

ચેન્સ નાઈન નેટવર્ક ગુજરાત

તારીખ : ૧૫ એપ્રિલ ૨૦૨૪, મંગળવાર
વિકાસ સંચાલન : ૨૦૮૦, થૈયર સુદૂર ૮

વર્ષ : ૧૫
અંક : ૨૪૫

તંત્રી : પટેલ સુરેશ રમણાલાલ
અમદાવાદ

કિંમત : રૂ. ૨.૦૦
પાના : ૮

ઓફિસ : ૩૧૫, સુપર પ્લાઝ, સંદેશ પ્રેસ રોડ, વસ્ત્રાપુર, અમદાવાદ - ૩૮૦ ૦૧૫. ટેલિફોન : ૦૭૯-૨૬૭૬૫૭૩૩ e-mail : cnngujarat@yahoo.com, cnngujarat@gmail.com RNI Reg. No. GUJGUJ/2009/28886

શેરભારમાં હાઇકર : સેન્સેક્સમાં ૮૦૦થી વધુ પોઇન્ટ્સનો ઘટાડો નોંધાયો

સેન્સેક્સ ૮૪૫.૧૨ પોઇન્ટ ઘટીને ૭૩, ૩૬૬.૭૮ પર બંધ : નિફ્ટી ૧.૧૦ ટકા એટલે ૨૪૫.૬૦ પોઇન્ટના ઘટાડા સાથે ૨૨, ૨૭૨.૫૦ પર બંધ રહ્યો

૧ (એજન્સી) મુન્નર્સ, તા. ૧૫ |
ભારીય શેરભાર સમાહના પ્રથમ ટ્રેડિંગ દિવસે સોમવારે મોટા પેકના ૫૦ શેરોમાંથી ૬ શેર લીલા નિશાન પર હતો. નિફ્ટી પેક શેર્સમાં ૧.૧૪ ટકા નીચો આવી ૮૪૫.૧૨ આજે સૌથી મોટો ઘટાડો શીરામ ફાર્નાન્સમાં ૩.૧૨ ટકા, વિઘોમાં ૨.૬૦ ટકા, ICICI બેન્કમાં ૨.૪૩ ટકા, બજાર ફાર્નાન્સમાં ૨.૨૨ ટકા અને બજાર ફિનસમાં ૨.૨૨ ટકાનો ઘટાડો નોંધાયો હતો. તે જ સમયે, નેશનલ સ્ટોક એક્સચેન્જનો સૂચકાંક નિફ્ટી સોમવારે ૧.૧૦ ટકા નીચો ૨.૪૪.૬૦ પોઇન્ટના ઘટાડા સાથે ૨.૨૨, ૨૭૨.૫૦ પર બંધ રહ્યો



સૌથી મોટો ઘટાડો નિફ્ટી મીડિયામાં ૨.૨૨ ટકા નોંધાયો હતો. આ ઉપરાં નિફ્ટી બેન્કમાં ૧.૬૩ ટકા, નિફ્ટી ઓટોમાં ૦.૭૮ ટકા, નિફ્ટી ફાર્નાન્સિયલ સર્વિસેસમાં ૧.૭૫

ટકા, નિફ્ટી એફેમેરીઝમાં ૦.૬૮ ટકા, નિફ્ટી આર્ટીમાં ૧.૫૮ ટકા, નિફ્ટી મેટલમાં ૦.૫૮ ટકા, નિફ્ટી ફાર્નાન્સમાં ૦.૬૧ ટકા, નિફ્ટી ૧.૯૧ ટકા. નિફ્ટી પીએસ્યુ

અમેરિકી ડોલર સામે રૂપિયો છે. પૈસા ઘટીને ૮૩.૪૪ પર બંધ થયો હતો. જેના કારણે બજારનો મૂડ પજી બગડ્યો છે.

વૈશિક બજારોમાં વેચાણ: મધ્ય પૂર્વમાં વધતા તથાવને કારણે વૈશિક બજારોમાં વેચાણનું પ્રસ્તુત છે. બારતીય બજારમાં આજાના ઘટાડાનું સૂખ કારણ આ છે. મજબૂત યુદ્ધેસ ડોલર : બૌગોવિક રાજકીય તથાવને કારણે યુદ્ધેસ ડોલર મજબૂત થયો છે. સાથે બંધ થયું હતું. સોમવારે વહેલી સવારના સરમાં એશિયન બજારો જેવા કે નિફ્ટી, હેંગસેંગ, ક્રોસી વગેરે દાખા ઢાંઢા ડ્રેફ થઈ રહ્યા છે. તેની અસર ભારતીય બજાર પર પજી જોવા મળી છે.

નેચે ઇન્ડિયામાં ૦.૮૩ ટકા અને વાત કરીએ તો આજે એક નિફ્ટી તેલ અને ગેસ (૦.૪૧%) સિવાય બાકીના નોંધાયો હતો. ક્રોન્ય સૂચકાંકોની બધા લાલ નિશાનમાં બંધ થયા છે.

સૌથી મોટો ઘટાડો નિફ્ટી મીડિયામાં ૨.૨૨ ટકા અને નિફ્ટી મિસ્કોલ ડેલ્ટકેપર ૧.૨૪ ટકા ઘટાડા છે.

ઘટાડા પાછળના કારણો ઈજારાયેલ-ઈરન યુદ્ધેસ કારણે મધ્ય પૂર્વ ક્રેત્રમાં તથાવ વધી રહ્યો છે. બારતીય બજારમાં આજાના ઘટાડાનું મુખ્ય કારણ આ છે. મજબૂત યુદ્ધેસ ડોલર : બૌગોવિક રાજકીય તથાવને કારણે યુદ્ધેસ ડોલર મજબૂત થયો છે. સાથે ૧.૦૮ ટકા, નિફ્ટી હેલ્પિકર ઈન્ડિક્સ ૧.૩૭ ટકા, નિફ્ટી કન્યુયર સોમવારે શરૂઆતના કારોબારમાં જોવા મળી છે.

અમદાવાદથી પ્રકાશિત થતું ગુજરાતી દૈનિકી ઓપરેટર્સની કારોબારમાં કારોબાર કરીએ હતો. આ ઉપરાં નિફ્ટી બેન્કમાં ૧.૬૩ ટકા, નિફ્ટી એફેમેરીઝમાં ૦.૬૮ ટકા, નિફ્ટી આર્ટીમાં ૧.૫૮ ટકા, નિફ્ટી મેટલમાં ૦.૫૮ ટકા, નિફ્ટી ફાર્નાન્સમાં ૦.૬૧ ટકા, નિફ્ટી ૧.૯૧ ટકા. નિફ્ટી પીએસ્યુ

અમદાવાદથી પ્રકાશિત થતું ગુજરાતી દૈનિકી ઓપરેટર્સની કારોબારમાં કારોબાર કરીએ હતો. આ ઉપરાં નિફ્ટી બેન્કમાં ૧.૬૩ ટકા, નિફ્ટી એફેમેરીઝમાં ૦.૬૮ ટકા, નિફ્ટી આર્ટીમાં ૧.૫૮ ટકા, નિફ્ટી મેટલમાં ૦.૫૮ ટકા, નિફ્ટી ફાર્નાન્સમાં ૦.૬૧ ટકા, નિફ્ટી ૧.૯૧ ટકા. નિફ્ટી પીએસ્યુ

અમદાવાદથી પ્રકાશિત થતું ગુજરાતી દૈનિકી ઓપરેટર્સની કારોબારમાં કારોબાર કરીએ હતો. આ ઉપરાં નિફ્ટી બેન્કમાં ૧.૬૩ ટકા, નિફ્ટી એફેમેરીઝમાં ૦.૬૮ ટકા, નિફ્ટી આર્ટીમાં ૧.૫૮ ટકા, નિફ્ટી મેટલમાં ૦.૫૮ ટકા, નિફ્ટી ફાર્નાન્સમાં ૦.૬૧ ટકા, નિફ્ટી ૧.૯૧ ટકા. નિફ્ટી પીએસ્યુ

અમદાવાદથી પ્રકાશિત થતું ગુજરાતી દૈનિકી ઓપરેટર્સની કારોબારમાં કારોબાર કરીએ હતો. આ ઉપરાં નિફ્ટી બેન્કમાં ૧.૬૩ ટકા, નિફ્ટી એફેમેરીઝમાં ૦.૬૮ ટકા, નિફ્ટી આર્ટીમાં ૧.૫૮ ટકા, નિફ્ટી મેટલમાં ૦.૫૮ ટકા, નિફ્ટી ફાર્નાન્સમાં ૦.૬૧ ટકા, નિફ્ટી ૧.૯૧ ટકા. નિફ્ટી પીએસ્યુ

અમદાવાદથી પ્રકાશિત થતું ગુજરાતી દૈનિકી ઓપરેટર્સની કારોબારમાં કારોબાર કરીએ હતો. આ ઉપરાં નિફ્ટી બેન્કમાં ૧.૬૩ ટકા, નિફ્ટી એફેમેરીઝમાં ૦.૬૮ ટકા, નિફ્ટી આર્ટીમાં ૧.૫૮ ટકા, નિફ્ટી મેટલમાં ૦.૫૮ ટકા, નિફ્ટી ફાર્નાન્સમાં ૦.૬૧ ટકા, નિફ્ટી ૧.૯૧ ટકા. નિફ્ટી પીએસ્યુ

અમદાવાદથી પ્રકાશિત થતું ગુજરાતી દૈનિકી ઓપરેટર્સની કારોબારમાં કારોબાર કરીએ હતો. આ ઉપરાં નિફ્ટી બેન્કમાં ૧.૬૩ ટકા, નિફ્ટી એફેમેરીઝમાં ૦.૬૮ ટકા, નિફ્ટી આર્ટીમાં ૧.૫૮ ટકા, નિફ્ટી મેટલમાં ૦.૫૮ ટકા, નિફ્ટી ફાર્નાન્સમાં ૦.૬૧ ટકા, નિફ્ટી ૧.૯૧ ટકા. નિફ્ટી પીએસ્યુ

અમદાવાદથી પ્રકાશિત થતું ગુજરાતી દૈનિકી ઓપરેટર્સની કારોબારમાં કારોબાર કરીએ હતો. આ ઉપરાં નિફ્ટી બેન્કમાં ૧.૬૩ ટકા, નિફ્ટી એફેમેરીઝમાં ૦.૬૮ ટકા, નિફ્ટી આર્ટીમાં ૧.૫૮ ટકા, નિફ્ટી મેટલમાં ૦.૫૮ ટકા, નિફ્ટી ફાર્નાન્સમાં ૦.૬૧ ટકા, નિફ્ટી ૧.૯૧ ટકા. નિફ્ટી પીએસ્યુ

અમદાવાદથી પ્રકાશિત થતું ગુજરાતી દૈનિકી ઓપરેટર્સની કારોબારમાં કારોબાર કરીએ હતો. આ ઉપરાં નિફ્ટી બેન્કમાં ૧.૬૩ ટકા, નિફ્ટી એફેમેરીઝમાં ૦.૬૮ ટકા, નિફ્ટી આર્ટીમાં ૧.૫૮ ટકા, નિફ્ટી મેટલમાં ૦.૫૮ ટકા, નિફ્ટી ફાર્નાન્સમાં ૦.૬૧ ટકા, નિફ્ટી ૧.૯૧ ટકા. નિફ્ટી પીએસ્યુ

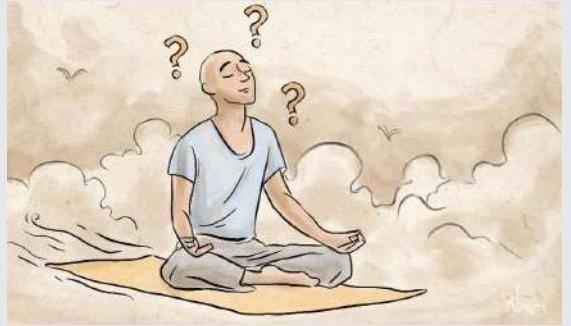
અમદાવાદથી પ્રકાશિત થતું ગુજરાતી દૈનિકી ઓપરેટર્સની કારોબારમાં કારોબાર કરીએ હતો. આ ઉપરાં નિફ્ટી બેન્કમાં ૧.૬૩ ટકા, નિફ્ટી એફેમેરીઝમાં ૦.૬૮ ટક

તંત્રી લેખ...

પરિવાર તમને ગમે કે ન ગમે, તે એક આવરણ છે

રિવારિક સમસ્યાઓ અને સંઘર્ષ: મલિનતાથી મધ્યમધાટ પરિવારિક સમસ્યાઓ અને સંઘર્ષને કિંદ રીતે સંભાવા તે વિષે એક પ્રક્રિયા જોવા આપે છે કે, કિંદ રીતે "યુડ્ઝસેન" રૂપાંતરણની બની શકે છે. પરિવાર એ તમારું માટે તમારી મધ્યમધાટ સારં તાલીમકોન્ટ છે. તમે અમૃક લોકોને આવરેલા હો. તો અર્થ દરરોજ, તમે ગમે તે કરો, તમારે બીજોને નારાજ કરવા જ પડો. અમૃક વસ્તુઓ જે તો કરો છો જેનાથી તેઓ ધૂષા કરે છે, પણ છાનાય તમારે તેઓની સાથે રહેવાનું છે. એ તમારા ૧૦,૦૦૦૦૦ ફેસબૂક ફિલીની જેવું નથી. જે તમને કોઈ નાપસંદ હોય તો તમે તેને ડિલિક કરીને બદલ કરી નાયો. પરિવાર પસંદ-નાપસંદથી પરે વિકસિત થયા મારે એક સુંદર સ્થાન છે. તમારે પસંદ અને નાપસંદ તમારી અદરની વિશેષતાઓનો આધાર છે. જ્યારે તમે પસંદ અને નાપસંદમાં અદ્વાયેલા હો છો ત્યારે જગુકતાનો તો કોઈ પ્રશ્ન જ નથી. જે ક્ષણથી તમે કંશકાને પસંદ અથવા નાપસંદ કરવા લાદો છો, તે ક્ષણથી તમે સ્વાભાવિક રીતે જ વિવશતાપૂર્ણ વર્તન કરવા લાગો છો. જે તમને પસંદ છે તેના પ્રતે અનુકૂળ રીતે વિવશ અને જે તમને નાપસંદ છે તેના પ્રતે પ્રતિક્રિયાભક્ત રીતે વિવશ. પરિવાર તમને ગમે કે ન ગમે, તે એક આવરણ છે, તમારે આ લોકો સાથે અમૃક સમય પણ ત્યારે જગુકતાનો તો કોઈ પ્રશ્ન જ નથી. જે ક્ષણથી તમે કંશકાને પસંદ અથવા નાપસંદ કરવા લાદો છો, તે ક્ષણથી તમે સ્વાભાવિક રીતે જ વિવશતાપૂર્ણ વર્તન કરવા લાગો છો. જે તમને પસંદ છે તેના પ્રતે અનુકૂળ રીતે વિવશ અને જે તમને નાપસંદ છે તેના પ્રતે પ્રતિક્રિયાભક્ત રીતે વિવશ. પરિવાર તમને ગમે કે ન ગમે, તે એક આવરણ છે, તમારે આ લોકો સાથે અમૃક સમય પુરું રહેવાનું જ છે. ક્ષણથી તમે તેને એક કરું બનું નથી. જો તમે કરવા બની જાઓ અથવા તમે તેઓની હોય છો, એ અથવાંકે, "એ તો એવો જ છે. એ કીક છે," એ બદલાયો નથી પણ ત્યારે તમારી નાપસંદને અમૃક પ્રકારના વર્તન કર્તા મારે અથવા તમારીને બાધકતા તો તમને પસંદ કરું બની જાઓ અથવા ત્યારે જગુકતાનો તો કોઈ માર્ગ નથી. જો તમે સહન કરવા જ પડો," તો તેમની સાથે રહેવાની બધા પીડા અને સંખ્યાં વેડકાઈ જ રહે. પણ જો તમે કહો કે, "હા, તેઓ આવા જ છે, પણ મારે તે કીક છે. મને આ લોકો સાથે ખુશી-ખુશી જાવો હો," તો તમે જગુકતાપૂર્વક રૂપાંતરિત થયા હોય. જ્યારે તમે તમારી અસંદ-નાપસંદને અંગેંગી જાઓ છો ત્યારે અજાણતા જ ત્યારે જગુત થઈ જાઓ છો. અજાણતા જ બની એથવાંકે જ હોય છો, જે આધ્યાત્મિક માર્ગ જઈ રહો છું" પણ એક જીવન તરીકે, ત્યારે તમારી મધ્યાદાયો, પસંદ-નાપસંદને અંગેંગીયા પૂરતા જગુત થયા છો અને આધ્યાત્મિક બન્ધા.

ચક્કીય અસ્તિત્વ અને કર્મથી મુક્ત થાઓ અસ્તિત્વ શા માટે ચક્કીય હોય છે?



માં છાસોએ ચક્કીય શોધ નથી કરી તેઓએ માત્ર પોતાની બુદ્ધિમત્તા છે. ભૌતિકવિજ્ઞાનો આજ નિયમ છે. પૂર્વાની ખૂંયાંની ભ્રમણકક્ષા વંબાળ છે તેથી, તે એટલી સરળતાથી કરે છે કે, ત્યારે એ હીક્રિકત ભૂતી જઈ શકી છે કે તેમને પણ પૂર્વાની સાથે અત્યંત વેગપૂર્વક ફરી રહ્યા છો. તે આંગ્રેઝાનો ઓછા હોય છે, વર્તણાવર ગતિ સોથી વધુ રૂપકંશમ હોય છે તેથી, સ્વાભાવિક જ બધું ચક્કીય કરે છે. એની સારી ગતિશીલતા નથી હોય ત્યારે, તે સ્વાભાવિક રીતે ચક્કીય રૂપ લઈ લે છે કારણ કે, બ્રાંસાં એનું જ છે. આ સર્જનહારની બુદ્ધિમત્તા છે. ભૌતિકવિજ્ઞાનો આજ નિયમ છે. પૂર્વાની ખૂંયાંની ભ્રમણકક્ષા વંબાળ છે તેથી, તે એટલી સરળતાથી કરે છે કે, ત્યારે એ હીક્રિકત ભૂતી જઈ શકી છે કે તેમને પણ પૂર્વાની સાથે અત્યંત વેગપૂર્વક ફરી રહ્યા છો. તે આંગ્રેઝાનો ઓછા હોય છે, વર્તણાવર ગતિ સોથી વધુ રૂપકંશમ હોય છે તેથી, સ્વાભાવિક જ બધું ચક્કીય કરે છે. એની જાગુકતા નથી હોય છો, એ અભૌતિક પદાર્થો માટે ભીજા પ્રકારનો નિયમ હોય છે. તમારું અસ્તિત્વ એટલે જ છે કે કારણ તમારી પાસે ભૌતિક શરીર છે. ભૌતિક પદાર્થો માટે એક પ્રકારનો નિયમ હોય છે. અને અભૌતિક પદાર્થો માટે ભીજા પ્રકારનો નિયમ હોય છે. માટે જ ઉર્વશી અસ્તિત્વની કહે, "હું મનુષ્ય નથી તેથી, મને તમારા નિયમ લાગુ પડતાં નથી મારા નિયમાં અલગ હોય છે. કારણ જ બધું ભૌતિક નથી." પણ મનુષ્ય બરેનર ત્યારે શોંકો સંકર (આર્ડ્બ્રોડ) છે. તમારું ભૌતિક પરિમાળ હોય છે અને તમારા બીજા પરિવારાનો પણ હોય છે. તમારો સંખ્યાં ને કારણ જ છે. આ પણ અનુભૂતિની બુદ્ધિમત્તા છે. ભૌતિકવિજ્ઞાનો આજ નિયમ છે. પૂર્વાની ખૂંયાંની ભ્રમણકક્ષા વંબાળ છે તેથી, તે એટલી સરળતાથી કરે છે કે, ત્યારે એ હીક્રિકત ભૂતી જઈ શકી છે કે તેમને પણ પૂર્વાની સાથે અત્યંત વેગપૂર્વક ફરી રહ્યા છો. તે આંગ્રેઝાનો ઓછા હોય છે, વર્તણાવર ગતિ સોથી વધુ રૂપકંશમ હોય છે તેથી, સ્વાભાવિક જ બધું ચક્કીય કરે છે. એની જાગુકતા નથી હોય છો, એ અભૌતિક પદાર્થો માટે ભીજા પ્રકારનો નિયમ હોય છે. તમારું અસ્તિત્વ એટલે જ છે કે કારણ તમારી પાસે ભૌતિક શરીર છે. ભૌતિક પદાર્થો માટે એક પ્રકારનો નિયમ હોય છે. અને અભૌતિક પદાર્થો માટે ભીજા પ્રકારનો નિયમ હોય છે. માટે જ ઉર્વશી અસ્તિત્વની કહે, "હું મનુષ્ય નથી તેથી, મને તમારા નિયમ લાગુ પડતાં નથી મારા નિયમાં અલગ હોય છે. કારણ જ બધું ભૌતિક નથી." પણ મનુષ્ય બરેનર ત્યારે શોંકો સંકર (આર્ડ્બ્રોડ) છે. તમારું ભૌતિક પરિમાળ હોય છે અને તમારા બીજા પ્રકારનો નિયમ હોય છે. એની જાગુકતા નથી હોય છો, એ અભૌતિક પદાર્થો માટે ભીજા પ્રકારનો નિયમ હોય છે. તમારું અસ્તિત્વ એટલે જ છે કે કારણ તમારી પાસે ભૌતિક શરીર છે. ભૌતિક પદાર્થો માટે એક પ્રકારનો નિયમ હોય છે. અને અભૌતિક પદાર્થો માટે ભીજા પ્રકારનો નિયમ હોય છે. માટે જ ઉર્વશી અસ્તિત્વની કહે, "હું મનુષ્ય નથી તેથી, મને તમારા નિયમ લાગુ પડતાં નથી મારા નિયમાં અલગ હોય છે. કારણ જ બધું ભૌતિક નથી." પણ મનુષ્ય બરેનર ત્યારે શોંકો સંકર (આર્ડ્બ્રોડ) છે. તમારું ભૌતિક પરિમાળ હોય છે અને તમારા બીજા પ્રકારનો નિયમ હોય છે. એની જાગુકતા નથી હોય છો, એ અભૌતિક પદાર્થો માટે ભીજા પ્રકારનો નિયમ હોય છે. તમારું અસ્તિત્વ એટલે જ છે કે કારણ તમારી પાસે ભૌતિક શરીર છે. ભૌતિક પદાર્થો માટે એક પ્રકારનો નિયમ હોય છે. અને અભૌતિક પદાર્થો માટે ભીજા પ્રકારનો નિયમ હોય છે. માટે જ ઉર્વશી અસ્તિત્વની કહે, "હું મનુષ્ય નથી તેથી, મને તમારા નિયમ લાગુ પડતાં નથી મારા નિયમાં અલગ હોય છે. કારણ જ બધું ભૌતિક નથી." પ

શાહિદ કપૂરની ભાઈ
ઇશાન ખણ્ડર સાથે જોવા
મળી ગજબની કેમેસ્ટ્રી



સોશિયલ મિડીયામાં એકટરે પોતાની નવી ગલક બતાવી છે જે વાયરલ થઇ રહી છે, આ તસવીરો જોઇને ફેન્સ વખાણ કરી રહ્યા છે

દેક લોકો જાણે છે શાહિદ કપૂર પોતાની એકિંગથી લઈને બીજી અનેક રીતે
દોડોને ફિદા કરી દે છે. આ સાથે પોતાની બોડી ફિટ રાખવા માટે તનતોડ
મહેનત કરતા હોય છે. શાહિદ કપૂર ફેન્સને અવારનવાર કોઈને કોઈ અપેક્ષા
આપતા રહે છે. જો કે હાલમાં શાહિદ કપૂરની આ તસવીરો વાયરલ થઈ રહી છે
જેમાં એકટરનું ગજબનું ટ્રાન્સફોર્મેશન જોવા મળી રહ્યું છે. તમે શાહિદની કોઈ
પણ ફિલ્મ જોશો તો તમને ખ્યાલ આવશે કે એનો લુક હેમેશા અલગ હોય છે. આ
દિવસોમાં શાહિદ કપૂર જિમમાં પરસેવો પાડી રહ્યો છે. આ વિશેનો પુરાવો લેટેસ્ટ
તસવીરો છે. શાહિદ કપૂરે હાલમાં કેટલીક તસવીરો શેર કરી છે જેમાં તમે એકટરની
સખત મહેનત જોઈ શકો છો. સોશિયલ મિડીયામાં એકટરે પોતાની નવી જલક
બતાવી છે જે વાયરલ થઈ રહી છે. આ તસવીરો જોઈને ફેન્સ વખાડા કરી રહ્યા
છે. શાહિદ ઈન્સ્ટા પર સર્ડે વર્કઆઉટની નજી તસવીરો શેર કરી છે. આ તસવીરોમાં
પહેલી અને બીજી તસવીરમાં શાહિદની સાથે ભાઈ ઈશાન ખડ્કર પણ જોવા મળી
રહ્યો છે. આ તસવીરોમાં શાહિદ અને ઈશાનનો જિમ વિયર જોવા મળી રહ્યો છે.
બસે ભાઈઓ આ દરમિયાન મિરરમાં જોઈને પોતાના મસલ્સ ફલોન્ટ કરતા જોવા
મળી રહ્યા છે. મસલ્સ કુમાલના લાગી રહ્યા છે. ફેન્સને આ બસે ભાઈઓની તસવીરો
ખૂબ ગમી રહી છે. આ તસવીરો પર ફેન્સની અઠળક લાઈક્સ અને ડોમેન્ટસ આવી
રહી છે. જ્યારે એક તસવીરમાં શાહિદ કપૂર એના બાઈસેપ્સની તસવીરો ખેંચતા
જોવા મળી રહ્યા છે. શાહિદ કપૂર અને ઈશાન ખડ્કરનો આ માયો મેન લુક આ
સમયે સોશિયલ મિડીયામાં વાયરલ થઈ રહ્યો છે. શાહિદ કપૂરના વર્કઑન્ટની વાત
કરીએ તો જલદી ‘અથવામા’માં જોવા મળશે. રોશન એન્ટ્રોપ્યુઝના નિર્દેશનમાં
બની રહેલી દેવામાં શાહિદ કપૂર પહેલી વાર સાઉથની હસીના પૂજા હેગડે સાથે
જોવા મળશે. આ ફિલ્મમાં એકટરનો એક્કશન અવતાર જોવા મળશે. ફિલ્મમાં કુબ્બા
સેતીની પણ મહત્વની ભૂમિકા છે. મુવી એક એક્કશન ચિલાર છે. ફિલ્મ આ વર્ષ ૧૧
ઓક્ટોબર ૨૦૨૪ના રોજ મલ્ટીપ્લેક્સમાં રિલીઝ થશે. આ સિવાય શાહિદ કપૂર
એની હિટી સિરીઝ ફ્લીજીની સિઝન ૨માં જોવા મળશે.



નિર્માતાએ કહ્યું : અમને નોટિસ મળી છે

੧੫ ਵਰ්਷ਥੀ ਹਿਟ ਥਾਂਡੇ ਲੀ 'ਧੇ ਰਿਸਤਾ ਕਿਆ ਕਣੇਲਾਤਾ ਹੈ' ਸਿਰਿਧਿ ਬੰਧ ਨਹੀਂ ਥਾਂਦੀ



‘ਭਗੀਜਵਾਦ ਹੋਯ ਕੇ ਨ ਹੋਯ, ਹੁਂ ਅਛੀਂ ਛੁੰ, ਕੋਈਨਾ ਪਿਤਾ ਪਾਸੇ ਉਧੋਗ ਜਥੀ, ਨਾਲੀਂਤਰ ਦਰੇਕ ਪਿਤਾਨੇ ਪੜ ਅਨੇ ਦਰੇਕ ਪਿਤਾਨੀ ਪਤੀ ਸਕਣ ਥਈ ਹੋਵ

લિવિઝન પર દરરોજ ઘણી
નવી સિસિયલો શરૂ થાય છે,
પરંતુ તે પણ ટૂકુ સમયમાં બંધ થઈ
જાય છે. ઘણા એવા શો છે જે વધીથી
દર્શકોનું મનોરંજન કરે છે. યે રિશ્તા ક્યા
કહેલાતા હે આમાંથી એક શો છે. આ
શો ૨૦૦ટમાં સ્ટાર પલ્સ પર ટેલિકાસ્ટ
થયો હતો. શો શરૂ થતાની સાથે જ
તે દર્શકોનો ફેવરિટ બની ગયો અને
ટીઆરપી લિસ્ટમાં નંબર વન પર પ
તોનું સ્થાન બનાવી લીધું. આ શોને ૧૫
વર્ષથી સતત દર્શકોનો પ્રેમ મળી રહ્યો છે.
પરંતુ હવે શો ઓફ એર થવાના સમાચાર
છે. ચાલો જાણીએ કે આ અંગે નિર્માતાનું
શું કહેવું છે. છેલ્લા કેટલાક દિવસોથી
સ્ટાર પલ્સનો લોકપ્રિય શો યે રિશ્તા ક્યા
કહેલાતા બંધ થવાના સમાચાર આવી
રહ્યા છે. શોના નિર્માતા રંજન શાહીએ
આ વિશે વાત કરી હતી. બોલિવૂડ
લાઇફના રિપોર્ટ પ્રમાણે તેણે કહ્યું- આ
શો મારા માટે બાળક જેવો છે. છેલ્લા
ઘણા સમયથી આ શો ટોપ ૫માં પોતાનું
સ્થાન જાળવી રહ્યો છે. આ સમયગાળા
દરમિયાન આપણે ઘણા ઉતાર-ચઢાવ
પણ જોયા છે. ઘણી વામત એવું ભન્યું છે
કે શોની ટીઆરપી ઘટી ગઈ છે, જેના
માટે અમને ટ્રોલ પણ કરવામાં આવ્યા
હતા. તેણે કહ્યું- અમને પ્રોગ્રામિંગ ટીમ
દ્વારા શો રોકવા માટે નોટિસ આપવામાં
આવી છે. પરંતુ દરેક વખતે કંઈક નવું
થાય છે. રંજન શાહીએ જણાવ્યું કે જ્યારે
તેમને શો ઓફ એર કરવાની નોટિસ

नायार आवी
 जन शाहीओ
 गी. बोलिवूड
 रहेशे क्युं- आ
 मो हो छे. छेल्ला
5मां पोतानुं
 सभयगाणा
 उतार-यठाव
 ऐंबुं बच्युं छे
 ई छे, जेना
 वामां आव्या
 ग्रामिंग टीम
 स आपवामां
 तें कंटक नवुं
 आव्युं के ज्यारे
 वानी नौटिस

मणी. शोनी टीआरपी अचानक वधी
 गई. ऐंबुं लागे छे के दर्शको क्यारेय
 ईच्छता नथी के ते बंध थाय. ये रिश्ता
 क्या कहेलाता छेअे वधीशी दर्शकोनुं
 मात्र मनोरंजन ज नथी कर्यु परंतु घण्टा
 स्टार्सने ओणध पष्ठ आपी छे. आ
 शोअे हिना खान, करण महेरा, शिवांगी
 जोशी अने प्रशाली राठोड जेवा घण्टा
 स्टार्सने लोकप्रिय बनाव्या छे. ये रिश्ता
 क्या कहेलाता पधी, आ तमाम स्टार्सनी
 कारडिकी शरु थर्थ गई छे अने तेओ
 तेमनी कारडिकीमां सारी रीते आगण
 वधी रह्या छे. निर्माताअे स्पष्ट कर्यु छे
 के ज्यां सुधी दर्शको शो साथे जोडायेला
 रहेशे अनै तेने प्रेम करवानुं चालु राखशे
 त्यां सुधी ते चालु रहेशे.

ચેનલ નાઈન નેટવર્ક ગુજરાત

પહેલા ટીવી પછી ફિલ્મોમાં

રિજેક્શન પર વિદ્યા ભાલને કહ્યું, આ કોઈના પિતાની ઈંડસ્ટ્રી નથી

‘ભગ્રીજવાદ હોય કે ન હોય, હું અહીં છું કોઈના પિતા પાસે ઉધોગ નથી, જહીંતર દરેક પિતાનો પુત્ર અને દરેક પિતાની પુત્રી સફળ થઈ હોતી

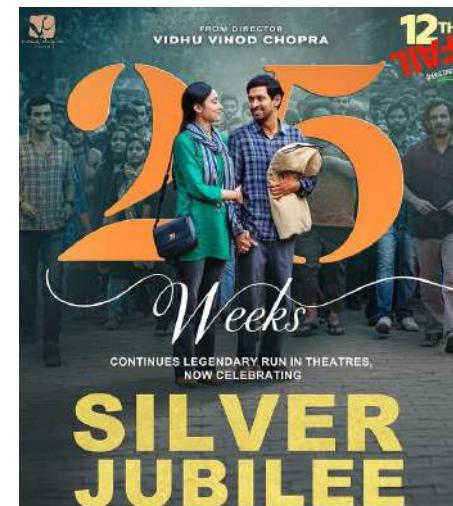
ની સિનેમામાં પોતાની ઓળખ બનાવવી દોર્શન માટે આસાન નથી. આ સંઘર્ષનો સામનો કરવો પડ્યો તેના વિશે તેણે કહ્યું - ટીવીએ મને પહેલી નજરમાં જ રિઝેક્ટ કરી દીધું

ની સિનેમામાં પોતાની ઓળખ
શિ બનાવવી કોઈના માટે આસાન નથી. આ
 સફર વિદ્યા બાળ માટે પણ ઉત્તાર-ચઢાવથી ભરેલી
 હતી. તાજેતરમાં વિદ્યાએ એક શોમાં રિજેક્શન,
 નેપોટિઝમ અને આગામી ફિલ્મ 'દો ઔર દો ઘાર'
 પર ખુલીને વાત કરી હતી. અભિનેત્રીએ નિર્દેશકો
 અને નિર્માતાઓને ખુલ્લા પાડ્યા. વિદ્યાએ કહ્યું,
 'ભત્રીજીવાદ હોય કે ન હોય, હું અહીં છું. કોઈના
 પિતા પાસે ઉદ્ઘોગ નથી, નહીંતર દરેક પિતાનો પુત્ર
 અને દરેક પિતાની પુત્રી સફળ થઈ શકત.
 આજ સુધી મેં ફિલ્મ ઈન્ડસ્ટ્રીમાં કોઈપણ
 પ્રકારનો પક્ષપાત જોયો નથી. વિદ્યા
 બાળના કો-સ્ટાર પ્રીનીક ગાંધીએ
 પણ ધણો સંઘર્ષ કર્યો છે. અભિનેતાના
 જીવનમાં એક સમય એવો હતો જ્યારે
 તેને દરેક જગ્યાએથી માત્ર

તન દરક ફુજાયા માત્ર
રિજેક્શન જ મળતા હતા.
ટીવી ઓડિશનમાં પણ
તેને રિજેક્ટ કરવામાં
આવ્યો હતો. પ્રતિકે
મુંબઈ આવ્યા બાદ જે

મારા અદરાનુસ્તુતા રહ્યા
તમને જાણવી દઈએ કે વિધાન
બાલન અને પ્રતીક ગાંધી
તેમની આગામી હિત્યા
'દો ઔર દો ઘાર'ન
પ્રમોશનમાં વ્યસ્ત છે

‘12th ફેફલ’એ ‘ગાદર’નો વિકભાગ તોડીને સિલ્વર જ્યુબલી ઉજવી



ફલાઇટમાં અનિલ કપૂરને
જોઈને લોકોએ સેફ્ફી લેવા
કરી પડાપડી

આ તસવીર જોઇને ફેન્સ વખાણ કરી રહ્યા
છે, હાલમાં અનિલ કપૂર પોતાના અપકમિંગ
પ્રોજેક્ટને લઈને કામમાં વ્યસ્ત છે

એમ બને મુવીયા અનિલ કપૂર જોવા
મળ્યા. આ બને મુવીએ બોક્સ ઓફિસ પર ધમાત મચાવી દીધી
હતી. હવે અભિનેતા પોતાના અપકંભિંગ પ્રોજેક્ટસની તેથારીઓમાં
લાગી ગયા છે. આ વચ્ચે અનિલ કપૂરની એક તસવીર સામેની
આવી છે જેમાં એવરશ્રીન અભિનેતા ફલાઈટમાં ભીડની વચ્ચે
મસ્ત સ્માઇલ આપતા જોવા મળી રહ્યા છે. આ ઇવેન્ટમાં હાજરીની
આપવા માટે ટ્રોવેલ કરવા માટે બોર્ડ પર હતા. કપૂરે ફેન્સની પાસેની
સેણ્ણી લીધી અને પછી દરેકને ખુશ કરી દીધા. ઉલ્લઘનીય છે કે કે

કુપૂર વાતને હ છે. મુવી કાઈટર જોવા દીધી ઓમાં સામે વચ્ચે ડાંજરી પાસે હ કે કેટારે ફ્લાઇટમાં દરેક લોકોને ખુશ કરી દીધા છે. આ સાથે સેણી લઈને એ વાતની સાબિતી કરી દીધી છે કે ફેન્સનું કેટલું ધ્યાન રાખે છે. આ સાથે ફેન્સ વખાણ કરી રહ્યા છે. આ સાથે સમ્માન પણ કરી રહ્યા છે. સોશિયલ મિડીયામાં વાયરલ થઈ રહેલી મુલાકાતની આ તસવીર એ વાતની સાબિત આપી છે કે અનિલ કુપૂર માત્ર ઓન સ્ક્રીન જ નહીં, પરંતુ ઓફ સ્ક્રીન પણ લોકોનું દિલ જીતી રહ્યા છે. અનિલ કુપૂરના વર્કઑન્ટની વાત કરીએ તો એનિમલ અને ફાઈટર મુવીમાં લાસ્ટમાં જોવા મળ્યા હતા. આ ફિલ્મએ બોક્સ ઓફિસ પર સારી કમાણી કરી હતી. આ સાથે ઓટીટી પ્લેટફોર્મ પર પણ રેકૉર્ડ બનાવી રહી છે. ‘અનિલ કુપૂર વર્સેઝ અનિલ કુપૂર’ ની મુખ્યમન્ત્ર ત્યારે આવી જાયારે ફાઈટરે એનિમલનો રેકૉર્ડ તોડ્યો. ઓટીટી પર ૧૦ દિવસોમાં લગભગ ૧૨.૪ મિલિયન વ્યૂઝ પાર કરનાર બોલિવૂડની સૌથી ફાટેસ્ટ ફિલ્મ બની ગઈ છે.

બોલ ફોટોશૂટમાં ફલોન્ડ કર્યું કર્વી ફિંગર ટીવી સિરીયલ એક્ટ્રેસ તેજસ્વી પ્રકાશ હંમેશાં ફેન્સનું દિલ જુતી લેતી હોય છે

ટીવી સિરીયલ એક્ટ્રેસ તેજસ્વી પ્રકાશની સુપર બોડ
તસવીરો છાલમાં ઇન્ટરનેટ પર આગની જેમ વાયરલ

A woman in a traditional Indian saree, wearing a green saree with pink floral embroidery and a matching blouse, adorned with a large gold necklace and a heavy gold belt. She is looking towards the camera with her hands clasped near her chest.

