સ્ટાર હોટેલમાં રહી શકો, બિસ્સું ખાલી છે, ફાઈવ સ્ટાર હાટલાના બહાર!! પાછળથી ત્યાથી ભૂગા જાગા. આખર ઉદાસી. અંતમાં તમારા માટે ઉદાસી અનામત છે. જ્યારે ઈન્ડ્રપદ મળ્યો ત્યારે તે પૂર્ણ ચંદ બની ગયો અને ઈન્ડ્રપદ પણ નીચે થી દૂર ખસી ગયો.આપણે ફૂટપાથ પર આગળ છીએ!! શું દુઃખ નહીં હોય? સ્વર્ગ જતું રહેશે કારણ કે તમે માત્ર નશ્વર માટે પૂછ્યું હતું તે ક્યારેય શાશ્વત નથી. પણ એ ભક્તનો ક્યારેય નાશ થતો નથી. કારણ કે મારા માર્ગમાં બીજાનો નાશ નથી.થાસ લેતી વખતે પણ જે પકડાઈ ગયો.તે કોઈપણ જન્મ માં કે કોઈપણ કાળમાં નાશ પામતો નથી. બલ્કે, થોડીક પ્રેક્ટિસની અસરને કારણે તે આગળા જન્મ માં પણ પ્રેક્ટિસ કરતો રહે છે. આગળા જન્મમાં, તે ત્યાંથી શરૂ થાય છે જ્યાં તેણે સંસાધનો છોડ્યા હતા. અનેક જન્મોના પરિણામે માત્ર એક જ પહોંચે છે જેનું નું નામ પરમગતિ અથવા પરમધાર્મ છે.આવો, આપણે બધા આ વિશ્વમાં પરમ ધામના પ્રવાસી છીએ.જ્યાં પહોંચવાનું અમારું લક્ષ્ય છે. આવા જ્ઞાની ગુરુઓનો સાથ મેળવીને જ્ઞાનની સફરમાં આગળ વધો. આ પણ શ્રી કૃત્રિમ યુવક સંઘનો માર્ગ છે, વ્યક્તિગત નિભન્થી સમગ્ર અને સમગ્ર સુધીની યાત્રા.યાત્રામાં કરેલા શાશ્વત કાર્યો આપણને પરમેષ્ઠિનો માર્ગ બતાવે છે જ્યાં પરમ ધામ છે. વાયક ચાહક મિત્રો સૌને જ્ય માતાજી સુપ્રભાત આજે દેશમાં નવી ગઠબંધન સરકાર નવા બ્રહ્મ જ્ઞાન સાથે શાપથ ગ્રહણ કરશે. ભગવાન શ્રી રામયંત્રજ્ઞની કૃપાથી દેશના સાચા લોકસેવકોને ૨૦૨૪ ના જુન મહિનામાં જ અનોખું બ્રહ્મ જ્ઞાન લાગ્યું છે કે હવે દેશ રામ રાજ્યના સુશાસનના માર્ગ ચાલી આગળ વધશે.. અહીં તો ના કોઈ કપડાં ધોવાવાળા મેણું મારશે કે ના સુકવવાળા ૨૦૨૮,૨૦૩૪ ની કોઈ ચિંતા ના કરશે. બસ આજે નવી સરકાર અને નવા વડાપ્રધાનને ખૂબ ખૂબ અભિનંદન પાઠવું છું.છેલ્લે ગઠબંધનના લિડરો શું કહે છે મોદીની આગેવાનીમાં ભારત પાંચ વર્ષમાં વિશ્વની સૌથી મોટી ઈકોનોમી બનશે,દેશને એક સાચા નેતા મળ્યા ..ચંદ્રાભાષ્ય નાયું ઈન્ડિયા ગઠબંધને દેશ માટે કંઈ જ નથી કર્યું,જે બેઠકો ગુમાવી તે પણ મોદી જીની લાવશે. કોઈ પણ સંજોગોમાં જનતા દણ (યુ) મોદીની સાથે છે.. નીતિશ કુમાર, મોદી-શાહ પર રાહુલના આક્ષેપ સાથે ભાજપના નેતાઓ સંમત, ચૂંટણી પ્રચાર દરમ્યાન શેરબજાર ના રોકાણકારોને સલાહ આપવાની શી જરૂર હતી. આ બાબતે કોણેસના નેતા ખૂબ આકમક છે.

એક્સપાયરી વાળી દવાની કિંમત વધી રહી છે



જ યારે પણ ખરીટી કરવા જવાનું હોય ત્યારે
ધરના વડીલો એકની એક વાત વારંવાર
કરે: જોજે, ઉતાવળમાં બધું આડેઘડ લેતી નહીં,
દરેક પ્રોડક્ટની એક્સપાયરી ડેઇટ વાંચ્યે. આમ,
એક્સપાયરી ડેઇટ મારો પીછો છોડતી નથી. મારાં
ચશમાંના નંબર વધી ગયા છે, તે પણ આ ખૂબ જ નાના
અખરે છપાયેલ એક્સપાયરી વાંચીને જુપ, એક વાર
દાઈની દવા લઈ આવી ને દાઈને પીવા માટે આપી
તો દાઈ બોલ્યાં એક્સપાયરી બરાબર વાંચી હતી
નેપ આજકાલ તો કંઈ કહેવાનું નથી. મને મનમાં તો
એક વાર થઈ જ આવ્યું કે આજે તો પૂરી જ નાખું
(સંભળાવી જ દઉં) કે દાઈ, તમે લગ્ન કરેલાં ત્યારે
દાદાની એક્સપાયરી વિશે તપાસ નહીં કરાવેલી તે
દાદા તમારા કરતાં ૨૫ વરસે મોટા એટલે એમની
એક્સપાયરી પણ ૫ અને તમે દાદા વગર વરસોથી
એકલાં એકલાં હવે દવાની એક્સપાયરી જોયે રાખો
છો. જો તમે લગ્નવેળાએ ઘરનાનું ધ્યાન દોર્યું છોત
તો પાછલી જિંદગીમાં આમ સાવ એકલાંપ પણ
ભાઈ, એ તો યુગ જ એવો હતોપ દીકરી ને ગાય,
દોરે તાં જ્ઞાયપ મૂરતિયાનું મુખદશન પણ ખાયરામાં
જ થતું અને એક્સપાયરી ક્યારની છે, તે પણ ત્યારે
જ ખબર પડતી. હેંગર ઉપર લટકતા કોટ નીચેની
કાયા જોયા પછી પણ આજનો યુગ જૂઓ. આજે તો
એક્સપાયરી માટે કન્યાઓ એટલી ટથી છે કે એ
મૂરતિયો પોતાનાથી નાનો હોય તો ઉતામ. શાંતિથી
વિચારીએ તો એના અનેક ફાયદાઓ કન્યાને છે.
પહેલાં જે ફાયદા પતિદોબો ભોગવતા તે હવે પતીઓ
ભોગવતી થઈ ગઈ છે. એક વાર દવાની દુકાને હું
એક્સપાયરી ડેઇટ માટે રકજક કરતી હતી કે આ
તારીખ તો બિલોરી કાચથી પણ વચ્ચાય એમ નથી.
તમે આવી કંપનીની દવાઓ વેચવાની જ બંધ કરો.
આ તો દાઈની જિંદગી સાથે બિલવાડ છેપ વગરે વગરે
ધર્યું બધું હું બોલી ગઈપ પણી જેવી મારી બોલવાની
એક્સપાયરી પતી કે પેલા દુકાનના માલિકે બોલવાનું
ચાલુ કર્યું કે, બહેન, હવે તો આ દશમાં બધું જ
હાઈબ્રિડ અને ભેણસેણવાનું થઈ ગયું છે. કોણ, કુમ,
કાયરે, કેવી રીતે, કર્દી ઉમરે, કર્દી અવસ્થામાં ઊકલી

માત્ર ૧ મિનિટમાં ઘરે બની જશે આ હોમમેડ લિપસ્કુલ્ચર, કાળા હોઠને ૧૦ દિવસમાં ગુલાબી કરે છે

ડાક હોઠ તમારી પરસનાલિટી ખરાબ
કરવાનું કામ કરે છે. પરંતુ આજે અમે
મને કેટલાક ઘરેલું ઉપાયો વિશે જણાવીશું જેની
દદથી તમે સરળતાથી ડાક હોઠને ગુલાબી કરી
કો છો. ડાક હોઠ તમારી સુંદરતા બગડાવાનું
કામ કરે છે. સ્મોકિંગ કરવાથી પણ હોઠ કાળા
ઈ જાય છે. આ સાથે ઘણાં લોકોના હોઠ
ચરલી શ્યામ હોય છે. ડાક હોઠ તમે લિપસ્ટિક
રો છો તો પ્રોપર રીતે સારી લાગતી નથી. આ
માટે હોઠને ગુલાબી કરવા ખૂબ જરૂરી છે. હોઠને
ગુલાબી કરવા માટે તમારે કોઈ ટિપ્પેન્ટની જરૂર
થી, તમે કેટલાક ઘરેલું ઉપાયોથી સરળતાથી
હોઠને નેચરલી રીતે ગુલાબી કરી શકો છો. તમને
એક વાત જાણીને નવાઈ લાગશે કે તમે વારંવાર
ખૂબ હોઠ પર ફેરવો છો તો પણ કાળા થવા લાગે
. આ સાથે પાણી ઓછુ પીઓ છો તો પણ આ
મસ્સા થાય છે. આમ તમારા હોઠ ડાક છે તો
ઘરેલું ઉપાયો તમારા માટે બેસ્ટ છે. હોઠની
ડર્કનેસ દૂર કરવા માટે તમે ખાંડમાંથી લીપ સ્કેલ
નાંબી શકો છો. આ લીપ સ્કેલ તમારા હોઠને
ગુલાબી કરવાનું કામ કરે છે. આ માટે અડધી
મચી મલાઈમાં અડધી ચમચી ખાંડ નાખો અને
એક લીંબુનો રસ મિક્સ કરી દો. તો તૈયાર આ
લીપ સ્કેલને હોઠ પર દરરોજ રાત્રે લીધતા પહેલાં
ગાવો. આમ કરવાથી ૧૦ દિવસમાં હોઠની
ડર્કનેસ ઓછી થઈ જશે અને ગુલાબી થશે.
મારા હોઠ કાળા થઈ ગયા છે તો દરરોજ રાત્રે
ધૂંધતા પહેલાં હોઠ પર ૧૦ મિનિટ સુધી ગુલાબ
નાંબી મસાજ કરો. ગુલાબની પાંદીથી પણ



મસાજ કરી શકો છો. આ ગુલાબ જળમાં તમે કેસર મિક્સ કરીને પણ હોઠ પર એપ્લાય કરી શકો છો. તમે જ્યારે સવારમાં બ્રશ કરો ત્યારે ટૂથબ્રશ ફેરવવાની આદત પાડો. ટૂથબ્રશની મદદથી તમે હોઠને ગુલાબી કરી શકો છો. આ માટે ટૂથબ્રશ લો અને હળવા હાથે હોઠ પર ઘસો. ગુલાબી અને મુલાયમ હોઠ દરેકની તમગા હોય છે. તે જોવામાં સારા લાગે છે સાથે જ તે તમારાં સ્વાસ્થ્ય અને આદત પણ દર્શાવે છે. જોકે સ્કિન ટોનની જેમ લિપ ટોનના પણ અલગ અલગ શેડ હોય છે, પરંતુ જો તમારા હોઠ અચાનક કાળા પડી જાય તો ત ચિંતાનો વિષય છે. આવો જાણીએ અચાનક હોઠ કાળા પડી જવાનું કારણ શું છે અને તેને કેવી રીતે દૂર કરી શકાય છે. પોષણની અધિત અને સ્મોકિંગ જેવા અલગ અલગ કારણોને લીધે હોઠ કાળા પડી જાય છે. જેણે ઘરે જ કેટલાક ઘરેલું ઉપયાર અપનાવીને ઢીક કરી શકાય છે. આ માટે તમે લીબુનું, મધ, એલોવેરા અને નારિયેણ તેલનો (કોકોનાટ ઓયલ) ઉપયોગ કરી શકો છો. આજે અમે તમને કાળા હોઠ દૂર કરવાના આ ઉપાયો વિશે જણાવીશું. મધ અને લીબુને મિક્સ કરી તેલ) તમારા હોઠ માટે પણ ફાયદાકારક છે. નારિયેણ તેલમાં મોઇશરાઈંગના ગુણમાં પણ છે, જે તમારા હોઠને નરમ રાખવામાં મદદ કરી શકે છે. તમને જણાવી દઈએ કે નારિયેણ તેલ તમારા હોઠને શુષ્ક અને કાળા થવાથી બચાવે છે. તમે તેને દિવસમાં બે વાર તમારા હોઠ પર લગાવી શકો છો. આ સિવાય તમે ખીરા કાકિની તમારા હોઠની કાળાશ દૂર કરવા માટે પણ ફાયદાકારક છે. ખીરા કાકિમાં ભરપૂર માત્રામાં એન્ટીઓક્સિડેન્ટ હોય છે, જે કાળાશ દૂર કરવામાં ખૂબ જ ફાયદાકારક છે. કાકિના ટુકડા કાપીને સારી રીતે પીસી લો. હવે આ પેસ્ટને હોઠ પર ૧૫ થી ૨૦ મિનિટ સુધી લગાવો અને ત્યારબાદ પાણીથી ધોઈ લો. હોઠ કાળા થવા પાછળ ઘણા કારણો હોઈ શકે છે. એક સામાન્ય કારણ સન ટેનિંગ છે. આ કારણો હોઠ જડપથી કાળા થઈ જાય છે. કેટલીક લિપસ્ટિક સૂર્યના સંપર્કમાં આવવા પર પણ રિએક્શન આપે છે. આ સિવાય સિગારેટમાં ટાર અને નિકોટિનની માત્રાને કારણો સ્મોકિંગ કરવાથી હોઠ કાળા પડી શકે છે.

પુષ્ટાવસ્થા(ટીનાએજર)એ પરફેક્ટ લાઈફની પળોજણા

એક બાજુ વિહા એન્ડ ફેન્ડસ
અડિમી સાથેના કકળાટ
પછી અડધી સુલને ભેગી કરી અત્યારે
ઈન્સાઈડ આઉટ ફિલ્મ જોવામાં મસ્ત અને
વસ્ત હતા ત્યારે સ્વાભાવિકપણે એકલી
પડી ગયેલી ડિમ્પી પર હવે પોતાની માં એવી
પૌલોમી પાસે ગયા વગર છૂટકો નહોનો.
પૌલોમી જે ભૂતકાળમાં એક સફન મોડલ રહી
ચૂકેલી તે હવે વ્યવસાયે જેઓની પર્સનાલિટી
ડેવલોપમેન્ટ માટે મેન્ટોર બનેલી એવી
અતિશય ચાંપલાશની પ્રતિકૃતિ સમાન હૌદેક
વર્ષની ચેરીના રડારમાં ડિમ્પી અચાનક આવી
પહોંચી. ચેરી એક સુંદર, હોશિયાર, ધનવાન,
સુખ-સગવડતાર્થ્યું રહેણાં અને ખુશખુશાલ
જીવન જીવતી ટીનએજર છે. હસતા-કૂદતાં
સોણ વર્ષની જુવાન થયેલી ચેરીને અત્યાર



સુધીના જીવનમાં નાની અમર્સ્તી પણ તકલીફ
ઉઠાવવી પરી નથી. સંપૂર્ણપણે તખાવરહિત
જીવન પસાર કરતી ચેરી માને છે કે, પોતાની
આસપાસના લોકોનું ધ્યાન રાખવું, અન્ય
લોકોના પ્રેમ કે લગ્ન માટે યોગ્ય પાત્રની
પસંદગી કરવી અથવા તો તેઓમાં ફેશન સેન્સ
વિકસાવવાની તેકીમાં કુદરતી આવડત રહેલી

છે. જાતને આવા ‘મેકઅ૰ઓવર’ ના કાર્યમાં કુશળ
માનતી ચેરીના મનમાં એવું હસી જાય છે કે
પોતે આ રીતે એક પ્રકારનું સત્કાર્ય કરી રહી
છે જેણાથી તેડીને જીવનમાં આનંદ આવે છે
પરંતુ અન્યોની જિંદગીઓમાં સુધાર લાવવાના
પ્રયત્નોમાં પોતાની અંદર એકલતા છલાય ગઈ
છે એનો ખ્યાલ તેણોને રહેતો નથી અને ચેરીને
આ વાતનો કોઈ હાલ પૂરતો વસવસો કે ખટકો
છે નહીં કારણકે, ચેરી જ્યાં રહે છે એ શહેરનો
સૌથી ફેશન મેનિયાક, સ્ટાર્લિલીશ ધનાટ્ય
લોકોનો એરિયા છે. ચેરીની ખાસ કેન્દ્ર એવી
ડોલી પણ એજ પ્રજાતિની ફરજંદ. તેઓ માને
છે કે “અમે બેસ્ટ ફેન્ડ્રૂસ એટલા માટે છીએ
કારણકે અમને બંસેને ખ્યાલ છે કે લોકો આપ
ણી ઈધ્યા કરે ત્યારે કેવું લાગે! ચેરી અને ડોલી
એક એવી ધનાટ્ય ટીનાયેજર્સ છે.

સુપરસ્ટાર્સ પાઇળ ધૂમ ખર્ચના કરણે મોટા બજેટની ફિલ્મો નિષ્કળ જાય છે: અનુરાગ

અ નુરાગ કશ્યપ ઓફિલીટ
ફિલ્મો બનાવવા માટે
થાયીતા ડિરેક્ટર છે. મોટા બજેટની
ફિલ્મો નિષ્ફળ જવાના અને બોક્સ
ઓફિસ પર પીટાઈ જવાનાં કારણો
થાંચ્યા હતા. તેમાં તેમણે મુખ્ય કારણ
બન્મા પ્રોડક્શન કરતાં અનેક ગણ્ણો
ચર્ચ સુપરસ્ટારના નખરાં વેઠવા પાછળા
તો હોવાનું ગણાયું હતું. અનુરાગે
નું પણ કહ્યું હું કે, ‘સેક્રેડ ગેમ્સ’ના
પર આટલી બધી વેનિટી વાન જોઈ
હોતી. અનુરાગે કહ્યું, “આ રીતે
કલ કલ્યાર શરૂ થયું. તેને તમે બદલી
કરતાં નથી. અંતે જે ટેક્નિકલ ટીમની
હેલાં બિલકુલ અવગાણનાં જ થતી હતી
મને હવે વળતર મળવાનું શરૂ થયેં.



ચર્ચા કરતા અનુરાગ જણાવ્યું કે ફિલ્મ સેટ પર સુવિધાઓ કરતાં વધુ છે ફિલ્મ બનાવવાની સર્જનાત્મક પ્રાપ્તિ પર વધુ ધ્યાન અપાવતું જોઈએ. તે જણાવ્યું, “તેઓ માત્ર ફિલ્મ પર જ કરે છો એવું નથી. એક વાત લોદી સમજવાની જરૂર છે કે જ્યારે આ ફિલ્મ બનાવીએ છીએ, આપણે કરીએ છીએ અને કશુંક સાથીએ છી આ કોઈ રજાઓ ગણવાના દિવસો ન આ કોઈ પ્રવાસ નથી.” આગળ અનુરાગ ઈન્ડસ્ટ્રીમાં ફિલ્મ પ્રોડક્શન તરફ દૃષ્ટિકોણમાં પરવર્તન અને યોગ્યતાની ફાળવણી અંગે વાત કરી છે. “ધારી રકમ ખર્ચાંય છે, જે ક્રિયા બનાવવામાં નથી વપરાતી.

અલાયાએ ૨૦૨૦માં ‘જવાની જનેમન’ ફિલ્મથી ડેબ્યુ કર્યું હતું **પૂજા બેદીને પોતાની ફિલ્મો પુત્રી અલાયાને બતાવતાં શરમ આવતી**

બાળપણમાં પોતાની મમ્મીની માત્ર એક ફિલ્મ

આ લાયા એફની માતા પૂજા બેઠીએ ૧૮૮૨માં ‘જો જ્ઞાતા વોલી સિક્કદર’ તેમજ ૧૮૮૭માં ‘લૂટેરે’ અને ‘કિર તેરી કણાની યાદ આઈ’ જેવી કિંદમો કરી હતી.



**ਕਿਤਨੀਮਾਂ ਜਮੇਲੀ ਗਾਂਦਕੀ
ਭਣਾਰ ਝੰਕੀ ਦੇਸੋ ਆ
ਅਮੁਕ ਸ਼ਾਕਭਾਜੁ**



ડિડનીની બીમારી ભવિષ્યમાં તમારા માટે ખતરનાક
બનીશકે છે. તેને દૂર કરવા માટે તમારા ડાયેટમાં એવી
પાંચ શાકભાજી સામેલ કરો, જે કિડનીના કાસને આરામથી
પૂરુષ કરવામાં મદદ કરે અને ભવિષ્યમાં સ્ટોન ન બને.
કિડનીની બીમારી માટે એવા ફૂડ સારા માનવવામાં આવે
છે, જેમાં પોટેશિયમની માત્રા ઓછી હોય. સાથે જ જેમાં
એન્ટીઓક્સિડેન્ટ હોય છે, જે મુક્ત કણોને બેઅસર કરવામાં
મદદ કરે છે. કિડનીની બીમારી વાળા લોકો માટે અહીં
પ પ્રકારના શાકભાજી વિશે જગ્ઘાવવામાં આવ્યું છે, જેને
ખાવાથી પથરીની સમસ્યાઓ રાહત મળશે. લાલ કેપ્સીકમ
ઘણા વિટામિન્સ, એન્ટીઓક્સિડેન્ટ્સ અને ફાઈબરનો સારો
સ્થોત છે. આમાં પોટેશિયમ, ફોસ્ફરસ અને સોડિયમનું
પ્રમાણ ઓછું હોય છે, તેથી જો તમને કિડનીની બીમારી છે
તો હવેથી તેને ખાવાનું શરૂ કરો. ટિવસમાં અડધો કપ લાલ
કેપ્સીકમ ખાઓ. વિટામિન K, વિટામિન C અને ફાઈબરથી
ભરપૂર કોલીજ વિટામિન B6 અને ફોલિક એક્સિડનો પણ સારો
સ્થોત છે. તેમાં પોટેશિયમ ઓછું હોય છે. જો તમે તેને તમારા
ડાયાલિસિસ ડાયેટમાં સામેલ કરશો તો તમને ફાયદો થશે. લીલા
પાંદડાવાળા શાકભાજી, જેમ કે પાલક અથવા કાલે, વિટામિન્સ
અને ખનિજોથી ભરપૂર છે. તે કિડનીને સ્વસ્થ રાખવાનું કામ
વધારે છે. આ શાકભાજીમાં એન્ટીઓક્સિડન્ટો પણ હોય છે,
જે કિડનીને લોહીને ફિલ્ટર કરવાનું કામ સરળ બનાવવામાં
મદદ કરે છે. દુંગળીમાં ફ્લેવોઓઇડ્સ અને કવર્સેટિન નામનું
એન્ટીઓક્સિડેન્ટ હોય છે, જે કિડનીને સ્વસ્થ રાખે છે. આ
ઉપરાંત, તેમાં પોટેશિયમ પણ ઓછું હોય છે, જે કિડની
માટે સારું માનવવામાં આવે છે. ફુલાવર વિટામિન સીથી
ભરપૂર છે અને તે ફોલિટ અને ફાઈબરનો સારો સ્થોત છે. તેમાં
એવા સંયોજનો છે જે લીવરમાં રહેલા ગંદા પદાર્થોને બેઅસર
કરવામાં મદદ કરે છે. આજકાલ કિડનીના રોગો ખૂબ જ ઝડપ
થી વધી રહ્યાં છે. મોટા ભાગના લોકોને કિડની ડેમેજ થઈ રહી
છે. ૫૦ ટકાથી વધુ કિડની ડેમેજ થઈ જાય એ પછી દર્દી તેની
ટ્રીટમેન્ટ શરૂ કરે છે. આવું ન થાય એ માટે કેટલાંક ખૂબ જ
પ્રાથમિક લક્ષણો વિશે પહેલાં જ જાણી લેવું જરૂરી છે. તમે જાતે
જ શરીરમાં થાતનું કેટલાક ફેરફારને ઓળખીને તમને કિડનીની
સમસ્યા થવાની શક્યતા કેટલી છે તે જાણી શકો છો.

BOLLYWOOD

NEWS FLASH

સોનમ બોલિવૂડની ફિલ્મો નથી કરતી કેમકે તે સારી સિક્ષણી રાહ જુએ છે



સોનમાં નોંધપાત્ર અભિનય અને સ્કીનને
ચાર ચાંદ લગાવી દેતી હાજરી માત્રથી પંજાબી
કિલ્બોમાં ઘણી લોકચાહના મેળવી છે

સો નમ બાજવાએ તેના નોંધપાત્ર અભિનય અને સ્ક્રિનને ચાર ચાંદ લગાવી ટેતી હાજરી માત્રથી પંજાબી ફિલ્મોમાં ધરી લોકચાહના મેળવી છે. તેની ખુલ લોકપ્રિયતા અને ટેલેન્ટ છતાં તેણે હજુ બોલિવૂડમાં કાયગેસર અન્ની કરી નથી, તેના કારણે તેના ઘણા પ્રસંશકોને પ્રશ્નો થાય છે. તાજેતરમાં જ એક ઈન્ટરવ્યુમાં તેણે આ અંગે વાતો કરી હતી. તેણે જણાવ્યું હતું કે તે સારી સ્કિપ્ટની રાહ જુયે છે. આ ઈન્ટરવ્યુમાં સોનમે જણાવ્યું, “હું સારી સ્કિપ્ટની રાહ જોઉં છું પહેલાં મેં અમુક ફિલ્મોની ના પાડી અને પછી પાછળથી મને લોકો પાસેથી સાંભળવા મળ્યું કે ઘણા લોકોને ખબર જ નથી કે હું મુંબઈમાં રહું છું. તેથી એમને એવું લાગે છે કે હું અહીં નથી રહેતી એટલે મારે હિન્દી ફિલ્મોમાં કામ કરવું નથી. જો મને કોઈ સારી સ્કિપ મળશે તો મને હિન્દી ફિલ્મમાં કામ કરવું ચોક્કસ ગમશે.” ઘણા કલાકારોની જેમ સોનમને પણ બોલિવૂડનો ભાગ બનવું છે. ૨૦૧૮માં આવેલી ફિલ્મ ‘બાલા’માં મહેમાન કલાકારની ભૂમિકા તેનો બોલિવૂડનો પહેલો અનુભવ હતો. આ એક નાનો રોલ હતો તેમ છતાં લોકોને તેમાં ક્ષમતા દેખાઈ હતી. અને તેને વધુ ફિલ્મો કરતી જોવાની ઈચ્છા પણ વ્યક્ત કરી હતી. તેમ છતાં હજુપણ સોનમ બાજવાએ હજુ બોલિવૂડમાં ઓઈ લીલ રોલ કર્યો નથી. સોનમે જણાવ્યું કે તે સાઉથની ફિલ્મોમાં પણ કામ કરવા તેવાર છે. “મને તો સાઉથની ફિલ્મોમાં પણ કામ કરવું બહુ ગમશે. મેં વર્ષો પહેલાં તાં કામ કરેલું છે, પછી હું પંજાબ આવી ગઈ અને તાં કામ કરવામાં વ્યસ્ત થઈ ગઈ. પરંતુ હવે મને લાગે છે કે હું જેટલી વધુ ભાષાની ફિલ્મોમાં કામ કરું એ મારા માટે સારું છે. મારે બસ સારું કામ કરવું છે, જ્યારે મળવાની હશે ત્યારે હું હિન્દી ફિલ્મ પણ કરીશ. મારે હિન્દી ફિલ્મમાં પણ એમી સાથે કામ કરવું છે.”

જેનિફરે ડાયમંડ રિંગ દૂર કરતાં એન્ગોજમેન્ટની અટકળોને રદિયો મળ્યો

જંગલની વસ્યે શૂટિંગ ચાલતું હોય અને
સ્ટારને બર્ગર ખાવું હોય તો કારને પ્રણા
કલાક દૂર શહેરમાં દોડાવવી પડે



જનિફર એનિસ્ટન ખાસ તો તેના 'ફેન્ડાજ' સિરીઝના રોલ માટે જાણીતી છે, જે ટૂંક સમયમાં એક સિરીઝમાં જરૂરિસ્ટના રોલમાં જોવા મળશે. લોસ એન્જેલ્સના પેરામાઉન્ટ સ્ટુડિઓ ખાતે એમી એફવાયસીની ઈવેન્ટ માટે રેડ કાર્પેટ પર જેનિફરે લોકોનું ધ્યાન ખેંચ્યું હતું. તાજેતરમાં જ તેની એક જાણીતાં કોસ્મેટિક કિલનિકની મુલાકાતે દર્શકોમાં ઘણી ઉત્સુકતા જગાવી હતી. ત્યારે સ્પોર્ટી લૂક સાથે તેણે હાથમાંથી એન્જોજમેન્ટ રિંગ દૂર કરીને સંગાઈની અફવાઓને પણ ફગાવી દીધી હતી. આગામી સિરીઝમાં તે એલેક્સ લેવીનો રોલ કરી રહી છે, આ ઈવેન્ટમાં પણ તે એવી જ સ્ટાઇલીશ લાગતી હતી. તેની સાથે તેની સહ ક્લાકર સાન્ડ્સ બુલોક પણ પ્લાસ્ટિક સર્જરી કિલનિકની બહાર ટેચાઈ હતી, જેનાથી ધણા પ્રકારની ચર્ચાને જોર મળ્યું હતું. સાન્ડ્સ બુલોક અને જેનિફર ગ્રીનવીચ કલિકટમાં આવેલા રિટ્રોટ કિલનિકની બહાર જોવા મળ્યા હતાં, આ કિલનિક અનેક પ્રકારની પ્લાસ્ટિક અને રીકન્સ્ટ્રુક્ટિવ સર્જરી માટે જાણીતું છે. તેનાથી જેનિફરની એજલેસ બ્યૂટી પર પણ સવાલ ઉઠિયા હતા. પરંતુ આ અંગે કોઈ ઓફિશિયલ કન્ફર્મેશન આપવામાં આવ્યું નથી. થોડાં વખત પહેલાં ફેલ્બારીમાં એસાએજ એવોડૂર્જમાં જેનિફર આંગળી પર મોટી ડાયમંડ રિંગ જોવા મળી હતી, તેનાથી તેની એન્જોજમેન્ટની અફવાઓએ પણ જોર પકડ્યું હતું. જેનિફર એનિસ્ટન અગાઉ બ્રાડ પિટ અને જસ્ટિન થરો સાથે લગ્ન કરી ચૂકી છે, પરંતુ આ બંને સંબંધનો અંત સારો નહોતો. તાજેતરની તેની આ ઈવેન્ટમાં તેણે એ ડાયમંડ રિંગના બદલે રેડ રિંગ પહેલી હતી. તેથી હાલ તે કોઈને ડેટ કરે છે કે નહીં તે સ્પષ્ટ નથી. થોડા વખત પહેલાંના એક ઇન્ટરવ્યુમાં જેનિફરે કિંયું હતું, "મને રિલેશનશીપમાં રહેવું ગમશે. ઘણી વખત મને એવું થાય છે કે હું બસ કોઈને સામેથી જઈને કહું કે મને સપોર્ટની જરૂર છે.

ગુજરાતીનો કહ્યું, 'ઓપન બેવડા ધોરણો...'

દિલ્હીની શેરીઓની તસવીરો શેર કરીને ચીનના રાજ્યદૂત કેમ ગુસ્સે થયા?

(એજન્સી) નવી દિલ્હી, તા.૮ |

ભારતમાં ચીનના નવા રાજ્યદૂત સું કેંઠોંગે વ્યાપરમાં બેવડા માપડંડનો આરોપ લગાવ્યો છે. ચીનના રાજ્યદૂતે દિલ્હીની સરકારે પર દોડની કારની તસવીરો સોશિયલ મીડિયા પર શેર કરી છે અને કહ્યું છે કે અર્થી જાપાન, કોરિયા, અમેરિકા અને જર્મનીની કાર છે અને તેમ છતાં ચીન પર તેના સામાન સાથે વિદેશી ટેલ્ફોનમાં પાણી ભરાવવાનો આરોપ છે. રાજ્યદૂત પૂછ્યું છે કે શા માટે માત્ર ચીનને 'ઓવર કેપેસિટી' માટે દોષી ટેરવવામાં આવે છે. અવરકેપેસિટી એવા પરાત્માં વપરાતો શબ્દ છે જોને અર્થ થાય છે કે ટેલ્ફોન જરૂરીયાત કરતાં વધુ માલ સાખાય કરવો શું કેંઠોંગે સોશિયલ મીડિયા સાઈટ એક્સ પર લખ્યું, પદલીના રસ્તાઓ જાણી, ડોરિયન, અમેરિકાને જર્મન કારથી ભરેલા



છે. આ જોઈને મન વિચાર આવે છે કે, શું કાર વેચાતા તમામ ટેલોને વધુ ક્ષમતા માટે દોષી ટેરવવા ન જોઈએ? જો નહીં, તો નવી એનાથી કાર વેચવા માટે ચીનને અવરકેપેસિટીનું લેખલ શા માટે આપવામાં આવ્યું છે? ચીનના રાજ્યદૂતે અમેરિકાને વધું અને આગળ પૂછ્યું, 'અમેરિકા સાંપાલીન, ચિંતા અને બાંધંગ એનુભવાની રાખવા મેળે વિકાસશીલ ટેકોલોજીઓને આપવાને કારણે આ શક્ય બન્યું છે. આનાથી પશ્ચિમી ટેલોઝ્માં ડર કેન્દ્રાને હતું ચીન સ્થાનિક સર્વે માટો પાયે ઈલોક્ટ્રિક કારનું ઉત્પાદન કરે છે, જે તેમાં માત્ર સ્પર્ધામાં વધારો કરશે. પદ્ધતિમાં ચીન પર ઓવરકેપેસિટીનો આરોપ લગાવ્યો હતો પરંતુ વધા ચીની કારણીનો આ જ્યાબને નકારી કાઢ્યો છે.

**EDએ અરવિંદ
કેજરીવાલના જમીનનો
વિરોધ કર્યો હતો**

(એજન્સી) નવી દિલ્હી, તા.૮ |

અન્ડિસેન્ટ રિઝર્વેરેટ (ED) એ કાંશટ દારુ કોંપ્યુટર્માં દિલ્હીના સીએમ અરવિંદ કેજરીવાલની નિયમિત જમીની અરજણો વિરોધ કરતા રાજ્યદૂત એવન્યુ કોર્ટાં પોતાનો જવાબ દાખલ કર્યો છે. કોર્ટ EDને જવાબ દેકોર્ટ પર જાતી છે અને કેસની સુનાવણી ૧૪ જૂનના રોજ નિયત કરી છે. જોકે, કેજરીવાલના વકીલાં EDના જવાબ પર વિચાર કરવા માટે સમય માંગ્યો હતો. EDએ તેના જવાબમાં અન્ય આરોપી વિનોદ ચોહાણ સાથે અરવિંદ કેજરીવાલની કાંશટ ચેતનો સમાવેશ કર્યો છે, જેમાં એવો દાખો કરવામાં આવ્યો છે કે વિનોદ ચોહાણ કેજરીવાલને હાઈકોર્ટના જજેને મળવાતી વ્યવસ્થા કરી રહ્યા હતા. EDએ જાણાયું હતું કે વિનોદ ચોહાણ દિલ્હીની ગોવામાં રૂ. ૨૪.૫ કરોડ ટ્રાન્સફર કરવા માટે જવાબદાર હતા.

રાજ્યમાં ૬૩૬૦ જગ્યા

પર નવેસરથી જ્ઞાન

સહાયકોની ભરતી કરાશે

(એજન્સી) નવી દિલ્હી, તા.૮ |

રાજ્યની સરકારી અને ગ્રાન્ટેડ હાઇસ્કૂલોમાં શિક્ષકોની ખાલી પડેલી જગ્યા સામે હાઉસની જવાબદારી કરાશે. શિક્ષકોની ગત વર્ષે ખાલી પડેલી જગ્યા અને ચાચું વર્ષે નિવૃત્ત થયેલા શિક્ષકોની જગ્યાઓ ભરત્વા કાર્યવાહી હાથ ધરવામાં આવનાર છે. આ માટે સમગ્ર શિક્ષા અભિવિન અંતર્ગત દુંક સમયમાં ભરતી માટેની પ્રક્રિયા હાથ ધરવામાં આવનાર હોવાનું જાણવા માટે નિયત કરાશે. રાજ્યની સરકારી અને ગ્રાન્ટેડ માધ્યમિક વિવાગમાં ૪૧૧૧ જગ્યાઓ પર નવેસરથી જ્ઞાન સહાયકોની ભરતી થશે. રાજ્યની સરકારી અને ગ્રાન્ટેડ માધ્યમિક વિવાગમાં ૬૧૦૦ જગ્યાઓ પર નવેસરથી જ્ઞાન સહાયકોની ભરતી થશે. રાજ્યની સરકારી અને ગ્રાન્ટેડ માધ્યમિક વિવાગમાં ૨૦૭૪ અને ઉત્યતર માધ્યમિક વિવાગમાં ૪૧૨૧ જગ્યાઓ પર નવેસરથી જ્ઞાન સહાયકોની ભરતી થશે. રાજ્યની સરકારી અને ગ્રાન્ટેડ માધ્યમિક વિવાગમાં ૨૦૭૫ જગ્યાઓ પર નવેસરથી જ્ઞાન સહાયકોની ભરતી થશે. રાજ્યની સરકારી અને ગ્રાન્ટેડ માધ્યમિક વિવાગમાં ૨૦૭૬ જગ્યાઓ પર નવેસરથી જ્ઞાન સહાયકોની ભરતી થશે. રાજ્યની સરકારી અને ગ્રાન્ટેડ માધ્યમિક વિવાગમાં ૨૦૭૭ જગ્યાઓ પર નવેસરથી જ્ઞાન સહાયકોની ભરતી થશે. રાજ્યની સરકારી અને ગ્રાન્ટેડ માધ્યમિક વિવાગમાં ૨૦૭૮ જગ્યાઓ પર નવેસરથી જ્ઞાન સહાયકોની ભરતી થશે. રાજ્યની સરકારી અને ગ્રાન્ટેડ માધ્યમિક વિવાગમાં ૨૦૭૯ જગ્યાઓ પર નવેસરથી જ્ઞાન સહાયકોની ભરતી થશે. રાજ્યની સરકારી અને ગ્રાન્ટેડ માધ્યમિક વિવાગમાં ૨૦૮૦ જગ્યાઓ પર નવેસરથી જ્ઞાન સહાયકોની ભરતી થશે. રાજ્યની સરકારી અને ગ્રાન્ટેડ માધ્યમિક વિવાગમાં ૨૦૮૧ જગ્યાઓ પર નવેસરથી જ્ઞાન સહાયકોની ભરતી થશે. રાજ્યની સરકારી અને ગ્રાન્ટેડ માધ્યમિક વિવાગમાં ૨૦૮૨ જગ્યાઓ પર નવેસરથી જ્ઞાન સહાયકોની ભરતી થશે. રાજ્યની સરકારી અને ગ્રાન્ટેડ માધ્યમિક વિવાગમાં ૨૦૮૩ જગ્યાઓ પર નવેસરથી જ્ઞાન સહાયકોની ભરતી થશે. રાજ્યની સરકારી અને ગ્રાન્ટેડ માધ્યમિક વિવાગમાં ૨૦૮૪ જગ્યાઓ પર નવેસરથી જ્ઞાન સહાયકોની ભરતી થશે. રાજ્યની સરકારી અને ગ્રાન્ટેડ માધ્યમિક વિવાગમાં ૨૦૮૫ જગ્યાઓ પર નવેસરથી જ્ઞાન સહાયકોની ભરતી થશે. રાજ્યની સરકારી અને ગ્રાન્ટેડ માધ્યમિક વિવાગમાં ૨૦૮૬ જગ્યાઓ પર નવેસરથી જ્ઞાન સહાયકોની ભરતી થશે. રાજ્યની સરકારી અને ગ્રાન્ટેડ માધ્યમિક વિવાગમાં ૨૦૮૭ જગ્યાઓ પર નવેસરથી જ્ઞાન સહાયકોની ભરતી થશે. રાજ્યની સરકારી અને ગ્રાન્ટેડ માધ્યમિક વિવાગમાં ૨૦૮૮ જગ્યાઓ પર નવેસરથી જ્ઞાન સહાયકોની ભરતી થશે. રાજ્યની સરકારી અને ગ્રાન્ટેડ માધ્યમિક વિવાગમાં ૨૦૮૯ જગ્યાઓ પર નવેસરથી જ્ઞાન સહાયકોની ભરતી થશે. રાજ્યની સરકારી અને ગ્રાન્ટેડ માધ્યમિક વિવાગમાં ૨૦૯૦ જગ્યાઓ પર નવેસરથી જ્ઞાન સહાયકોની ભરતી થશે. રાજ્યની સરકારી અને ગ્રાન્ટેડ માધ્યમિક વિવાગમાં ૨૦૯૧ જગ્યાઓ પર નવેસરથી જ્ઞાન સહાયકોની ભરતી થશે. રાજ્યની સરકારી અને ગ્રાન્ટેડ માધ્યમિક વિવાગમાં ૨૦૯૨ જગ્યાઓ પર નવેસરથી જ્ઞાન સહાયકોની ભરતી થશે. રાજ્યની સરકારી અને ગ્રાન્ટેડ માધ્યમિક વિવાગમાં ૨૦૯૩ જગ્યાઓ પર નવેસરથી જ્ઞાન સહાયકોની ભરતી થશે. રાજ્યની સરકારી અને ગ્રાન્ટેડ માધ્યમિક વિવાગમાં ૨૦૯૪ જગ્યાઓ પર નવેસરથી જ્ઞાન સહાયકોની ભરતી થશે. રાજ્યની સરકારી અને ગ્રાન્ટેડ માધ્યમિક વિવાગમાં ૨૦૯૫ જગ્યાઓ પર નવેસરથી જ્ઞાન સહાયકોની ભરતી થશે. રાજ્યની સરકારી અને ગ્રાન્ટેડ

