

તંત્રી લેખ...

સાઈબર બુલિંગ-અપરાધ અંગે જગૃત કરવાની સાથોસાથ સતક રહેવાની આવશ્યકતા

અંગો નલાઈન દુર્વ્યવહારની વ્યાપકતા વધી રહ્યાનું
ચિંતાજનક ચિત્ર ઉપસી રહ્યા છે, આ પ્રવતિ મોટાભાગે



સંકલન ફાળુની વસાવડા (ભાવનગર)

અનલાઈન દુર્વિવહારની વ્યાપકતા વધી રહાયાનું
ચિંતાજનક ચિત્ર ઉપસી રહ્યું છે. આ પ્રવૃત્તિ મોટાભાગે
શોષણાના ભયાવહ રૂપોને જન્મ આપે છે. ભારતમાં મોટી સંખ્યામાં
બાળકો સાઈબર બુલિંગનો શિકાર બને છે. પ્રોફોલોગ્ઝિના તેજ ગતિશી
વિકાસ વચ્ચે આપણા જીવવા, કામ અને સંવાદ કરવાની સીસ્ટમમાં
કાંતિકારી બદલાવ આવ્યો છે. સાથોસાથ હિંસા અને શોષણા પણ
નવા રૂપે સામે આવી રહ્યા છે. ઈન્ટરનેટ આધ્યારિત હિંસાનો
પ્રસાર વૈશ્વિક ચિંતાનો વિષય છે. એડિનબર્ગ વિશ્વવિદ્યાલયના
શોષકર્તાઓ દ્વારા જાહેર કરાયેલ વૈશ્વિક આકલનથી જીવવા મળે
છે કે, હુનિયાભરમાં ઊર્ધ્વ કરોડથી વધુ બાળકો દર વર્ષ ઓનલાઈન
યૌન શોષણાનો શિકાર બને છે. શોષ અનુસાર વૈશ્વિક સર પર
૧૨.૬ ટકા બાળકો યૌન સામગ્રી, ગેરકાયદે સંચાર અને જબરજસ્તી
વિરીયો ચેટનો શિકાર બને છે. આ ઓનલાઈન દુર્વિવહારની ગંભીર
વ્યાપકતાને દર્શાવે છે. જેમાં સેક્સસ્ટોર્નાન, સાયબર અપરાધીઓને
ખંડણી ન આપવાના કારણે ખાનગી અથવા બનાવટી તૈયાર કરાયેલ
ફોટો કે વિરીયો વાયરલ કરવાની ઘમકીઓ સહિતની સમસ્યાઓ
ઉદ્ભવે છે. ભારતમાં મોટી સંખ્યામાં બાળકો સાઈબર બુલિંગનો
શિકાર બને છે. નેશનલ સેન્ટર ફોર મિસિંગ એન્ડ એક્સપોયિટેડ
ચિલ્ડ્રન નામની સંસ્થાએ વત વર્ષ જાહેર કરેલ રિપોર્ટનુસાર ૨૦૧૯
બાદ ભારતમાં બાળકોના ઓનલાઈન યૌન શોષણા કિસ્સામાં ૮૭
ટકાની વૃદ્ધિ થઈ છે. આ રિપોર્ટમાં જીવવાયું છે કે, બાળકોના યૌન
શોષણાની ઓનલાઈન સામગ્રીમાં ૩.૨ કરોડનો વધારો થયો છે.
સોશિયલ મેડિયા પ્લેટફોર્મ પર અપરાધી ગતિવિધિઓમાં થઈ રહેલ
વૃદ્ધિએ સમસ્યાને વધુ જટિલ બનાવી છે. ઓનલાઈન દુર્વિવહારના
૧૨.૫ ટકા કિસ્સાઓમાં આ પ્લેટફોર્મનો ઉપયોગ લોકોને યૌન
ગતિવિધિઓમાં સામેલ થવા મજબૂર કરવા માટે કરવામાં આવે
છે. યુવા અને બાળકો વિશેષરૂપે અસુરક્ષિત છે, કારણ કે તેઓમાં
પરિપક્વતા અને અનુભવ હોતો નથી. ઓનલાઈન હિંસાની આ
મહામારી સામે લડવા માટે ઓનલાઈન સુરક્ષાના મજબૂત ઉપાયો
વિકસિત કરવા જોઈએ. બાળકો માટે ઈન્ટરનેટ એક્સેસ ડિવાઈસ
કેટલું જરૂરી છે તે માતાપિતાએ નકકી કરવું જોઈએ.

**પોતાની શક્તિઓનો
નિયંત્રક છે, તેને સંસારમાં
કોઇ હરાવી શકતું નથી**



સ્વરૂપ ઇણતા માટ આત્મવિશ્વાસ આવશ્યક છ. સારામાં સારો તરવૈયો પણ આત્મવિશ્વાસના અભાવના કારણે ઈ નદી પણ પાર કરી શકતો નથી, તે મજઘારમાં ફસાઈ જાય અને નદીના પ્રવાહમાં તણાઈ જાય છે. એક સામર્થ્યવાન શક્તિના મનથી જ્યારે આત્મવિશ્વાસ નાચ થવા લાગે છે ત્યારે સારમાં તેણે સ્થિર કરેલા પગ ડગમગી જાય છે. આત્મવિશ્વાસ નુજીયને તુલ્યતાથી મહાનતા તરફ અગ્રેસર બનાવે છે. તે નુષ્ઠને સામાન્યથી ઉત્કૃષ્ટ બનાવે છે. આપણામાં આત્મવિશ્વાસ ટલો વધુ હશે, અનંત શક્તિની સાથે આપણો સંબંધ તેટલો વધુ ડાણભર્યો બને છે. આત્મવિશ્વાસ સંપૂર્ણ શક્તિઓની સંગઠિત રીતે, તે શક્તિઓને એક દિશામાં વાળે છે. શારીરિક અને જાનસિક જ્ઞાતાઓ આત્મવિશ્વાસી વ્યક્તિના ઈશારા પર કામ કરે છે. જે પોતાની શક્તિઓનો નિયંત્રક છે, તેને સંસારમાં કોઈ રાવી શકું નથી. સંગઠિત શક્તિઓને મનુષ્ય જે ક્ષત્રમાં પણ ન્દ્રિત કરે છે તેમાં તેને ભારે સફળતા સાંપડે છે. આત્મવિશ્વાસ નુષ્ઠના કાર્યક્રમાપ, તેના જીવન વ્યવહાર વગેરેમાં એક પ્રકારનું નન્ય બરી ટે છે. તેના સમસ્ત જીવનને પ્રાણવાન બનાવે છે. જીવી વ્યક્તિ પર લોકો વિશ્વાસ કરે છે. તેનામાં એક પ્રકારની વ્યતાનો અહેસાસ થવા લાગે છે. આ તમામ બાબતો તે શક્તિનો પોતાના પ્રત્યે અપાર આત્મવિશ્વાસ શકી શક્ય બને છે. તથ: જીવનમાં સફળ થવું છે, વિજયી બનીને જીવન વિતાવવુંછે, માજમાં નવી દિશા રીધનાર તરીકેની ઓળખ મેળવવી છે, જીવનના દરેક યથાપ-ઉત્તાર, હાર-જાત, મુશ્કેલીઓમાં સ્થિર રહેવું છે, આશા અને ઉમંગ સાથે જીવન વિતાવવું તો વ્યક્તિએ પોતાનામાં આત્મવિશ્વાસ જગાવવો પડશે. જીન, યોગ, કાઠિન પરિશ્રમ અને સત્યના રસ્તે ચાલીને આપણે પ્રાપ્તી આત્મવિશ્વાસની શક્તિને જગાવી, દંડ બનાવી શકીએ હોય. જીવનમાં સફળ થવું કોને ન ગમે? સંઘર્ષના માર્ગ આ ફળના મેળવવા માટે ન જાણો કેટલી મહેનત કરવી પડે છે. તમામ પ્રયત્નો કરવા છીતાં જે વિચાર્યું છે તે પ્રમાણે સફળતા નથી જી રહી. જીવનમાં સફળતા મેળવવા માટે કેટલાક ખૂબ જ હક્તવ્યૂર્ણ મૂળભૂત મંત્રો છે, જેને મોટાભાગના લોકો અવગાણના કરે છે. જીવનમાં સફળ થવા માટે કેટલીક બાબતોની ગાંદ બાંધી જોઈએ જેથી કોઈ પણ સંજોગોમાં તમારે નિરાશ ન થવું શકે નથી. સફળતા એ જીવનનો આધાર છે. કોઈપણ વ્યક્તિ ત્યારે સફળ થઈ શકે છે જ્યારે તે પોતાના નિર્ણયને સર્વોપરી રાખ. ત્યારે આ સફળતાના માર્ગમાં અન્ય કોઈની સલાહને મહત્વ પરાપવામાં આવે છે, ત્યારે પરિણામો ખોટા આવે છે. જે તમારે ફળના જોઈતી હોય તો તમારી જાતને એટલી સક્ષમ બનાવો કરી રહેતી હોય તો તમારી જાતને એટલી સલાહ લેવી ન પડે. તુરી નિર્ણયો જાતે લો. કારણ કે વ્યક્તિ પોતાની જાતને જેટલી રીતે સમજી શકે છે તેટાં બીજું કોઈ નહીં. શું નુકસાનકારક અને શું ફાયદાકારક છે તે જે જાત સમજીને નિર્ણય લો અને ફળના તરફ આગળ વથો. આત્મવિશ્વાસ વગર પ્રતિભાનો પણ ફાયદો થતો નથી અને ક્યારેક નિરાશા પણ મળે છે. આત્મવિશ્વાસ પરાવનાર વ્યક્તિ કાર્યર્થણ અને સમાજમાં એક લંગ ઓળખ બનાવે છે, જ્યારે નખળા આત્મવિશ્વાસવાળી વ્યક્તિ પોતાની વાત યોગ્ય રીતે કોઈની સામે મૂકી શકતી નથી.

ભાજપાની જુત વિશે કોઈ શંકા નથી અને હજુ આ વખતે પણ વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર ભાઈ મોટી જ બનશે એ પણ પાક્કું છે

૨૦૨૪ની લોકસભાની ચુંટણી પરિણામનાં લેખાંજોખાં! ગાજ્યા મેઘ વરસ્યા નહીં!; એકિઝિટ પોલની ગણતરી ઊંઘી પડી...

ટાઈનાં મોટાભાગના પરિણામો હોય છે, અને... જે પરિણામનો અંદર્શો વાઈ રહ્યો છે, એ અત્યંત યોકાવનારો છે. લોકપ્રિયતાનો દાવો હતો, અનું સૂરસૂરીયાં હું છે. ગુજરાતમા હેટ્રિક ન થઈ! એટલે કે હ એ રહ સીટ ન મેળવી. કદાચ સાવ પચી આશા શાસક પક્ષને નહોની! એવું લાગે હ. દેશભરમાં એમને જ્યાં જ્યાં સુધૂરાની કયતા લાગતી હતી, ત્યાં તો સતત સાવ થમાંથી ગઈ. એટલે કે ભારતીય જનતા ટીની જીત વિશે કોઈ શંકા નથી, અને હજી વખતે પણ વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર ભાઈ મોટી બનશે એ પણ પાકું છે. પણ પાર્ટીની ત કરીએ તો એ કમળ જેમ અસંગ ન રહી હી, અને ક્યાંક એને ક્રીયદ અરી ગયો. જું એટલીસ શેર બજાર એ પણ આવા રેણ્ઝામની આશા નહોની રાખી, અને ને કારણે સેન્સેક્સ દ્વારા રૂપી હન્દ્યો. અત્યાર સુધીના રેણ્ઝામ પરથી કહી શકાય કે જનતા જ્યાંતી નથી કે વિરોધ પક્ષની કોઈ ભૂમિકા રહે! કારણકે એને લીધે જ લોકશાહી રાજત છે, જ્યાં સતતાને પણ પડકારો આપ વાળું કોઈ હોય. લોકસભાની ચૂંટણીની નાનું વિશ્વેષપણ કરીએ કુલ પૈઠ સીટ ટે ચૂંટ્યી યોજવામાં આવી હતી, એમાંથી પરાતીય જનતા પાર્ટી અત્યારે ૨૮૫ થી ૨૮ આસપાસ રમી રહી છે, જોકે એમાં એ બહુમતી તો ૨૪૦, આસપાસ છે, પારે કોંગ્રેસ ૨૨૭ થી ૨૨૮ અને અન્ય આસપાસ છે, જે બતાવે છે કે સરકાર ભારતીય જનતા પાર્ટીની જ બનશે! પણ દાવા સાથે આ વખતે મેદાનમાં ઉત્તરી આવ્યા હતાં કે અખ કી બાર ૪૦૦ કે પાર એ કોઈ કાળે શક્ય લાગતું નથી. ખુદ ભારતીય જનતા પાર્ટી એમ કહી રહી છે કે અમે ધાર્યા મુજબનું પરિણામ નથી આવ્યું! પછી ક્રયાં વાત રહી! ક્રયાંક કોઈ વાત એ ઓવર કોનફિડન્સ, કે પછી કરેલા વાયદા પૂરા ન કરી શકવાને કારણે, અથવા તો વાતાં વિકાસની પણ દિન પ્રતિદિન મધ્યમ વર્ગની તકિફી વધતી જતી હતી, એને કારણે પાર્ટી માર ખાઈ ગઈ! એવું લાગે છે.

ગુજરાતની વાત કરીએ તો ગુજરાતમાં ચોક્કસ ચિત્ર સ્પષ્ટ છે, એટલે કે ૨૯ માંથી લગભગ ૨૪ માં ભારતીય જનતા પાર્ટી આગળ છે, અને ઘણે ઢકાણે જીત પણ નિશ્ચિત થઈ ગઈ છે, અને સરકાર એ પોતાની બેઠક જાળવી રાખી છે! પણ આ વખતે રાજકોટ અનિં કાંડને ને કારણે આ વખતે જીતની ઉજવાણી કરવાની નથી. પણ આ વિધાનસભાની ચૂંટણી નથી કે માત્ર ગુજરાતમાં જીત થવાથી આપણે રાજી રાજ... વિચારો વિચારો આ પરિણામ સું કુદે છે? જનતા એ બહુ જોરથી લપદાક લગાવી છે, અને જનતા કહે છે કે હવે સરકાર કે સત્તા માટે વ્યક્તિ વિશેષ જવાબદાર નહીં બની શકે! જનતા હવે જાગૃત થઈ રહી છે. એ જાણે છે કે અસલી સત્તા તો અમારા હાથમાં છે, કોને જીતાડવા કોને હરાવવા અને કેટલા મતે એ માત્ર ને માત્ર અમે જ નક્કી કરીશું એકજીટ પોલ નહીં! પંજાબ, ઉત્તર પ્રદેશ, પાંથિમ બગાળા, રાજસ્થાન, અને કેરાલા આંગ્રે પ્રદેશ બધે જ બીજેપી સીટની દાવેદારી ગુમાવી રહ્યું છે, અને એમાં પણ ખાસકરીને ઉત્તર પ્રદેશ કે જે બીજેપીનો ગઠ કહેવાય છે, અને છતાં ત્યાં હાર! અમેઠીમાં સ્મૃતિ દીરાની પણ કદાચ હાર નો સામનો કરશે! રાડનાડ માંથી રાહુલ ગાંધી ની જીત શું બાતાવે છે! પણ પણ કરીને જેને દર્શાવ્યો! શું એ ખાદું? શું હિન્દુષ્વા નો મુદ્રો કામ ન કર્યો! એવું કેમ! કે પછી ૭૦૦ ખેડૂતો માર્યા ગયા, ત્યાં ચાલતી તાનાશાહી ને બઢાવો આયો! કારણકે હવે દેશની જનતા એક સાંસ સરકાર ઈચ્છે છે, અને માનવતા એ જ ધર્મ! અને જે સનાતન ધર્મની સૌથી મોટી ખાસિયત છે, એમાં જ રસ છે. એટલે એવું નથી કે ભારતીય જનતાને હિન્દુ હોવા વિશે ગર્વ નથી, પણ કંડરવાદી બનવું જરાં પણ પસંદ નથી. ઉપરાંત દેશની જનતા જાણે છે કે ધર્મ ને નામે થાતી અંદરોઅંદરની આ ગળાકાપ હરીફાઈ હવે પૂરી થાય તો જ સાચો વિકાસ થશે! અત્યારે આ પરિણામ આપણને ચિંતા કરાવે છે કે ચિંતન?? મને લાગે છે કે ચિંતા કોઈ સમસ્યાનો ઉકેલ લાંબી શકે નહીં! સમસ્યા ઉકેલવી હોય તો ચિંતન જ કરવું પડે! કે કેમ આવું પરિણામ આવ્યું! ભારતીય જનતા પાર્ટી ક્રયાં માર ખાઈ ગઈ. જરા વિચારો! શું આપણે આ પરિણામથી ખુશ છીએ?; ચોક્કસ પણ હાં! કારણકે આ આપણે જ કરેલા મતદાનનું પરિણામ છે! પછી મોહું મચકોડવાનો કોઈ અર્થ નથી. જુલો કોઈપણ પ્રકારની સ્પર્ધા તરીકે ચૂંટણીને ગણવામાં આવે તો, એમાં હારજીતથી એક જગ્યાએ જ્યાં ખુશીનો માહોલ હોય, ત્યાં બીજી જગ્યાએ એ જ રીતે હારેલા ના ઘરે માતમનો માહોલ હોય. ભારતમાં લોકશાહી હજી જીવે છે, એનું પ્રમાણ ભારતીય જનતા એ આવ્યું, અને પૂરા ભારતમાં લગભગ ૬૩ % જેવું જંગી મતદાન થયું, જે અન્ય દેશો કરતા

ટકાવારીમાં પણ થોડું વધારે છે. હારજીત છોડે, પણ શું દરેક ભારતીય એ મત આપતી વખતે પોતાના દેશની સર્વોપરીતા ના ભાવથી મત આપ્યો હતો? કે પછી કોઈ પક્ષ, કે કોઈ વ્યક્તિ, કે અન્ય કોઈ કારણથી મત આપ્યો, એ પણ જાગું એટલું જ જરૂરી છે.

જો ભારતનો દરેક દરેક નાગરિક પોતાના દેશની સર્વોપરિતાને ઉપર રાખીને મતદાન કર્યું હશે, તો એ સો ટકા સાંલ પરિણામ લાવશે. કારણકે લોકશાહીમાં અંતે વિજ્યી પક્ષના નહીં પણ નાગરિકીની જીતના પડધા પડવા જોઈએ! અને જો એવું થયું હોય એટલે કે આપણે કાલે કંઈ એમ “વિજ્યી વિશ્વિરંગા પ્યારા” એ તિરંગાની આને બાન શાન ને જે વધારી શકે, એને એમે મત આપ્યો છે, અને એ પક્ષની જીત થઈ, માટે એ ખુશ છીએ! અને તો ખરેખર ભારત હવે પૂરા વિશ્વનું રોલ મોડલ બની ને દુનિયાને દેખાડી દેશે! પણ જ્યાં હારેલા ઉમેદવારોનો માત્ર ઉપહાસ કરવા માટે જો જીત હંસલ થઈ હશે, તો એનું પરિણામ ધાર્યા મુજબનું નહીં આવે. અથવા તો જીત્યા પછી ચૂંટણીના દાવપેચ અને એકબીજાને કરેલા કટાક ભર્યા નિવેદન બધું જ ભૂલી જું પડે! કારણકે લોકશાહીમાં વિપક્ષની પણ બહુ માટી જવાબદારી બતાવી છે, અને એણે એ કામ કરી શાસન ને સરમુહાત્યાર થતું રોકવાનું હોય છે, નહીં કે ખોટા ખોટા વિરોધ કરી વિકાસમાં બાધા બનવાનું એક માત્ર લક્ષ્ય હોય એમ વર્તવાનું. તો આ પરિણામ ને કોઈ પક્ષની જીત હારતીકે ન લેતાં, સદાય સૌથી ઉપર તો રાષ્ટ્ર જ રહેશે. જ્ય હિન્દ.

સંસાર એ દુઃખનો દરિયો છે, પ્રત્યેક જીવ દુઃખો છે, પાપ-પુણ્ય સમાન બને છે, ત્યારે આ મનુષ્ય શરીર મળે છે

રાજકારણનો રંગ જે રીતે લાગે એવો રીતે ભક્તિનો રંગ જલદી
લાગતો નથી અને લાગી જયપણી તેને સંસારની પ્રવૃત્તિ ગમતી નથી

વિશેષ

યથપાલસિંહ ટી. વાધેલા
(દરભાર ગટ, થરા)

**આપણો હમણાં
લોકસભાની
ચ્યુંટણીમાં જોયું
મારી તો એક
સીટ હોવી જ
જોઈએ.નહિતર
પક્ષ પલટો
કરતાં વારે ન
કરે હો આવું આપણે અવાર નવાર જોઈએ છીએ એવી
રીતે ભક્તિનો રંગ જલદી લાગતો નથી અને લાગી જાય પછી
તેને સંસારની પ્રવૃત્તિ ગમતી નથી. મીરાં બાઈ એ કહ્યું છે,
મારા શ્રીકૃષ્ણનો રંગ કાળો છે. કાળા રંગ ઉપર કોઈ દુલ્હે
એટલે બીજો રંગ લાગતો નથી. પ્રહલાદજીને જન્મથી
ભક્તિનો રંગ લાગ્યો હતો. પ્રહલાદ મહા વૈષ્ણવ છે. ગુરુ જે
ભાગાવતે સાંભળે છે. ગુરુજીએ વિચાર કર્યો કે, છોકરો દાખ્યો
છે. તેની કેળવણી જોઈ તેના પિતા મને ઈનામઆપણે શંડામર્ક
પ્રહલાદને દરબારમાં લઈ આવે છે. પ્રહલાદ પિતાજીને
પ્રણામ કરે છે. હિરણ્યકશિપુએ બાળકને ઊઠાવી ગોદમાં
લીધો, ખાર કર્યો. પછી પૂછે છે, બેટા, ગુરુજીને ઘરે જે
ઉત્તમમાં ઉત્તમ પાઠ શીખ્યો હોય તે બોલ! (મહા રાજીનીપ્રહલાદ જીએ વિચાર્યું કે, પિતાજી ઉત્તમમાં ઉત્તમ પાઠ
શું શીખ્યો એમ પૂછે છે, એટલે એમણે પોતાના ચિંતન માંથી
જે ઉત્તમ પાઠ તારવ્યો તે. ચિંતન જેમાં એકાકાર કર્યું હતું તે
પાઠ ભજ્યો. તેમણે કહ્યું, અંધારા કુવા જેવુંધર માણસના
અધઃપતન નું મૂળ છે, તેનો ત્યાગ કરી વનમાં જવું અને હરિનું
શરણું લેવું. પિતાજી, અનેક જન્મોના અનુભવ ઉપરથી કહ્યું
છું. આ જીવ અનેક વખત સી.પુરુષ, પશુ, પક્ષી બચ્ચો છે.
હજ્ઞારો જન્મથી તે લોડિક સુખ ભોગવે છે, છતાં તેને તૃતીસિ
થતી નથી. તૃતી માત્ર ત્યાગ થી થાય છે. સંસાર એ દુઃખનો
દરિયો છે. પ્રત્યેક જીવ દુઃખી છે. પાપ-પુષ્ય સમાન બને છે,
ત્યારે આ મનુષ્ય શરીર મળે છે. પાપ ભોગવનું પડે છે તેમ
પુષ્ય પણ ભોગવનું પડે છે. સંસાર ક્ષણે ક્ષણે બદલાય છે.
પિતાજી, સ્વાર્થ અને કપટ સિવાય સંસારમાં બીજું કાંઈ નથી.
પતિ-પતીના પ્રેમમાં પણ સ્વાર્થ અને કપટ હોય છે. જીવ ઉપર
નિઃસ્વાર્થ પ્રેમ કરનાર એક પરમાત્મા જ છે. સંસારમાં કપટ
કરવું જ પડે છે. વાસના હોય તાં છણકપટ હોવાનું જ. આમ
બાળક પ્રહલાદ અનેક જન્મોના અનુભવ નું ફણ પિતાને
સંભળવે છે. સંસાર આખો કપટજીના છે. પતિ અને પતીના
પ્રેમમાં કપટ છે. પતી સુખ આપે તો પતિપ્રેમ કરે. સુખ આપતી
બંધ થાય તો પતિ ઈચ્છશે આનું કાંઈક થઈ જાય, એટલે કે
મરી જાય તો સારં. પતિ દુઃખ આપે તો પતી પણ ઈચ્છે કે
પતિ મરી જાય તો સારં. પતી સુખ આપે છે, મારે પતિ તેને
ચાહે છે. પતી છે તેટલા મારે કાંઈ પતિ તેને ચાહતો નથી.
આમ જગતમાં સ્વાર્થ અને કપટ સિવાય બીજું કાંઈ નથી.
સુર, નર, મુનિ બધાની આ રીત છે. સ્વાર્થ મારે જ બધા પ્રેમ
કરે છે. યાશવલ્કય ઋષિએ સંન્યાસ ગ્રહણ કરવા નિશ્ચય
કર્યો. તેમણે પોતાની બને પતીઓ મૈત્રેશી અને કાત્યાયનીને
બોલાવીને કહ્યું, મારે હવે સંન્યાસ લેવો છે. તમારી વચ્ચે
અધડો ન થાય એટલે સર્વ સંપત્તિ તમને બંનેસે સરખે ભાગે
વહેણી આપું છું. મૈત્રેશી બ્રહ્મવાટિની હતી. તેણે પૂર્ણછું, આ
ઘનથી છું મોક્ષ પામી શકીશે? અમર થઈ શકીશ?
યાશવલ્કય કહે, ધનથી કાંઈ મોક્ષ મળી શકે? ધનથી બીજા
ભોગ પદાર્થો મળી શકે. એ વડે તમે આનંદભી જીવી
શક્ષણો! મૈત્રેશી કહે, જે ધનથી મોક્ષ ન મળે તે ધનને મારે શું
કરવું છે? તમે સધારું ધન કાત્યાયનીને આપો. મૈત્રેશીને
જિજ્ઞાસુ જીખીને પાણ વલ્કય તેને બ્રહ્મવિદ્યાનો ઉપદેશ
આપ્યો. તેમણે કહ્યું, તે મૈત્રેશી! માણસને ધર, પુત્ર, ક્ષી આદિ
જે પ્રિય લાગે છે તે પોતાના સુખ મારે, પોતાના સ્વાર્થને મારે**

કાદાય ટકાવારીમાં પણ થોડું વધારે છે. હારજીત રાહુલ છોડો, પણ શું દરેક ભારતીય એ મત કરીને કુર્ચિત નો ના બાવથી મત આપ્યો હતો? કે પછી કોઈ જીની રીતે ૧૦૦ રાખાણી ને જનતા પોતાના દેશની સર્વોપરીતા ના ભાવથી મત આપ્યો હતો? કે અન્ય કોઈ કારણથી મત આપ્યો, એ પણ જાગું એટલું જ જરૂરી છે.

જો ભારતનો દરેક દરેક નાગરિક પોતાના દેશની સર્વોપરિતાને ઉપર રાખીને મતદાન કર્યું હશે, તો એ સો ટકા સારું પરિણામ લાવશે. કારણકે લોકશાહીમાં અંતે વિજયી પક્ષના નહીં પણ નાગરિકીની જીતના પડવા પડવા જોઈએ! અને જો એવું થયું હોય એટલે કે આપણો કાલે કહ્યું એમ “વિજયી વિશ્વ તિરંગા યારા” એ તિરંગાની આને બાન શાન ને જે વધારી શકે, એને અમે મત આપ્યો છે, અને એ પક્ષની જીત થઈ, માટે અમે ખૂશ છીએ! અને તો ખરેખર ભારત હવે પુરા વિશ્વનું રોલ મોડલ બની ને દુનિયાને દેખાડી દેશે! પણ જ્યાં હારેલા ઉમેદવારોનો માત્ર ઉપહાસ કરવા માટે જો જીત હાંસલ થઈ હશે, તો એનું પરિણામ ધાર્યા મુજબનું નહીં આવે. અથવા તો જન્યા પછી ચૂંટણીના દાવપેચ અને એકબીજાને કરેલા કટાક્ષ ભર્યા નિવેદન બધું જ ભૂલી જવું પડે! કારણકે લોકશાહીમાં વિપક્ષની પણ બહુ મોટી જવાબદારી બતાવી છે, અને એષો એ કામ કરી શાસન ને સરમુખત્વાર થતું રોકવાનું હોય છે, નહીં કે ખોટા ખોટા વિરોધ કરી વિકાસમાં બધા બનવાનું એક માત્ર લક્ષ્ય હોય એમ વર્તવાનું. તો આ પરિણામને કોઈ પક્ષની જીત કે હાર તરીકે ન લેતાં, સદાય સૌથી ઉપર તો રાષ્ટ્ર જ રહેશે. જ્ય હિન્દ.

વરુણ-નતાશાના લગ્ન કોરોના વખે થયા હતા

**ਹੋਸਪਿਟਲਾਨੀ ਭਹਾਰ ਫੇਖਾਂਧੋ ਵਰੁਣਾ ਧਵਨ,
ਸ਼ੁੰਜਲ੍ਹੀ ਥਰੋ ਨਤਾਰ॥ ਦਲਾਲਾਨੀ ਡਿਲਿਵਰੀ?**

વરુણ ધવન અને નતાશા દલાલ હિન્દી ફિલ્મ ઈન્ડસ્ટ્રીના લોકપ્રિય કપલમાંથી એક છે, બંનેઓ વર્ષ ૨૦૨૧માં પોતાની લવ સ્ટોરી લગ્નના બંધનમાં બંધાઈ હતી

ਪ ਰੁਣ ਧਵਨ ਅਨੇ ਨਤਾਸ਼ਾ
 ਦਲਾਲ ਹਿੰਦੀ ਫਿਲਮ
 ਈਨਡਸਟ੍ਰੀਨਾ ਲੋਕਪਿਥ ਕਪਲਮਾਂਥੀ
 ਏਕ ਛੇ. ਬਨੇਅੇ ਵਰ਷ ੨੦੨੧ ਮਾਂ
 ਪੋਤਾਨੀ ਲਵ ਸਟੋਰੀ ਲਗਨਾ ਬੰਧਨਮਾਂ
 ਬੰਧਾਈ ਹਤੀ. ਲਗਨਾ ਤ੍ਰਾਣ ਵਰਖ
 ਬਾਅਦ ਆ ਕਪਲਨਾ ਘਰੇ ਟੁੱਕ ਸਮਧਯਮਾਂ
 ਏਕ ਨਾਨਕਡਾ ਮਹੇਮਾਨਾਨੁੰ ਆਗਮਨ
 ਥਵਾਨੁੰ ਛੇ, ਜੇਨੇ ਲਈਨੇ ਮਾਤ ਧਵਨ
 ਪਰਿਵਾਰ ਜ ਨਹੀਂ ਪਰੰਤੁ ਫੇਲ ਪਣ
 ਖੂਬ ਜ ਉਤਸਾਹਿਤ ਛੇ. ਦਰਮਿਆਨ,
 ਅਮਿਨੇਤਾਨਾ ਏਕ ਕੀਤਿਧੀਓ ਚਾਹਕੋਨੀ
 ਉਤੇਜਨਾ ਵਖੂ ਵਖਾਰੀ ਫੀਲੀ ਛੇ.
 ਖਰੇਖਰ, ਵਰੁਣ ਤਾਜੇਤਰਮਾਂ ਜ ਹਿੰਨ੍ਹੁਆ
 ਛੋਟਿਪਲਲੀ ਭਹਾਰ ਜੇਵਾ ਮਝਧੀ ਹਤੋ.



બેસી ગયા. આ દરમિયાન, અભિનેતા સફેદ રંગની ટી-શર્ટ અને લૂળ ડેનિમ જીન્સ પહેરેલો જોવા મળ્યો હતો. હવે તેનો આ વીડિયો સોશિયલ મીડિયા પર વાયરલ થતાં જ ચાહકોએ બાળકના જલ્દી આવવાની અટકળો શરૂ કરી દીધી છે. જોકે, અત્યારે એ કહેવું મુશ્કેલ છે કે અભિનેતા નતાશાની રિલિવરી માટે કે તેના નિયમિત ચેકઅપ માટે ત્યાં પહોંચ્યો હતો. પરંતુ હાલમાં તેના આ વીડિયોએ ચાહકોમાં હલચલ મચાવી દીધી છે. તમને જણાવી દઈએ કે વરુણ અને નતાશાએ ૨૪ જાન્યુઆરી ૨૦૨૧ના રોજ એક ખાનગી સમારંભમાં લગ્ન



2.5કરોડ રૂપિયાની ઠગાઈ મામલે સનીએ જવાબ આપ્યો

સની દેઅ૱ેલ અને પ્રીતિ જિંટાની ‘લાહોર ૧૯૪૭’નું શૂટિંગ સમાપ્ત

માનનેક એકટ્રોસ કમબે
યાદીમાં પ્રીતિ લિંગાનું નામ પણ ઉમેદ
સરખામણીએ પ્રીતિ વધુ નસીબદ
કમબેક માટે મોટા બેનરાની ફિલ્મ માટે
પ્રોડક્શન હાઉસ દારા 'લાહોર ૧૮
ડાયરેક્શન રાજકુમાર સંતોષી કરી
લીડ રોલમાં સની ઢેઓલ છે. આ
સની અને સંતોષીની ત્રિપુરી પહેલી
વાર સાથે કોઈ ફિલ્મ કરી રહ્યા છે.
ત્યારે તેમાં લીડ એકટ્રોસ તરીકે પ્રીતિ
લિંગાને પંચાં કરવામાં આવી છે.
ફિલ્મની સમગ્ર ટીમ કેટલાક
અઠવાદિયાઓથી સતત
શૂટિંગ કરી રહી હતી અને
શૂટિંગ પૂરું થયું હોવાની
એનાઉન્સમેન્ટ પ્રીતિએ
કરી છે. પ્રીતિએ
સોશિયલ મિડિયા
પર એક વારિયો શેર



કੁਂਗનાએ કહ્યું, પ-ફ વધુ
લોકો હોત તો તે લિંચિંગનો
શિકાર બની હોત...

**બોલિવૂડ એક્ટરેસ રવિના પર મારપીઠનો
મામલો ઘણી ચચામાં છે, દરેક વ્યક્તિ પોત
પોતાનું અભિનાવ લન્દાનું છે**

બો લિવ્યુડ એક્ટ્રેસ રવિના ટંડન પર મારપીટનો
મામલો ઘણી ચર્ચામાં છે. દરેક વ્યક્તિ પોતપોતાનો
અભિપ્રાય બનાવે છે. જોકે, સીસીટીલી ફૂટેજમાં ખુલાસો થયો છે
કે આમાં રવીનાની ભૂલ નથી. આમ હતાં અનેક પ્રકારની વાતો
કરવામાં આવી રહી છે. હવે અભિનેત્રી કંગના રનૌત પણ આ
મામલે આગળ આવી
છે અને રવિનાને સપોર્ટ
કર્યો છે. કંગનાએ આ
ઘટનાને લિંગિંગ ગણાવી





છ અન તનો સખત
નિંદા કરી છે. એકટ્રેસે
કાર્યવાહી કરવાની પણ માંગ કરી છે. કંગનાએ તેની ઈન્સ્ટાગ્રામ
સ્ટોરી અપટેટ કરી અને રવિના સાથેના હુમલાના ડેસ પર
પોતાનો અભિપ્રાય શેર કર્યો. કંગનાએ લખ્યું- રવિના ટંડન સાથે
જે પણ થયું તે ચિંતાજનક છે. જો વિરોધી જૂથમાં પ-હ વધુ લોકો
હોત તો તે લિંગિંગનો શિકાર બની હોત. અમે રોડ રેજ જેવી
ઘટનાઓની નિંદા કરીએ છીએ. તે લોકોને સજા થવી જોઈએ
અને આવા હિસ્ક અને ઝેરી વર્તનથી દૂર જવા ટેવા જોઈએ
નહીં. વાસ્તવમાં કેટલાક લોકોએ રવિના અને તેના ડ્રાઇવર પર
માર્પોતનો આરોપ લગાવ્યો હતો. એવું કહેવાય છે કે ડ્રાઇવર
બેદરકારીથી વાહન ચલાવી રહ્યો હતો, જેના કારણે તેણે કાર્ટર
રોડ પર ત્રણ લોકોને ટક્કર મારી હતી. આ
પછી, જ્યારે રવિના સાથે વાત કરવાનો
પ્રયાસ કરવામાં આવ્યો, ત્યારે તે નશામાં
જોવા મળી હતી, અને અભિનેત્રીએ તેમની
સાથે ખરાબ વર્તન કર્યું હતું. જ્યારે પોલીસ
અને સીસીટીવી ફૂટેજ મુજબ સત્ય કંઈક
બીજું જ બહાર આવ્યું છે. રિપોર્ટમાં
કહેવામાં આવ્યું છે કે રવિનાની કાર
કોઈને સ્પશી નથી. હકીકતમાં,
કથિત પીડિતોમાં હાજર એક
મહિલાએ બળજબરીથી
બિંદિગમાં ઘૂસવાનો

સોશિયલ મીડિયાની બાળકોના મન પર ઉંડી અને નેગેટિવ અસરથી એશા દેઓલ ચિંતિત

એશાઅ કહું કે સોશિયલ મીડિયા પરના સમાચાર તેના બાળકોના મન પર ઊંડી અસર



‘અનિમલ’ ફિલ્મ ઈફેક્ટ્સ: તુલિ ડીમરીને સાત ફિલ્મ મળી

૨ ષાખીર કપૂરની ‘અનિમલ’
બ્લોકબસ્ટર સાભિત થઈ હતી.
૩.૬૦૦ કરોડનું કલેક્શન મેળવનારી
આ ફિલ્મના કારણે તૃતી ડીમરીના નસીબ
ખુલ્લી ગયા હોય તેવી સ્થિતિ છે. ‘અનિમલ’
બાદ ચોશિયલ મીડિયા પર તૃતીના
ફોલોઅર્સ વધી ગયા છે અને ફિલ્મમેકર્સ
પણ તેની સાતે કામ કરવા ઉત્સુક રહે છે.
જેના કારણે તૃતી પાસે હાલ ઊ ફિલ્મો છે.
‘અનિમલ’માં રશિમકા મંદાના કરતાં વધારે
ચર્ચા તૃતી ડીમરીની થઈ હતી. રષાખીર
અને અનિલ કપૂર જેવાં સ્ટાર્સની વચ્ચે
પણ તૃતીની નોંધ લેવાઈ હતી. તૃતીની
કેટલીકિનું શૂટિંગ ચાલી રહ્યું છે. આગામી



આયોજન છે. રણભીર સાથે ફિલ્મ બાઈ
તૃપ્તિ ડીમરીને ધર્મા પ્રોડક્શનના માનીત
સ્ટાર્સમાં જગ્યા મળી છે. કરણ જોહરન
પ્રોડક્શન હાઉસની બે ફિલ્મોમાં તૃપ્તિનો
સમાવેશ કરાયો છે. ‘બેદ ન્યૂઝ’માં વિક્ર
ક્રોશાલ અને એમી વિક્ર સાથે તૃપ્તિ ડીમરી
છે. આ ફિલ્મ જુલાઈ મહિનામાં રિલીઝ
થવાની છે. કરણ જોહરના પ્રોડક્શન બેનર
હેઠળ ‘ધડક ૨’માં તૃપ્તિના નામનું ઓલાન
થઈ ગયું છે. તેમાં સિદ્ધાંત ચતુરવી સાથે
તૃપ્તિનો લીડ રોલ છે. ફિલ્મની સ્ટોરી જાતિ
પ્રથા આધારિત છે અને બે અલગ-અલગ
જાતિના કેરેક્ટર્સની લવ સ્ટોરી છે
‘વિક્રી વિદ્યા કા વો વાલા વીડિયો’માં
તૃપ્તિ મીનીની રીતે બાબે રાખી રહી રહેલી

‘આવો અને લક્ષ્યિપ અને ગોવાની મુલાકાત લો...’ ઇજરાયલે માલદીવમાં ઇજરાયલી નાગરિકોને પ્રતિબંધિત કરવાના નિર્ણય બાદ કહું

માલદીવ સરકારે પાસપોર્ટના નિયમોમાં ફેરફાર કરીને ઇજરાયેલના પાસપોર્ટ પર પ્રતિબંધ મૂક્યો હતો.

!(એજન્સી) નાલી દિલ્હી, તા.૪।

ઇજરાયેલ અને હમાસ વચ્ચેના યુદ્ધ વચ્ચે માલદીવની સુઈજુ સરકારે મોટો નિર્ણય લીધો છે. માલદીવ સરકારે પાસપોર્ટના નિયમોમાં ફેરફાર કરીને ઇજરાયેલના પાસપોર્ટ પર પ્રતિબંધ મૂક્યો હતો. આ નિર્ણય બાદ હવે ઇજરાયેલના નાગરિકોની માલદીવ જઈ શક્યો નહીં. માલદીવની સુઈજુ સરકારે પેલેસ્ટાઇનના સમર્થનનાં ઇજરાયેલના નાગરિકોને પર પ્રતિબંધ મૂક્યો છે.



ઇજરાયેલે પોતાના નાગરિકોને માલદીવ જવાનું ટાણવાની સલાહ આપી છે. આ સાથે ઇજરાયેલના નાગરિકોને જેઓ પહેલાથી જ માલદીવમાં છે તેમને તાત્કાલિક દેશમાં પરત ફરવાની સલાહ આપવામાં આવી છે. ઇજરાયેલી દૂતાવાસે સોશિયલ મીડિયા પોસ્ટમાં જ્ઞાનાયું હતું કે માલદીવે હવે હું ઇજરાયેલના આવવા પર પ્રતિબંધ લગાવી રીથી છે. નીચે કેટલાક સુદૂર અને અસુધુની ભારતીય દરિયાનિના આપવામાં આવ્યા છે, જ્યાં ઇજરાયેલી પ્રવાસીઓનું ઉઘામાયું સ્વાગત કરવામાં આવે છે. આ સમય દરમિયાન, ઇજરાયેલ અને માલદીવની લક્ષ્યિપાની કેટલીક તસ્વીરો પણ પોસ્ટ કરી છે. ઇજરાયેલ અને હમાસ વચ્ચેના યુદ્ધ વચ્ચે માલદીવની સુઈજુ સરકારે પાસપોર્ટના નિયમોમાં ફેરફાર કરીને ઇજરાયેલના પાસપોર્ટ પર પ્રતિબંધ મૂક્યો હતો. આ નિર્ણય બાદ હવે ઇજરાયેલના નાગરિકોની માલદીવ જઈ શક્યો નહીં. નાગરિકોના પ્રવેશ પર પ્રતિબંધ લગાવવા માટે કાયદામાં જરૂરી ફેરફાર કર્યા છે. કેબિનેટે આ પ્રક્રિયાને ઝડપી બનાવવા માટે મંનીઓની વિશેષ સમિતિની રચના કરી છે. તમને જણાયો દઈએ કે દર વર્ષે ૧૦ લાખથી વધુ પ્રવાસીઓ માલદીવની મુલાકાત લે છે.

માલદીવ સરકારે ફેર એકત્ર કરવા અને પેલેસ્ટિનિના નાગરિકોને સમર્થન આપવા માટે મુશ્કિલ દશો સાથે ચર્ચા કરવાનો નિર્ણય લીધો છે. એવું કહેવામાં આવી રહ્યું છે કે UNRWA દ્વારા પેલેસ્ટિનિના નાગરિકો માટે ભડોળ એકત્ર કરવામાં આવશે. આ સાથે કોનેટે એવા વિસ્તારોની આંગન કરવા માટે રોડમેપ નેયાર કરવા માટે તકનીકી સમિતિઓનું ગંઠ કર્યું છે. ઈ-વર્ટિકલ ટેક્સોફ અને વેન્ડિંગ એટલે કે, eVTOL સાથે સંબંધિત નિયમો નેયાર કર્યા બાદ Indigoની પેરેન્ટ કંપની ઇન્ટરગ્લોબ ઇન્ઝાસ્ટ્રિક્યુર (IGE) ઇન્જીનિયરિંગ (I) એક કંપની આથર એવિએશન સાથે મળીને કામ કરવા જઈ રહી છે. DGCA એ ટેક્સો સાથે કરવામાં આવશે. એવા વિસ્તારોની આંગન કરવા માટે અનેક પ્રકારની હિસા થઈ ન હતી. ચંટ્યૂટી માટે ૪૦ હજાર ડેશને એર ટેક્સોની લેટ ટૂંક સંસ્કરણ માણવા જઈ રહી છે. DGCAને અભિન એર મોલિટિકી પ્રોફેલ પર કામ કરવાનું શરૂ કરી રીતું છે. જોકે, સરકાર દ્વારા આ અંગે સાતાવાનું કંઈ કહેવામાં નથી આથું, ૨૦૨૨ માં ટિલ્કી-અન્સીઓએર, મુશ્કિલ અને બેંગલુરુમાં એર ટેક્સો શરૂ કરવામાં આવશે, ત્યારબાદ ચેન્ટ્યુટ અને ડેફાલ્બાડ જેવા અચ્ય શરેરો પણ શરૂ થશે. એક અહેવાલ પ્રમાણે DGCAને દેશમાં એર ટેક્સોની ઉડાન અંગે રોડમેપ નેયાર કરવા માટે તકનીકી સમિતિઓનું ગંઠ કર્યું છે. ઈ-વર્ટિકલ ટેક્સોફ અને વેન્ડિંગ એટલે કે, eVTOL સાથે સંબંધિત નિયમો નેયાર કર્યા બાદ Indigoની પેરેન્ટ કંપની ઇન્ટરગ્લોબ ઇન્ઝાસ્ટ્રિક્યુર (IGE) ઇન્જીનિયરિંગ (I) એક કંપની આથર એવિએશન સાથે મળીને કામ કરવા જઈ રહી રહેશે. ડેશને એર ટેક્સોની કંઈ કહેવામાં નથી આથું, ૨૦૨૨ માં ટિલ્કી-અન્સીઓએર, મુશ્કિલ અને બેંગલુરુમાં એર ટેક્સો શરૂ કરવામાં આવશે. એવા વિસ્તારોની આંગન કરવા માટે અનેક પ્રકારની હિસા થઈ ન હતી. ચંટ્યૂટી માટે ૪૦ હજાર ડેશને એર ટેક્સોની લેટ ટૂંક સંસ્કરણ શ્રેણીમાં છે. કંયાંથી કોઈપણ પ્રકારની હિસા થઈ ન હતી. ચંટ્યૂટી માટે ૪૦ હજાર ડેશને એર ટેક્સોની લેટ ટૂંક સંસ્કરણ માણવા જઈ રહી છે. DGCAને અભિન એર મોલિટિકી પ્રોફેલ પર કામ કરવાનું શરૂ કરી રીતું છે. જોકે, સરકાર દ્વારા આ અંગે સાતાવાનું કંઈ કહેવામાં નથી આથું, ૨૦૨૨ માં ટિલ્કી-અન્સીઓએર, મુશ્કિલ અને બેંગલુરુમાં એર ટેક્સો શરૂ કરવામાં આવશે, ત્યારબાદ ચેન્ટ્યુટ અને ડેફાલ્બાડ જેવા અચ્ય શરેરો પણ શરૂ થશે. એક અહેવાલ પ્રમાણે DGCAને દેશમાં એર ટેક્સોની ઉડાન અંગે રોડમેપ નેયાર કરવા માટે તકનીકી સમિતિઓનું ગંઠ કર્યું છે. ઈ-વર્ટિકલ ટેક્સોફ અને વેન્ડિંગ એટલે કે, eVTOL સાથે સંબંધિત નિયમો નેયાર કર્યા બાદ Indigoની પેરેન્ટ કંપની ઇન્ઝાસ્ટ્રિક્યુર (IGE) ઇન્જીનિયરિંગ (I) એક કંપની આથર એવિએશન સાથે મળીને કામ કરવા જઈ રહી રહેશે. ડેશને એર ટેક્સોની લેટ ટૂંક સંસ્કરણ શ્રેણીમાં છે. કંયાંથી કોઈપણ પ્રકારની હિસા થઈ ન હતી. ચંટ્યૂટી માટે ૪૦ હજાર ડેશને એર ટેક્સોની લેટ ટૂંક સંસ્કરણ માણવા જઈ રહી છે. DGCAને અભિન એર મોલિટિકી પ્રોફેલ પર કામ કરવાનું શરૂ કરી રીતું છે. જોકે, સરકાર દ્વારા આ અંગે સાતાવાનું કંઈ કહેવામાં નથી આથું, ૨૦૨૨ માં ટિલ્કી-અન્સીઓએર, મુશ્કિલ અને બેંગલુરુમાં એર ટેક્સો શરૂ કરવામાં આવશે, ત્યારબાદ ચેન્ટ્યુટ અને ડેફાલ્બાડ જેવા અચ્ય શરેરો પણ શરૂ થશે. એક અહેવાલ પ્રમાણે DGCAને દેશમાં એર ટેક્સોની ઉડાન અંગે રોડમેપ નેયાર કરવા માટે તકનીકી સમિતિઓનું ગંઠ કર્યું છે. ઈ-વર્ટિકલ ટેક્સોફ અને વેન્ડિંગ એટલે કે, eVTOL સાથે સંબંધિત નિયમો નેયાર કર્યા બાદ Indigoની પેરેન્ટ કંપની ઇન્ઝાસ્ટ્રિક્યુર (IGE) ઇન્જીનિયરિંગ (I) એક કંપની આથર એવિએશન સાથે મળીને કામ કરવા જઈ રહી રહેશે. ડેશને એર ટેક્સોની લેટ ટૂંક સંસ્કરણ શ્રેણીમાં છે. કંયાંથી કોઈપણ પ્રકારની હિસા થઈ ન હતી. ચંટ્યૂટી માટે ૪૦ હજાર ડેશને એર ટેક્સોની લેટ ટૂંક સંસ્કરણ માણવા જઈ રહી છે. DGCAને અભિન એર મોલિટિકી પ્રોફેલ પર કામ કરવાનું શરૂ કરી રીતું છે. જોકે, સરકાર દ્વારા આ અંગે સાતાવાનું કંઈ કહેવામાં નથી આથું, ૨૦૨૨ માં ટિલ્કી-અન્સીઓએર, મુશ્કિલ અને બેંગલુરુમાં એર ટેક્સો શરૂ કરવામાં આવશે, ત્યારબાદ ચેન્ટ્યુટ અને ડેફાલ્બાડ જેવા અચ્ય શરેરો પણ શરૂ થશે. એક અહેવાલ પ્રમાણે DGCAને દેશમાં એર ટેક્સોની ઉડાન અંગે રોડમેપ નેયાર કરવા માટે તકનીકી સમિતિઓનું ગંઠ કર્યું છે. ઈ-વર્ટિકલ ટેક્સોફ અને વેન્ડિંગ એટલે કે, eVTOL સાથે સંબંધિત નિયમો નેયાર કર્યા બાદ Indigoની પેરેન્ટ કંપની ઇન્ઝાસ્ટ્રિક્યુર (IGE) ઇન્જીનિયરિંગ (I)

બંગાળના રાજ્યપાલે ઈમેલ અને હેલ્પલાઇન નંબર લહેર કર્યો

(એજન્સી) નવી દિલ્હી, તા.૪ |

લોકસભા ચૂંટીના પરિણામોનો ઝાંચાત દરમિયાન સંભવિત હિસાને થાયાના રાખીને બંગાળના રાજ્યપાલે હેલ્પલાઇન નંબર અને ઈમેલ જરી કર્યો છે. પદ્ધતિમંગાળના રાજ્યપાલ ડૉ.સી.વી. આંદં બોરે મતદાન પછીની કોર્ટપણ હિસાનો સામાનો કરવા માટે એક નવું પોર્ટલ, જન મંદ્ય શરૂ કર્યું. બંગાળનો કોર્ટપણ પીડિત નાગરિક ઈમેલ દ્વારા સીધો રાજ્યપાલનો સંપર્ક કરી શકે છે: Janmanoch.rajbhavankolkata@gmail.com અથવા ટેલિફોન: ૦૩૩-૨૨૦૧૬૪૧. રાજ્યપાલ મુશ્કેલીમાં રહેવા લોકોને તાકાલિક મદદ પૂરી પાડવા માટે કિવક રિસોન્સ ટીમની પણ રચાના કરી છે. તેમણે કર્યું કે જરૂરિયાતમંદ લોકોને રહેવા અને પરિવહનની સુવિધા પણ આપવામાં આવશે. રાજ્યપાલે તમામ લોકોને સંઘર્ષ રાખવા અને દરમાનો દ્વારા થાયો નિયમાં બંગ કરવા અથવા સંભવિત હિસા અંગેની કોઈપણ માહિતી રાજ્યવાને જાહેર કરવા અપીલ કરી છે. પદ્ધતિમંગાળના અનીએને રદ્દી તું બેઠકો મળશે. પદ્ધતિમંગાળાની એકિંગટ પોકામાં આગાહી કરવામાં આવી છે કે અનીએને ૪૮ ટકા વોટ મળશે, ટીએમ્સને ૪૦ ટકા વોટ મળશે અને કોંગ્રેસ-ડાખેરીઓને ૧૨ ટકા વોટ મળશે. ઈન્ડિયા દુરે એક્સસ માય ઈન્ડિયા એક્સ્પ્રેસ પોલ અનુસાર, અનીએને ૨૮થી ૩૧ બેઠકો મળાવી ધારણા છે. ટીએમ્સની ૧૧ થી ૧૪ બેઠકો મળાવી ધારણા છે અને ઈન્ડિયા બ્લોકેને શૂન્યથી બે બેઠકો મળાવી ધારણા છે. ટીએમ્સની વોટની વાત કરીએ તો અધીર રંજન ચૌધરી ઓંગ્રેસની ટિકિટ પર બહેરામ પુર સીટી મેદાનમાં છે અને પૂર્વ કિટેર યુસુફ પટાડા ટીએમ્સની ટિકિટ પર મેદાનમાં છે. આ બેઠક પર ટિકિટીય મુક્કાબાલો છે. આ બેઠક પર ભાજી પણ ચૂંટીલી લડી રહ્યો છે. બસીરહાટ લોકસભા મતવિસ્તાર કે જેમાં સંદેશાખાલી આવે છે તેના પર પણ સ્પર્ધા કરીને.

પાકિસ્તાનની કોર્ટમાંથી ઈમરાન ખાનને મોટી રાહત

(એજન્સી) નવી દિલ્હી, તા.૪ |

પાકિસ્તાનની કોર્ટ પૂર્વ વડાપ્રધાન ઈમરાન ખાનને મોટી રાહત આપી છે. સોમવારે કોર્ટ ઈમરાન અને તેના વિરોધે મંત્રી શાહ મહેમુદ કુરેશીને સિફર કરેલાનો નિર્ણય અહેર કર્યો હતા.

જાન્યુઆરીમાં, ઈસ્લામાબાદની વિશેષ અદાલતે સત્તાવાર રહેલોએ પારા ડેકાન રચાવેલી સાર્ટફર કેસમાં ઈમરાન અને કુરેશીને ૧૦ વર્ષી જેલીની સજી ફંકારી હતી. સાયકર કેસ એક એવી ઘણાથી સંબંધિત છે જેમાં ભૂતપૂર્વ વડા પ્રધાને ઈસ્લામાબાદમાં ઝાંડે રેલીમાં કાગળો દુકડો બતાવ્યો હતો. એવો પણ દાવો કરવામાં આવ્યો હતો કે પેપરમાં તેમની સરકાર વિરુદ્ધ વિદેશી શક્તિની દ્વારા પદયંત્રના પુરાવા છે, જેમાં અમેરિકન રાઝીબારી ડીનાલ લુનો ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો હતો. આ અરજી પર રોમવારે હાઈકોર્ટમાં સુનાવણી થઈ હતી અને કોર્ટ તેની સજીને સ્થાનીય કરી હતી. કોર્ટ તેમની મુક્કિનો આડકાંશ પણ આવ્યો હતો.

પનવેલના ફાર્મ હાઉસના દરવાજે સલમાનને મળવાની જિદ સાથે ચુવટીની ધમાલ પર વર્ષના સલમાન સાથે પરણવા હોબાળો કરનારી ૨૪ વર્ષની ચુવટીને પોલીસે પકડી

૫૮ વર્ષના દબંગ સ્ટાર સાથે લગની જિદ કરનારી ચુવટીને સમજાવીને પાછી મોકલવાના પ્રયાસ નિષ્ફળ જતાં પોલીસ ભોલાવી પડી હતી।

(એજન્સી) મુંબઈ, તા.૪ |

મુંબઈમાં સલમાન ખાના ગેલેક્સી એપાર્ટમેન્ટની બહાર ફાયરિંગની ઘટના પછી વહુ એક કિસ્સો ચોર્યામાં આવ્યો છે. પનવેલ ખાતે આવેલા સલમાન ખાના ફાર્માઇસની બહાર એક યુવતી પણ્યો ગઈ હતી અને સલમાન સાથે પરણવાની જિદ પકડી આ યુવતીને ધમાલ મયાવી હતી.

૫૮ વર્ષના દબંગ સ્ટાર સાથે લગની જિદ કરનારી ચુવટીને સમજાવીને પાછી મોકલવાના પ્રયાસ નિષ્ફળ જતાં પોલીસ બોલાવવી હતી. પણ વહુની પછી ૨૪ વર્ષની ચુવટીની ઘણાથી અધિક યુવતીની પણ્યો ગઈ હતી. સલમાન ખાના હાલ અનત અંબાશી અને રાધિક મર્યાદની પણ આવ્યો હતો.



જિદ પકડી દરવાજા પર ઊભી રહી ગઈ હતી.

તેને સમજાવીને પાછી મોકલવામાં આવી હતી, પરંતુ તે વારંવાર ફાર્મ હાઉસ કરતે આંદા મારતી હતી. સલમાન સાથે લગ્ન કરવાની જિદ પકડીને યુવતીને ધમાલ મચાવી હતી.

ગામના લોકોને યુવતીની કરતૂલોનો વીલિયો ઉતાર્યો હતો. જેમાં યુવતી પોતાને સલમાનની ચાહક ગણાવે છે અને તેની સાથે લગ્ન કરવાની ઈચ્છા વ્યક્ત કરે છે. યુવતીને સમજાવવાના પ્રયાસ નિષ્ફળ રહેતાં ગામ લોકોને પનવેલ તાલુકા પોલીસને બોલાવી હતી. સલમાન ખાનાને સંકળણી ઘણાથી હોવાશી પોલીસ તરત સ્થળ પર આવી ગઈ હતી અને યુવતીની ધરપકડ કરી કાયદાબાટી હાથ પર રહેતી આવી હતી.

દીકરિયાની આંદોલના નીચે એક કોર્ટની જાણાની પ્રયત્નિની પ્રદર્શન કરી રહી હતી.

દીકરિયાની આંદોલના નીચે એક કોર્ટની જાણાની પ્રયત્નિની પ્રદર્શન કરી રહી હતી.

દીકરિયાની આંદોલના નીચે એક કોર્ટની જાણાની પ્રયત્નિની પ્રદર્શન કરી રહી હતી.

દીકરિયાની આંદોલના નીચે એક કોર્ટની જાણાની પ્રયત્નિની પ્રદર્શન કરી રહી હતી.

દીકરિયાની આંદોલના નીચે એક કોર્ટની જાણાની પ્રયત્નિની પ્રદર્શન કરી રહી હતી.

દીકરિયાની આંદોલના નીચે એક કોર્ટની જાણાની પ્રયત્નિની પ્રદર્શન કરી રહી હતી.

દીકરિયાની આંદોલના નીચે એક કોર્ટની જાણાની પ્રયત્નિની પ્રદર્શન કરી રહી હતી.

દીકરિયાની આંદોલના નીચે એક કોર્ટની જાણાની પ્રયત્નિની પ્રદર્શન કરી રહી હતી.

દીકરિયાની આંદોલના નીચે એક કોર્ટની જાણાની પ્રયત્નિની પ્રદર્શન કરી રહી હતી.

દીકરિયાની આંદોલના નીચે એક કોર્ટની જાણાની પ્રયત્નિની પ્રદર્શન કરી રહી હતી.

દીકરિયાની આંદોલના નીચે એક કોર્ટની જાણાની પ્રયત્નિની પ્રદર્શન કરી રહી હતી.

દીકરિયાની આંદોલના નીચે એક કોર્ટની જાણાની પ્રયત્નિની પ્રદર્શન કરી રહી હતી.

દીકરિયાની આંદોલના નીચે એક કોર્ટની જાણાની પ્રયત્નિની પ્રદર્શન કરી રહી હતી.

દીકરિયાની આંદોલના નીચે એક કોર્ટન

