

ચેન્સ નાઈન નેટવર્ક ગુજરાત

તારીખ : ૨૪ માર્ચ ૨૦૨૪, રવિવાર
વિકામ સંવત ૨૦૮૦, ફુલા સુદ ચોડસ

વર્ષ : ૧૫
અંક : ૨૩૩

તંત્રી : પટેલ સુરેશ રમણાલ
અમદાવાદ

કિંમત : રૂ. ૨.૦૦
પાના : ૯

ઓફિસ : ૩૧૫, સુપર પ્લાઝ, સંદેશ પ્રેસ રોડ, વસ્ત્રાપુર, અમદાવાદ - ૩૮૦ ૦૧૫. ટેલિફોન : ૦૭૯-૨૬૭૬૫૭૩૩ e-mail : cnngujarat@yahoo.com, cnngujarat@gmail.com RNI Reg. No. GUJGUJ/2009/28886

ECI દ્વારા ચા-સમોસાથી લઈને દરેક વર્ષના ભાવ નક્કી કરવામાં આવ્યા

ચુંચિમાં આ વખતે ચા અને સમોસાની કિંમત ૧૦ રૂપિયા નક્કી કરવામાં આવી છે જ્યારે જલેભીનો દર ૧૫૦ રૂપિયા પ્રતિ કિલોગ્રામ રાખવામાં આવ્યો છે

। નવી દિલ્હી, તા. ૨૩ ।
દેશમાં લોકસભા ચૂંટણીની તારીખો જાહેર થઈ ગઈ છે, પ્રથમ મનુષીના ૧૮મી એપ્રિલ થથે અને ચૂંટણીના પરિણામો ૪ જૂને જોરાએ રહેશે. દરમયાન, ભારતીય ચૂંટણી પંચ (ECI) એ ચૂંટણી ખર્ચને નિયંત્રિત કરવા માટે સૂચનાઓ જારી કરી છે. તમામ રાજ્યોના સુધી ચૂંટણી એવિકારીઓ (CEO) એ જિલ્લા મંજિસ્ટ્રેટ સાથે મળીને ઉમેદવારોના ખર્ચ વિસ્તાર પ્રમાણે નક્કી કર્યા છે.

તમામ સીઈઓએ આ અંગેનો રિપોર્ટ ચૂંટણી પંચને મોકલી ફીલો છે. હવે જોવાનું એ રહે છે કે ઉમેદવારો પાણીથી મારીને ફિટાકડા અને ચાથી લઈને પ્રચાર સુધીની ફર્ક બાબતો પર ખર્ચની મર્યાદા અંગેની નિયમોનું પાલન કરી શકે કે નહીં. તેમજ આયોગ સમક્ષ કેટલા ઉલ્લંઘનના કેસ આવે છે.

આ કારણે ઉમેદવારોએ દરેક પૈસાનું બિલ અને હિસાબ ચૂંટણી પંચને આપવાનો રહેશે. આયોગની સૂચનાથી જિલ્લા કક્ષાએ ઉમેદવારો માટે વસ્તુઓની કિંમત યાદી બહાર પાડવામાં



આવી છે. જેમાં ઉમેદવારોના ખર્ચના દર પણ અને સમોસાની કિંમત ૧૦ રૂપિયા નક્કી કરવામાં આવી છે. યુધીમાં આ વખતે ચા અને સમોસાની કિંમત ૧૦ રૂપિયા નક્કી કરવામાં આવી છે જ્યારે જલેભીનો દર ૧૫૦ રૂપિયા પ્રતિ કિલો રાખવામાં આવ્યો છે.

સિંગલ નોન-એસી રૂમાં દર ૧૧૫૦ રૂપિયા

યા અને ડાબલ બેનો દર ૧૫૫૦ રૂપિયા નક્કી કરવામાં આવ્યો છે. આ ઉપરંતુ બે લીટર ઠંડા પેણાની બોટલની કિંમત ૮૦ રૂપિયા, શાકાહારી ભાજાની પ્લેટની કિંમત ૮૦ રૂપિયા અને માંસાહારી પ્લેટની કિંમત ૨૦૦ રૂપિયા રાખવામાં આવી છે. અડધા લિટર પાણીની બોટલની કિંમત

૧૦ રૂપિયા, એક લિટરની ૨૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૩૦ રૂપિયાની કિંમત નક્કી કરવામાં આવી છે.

ઈન્ડિયા, વેગન આર, ટાટા સુમો, મારાતિ જાખી નોન-એસીનો દર ૧૧૦૦ રૂપિયા પ્રતિ દિવસ રાખવામાં આવ્યો છે અને આ એસી

વાહનોનો દર ૧૨૧૦ રૂપિયા પ્રતિ દિવસ રાખવામાં આવ્યો છે.

સ્કોર્પિયો, ટ્યેરા, ઈનોવા, બોલેરો નોન-એસીનો રેટ ૧૨૮૪ રૂપિયા અને એસી વાહનો માટે ૧૮૧૫ રૂપિયા પ્રતિ દિવસનો દર નક્કી કરવામાં આવ્યો છે. તેથી વગરની ટ્રેક્ટર ટ્રોલી માટે પ્રતિ દિવસ રૂ. ૪૮૪, તેથી વગરની મોટર સાયકલ પર પ્રચાર માટે રૂ. ૪૦૦ પ્રતિ દિવસ અને સાયકલ પર પ્રચાર માટે રૂ. ૧૦૦ પ્રતિ દિવસનો દર નક્કી કરવામાં આવ્યો છે.

એર કિંડિનરવાળા સિંગલ બેડ રૂમનો દર ૧૬૫૦ રૂપિયા અને ડબલ બેડ રૂમનો દર ૧૮૧૦ રૂપિયા નક્કી કરવામાં આવ્યો છે. આ દરો ત્યારે નક્કી કરવામાં આવ્યા હતા જ્યારે ક્રિમિનલ લોકસભાની ચૂંટણીની તોયારીઓને લઈને રાજ્યાંતર પ્રવાસ કરી રહ્યું હતું.

ત્યારાદ ત્યામાં સીઈઓએ સ્પષ્ટ સૂચનાઓપાં વામાં આવી હતી કે દરેક જિલ્લામાં ઉમેદવારોના બિલ અંગે જે હાદી નક્કી કરવામાં આવી છે તેનું ચુસ્તપણે પાલન કરવામાં આવે.

આ ધરપકડથી આશ્ર્ય નથી થતું : કેજરીવાલ

જેલમાંથી આવ્યો કેજરીવાલનો મેસેજ, પત્નીએ બધાને સંભળાવ્યો

જેલની અંદર હોઉં કે બહાર, દેશની સેવા કરવાની છે અને ભારતને આગળ લઈ જવા માંગુ છું : કેજરીવાલ



પદો. ભારતની અંદર અને બહાર અને બેના અને બોટલની કિંમત ૧૮૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૩૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૪૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૫૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૬૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૭૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૮૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૯૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૧૦૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૧૧૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૧૨૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૧૩૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૧૪૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૧૫૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૧૬૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૧૭૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૧૮૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૧૯૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૨૦૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૨૧૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૨૨૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૨૩૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૨૪૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૨૫૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૨૬૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૨૭૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૨૮૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૨૯૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૩૦૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૩૧૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૩૨૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૩૩૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૩૪૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૩૫૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૩૬૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૩૭૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૩૮૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૩૯૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૪૦૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૪૧૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૪૨૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૪૩૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૪૪૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૪૫૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૪૬૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૪૭૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૪૮૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૪૯૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૫૦૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૫૧૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૫૨૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૫૩૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૫૪૦૦૦ રૂપિયા અને બેની લિટરની ૫૫૦૦૦ ર

ચેનલ નાઈન નેટવર્ક ગુજરાત

ગુજરાત કોગેસને વધુ એક અટકો, રોછન ગુમાએ આચ્યું રાજીનામું

મારા અને મારા પરિવાર માટે કપરો કાળ : વ્યક્તિગત જીવનમાં સિનિયર નેતાઓએ આરોપ કર્યા : રોહન ગુમા

। (એજન્સી) અમદાવાદ, તા.૨૩ ।

રોહન ગુમાએ કોંગ્રેસમાંથી રાજ્યનામું આપ્યું છે. પાર્ટીના વરિષ્ઠ નેતાઓ પર ગંભીર આરોપો લગાવ્યા છે. રોહન ગુમાએ અંગત પારિવારીક કારણોને લઈને રાજ્યનામું આપ્યું છે. નેશનલ સોશિલ મીડિયા કો-ઓર્ડિનેટર છે રોહન ગુમા. પિતાની નાફુરસત તખ્યિત બાદ કેટલાક નેતાઓએ ક્યાં હતા રોહન ગુમા પર આરોપ. પક્ષના જ પક્ષના નેતાઓના આરોપોથી વધ્યિત હતા રોહન ગુમા. રોહન ગુમાએ કહ્યું કે, મારા અને



જીવનમાં સિનિયર નેતાઓએ આરોપ કર્યા. છેલ્લા ત્રણ દિવસથી છબી ખરડવાનો એક નેતાના અહેંકારી, અસંક્ષકારી વર્તનથી પાર્ટીને નુકસાન થઈ રહ્યું છે. મારી સાથે હતી, પરંતુ તેઓ નિષ્ફળ રહ્યા હતા. રોહને



મારે મારો અવાજ ઉદાવવો જરૂરી છે. મારી નમ્રતાને મારી નબળાઈ ન ગણવી જોઈએ. મે મારી ઉમેદવારી પાછી બેંચીને જનનો મુશ્કેલ નિર્ઝય લીધો હતો. કોંગ્રેસે રોહન ગુમાને અમદાવાદ (પૂર્વ) લોકસભા બેઠક પરથી તેના ઉમેદવાર તરીકે ઉત્તાર્યા હતા. જોકે તેમણે ઉમેદવારી પાછી બેંચી લીધી હતી. રોહનના પિતા રાજકુમાર ગુમાણે ૨૦૦૪ની લોકસભાની ચ્યંદુટણી તત્કાલીન અમદાવાદ બેઠક પરથી કોંગ્રેસની ટિકિટ પર લડી હતી, પરંતુ તેઓ નિષ્ફળ રહ્યા હતા. રોહન

પિતા ચુંટશી લડવાના તેમના નિર્જયથી ખુશ
ન હતા અને તેમના પર દબાણ લાવવા માટે
તેમણે થોડા દિવસો પહેલા કોંગ્રેસમાંથી
રાજ્ઞાનું આપી દીધું હતું અને પાટી સાથેના
દાયકાઓ જૂના સંબંધો પણ તોડી નાખ્યા
હતા. કોંગ્રેસના નેતા રોહન ગુમા દ્વારા એકસ
પર પોસ્ટ કરી આ અંગે જાણકારી આપવામાં
આવી છે. તેમણે એકસ પર પોસ્ટ કરતા લખ્યું
કે, ગંભીર તબીબી સ્થિતિને લીધે, મારા પિ
તા હોસ્પિટલમાં દાખલ છે અને હું કોંગ્રેસના
ઉમેદવાર તરીકે અમદાવાદ પૂર્વ સંસદ બેઠક

પ્રણાય ચોહાણ નામનો આ વિદ્યાર્થી હોસ્પિટમાં રહેતો હતો સાબરકાંઠામાં બોર્ડની પરીક્ષા આપવા જતા વિદ્યાર્થીનું મોત

| (માહિતી) ઈડર, તા. ૨૩ |
ધોરણ હરમાં અભ્યાસ કરતો પ્રણય ચૌહાણ નામનો આ વિદ્યાર્થી હોસ્ટેલમાં રહેતો હતો.. સંસ્કૃતનું પેપર હોવાથી તે પરીક્ષા આપવા હોસ્ટેલથી પરીક્ષા કેન્દ્ર જવા રવાના થયો હતો. ઈડરના એક વિદ્યાર્થીના બોર્ડની પ રીક્ષા આપવા જતા માર્ગમાં જ તબિયત લથડતા તેને સારવાર અર્થે ખાનગી હોસ્પિટલ ખસેડાયો હતો. જ્યાં સારવાર દરમ્યાન વિદ્યાર્થીનું મોત થયું હતું.
ધોરણ હરમાં અભ્યાસ કરતો પ્રણય ચૌહાણ નામનો આ વિદ્યાર્થી હોસ્ટેલમાં રહેતો હતો. સંસ્કૃતનું પેપર હોવાથી તે પરીક્ષા આપવા હોસ્ટેલથી પરીક્ષા કેન્દ્ર જવા રવાના થયો હતો. ઈડરના એક વિદ્યાર્થીના બોર્ડની પ રીક્ષા આપવા જતા માર્ગમાં જ તબિયત લથડતા તેને સારવાર અર્થે ખાનગી હોસ્પિટલ ખસેડાયો હતો. જ્યાં સારવાર દરમ્યાન વિદ્યાર્થીનું મોત થયું હતું. આ ઘટના બાદ વિદ્યાર્થીના મૂતરેહને ઈડર સિવિલ હોસ્પિટલ ખાતે લઈ જવામાં આવ્યો હતો. જ્યાં શિક્ષકોના ટોળેટોળા સ્થળ પર ઉમટ્યા હતા. આ ઘટનાને પગલે સમગ્રે પ થકમાં શોક વ્યાપી ગયો છે આ ઘટના બાદ વિદ્યાર્થીના મૂતરેહને ઈડર સિવિલ હોસ્પિટલ ખાતે લઈ જવામાં આવ્યો હતો. જ્યાં શિક્ષકોના ટોળેટોળા સ્થળ પર ઉમટ્યા હતા. આ ઘટનાને પગલે સમગ્રે પંથકમાં શોક વ્યાપી ગયો છે.

બાળકી સાથે છેડતી કે

અમરાઈવાડીમાં બાળકી સાથે છેડતીનો કે

। (એજન્સી) અમરાઈવાદ, તા. ૨૩ ।

અમરાઈવાડીમાં સાત અને આઠ વર્ષની બાળકી સાથે છેડતી કરનાર આરોપી હિપક પ્રકાશભાઈ પ્રજાપતિને પોકસોનાખાસ જજ જયેશકુમાર કે. પ્રજાપતિએ ગુનેગાર દરાવીને વીસ વર્ષની કેદની સજી ફટકારી છે. સરકાર તરફથી કેસ પુરવાર કરવા માટે ૧૪ સાંકીઓ અને ૪૪ જેટલા દસ્તાવેજો રજૂ કર્યા હતા.

આ કેસની વિગત એવી છે કે, અમરાઈવાડી વિસ્તારમાં સાત અને આઠ વર્ષની બાળકી સાથે ગતતા. ૭-૫-૨૦૨૨ ના બે માસ પહેલા હિપક પ્રકાશભાઈ પ્રજાપતિએ મોબાઈલમાં નન ફોટો બતાવીને છેડતી કરી હતી. આ બનવાન અંગે ભોગ બનેલી બાળકીના પરિવારે અમરાઈવાડી ફરિયાદ કરતા આરોપિતનો ગતતા. ૧૦-૫-૨૦૨૨ ધરપકડ કરીને જેલમાં હતો. પોલીસે તપાસ

અજાણી વ્યક્તિ ચોરી કરી ફરાર
જુએસટી વિભાગે જખ કરેલી
પાન મસાલાના ટ્રકમાંથી ચોરી
કુલ રૂપિયા ૬.૪૭ લાખનો પાન મસાલા ચોરી ગયા

। (અજન્સો) અમદાવાદ, તા. ૨૨ ।
શહેરના આંખાવાડી
વિસ્તારમાં જીએસટી વિભાગ
દ્વારા જમ કરવામાં આવેલી પ
ણ મસાલાની ટ્રકમાં રહેલો
માલસામાન કોઈ અજાહી વ્યક્તિ
ચોરી કરી ગઈ હોવા અંગેની
કિયાદ એલિસબ્રિજ પોલીસ
સ્ટેશનમાં નોંધાઈ છે. જીએસટી
વિભાગના અધિકારીઓએ
રાજશ્રી અને કમલા પસંદ પ
ણ મસાલાના બોક્સ તેમજ
મીણિયાના થેલા ભરેલી ટ્રક જમ
કરી તાડપત્રી સાથે ઢાંકી હતી.
તાડપત્રીને કોઈ એ કાપી બોક્સ
અને થેલા ખોલી કુલ રૂપિયા
૬.૪૭ લાખનો પાન મસાલાનો
જથ્થો ચોરી કરી લીધો હતો.
એલિસબ્રિજ પાલાસ આ મામલે
ગુનો નોંધી વધુ તપાસ શરૂ કરી છે.
એલિસબ્રિજ વિસ્તારમાં આવેલા
જીએસટી ભવનમાં જીએસટી
ઈન્સ્પેક્ટર તરીકે ફેઝ બજાવતા
કુસુમ યાદવે પોલીસ સ્ટેશનમાં
કિયાદ નોંધાવી છે કે, ગત
નવેમ્બર ૨૦૨૨ માટે અસલાલીના
રાધાકૃષ્ણ એસ્ટેટમાંથી બે ટ્રકને
જમ કરવામાં આવી હતી. બંને
ટ્રકને આંખાવાડી ખાતે જીએસટી
ભવનમાં લાવવામાં આવી હતી.
ટ્રકના ડ્રાઇવર અને બીલટીમાં જે
કંપીનું નામ લખ્યું હતું તેમને
ટ્રકમાં ભરેલા માલ સામાનનું
વેરિફિકેશન કરવા બોલાવ્યા
હતા. છતાં તેઓ આવ્યા નહોતા.
૨૮ નવેમ્બરના રોજ તપાસ કરતા
તમાથી રાજશ્રી અને કમલા પ
સંદ પાન મસાલા ભરેલા બોક્સ
અને મીણિયાના થેલા ભરેલો
માલ સામાન હતો. જેને તાડપ
તીથી ઢાંકી દેવામાં આવ્યો હતો.
ટ્રકમાં રહેલા માલસામાનમાં
લાગતા વળગતા કંપની અને
ટ્રેડસને આ મામલે નોટિસ
આપી અને જાણ કરવામાં આવી
હતી. તેમ છતાં કોઈ હાજર રહ્યું
નહોતું. ટ્રકને છોડાવવા માટે પણ
કોઈ આવ્યું નહોતું. જેથી નિયમ
અનુસાર તેની જાહેર કરવાની
હોવાથી જીએસટી ઈન્સ્પેક્ટર
ફેટા પાડવા માટે જીએસટી
ભવન ખાતે આ ટ્રક પાસે
ગયા ત્યારે
કાપેલી હતી.

વકીલ હારેન પલેજાની
હત્યાના કેસમાં વધુ
એક આરોપી સકંજામાં

| (માહિતી) જામનગર, તા. ૨૩ |
જામનગર પોલીસે સિક્ટન્ડર સાયચા
નામના શપ્સને ઝડપ્યો છે. પોલીસે
આરોપીને કોર્ટમાં રજૂ કરી ૧૪ દિવસના
રિમાન્ડ માગવામાં આવે તેવી શક્યતા છે.
અગાઉ બશીર સાયચા નામના શપ્સને
પકડયો હતો. તેમજ હારુન પલેજ હત્યા
કેસમાં કુલ બે આરોપી પોલીસ સંકાળમાં
આવ્યા છે. જામનગરમાં જાણિની વકીલ
હારુન પલેજની હત્યાના કેસમાં વધુ એક
આરોપી પકડાયો છે. જામનગર પોલીસે
સિક્ટન્ડર સાયચા નામના શપ્સને ઝડપ્યો
�ે. પોલીસ આરોપીને કોર્ટમાં રજૂ કરી
૧૪ દિવસના રિમાન્ડ માગવામાં આવે
તેવી શક્યતા છે. અગાઉ બશીર સાયચા
નામના શપ્સને પકડ્યો હતો. તેમજ
હારુન પલેજ હત્યા કેસમાં કુલ બે આરોપી
પોલીસ સંકાળમાં આવ્યા છે. પરંતુ હજુ
પણ ૧૩ આરોપી ફરાર છે. અજાણ્યા
વક્તિને વકીલ હારુન પલેજની હત્યા
કરી હતી. જેના પગલે વકીલના ભરીજાએ
૧૫ લોકો સામે ફરીયાદ નોંધાવી હતી.

ભાગકી સાથે છેડતી કરનાર નરાધમને વીસ વર્ષની કે

અમરાવાડીમાં બાળકી સાથે છેડતીનો કેસ, બાળકીને નગન ફોટા બતાવીને આરોપી છેડતી કરતો હતો



કોર્ટને જ્યાથી હતુ કે, આરોપી સામે ગુનો
પુરવાર થયા છે, ત્યારે સમાજમાં દાખલો
બેસાડવા માટે આરોપીને વધુમાં વધુ સજી
ફટકારવી જોઈએ. આરોપી સામે જધન્ય
કૃત્ય જોતાં કાયદામાં ઠરાવેલી મહત્તમ
સજી કરવી જોઈએ. ત્યારબાદ કોર્ટ
આરોપીને ગુનેગાર ઠરાવીને વીસ વર્ષની
કેદની સજી ફટકારી છે. આરોપીને સજી
ફટકારતા પોકસો કોર્ટએ નોંધ્યુ હતુ કે,
આરોપીએ સાત અને આઈ
વર્ષની બાળકીઓ સાથે
સેકસ્યુઅલ ઓફેન્સિસ આચર્યાનું
પુરવાર થયુ છે. આવા બનાવને લીધે ભોગ
બનનાર ઉપર લાંબા ગાળાની અસરો ઉપ
જે તેમ જ્યાથી એ. આરોપીએ આચરેલ
ગનાને હળવાશથી લર્દી શક્ય નહીં

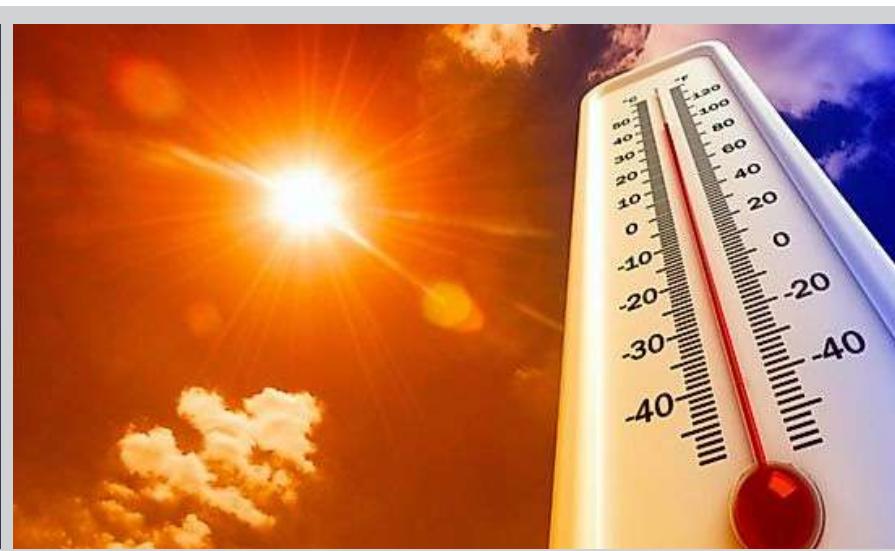
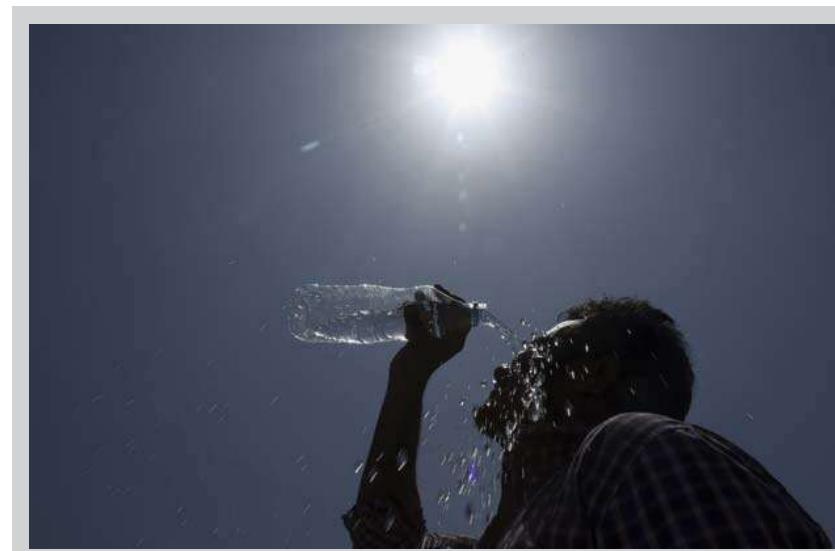
ਖਨੀਜ ਰੇਤੀਨੀ
ਛੇਰਾਫੇਰੀ ਕਰਤਾ
੮ ਅੰਮਰ ਅਡਪਾਂਧਾ

| (માહિતી) રાજકોટ, તા. ૨૩ |

રાજકોટ ખાતે આવેલા આજુદેમ વિસ્તારમાં
ડમ્પર પોલીસે પકડી પાડ્યા છે. ખનીજ રેત
ફેરફારી કરતા એ ડમ્પર પોલીસે પકડી પાડ્યા
ફ્રાન્ક ડીસીપીની કાર્યવાહી હાથ ધરવામાં આવી
દરમાં ચેકિંગ દરમિયાન પોલીસની કામગીરી રૂએ
એક સવાલ ઉભા થયા છે. રાજકોટ ખાતે આજુદેમ
વિસ્તારમાંથી એ ડમ્પર પોલીસે પકડ્યા
છે. ખનીજ રેતની હેરાફેરી કરતા એ ડમ્પર
પોલીસે પકડી પાડ્યા છે. ટ્રાફિક ડીસીપીની કાર્યવાહી
દરમાં આવી છે. ડમ્પર ચેકિંગ દરમિયાન
પોલીસની કામગીરી સામે અનેક સવાલ ઉભા
એક ડમ્પરમાંથી રેતી ખાલી કરાવી દેવામાં અને
પોલીસકર્મીનું ડમ્પર હોવાથી પોલીસે રેતી ખાલી
હોવાની ચર્ચા સામે આવી રહી છે. તે
વરલોડ ટકને લઈને કાર્યવાહી કરવામાં આવી.

વિશેષ હવામાન વિભાગે કરી ભીષણ આગાહી, ઉત્તર પશ્ચિમના પવનના કારણે સામાન્ય કરતા વધારે ગરમીની આગાહી કરાઇ છે

રાજ્યમાં છેલ્લા ૩ દિવસથી ગરમીમાં વધારો નોંધાયો



। (એજન્સી) અમદાવાદ, તા. ૨૩ ।
હવામાન વિભાગ આગાહી કરી છે કે, આગામી
એક સમાડ રાજ્યમાં ગરભી યથાવત રહેશે. તેમજ
રાજ્યના મહત્વમાં તાપમાનમાં ૨ ડિગ્રી સેલ્સિયસનાં
વધારો થશે.

વારાણા થરા
રાજ્યમાં છેલ્લા ઉ દિવસથી ગરમીમાં વધારો
થયો છે. ત્યારે આવનારા વધુ પ દિવસ હિતેવે
જોવા મળશે તેવી આગાહી કરાઈ છે. ખાસ કરીને
સૌરાષ્ટ્ર અને કચ્છવાસીઓએ ઉનાળાની શરૂઆતે જ
આકરી ગરમી સહન કરવા તૈયાર રહેવું પડશે. કેમ કે
હવામાન વિભાગે કચ્છ અને સૌરાષ્ટ્ર માટે આગામી
પ દિવસ માટે હિતેવની આગાહી કરી છે

આગામી એક સપ્તાહ રાજ્યમાં ગરમી યથાવત રહેશે. તેમજ રાજ્યના મહત્વમાં તાપમાનમાં ર ડિગ્રી સેલ્સિયસનો વધારો થશે. હાલ રાજ્યમાં પોરબંદર અને ગીર સોમનાથમાં હિટવેવ નોંધાઈ છે. હિટવેવના પગલે હવામાન વિભાગે યેલ્લો એલર્ટ જાહેર કર્યું છે. સૌરાષ્ટ્રના પોરબંદર, જૂનાગઢ, ગીરસોમનાથ, રાજકોટ, અમરેલી અને દીવમાં હિટવેવની આગાહી કરાઈ છે. સાથે જ ઉત્તર પશ્ચિમના પવનના કારણે સામાન્ય કરતા વધારે ગરમીની આગાહી કરાઈ છે.

હિટવેની આગાહી કરાઈ છે. સાથે જ સૌરાષ્ટ્ર સહિત ગુજરાતના વિવિધ ભાગોમાં ડિસ્કફાર્ટ પ રિસ્થિત રહેશે તેવું પણ જણાયું છે. હાલ ઉત્તર પ શ્રિમત ઉત્તરના પવનના કારણે ગરમીનો પારો વધી રહ્યાંનું હવામાન વિભાગે જણાયું છે. જેથી વધુ ગરમી વાળા વિસ્તારમાં લોકોએ સતત રહેવું પડશે. હાલ ઉત્તર પશ્ચિમ ઉત્તરના પવનના કારણે ગરમીનો પારો વધી રહ્યાંનું હવામાન વિભાગે જણાયું છે. જેથી વધુ ગરમી વાળા વિસ્તારમાં લોકોએ સતત

રહેવું પડશે.
માર્યમાં ગરમીનો મારો!
● અમદાવાદ ૩૧ જ ડિગી

- ગાંધીનગર ઉ.૨ ડિગ્રી
 - તીસા ઉ.૮ ડિગ્રી
 - વડોદરા ઉ.૬ ડિગ્રી
 - અમરેલી ૪૦.૩ ડિગ્રી
 - ભાવનગર ઉ.૪ ડિગ્રી
 - રાજકોટ ૪૦.૧ ડિગ્રી
 - સુરેન્દ્રનગર ઉ.૨ ડિગ્રી
 - પૌરબંદર ઉ.૦ ડિગ્રી
 - વેચાવળ ઉ.૫ ડિગ્રી
 - મહુવા ઉ.૬ ડિગ્રી
 - ભુજ ૭૮.૫ ડિગ્રી
 - નાનીયા ૭૧.૨ ડિગ્રી
 - કંડલા ૭૮.૦ ડિગ્રી
 - કેશોદ ૭૮.૪ ડિગ્રી

તરસ ન લાગે તો પણ જ્યારે પણ શક્ય હોય ત્યારે
પૂર્તું પાણી પીવા જોઈએ. આ સાથે, નાગરિકોને
ઓરલ રીહાઇન્ડેશન સોલ્યુશન (ઓઆરએસ)નો ઉપ
યોગ કરવું અને લોંબુ શરબત, છાશ / લસ્સી, ફણોના
રસ સાથે મિશ્રિત થોડું મીઠું જેવા ઘરે બનાવેલા પીણાં
પીવા જોઈએ. પાતળા, ઢીલા, સુતરાઉ કપડાં, આછા
રંગના કપડાં પહેરવાની અને સીધા સૂર્યપ્રકાશના સંપ
ક્રમાં આવે ત્યારે છિરીઓ, ટોપીઓ ટુવાલ અને અન્ય
પરંપરાગત માથાના આવરણાનો ઉપયોગ કરવું.
જવામાનના અમાગારો માટે તીવી જોતા રહેવું.

તંત્રી લેખ...

મૌન કોઇને જુતવાનું દિવ્યારસ્ત
જ નહીં, બલ્કે બુદ્ધિ-વિવેકનું
અપૂર્વ રક્ષા-કવચ પણ છે

ધ અને ઈર્ષા અજાનના કારક છે, જ્યારે મૌન અને
કુઠા તપ્પ જ્ઞાનના. જ્ઞાની વ્યક્તિ બીજાને સુખ આપીને ખૂદ
આનંદિત થાય છે. જ્યારે અજાની વ્યક્તિ બીજાને સત્તાવીને, પીડા
આપીને, તેમના માર્ગને અવરૂદ્ધ કરી સુખ મેળેવ છે. જ્ઞાન અને
મૌન હુંમેશાં સર્જનાત્મક અને ભવિષ્યલક્ષી હોય છે, જ્યારે કોધ
અને અજાન નિતાંત વિધવંસત્મક અને તાત્કાલિક. જ્ઞાની ખૂદની
સાથે સાથે, પરહિત અને પરમાર્થનું કાર્ય કરે છે, જ્યારે અજાની
ખૂદની સાથે સાથે બીજાના અનિષ્ટ માટે જ કૃતસંક્રિતિ હોય છે.
તેને ઈર્ષાવા છાત્રનું પુષ્યનું કાર્ય સુલભ નથી હોયનું. જ્ઞાન પૂર્વજન્મોના
પુષ્ણોના સંચિત ગુણધર્મમાંનું પ્રતિક્રિણ હોય છે, જ્યારે અજાન કરેલા
પાપોનો સમૂહ. સુગંધથી ક્યારેય દુર્ગંધ ન આવી શકે અને દુર્ગંધથી
ક્યારેય દુર્ગંધ ન જઈ શકે. કોધ અને મૌન રાત અને દિવસ સમાન
છે. ચિરત્ર, ગુણધર્મ અને ઉપયોગિતાની દર્શિએ બંને નિતાંત વિપરીત
હોય છે. વિચાર અને આચરણની ઉત્કૃષ્ટતાના અભાવમાં વ્યક્તિના
જીવનની ગરિમા સમયયક વીતાત્મન જ ધૂળમાં મળી જાય છે. ત્યાણી,
તપી અને પરમાર્થી સાધક આ સંસારથી ગયા બાદ પણ સ્મરણીય અને
વંદનીય હોય છે. વિષય-ભોગી, પદ કે સત્તાનો દુરૂપ્યોગ કરનારો
વ્યક્તિ ક્ષણે ક્ષણે જીવતેજી વજ મરતો રહે છે. કોધનો પ્રયંક અગિદ્ધ
કોઈપણ દુર્બળ વ્યક્તિના વિવેક અને બુદ્ધિયના સામાજયનો સંહાર
કરી શકે છે. તેનાથી વિપરીત મૌન કોધને જીતવાનું ટિચ્યાનું જ
નહીં, બલ્કે બુદ્ધિ-વિવેકનું અપૂર્વ રક્ષા-કવચ પણ છે. કોધ આવતાં
જ મનુષ્યના જીવનથી પ્રેમ, સૌદર્ય, સદ્વિચાર, માધુર્ય, લાલિત્ય,
પોતાપણું અને આનંદ જેવા શ્રેષ્ઠ ગુણધર્મ સદા સદા માટે તેનો સાથ
છોડી દે છે. જ્યારે મૌનના વૃક્ષ પર શાંતિ અને આનંદનાં ફળ અને
કોધના વૃક્ષ પર વિનાશ અને પશ્યાતાપનાં ફળ લાગે છે. એ આપણે
નિશ્ચય કરવાનો છે કે વિધવંસનો માર્ગ અપનાવવો છે કે સર્જનનો.
માણસના જ શરૂ છે. કામ, કોધ, લોભ, મદ, મોહ અને મત્સર.
મત્સરનું બીજું નામ છે ઈર્ષા. ઈર્ષા કોધની સર્ગી બહેન છે. જ્યાં
કોધ હોય તાં ઈર્ષા હોય છે. આમ જેવા જાવ તો બંને એકબીજાનાં
પૂરક છે. કોધ આવતાં જ ઈર્ષા પણ તાં હાજર ઈ જ જાય છે.



સંક્લિન શાળાની વસાવડા (ભાવનગર)

શહેરીકરણની
સૌથી મોટી
ખોટ આપણને
પડી હોય તો
એ આ છે! કે
દિવસે દિવસે
ઓછી થતી
જતી પક્ષીઓન
પ્રજાતિ!
આપણી
આસપાસ
કલબલતા
પક્ષીઓ ઓછ
થતા જાય છે,
અની નોંધ બ
ઓછાં લોકો
લેતા હશે



લમા જ ભારતન પહેલી અંદાજી શાક્ષકા મળી છે. હાપિનિશ્વિતપણે ટેકનિકના ક્ષેત્રે આ દેશની અભૂતપૂર્વું ઉપલબ્ધ કરી શક્ય. કેરળના તિરુવનંથપુરમની એક સ્કૂલમાં રજૂ કરવામાં આવેલ આ રોબોટ શિક્ષકાનું નામ 'આઈરિસ' છે. આ રોબોટ શિક્ષકા ચેટજીપીટી જેવા એઓએઈ પ્રોગ્રામોથી સજ્જ છે અને તેની પાસે ગણિત અને વિજ્ઞાન જેવા વિષયોના પ્રશ્નોનો જવાબ આપવાની ક્ષમતા પણ છે. ત્રણ ભાષાઓમાં વાત કરી શકનારી એઓએઈ શિક્ષકા સારી પહેરીને સ્કૂલે પહોંચી અને તેણે બાળકો સાથે હાથ પણ મિલાવ્યો. શિક્ષણ ક્ષેત્રે કૃતિમ બુદ્ધિમત્તાના પ્રયોગનું આ અનોયું ઉદાહરણાં. એમ તો કૃતિમ બુદ્ધિમત્તાની શરૂઆત ૧૮૫૦માં થઈ હતી, પરંતુ તેનો તીવ્ર વિકાસ ૧૯૭૦ બાદ શરૂ થયો. હાલની વાત કરવામાં આવે તો નવેમ્બર ૨૦૨૨ રેમાં ચેટજીપીટી નામના ઓપન એઓએઈ ચેટબોટના અસ્તિત્વમાં આવ્યા બાદ કૃતિમ બુદ્ધિમત્તાના ક્ષેત્રે નિઃસંટાન એક કૌંટેકારી પ્રાદુર્ભાવ થયો છે. ચેટજીપીટીમાં ઉચ્ચ સ્તરીય અલ્ગોરિધમ અને પ્રોગ્રામિંગનો પ્રયોગ કરીને પ્રશ્નોને જવાબ આપવાનો અને માનવના એ તમામ કાર્યાને સહજ અને સરળ બનાવવાનો પ્રયાસ કરવામાં આવે છે, જેને પૂરાં કરવા માટે તેણે પોતાની બુદ્ધિન૊ ઉપયોગ કરવો પડે છે. આ જ ચેટજીપીટીને રોબોટ સાથે જોરીને કૃતિમ શિક્ષક અસ્તિત્વમાં લાવવામાં આવી છે. અરી એક વિચારણીય પ્રશ્ન થાય છે કે શિક્ષણાના ક્ષેત્રે કૃતિમ મેધાનો પ્રયોગ કર્યાં સુધી યોગ્ય છે અને જો કૃતિમ બુદ્ધિમત્તા વિકાસના માર્ગ પર આ જ દુટ ગતિથી દોડતી રહી તો ભવિષ્યનું સ્વરૂપ કેવું હોય? હજુ થોડા દિવસો પહેલાંની જ વાત છે કે ઈંગ્લેન્ડની એક સ્કૂલે એઓએઈ ચેટબોટને પ્રિન્સિપાલ હેડ ટીચર બનાવી છે અને વિદ્યાર્થીઓને પણ એઓએઈ આધારિત પર્સનલ આસિસ્ટન્ટ આપવામાં આવ્યા છે. શિક્ષણ ક્ષેત્રે કૃતિમ મેધાનો સમાવેશ આપે કરી સીમા સુધી યોગ્ય છે. આ પ્રશ્નનો જવાબ જ્ઞાનવા માટે આપણે ક્યાંયં ભટકવાની જરૂર નથી, પણ પોતાની બુદ્ધિમત્તાના ઘોડા દોડાવીને એક તર્કપૂર્ણ મંથન કરવાની જરૂર છે. વિચારો કે શું કોઈ સ્કૂલ કે કોલેજને સંપૂર્ણપણે કૃતિમ મેધાથી સજ્જ રોબોટ શિક્ષકોને હવાલા કરી શક્ય છે અને એવું પગલું ભરીને શું વિદ્યાર્થીઓના ભવિષ્યને લઈને ચિંતામુક્ત થઈ શક્ય છે? આ પ્રશ્નો પર જો મંથન કરીએ તો આપણે તેનો જવાબ નકારાત્મક ૪ મળશે. કારણ એ છેકે આર્ટિફિશિયલ ઇન્ટેલિજન્સ પર આધારિત રોબોટ શિક્ષક માત્ર એક ઉચ્ચ કોટિના અલ્ગોરિધમ અને માહિતીના ઉચ્ચ સંગ્રહ ક્ષમતાથી યુક્ત મશીન છે. તે પ્રશ્નોના જવાબ તો કદાચ આપી શકે, પરંતુ જ્યારે વાત જિજ્ઞાસાઓ અને રચનાત્મકતાની હશે ત્યારે નિશ્ચિતત્રપે લિધા મૌંઝે પછીડાશે. કારણ સ્પષ્ટ છે કે સ્મૃતિ ક્ષમતા અને તર્કશક્તિમાં જમીન આસમાનનું અંતર છે. એઓએઈ આધારિત મશીની શિક્ષક વાસ્તવિક શિક્ષકનું સ્થાન ક્યારેય નહીં લઈ શકે, કારણ કે કોઈપણ વિષય પર વિચારવા, સમજવા અને તર્ક રજૂ કરવાની ક્ષમતા હાલમાં તેની પાસે નથી અને કોઈપણ વિષયને બેહતર રીતે સમજવા માટે એના પર પોતાની વિચારશક્તિ અને તર્કક્ષમતાનો પ્રયોગ કરવો નિતાંત જરૂરી છે. આંકડા એમ કહે છે કે એઓએઈ વર્ષ ૨૦૩૦ સુધી ૩૦ કરોડ નોકરીઓ ખાઈ જશે. આંતરરાષ્ટ્રીય મુદ્રા કોષ દ્વારા કૃતિમ બુદ્ધિમત્તાના સંબંધે કરવામાં આવેલ ટિપ્પણી પણ એમ કહે છે કે કૃતિમ બુદ્ધિમત્તા એક એવી ટેકનિકલ કાંતિ છે જે આપણી ઉત્પાદકતા, વૈશ્વિક આવક અને વિકાસને વધારશે.

નાના નાના ભાગકોને ચકલીને ઉડતી જોઈને બહુ આશ્ર્ય થતું, અને આપણી વાતાઓમાં પણ ચકાચકીની વાતાએ એટલે જ સ્થાન લીધું છે

**બાળકોની દુનિયામાં જીવતું જગતું અને ઓડાઉડ
કરતું મનોરંજનનું સૌથી પહેલું જાણું એટલે ચકલી!**

વી સ માર્ય એ ચકલી હિવસ હતો અને દિવસે અની પર કંઈ લખ્યું હોતું, ઉપરાંત નિમિષ મામા પણ કહ્યું કે અની પર લખ, થયું સૌની પ્યારી એવી ચકલી ર લખું. આમ તો બધાં જ નાના બાળકોની મનોરંજનની નિયમાં ચકલી નામનું નામકડું શ્વી એ એક જાંદું જેવી ફીલોગ રાવતું પાત્ર છે. આપણા બાળ હાહિત્યકારો એ અની પર બુધ બધી રચનાઓ લખી છે. કીભેન ચીભેન.. એક બિલાડી ગી તેણે પહેરી સાડી... અને થીભાઈ તો જાડા.. આ બધાં ડેડકણાં સાંભળી સાંભળી મોટા થતાં, અને એ રીતે સાસપાસની દુનિયા સાથે એને ડેવામાં આવતા, જીવદ્યાનો વાવ કેળવામાં આવતો! ચકલી પહેલાં આપણાં જીવનનો એક હિસ્સો હતી, અની ચૌંચીથી પાપણું ફળિયુ તથા ઘર સૂરીલુ હેતું હતું. નાના નાના બાળકોને કલીને ઉકીની જોઈને બહુ જાશ્વર્ય થતું, અને આપણો તાર્થાંઓમાં પણ ચકાચકીની રીતાંએ એટલે જ સ્થાન લીધું. પણ સમય બદલાયો અને તંગેજી માધ્યમની શાળાઓમાં જોડકણાંની બદલે અન્ય ગવી ગયા, અને કોઈ માટે ઈક જરૂર કરવાની, કે એને કંઈક પાપવાની બાળકની વૃત્તિઓ પણ બદલાઈ ગઈ. વહેલી સવારના શ્યોની વાત ડવે વાર્તા, કહાની, કવિતામાં જ જોવા મળે છે. રણણ કે ગામડાઓ ઓછા તા જાય છે, અને ગામડાનું ણ શહેરીકરણ થઈ ગયું છે. થી રહ્યું ગામનું પાદર, કે નથી હો એ વડલો! જેમાં અસંખ્ય ખીઓ પોતાના માળાઓ કરતાં, નને સવાર પડે તો જાણે વડલાને રાચા ફૂટી હોય એવા દ્રશ્યો જોવા જણતાં! શહેરીકરણની સૌથી ગોટી ખોટ આપણને પડી હોય

પગ હોય. નાનાથી શરૂ કરીને મોટા મોટા પક્ષીઓની ઉડવાની ક્ષમતા પણ ઓછી વધુ હોય છે, જેમ કે ચકલી વધીને વધી ૧૦ થી ૧૫ ફૂટ સુધી ઉંચી ઉરી શકે. જેમ જેમ કંઈ અને પાંખ મોટા થતા જાય અને એ લોકોને ઉડવાની ક્ષમતા પણ વધે. એટલે કે ઉડવા માટે પાંખ બહુ જરૂરી છે, પરંતુ આ એક તફાવત છોડીને બીજા કયા તફાવત છે કે જે તેને ઉડવામાં મદદ કરે છે? સાંપ્રદાત સમયમાં દરેકને બહુ મોટી ઉડાન ભરવી હોય છે, અને આખું આકાશ સર કરવાની લગભગ દરેકની જંખના હોય છે. એટલે કે ઉડવું એ કદાચ માનવ જીવનની સહીઓથી સૌથી મોટી મહત્વકંદ્ધા છે, એમ કહી શકાય. અહીં ઉડવાનો અર્થ આપણે અન્ય કરતાં ઉપર ઉઠવું, કે પછી કોઈ વિશિષ્ટ સિદ્ધિ હાંસલ કરવી, શ્રેષ્ઠ સાબિત થવું, મહાન કહેવડાવવું એ રીતે કર્યો છે. પરંતુ આ માટે થઈને આપણે પક્ષીઓનું સૂક્ષ્મસતર રીતે અવલોકન કે નિરીક્ષણ કરવું પડશે, જ્યારે આપણે તો પક્ષીઓ ઓછા થતા જાય છે, એ તરફ પણ ધ્યાન આપવું નથી! અને છતાં ઉડવા માટે સતત કોઈને કોઈ અવળો માર્ગ પસંદ કરીએ છીએ, તો પછી કઈ રીતે ઉરી શકાય? શારીરિક રચનાની રીતે પક્ષીઓ ઉરી શકે છે એ વાત તો આપણે સૌ કોઈ જાણીએ છીએ, અને આપણે ગ્રાથમિક શાળામાં ભણી ગયા છીએ, કે પક્ષીઓના હાડકાની બનાવત તથા રચના આપણી કરતા જુદી છે, અને પીછા વાળી પાંખ પણ છે. ચકલી, કાબર, કબુનર જેવા આપણા અંગણાના પક્ષીઓનું નિરીક્ષણ કરીએ, તો એમની જરૂરિયાતો સાવ ઓછી છે, એટલે કે મુઢીભર અનાજ વેર્ધુ હોય એમાંથી પણ તે ૧૫ /૨૦ દાણા માંડ ચણે છે, અને જોઈએ તેટલું જ તે ગ્રહણ કરે છે, આમાં સંગ્રહનો ક્યાંય અવકાશ નથી. આજે મળ્યું છે, આવતીકાલે નહીં મળે! એમ સમજાને કોઈ પક્ષીએ દાણા ભેગા કર્યા હોય એવું આપણે આજ સુધી જોયું નથી! એના પરથી કહી શકાય કે દરેક પ્રકારની ભૂખ નામની વયાપિ એને આપણી કરતા ઓછી પીડીની હશે, અથવા તો એને ભરોસો હશે, કે આવતીકાલે પણ યણ મળી જશે! આ બે મુખ્ય વાત તેના ઉરી શકવા માટે કારણભૂત છે. જ્યારે આપણે તો સાલ ભરનું ભેગું કર્યું, કદાચ એનાથી પણ વધુ, અને છતાં આપણી હજી વધુની ભૂખ મટતી નથી!: અને તોય પાછું ઉડવું છે! ઉપર ઉડવાનો આધ્યાત્મિક અર્થ કરીએ તો આ બધી સંસારિક આપણિ વ્યાપિ એને ઉપાધિમાંથી મુક્ત થઈ, અને ઉપર ઉરી જરૂરું, એટલે કે અસંગ થવું, કે નિંદેપ થવું. આપણે દુઃખ ને કાઢવા છે, પણ સુખને પાપાળવા છે, માટે દુઃખની પીડા ઓછી થતી નથી. એકવાર જો સુખને દૂર રાખીએ, તો દુઃખ એટલું દુઃખદાયી નથી, એ સમજાય. ચકલી આપણને શીખવે છે કે બને તેટલી ઓછી જરૂરિયાત રાખવી, આવતીકાલ વિશે વધુ પડતું વિચારીને સંગ્રહ કરવો નહીં, કારણ કે આ સંગ્રહખોરી વર્તમાનને પણ માણવા દેતી નથી, અને આપણાં દુઃખોનું મોટામાં મોટું કારણ છે, જેમ કે મારી સંપત્તિનો કોઈ વારસદાર નથી! છે તો યોગ્ય નથી! મેં મહેનત કરી અને કોઈ શું કામ વાપરે! એ યોગ્ય રીતે વાપરશે નહીં! બધું જ મોજ શોખમાં ઉડાવી દેશો! મેં મારા જીવનના વર્ષો ઘરીની નાણ્યા ત્યારે આતલું નાણું એકહું થયું! અને હવે એ લોકો સાવ બેફિકરાઈથી ઉડાવે છે! મહેનત વગર નાણની કિંમત થઈ શકે નહીં! વેચિક મંદીનાં ભણકારાનો લેખ લખાયો હતો,

રામજી ખૂબ સરળ હતા, સજ્જન સાથે સરળ અને દુર્જન સાથે પણ તેઓ સરળ બને છે, રામરાજ્યમાં પ્રજા બહુ જ સુખી છે

રામનો પ્રત્યેક સદગુણ જીવનમાં ઉતારવો અને જરામની સાચી સેવા છે

અનુભૂતિ વ્યારામના નામ
પથરાએ તરી જાય
એવું હંબાયું તું પણ હવે તો
આમેઓધી.. બુરા ન માનો
હોલી હૈ.. રંગ બરસે ભીગે
ચુનરવાલી, રંગ બરસે, અરસે
કેને મારી પિચકારી તોરી
ભીગે અંગિયાઓ રંગ રસિયા
રંગરસિયા, હો રંગ બરસે ભીગે
ચુનાર વાલી, રંગ બરસે.. સોને
કી થાલી મેં જોના પરોસા છે
સોને કી થાલી મેં જોના પરોસા
હાં, સોને કી થાલી મેં જોના
પરોસા છે, ખાયે ગૌરી કા યાર
બલમ તરસે રંગ બરસે હોળી
હૈ!!! ઓ, રંગ બરસે ભીગે
ચુનાર વાલી, રંગ બરસેપણોંગા
ઈલાઈચી કા, અર લોંગા
ઈલાઈચી કા લોંગા ઈલાચી
કા? હાન અર લોંગા ઈલાચી કા
બીડા લગાયા હાં, લોંગા ઈલાચી
કા બીડા લગાયા ચબે ગૌરી કા
યાર, બલમ તરસે હોળી હૈ!!!
ધર્મ મર્યાદા પાળવાથી શું થવાનું
છે, એવું કેટલાક લોકો કહે છે
કે, પણ જ્ઞાની પુરુષોને પણ
જ્ઞાનની ચરમકક્ષાએ પહોંચાયા
પછી ધર્મની મર્યાદાની જરૂર
રહેતી નથી. છતાં યે લોકોને
ધર્મ મર્યાદાનો બોધ આપવા
તેઓ હેમશેં મર્યાદાનું પાલન
કરે છે. સ્વધર્મની મર્યાદાનું
પાલન કરનાર માનવી સુખી
થાય છે. રામજી કદી એવું
માનતા નથી કે હું સ્વતંત્ર છું. શ્રી
રામ સદા પોતાને ધર્મ પરતંત્ર
માને છે એટલે રામનો પ્રત્યેક
સદગુણ જીવનમાં ઉતારવો
એ જ રામની સાચી સેવા
છે. રામજી ખૂબ સરળ હતા.
સજ્જન સાથે સરળ અને દુર્જન
સાથે પણ તેઓ સરળ બને

છે. રામજીન્યમા પ્રજ્ઞા બહુ જ
સુખી છે. રામજી બધાની ચિંતા
રાખે છે. એક વારે એવું બને
છે કે, એક ઘોલી સીતાજીની
નિંદા કરે છે. આ સાંભળી
રામજી લક્ષ્મણને કહે છે કે,
લક્ષ્મણ, લોકો ગમે તેમ બોલે
તે મને પસંદ નથી. લોકોને એવું
બોલવા કારણ ન હેવુંઝોઈએ
માટે લોકાચારનું પાલન કરવું
એ મારી ફરજ છે. એટલે તું
સીતાજીને રથમાં બેસાડીને
વનમાં મૂકી આય. લક્ષ્મણને
આ ગમતું નથી. જ્ઞાની થવું
સહેલું છે, યોગી થવું પણ સહેલું
છે, પણ સેવક થવું સૌથી કઠળું
છે. નહીં ગમતું કામ પણ સેવકે
પ્રસંગ મનથી કરવું પડે છે.
લક્ષ્મણજીને સીતાજીને વનમાં
ત્યાગ કરવાનું કામ ગમતું નથી.
છતાં એમને એ કરવું પડે છે.
લક્ષ્મણજી સીતાજીને વનમાં
છોડી આવે છે. રામજીએ
સીતાજીનો ત્યાગ કર્યો હતો.
છતાં સીતાજીનાં મનમાં રામજી
માટે જરા પણ કુભાવ નહોતો.
રામજીની સેવા કોણ કરશે
એની જ તેઓ તો ત્યારે પણ
ચિંતા કરતાં હતાં. સીતાજી
વાલ્મીકિના આશ્રમમાં જાય છે,
ત્યાં લવ-કુશનો જન્મ થાય છે.
ભાગવતની રચના ગંગાકિનારે
થઈ છે અને રામાયણની
રચના તમસા નદીના પવિત્ર
કિનારે થઈ છે. રામરાજ્યમાં
પ્રજાને આટલું સુખ હતું, છતાં
પ્રજાએ રામસીતાના સુખનો
જરા થ વિચાર નથી કર્યો.
એક માત્ર વસિષ્ઠજીને આ બધું
જોઈ દુઃખ થતું હતું. એટલે
એમણે રામજીને સીતાજીને
પાછાંબોલાવી લાવવા આગ્રહ

કર્યા હતા, પણ રામજીને
તેમ કરવાની ના પારી, ત્યારે
વસિષ્ઠજીએ કહ્યું કે, તમને
યજ્ઞનો અધિકાર નથી. યજ્ઞમાં
ધર્મપત્રીની હાજરી સાથે
જોઈએ. ત્યારે રામજીએ
સીતાજી ની સુવર્ણ પ્રતિમા
બનાવીને યજ્ઞમાં પોતાની
પડખે બેસાડી. રામજીના
યજ્ઞમાં વાલ્મીકિનું પણ
આમંત્રણ હતું. એટલે લવકુશ
ની સાથે તેઓ પણ આવ્યા
હતા. લવકુશે રામકથા કરી
હતી. રામજી જમીન ઉપર
બેસિને કથા સાંભળતા હતા.
રામજીએ મર્યાદાનું કથામાં
પણ પાલન કર્યું હતું. લવકુશને
જોઈને રામજીને બહુ પ્રેમ
થાય છે અને વલ્લ-ઉપહાર
આપવા તૈયાર થાય છે, ત્યારે
લવકુશ કહે છે કે, અમારા
ગુરુની આશા છે કે, અમે ઋષિ
બાળકો છીએ. અમારાથી
ગૃહસ્થનો કોઈ જ
ઉપહાર લેવાય નથી. રામજીને
લવકુશનો પરિયય જાગ્રતાની
ઈચ્છા થાય છે, ત્યારે લવકુશ કહે
છે કે, અમે વાલ્મીકિના શિષ્યો
છીએ એથી વધુ પરિયય આપ
વો એ ઋષિબાળકની મર્યાદાની
બહારની વાત છે. અમારાથી
અમારા માતા પિતા કે ધરનો
પરિયય ન આપાય. રામજીને
સમગ્ર રામાયણ સંભળવાની
ઈચ્છા છે. પણ લવકુશ કહે છે
કે, અમારા ગુરુની આશા છે કે,
રાજ્યાભિપેક સુધી ની જ કથા
કહેવી. એટલે આગળ અમે
નહીં કહી શકીએ. આશ્રમમાં
આવીને લવકુશ સીતાજીને કહે
છે કે, મા, આજે અમે એક મોટા
રાજીની સભામાં ગયા હતા.

અમનું નામ રામ છે. અમના
બાજુમાં તારા જ જેવી એક
સોના ની મૂર્તિ હતી. સીતાજીને
એ જાણી ને આનંદ થાય છે કે,
રામ મારો ત્યાગ નથી કર્યો.
રામજીએ સીતાજીનો ત્યાગ કર્યો
નથી, પણ એક રાજીને પ્રજાને
શુદ્ધ ચાચિયનો આદર્શ આપ
વા એક રાણીનો ત્યાગ કર્યો
હતો. જી જ્યારે કંઈ આપે
છે, ત્યારે પોતાને મારે રાખીને
આપે છે. પણ શ્રીરામ આપે
છે ત્યારે પોતાનું સર્વસ્વ આપે
છે એમ એમણે પોતાનું સર્વસ્વ
પ્રજાહિતાર્થ દઈ દીધું હતું.
મહર્ષિ વાલ્મીકિએ અયોધ્યાની
પ્રજાને ઠપકો આય્યો છે અને
કહ્યું કે, જેમણે તમારા સુખ
માટે આટલું કર્યું, એ રામ અને
સીતાજી માટે તમને જરાય દુઃખ
નથી થતું! શ્રી રામને એકલા
અયોધ્યાના રાજ મહેલમાં
રહેવું પડે અને સીતાજીને મારા
આશ્રમમાં એ કુંયાનો ન્યાય છે?
વાલ્મીકિ સીતાજીને કહે છે કે,
બેટા, એક વખત તું મારી સાથે
રામજીના દરબારમાં આવરો?
તને રામજી ખૂબ યાદ કરે
છે. અને રાજસભામાં જવાનો
દિવસ પણ નક્કી થયો અને
એ વાલ્મીકિ સીતાજીને લઈ
ને અયોધ્યાની રાજ સભામાં
આવ્યા. સીતાજીની નજીર
જમીન ઉપર સ્થિર હતી.
અયોધ્યાની પ્રજા સીતાજીનાં
દર્શન કરે છે અને જીજાયકાર
કરે છે. ત્યારે સીતાજી કહે છે,
મેં જો રામ સિવાય સ્વપ્ને પણ
કદી બીજા કોઈનો વિચાર ન
કર્યો હોય અને પતિત્રા ધર્મ
પૂરેપૂરો પાણ્યો હોય તો હે
ધરતીમાતા, મને તમે તમારી
ગાંધી વિદ્યા લઈ લા! અન અ જ
ક્ષણે ધરતીમાતા સીતાજીને
પોતાનામાં સમાવી લે છે. આમ
સીતાજી ધરતીમાંથી પ્રગટ
થયાં હતાં અને ધરતીમાં જ
સમાઈ ગયાં હતાં. એક વખત
વસિષ્ઠ હનુમાનજીને પૂછે છે
કે, ખરેખર તમે કોણ હો? હનુમાનજી
કહે છે દેહબુદ્ધિથી
હું રામનો દાસ છું જીવ બુદ્ધિથી
હું રામનો અંશ છું એક દ્રષ્ટિએ
હું અને રામ એક ધીએ. મારામાં ભેદ
નથી! સમજનો અંશ છે એક
ખરેખર ભક્ત અને ભગવાન
એક જ છે. બ્રહ્મને જાગ્રતારો
બથથી અલગ આ શકતો
જે બ્રહ્મને જાગે તે બ્રહ્મરૂપ
બને છે. નથી. રામાયણની
કથા કલાશરસ પ્રધાન છે.
બાળકાંડ સિવાય બધા કંડમાં
સુધન છે. રામ સિવાય બીજે
આરામ ખોળે છે તે આરામને
બદલે માત્ર ઉપાધિ મેળવે છે.
એટલા માટે ભૂતત રામનું
ચિંતન કરવું. રામાયણમાં
વાલ્મીકિએ કેવા કેવા આદર્શ
સમાજ સાથેણ મૂક્યાણ અન
વિચાર કરો. રામાયણમાં એક
પાત્ર આદર્શ છે. પિતા આદર્શ,
માતા આદર્શ, પતિ આદર્શ,
પતીઆદર્શ, ભાઈઆદર્શ, ગુરુ
આદર્શ, પુત્ર આદર્શ અને શત્રુ
પણ આદર્શ રાવશજેવો શત્રુ
ક્યાં મળે! રામનું સામર્થ્ય
અને રામની દૈવી શક્તિએ
જાગે છે અને અને વખત
આવે બિરદાવે છે. એ કંઈ
જેવો તેવો દુઃખન ન ગણાય. એ
બતાવે છે કે, મનુષ્ય કાલાધીન
છે, બધી ઈશ્વરની જ લીલા છે.
સ્વભાવા ધીન છે.

ગાંધી લઈ લા! અન આ જુદ્ધાં ધરતીમાતા સીતાજીને પોતાનામાં સમાવી લે છે. આમ સીતાજી ધરતીમાંથી પ્રગટ થયાં હતાં અને ધરતીમાં જ સમાઈ ગયાં હતાં. એક વખત વસિષ્ઠ હનુમાનજીને પૂછે છે કે, ખરેખર તમે કોણ છો? હનુમાનજી કહે છે દેહબુદ્ધિથી હું રામનો દાસ છું જીવ બુદ્ધિથી હું રામનો અંશ છું એક દ્રાષ્ટિએ હું અને રામ એક ધીએ. મારામાં અને રામમાં ભેદ નથી! સમજનો અંશ છે એક ખરેખર ભક્ત અને ભગવાન એક જ છે. બ્રહ્મને જાળનારો બથથી અલગ આ શકતો જે બ્રહ્મને જાણે તે બ્રહ્મરૂપ બને છે. નથી. રામાયણની કથા કરણરસ પ્રધાન છે. બાળકંડ સિવાય બધા કંડમાં સુધિન છે. રામ સિવાય બીજે આરામ ખોળે છે તે આરામને બદલે માત્ર ઉપાધિ મેળવે છે. એટલા માટે ભૂતત રામનું ચિંતન કરવું. રામાયણમાં વાલભીકિએ કેવા કેવા આદર્શ સમાજ સાથેણ મૂક્યાણ અન વિચાર કરો. રામાયણમાં એક પાત્ર આદર્શ છે. પિતા આદર્શ, માતા આદર્શ, પતિ આદર્શ, પતીઆદર્શ, ભાઈઆદર્શ, ગુરુ આદર્શ, પુત્ર આદર્શ અને શત્રુ પણ આદર્શ રાવશજેવો શત્રુ ક્યાં મળે! રામનું સામર્થ્ય અને રામની દૈવી શક્તિએ જાણે છે અને અને વખત આવે બિરદાવે છે. એ કંઈ જેવો તેવો દુઃખન ન ગણાય. એ બતાવે છે કે, મનુષ્ય કાલાધીન છે, બધી ઈશ્વરની જ લીલા છે. સ્વભાવા ધીન છે.

ઘરની બહાર સૂતાં સૂતાં આવ્યો જેરદાર ઝિડનેસ પ્લાન

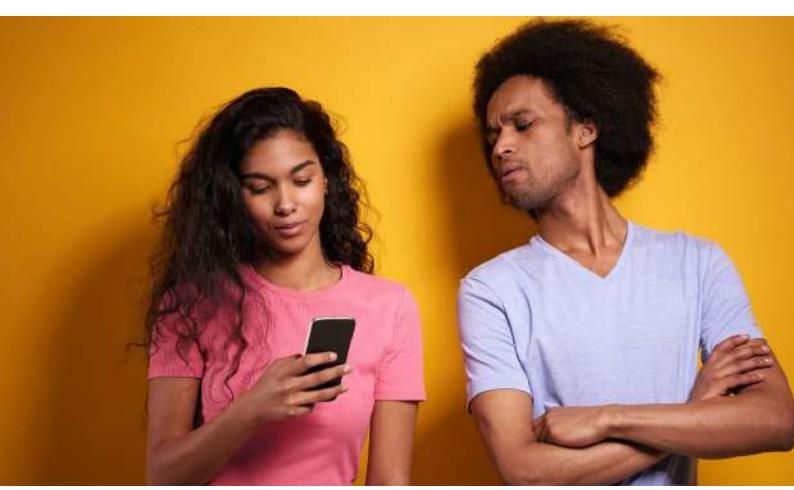


નિયમાં બધા લોકો અલગ-અલગ
દ્વિચારસરથી ધરાવતા હોય છે. ઘણા
લોકો શહેરી જીવનમાં પોતાની આગાવી ઓળખ
ઉભી કરવા માંગતા હોય છે. તો ઘણા લોકો એવા
હોય છે જેઓ શાંતિમાં જીવન ગુજરવા માંગે છે.
ત્યારે જો તમને એવી કોઈ ટ્રિક મળી જાય, જે તમને
શાંતિ પણ આપે અને સારી કમાડી પણ થાય તો!
આવું જ કંઈક થયું છે પીટર નામના યુવક સાથે.
પીટર નામના યુવકને ઘરની બહાર સુવાના શોખથી
એક આઈડિયા આવ્યો અને તે આઈડિયા હિટ થઈ
ગયો. હાલ તેઓ આ આઈડિયાની મદદથી ઘરે
બેઠાં લાખોની કમાડી કરી રહ્યા છે. એટલું જ નહીં
આ કમાડી થવાને કારણે તેમણે પોતાની નોકરીના
પણ છોડી દીધી છે. રિપોર્ટ અનુસાર, પીટર બહુથે
પોતાના બાળપણની આદતને યાદ કરીને એક
એવો બિઝનેસ આઈડિયા વિચાર્યો, જે તેના માટે
હિટ સાબિત થયો છે. પીટર બહુથ અમેરિકાના
જ્યોજિયા પ્રાંતમાં એટલાન્ટા પાસે રહે છે. તેમનું
કહેવું છે કે, બાળપણમાં જ્યારે તેઓ પોતાના
દાદાજીને તાં જતા હતા, તો તેમને ઘરની બહાર
સુવું ખૂબ જ પસંદ હતું. તો હવે જ્યારે તેમણે
એટલાન્ટામાં ઘર ખરીદ્યું છે, તો તેની પાસે રહેલા
વૃક્ષો જોઈને તેમને ટ્રી હાઉસ બનાવવાનો વિચાર
આવ્યો. તેમણે જીમિના માલિકને મનાવીને જીમિન
ખરીદી દીધી અને ૮ ફૂટનું નાનું ટ્રી હાઉસ બનાવી
લીધું. ધીમે ધીમે તેમણે તેમણે ઉભેડરમનું ટ્રી હાઉસની
બનાવી લીધું. જોકે, તેમણે ક્યારેય નહોતું વિચાર્યું કે
કોઈ તેને ખરીદવા કે રેન્ટ પર રહેવા માંગશે. ત્યારે
૨૪ વર્ષ પહેલાં તેમણે બનાવેલા આ ટ્રી હાઉસથી
એટલી કમાડી થવા લાગી છે કે, તેમણે નોકરી
છોડી દીધી છે. હવે તેઓ શાંતિથી જગલના આ ટ્રી
હાઉસ પાસે જ રહે છે. તેમણે લોકોને આ ટ્રી હાઉસની
ભાડે આપવા માટે ૩૧ હજાર પ્રતિ રાત રેટ રાખ્યો
છે. લોકો અહીં ખુશીથી રહેવા આવે છે. ઘરની
અંદર સુંદર અને જૂનું ફર્નિચર પણ છે. આ ઘરમાં
એરક્ષિશનની પણ જરૂર નથી પડતી. આમ તેઓ
ટ્રી હાઉસની મદદથી લાખોની કમાડી કરી રહ્યા છે
અને લોકો તેને પ સ્ટાર રીવ્યુ પણ આપી રહ્યા છે.

પાર્ટનરની ઓનલાઇન જસ્તુસી કરવામાં ભારત દુનિયામાં ત્રીજ નંબર પર છે

પતિ-પત્રી સિવાય વર્તમાન કે ભૂતપૂર્વ પાર્ટનર્સ સ્ટેક્રવેર એપ દ્વારા ઓનલાઈન એકબીજાની જસ્તુસી કરી રહા છે

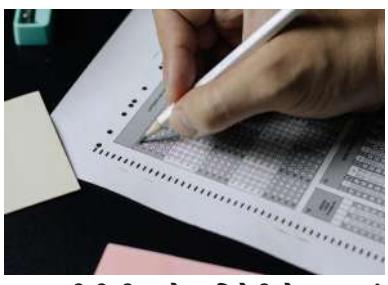
પ્રાણનરની ઓનલાઈન જાસૂસીના
મામલે ભારત વિશ્વમાં ત્રીજા કમે
પતિ-પત્ની સિવાય વર્તમાન કે ભૂતપૂર્વ પ
નર્સ 'સ્ટોકરવેર' એપ દ્વારા ઓનલાઈન
કબીજાની જાસૂસી કરી રહ્યા છે. ભારતમાં
,૪૮૮ મોબાઈલ યુઝર તેનો સિકાર જોવા
ચાલ્યા હતા. રિપોર્ટમાં એ પણ જાણવા મળ્યું છે
વિશ્વભરના ૨ ઉંટ ટકા લોકો માને છે કે જ્યારે
મના પાર્ટનરે સંબંધો બગડવા પર બેબફાઈ
અભિત કરવા માટે તેમની ઓનલાઈન
જાસૂસી કરાવી હતી. સાઈબર સિક્યુરિટી
પની ડેસ્પરસ્ટી દ્વારા બહાર પાડવામાં
આવેલ 'સ્ટેટ ઓફ સ્ટોકરવેર રિપોર્ટ ૨૦૨૩'
નુસાર, ભારતમાં ૨,૪૮૮ મોબાઈલ યુઝર્સ
સ્ટોકરવેરથી પીડિત છે. રિષિયા ૮,૮૮૦ પ
કેનો સાથે પ્રથમ અને બ્લાગિલ ૪,૧૮૬ સાથે
ત્રીજા કમે છે. સર્વેમાં સામેલ ૪૦ ટકા લોકોએ
સ્ટોકરવેરથી પીકાર્યું કે તેઓ ઓનલાઈન હેરેસમેન્ટનો
ઓગ બન્યા છે. નિષ્ણાતોના મતે, સ્ટોકરવેરથી
ચવા માટે પઢેલા તે એપ્સને દૂર કરો જે
પયોગમાં નથી. તેની સાથે સિક્યુરિટી
ફિફ્ટેરેનનો ઉપયોગ કરી શકાય છે. આ
તવાય ફેફટરી રીસેટ વિકલ્પ પણ ઉપયોગી



થઈ શકે છે. જો કે, સૌ પ્રથમ સ્થાનિક સાઈબર કાર્ય મંડળ સંસ્થાની મદદ લેવી જોઈએ. આવા જોખમથી બચવા માટે ફોનને હંમેશા યુનિક પાસવર્ડથી લોક રાખો અને તેને કોઈની સાથે શેર ન કરો. કોઈપણ એપને હંમેશા સત્તાવાર ખોતભાંથી જ ડાઉનલોડ કરો. નોંધનીય છે કે રિઝિટલ ડિસા એ વિધમાં એક નવો ટ્રેન્ડ છે, જેમાં મહિલાઓને શારીરિક, માનસિક અથવા સામાજિક નુકસાન પહોંચાડવા માટે ટક્કોલોજીનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે. એન્ટી થેફ્ટ, પેરેંટલ કંટ્રોલ એપ્લિકેશન અથવા અન્ય કોઈપણ એપ્લિકેશન દ્વારા ફોનમાં સ્ટોકરવેર એપ્લિકેશન ગુમ રીતે હન્સ્ટોલ કરવામાં આવે છે. તેના દ્વારા તેઓ ફોનના નોટિફિકેશન, લોકેશન, ફોટો, કેમરા, સ્ક્રીનશૉટ, એસએમએસ, ક્લેનેર અને સોશિયલ મીડિયા એકાઉન્ટ પર નજર રાખે છે.

લાંબો ઘૂંઘટ તાણીને પરીક્ષા અપવા પહોંચ્યા દાઈ

Hધ્યપ્રદેશના દમોહ જિલ્લામાં ૨૦૮ કેન્દ્રો પર નવી સાક્ષર પરીક્ષા લેવામાં આવી હતી. આ પરીક્ષા સવારે ૧૦:૦૦ થી સાંજના ૫:૦૦ વાગ્યા સુધી ચાલી હતી. આ પરીક્ષામાં ૭૫ વર્ષથી લઈને ૮૫ વર્ષની વયના લોકોએ ભાગ લીધો હતો. પરીક્ષાનેડમાં જે દશ્યો સર્જયા એ જોવા જેવા હતા. પરીક્ષા દરમિયાન, કેટલીક મહિલાઓ સલવાર સૂટમાં અને કેટલીક તેમના માથા પર દુપ્પણ સાથે પ્રશ્નપત્ર લખતી જોવા મળી હતી. ઘણી મહિલાઓ સાડી અને લાંબો બુરખો પહેરીને પરીક્ષા આપવા આવી હતી. ઘણી મહિલાઓ તેમના પતિ સાથે પહોંચી હતી જ્યારે કેટલાકના પતિ પણ તેમની સાથે રૂમમાં બેસીને પરીક્ષા આપતા જોવા મળ્યા



હતા. ડીપીસી મુક્કશ દ્વિવ્દીએ જણાવ્યું
હતું કે, નવી સાક્ષર પરીક્ષા દ્વારા આપ્ય
વિસ્તારના પુરુષો, મહિલાઓ અને
વૃદ્ધોને સાક્ષર બનાવવામાં આવી રહ્યા છે.
પરીક્ષામાં કુલ ૧૫૦ ગુણાનું પ્રશ્નપત્ર હોય
છે, જેમાં ૫૦ ગુણ વાંચન માટે, ૫૦ ગુણ
લેખન માટે અને ૫૦ ગુણ સંખ્યાત્મક
જ્ઞાન માટે હોય છે. પાસ થવા માટે માત્ર
૪૫ માર્ક્સ નક્કી કરવામાં આવ્યા છે.
અને ગેડા આહેરવાર (૨૫) ત્રણેય
તેમના ઘરના કામકાજ છોડીને પરીક્ષા
કેન્દ્ર પહોંચ્યા હતા. તેણે નિયમ મુજબ
પરીક્ષા આપી હતી. પરીક્ષા આપ્યા બાદ
મહિલાઓએ કહ્યું હતું કે, એ સમયે
પરિસ્થિતિ સારી ન હતી. તે સમયે ગામમાં
છોકરીઓને વધારે ભણાવા દેવામાં ન
હતો આવતી. જેથી તેઓને બાળપણમાં
શાળાએ જવાનો મોકો મળ્યો ન હતો.

BOLLYWOOD

NEWS FLASH

ગુડગાંવમાં નજુકના ઘોરણો અને પરિવારની વચ્ચે લગ્નના લંઘનયાં લંઘાયા



પલકિત સમાટ અને કૃતિ ખરબંદાએ લગ્નની મસ્ત તસવીરો શેર કર્યા પછી સંગીત સેરેમનીની કેટલીક પોરટ કરી છે. સોશિયલ મિરીયામાં પુલકિત-કૃતિની સંગીત પાર્ટીની તસવીરો વાયરલ થઈ રહી છે. આ બોલિવૂડ સ્ટાર કપલે માનેસરમાં પરિવાર અને નજીકના મિત્રોની હાજરીમાં લગ્ન કર્યા હતા. કુકરે ઉ સ્ટાર પુલકિત સમાટ અને કૃતિ ખરબંદાએ લગ્ન બાદ સંગીત પાર્ટીની તસવીરો શેર કરી છે. પુલકિત સમાટની પતી કૃતિ ખરબંદાએ ઈન્સ્ટાગ્રામ હેન્ડલ પર કેટલીક તસવીરો શેર કરી છે. આ તસવીરોમાં કપલ એકુદમ મસ્તીના મુડમાં જોવા મળી રહ્યા છે. પુલકિત એક્ઝ્ટ્રેસની સાથે મસ્ત અંદાજમાં ડાન્સ કરતા-કરતા પ્રેમભરી નજરોથી જુએ છે. આ સાથે ડાન્સ કરતા પણ જોઈ શકાય છે. આ સાથે કૃતિ હોલ પર બેસીને મસ્ત અંદાજમાં ડાન્સ કરી રહી છે. આ તસવીરોએ લોકોનું હિંદ જીતી લીધું છે. તસવીરોમાં તમે જોઈ શકો છો કે કપલ એકબીજાના પ્રેમમાં દુલેલા છે. આ તસવીરો શેર કરતા કૃતિએ લખ્યું છે કે અમારા લગ્નની ખાસ પણમાં સંગીતનો સમાવેશ થાય છે. પૂરો પરિવાર એક સાથે લગ્નના જશમાં દુલેલો હતો. સમાટ અને ખરબંદાની ટીમ પરફેક્ટ હતી. કૃતિ ખરબંદાએ સંગીત પાર્ટીમાં બ્લુ કલરના મસ્ત આઉટફિટ પહેર્યા હતા. આ સાથે એક્ટર પુલકિતે બ્લેક કલરનો ડિઝાઇનર સૂટ પહેર્યો હતો. પુલકિત સમાટ અને કૃતિ ખરબંદાની લગ્નની તસવીરો સોશિયલ મિરીયામાં વાયરલ થઈ રહી છે. પુલકિત સમાટ અને કૃતિ ખરબંદાએ ૧૫ માર્ચ ૨૦૨૪ના રોજ ગુડગાવમાં નજીકના દોસ્તો અને પરિવારની વચ્ચે લગ્નના બંધનમાં બંધાયા છે. જાન્યુઆરીમાં પુલકિત અને કૃતિના એન્ગેજમેન્ટની તસવીરો સોશિયલ મીડિયા પર ખૂબ વાયરલ થઈ હતી. તેને ઈન્સ્ટાગ્રામ પર એક યુઝરે શેર કરી હતી. પુલકિતે આ ફોટોને પોતાની સ્ટોરી પર પણ શેર કરી હતી. આ તસવીરોમાં કપલના હાથમાં રિંગ જોવા મળી હતી. પરંતુ બંનેએ આ સમાચારને ઓફિશિયલી કન્ફર્મ કર્યા હતાં. ઉલ્લેખનીય છે કે પુલકિત સમાટના આ બીજા લગ્ન છે. આ પહેલાં વર્ષ ૨૦૧૪માં શેતા રોહિરા સાથે પુલકિતે લગ્ન કર્યા હતા, જેમને વર્ષ ૨૦૧૫માં તલાક લીધા હતા.

માતા પાર્વતીના રોલથી ફેમસ થયેલી એક્ટ્રેસ સોનારિકા

ਟੀ ਵੀ ਸ਼ੋ ਟੇਵੋ ਕੇ ਟੇਵ ਮਹਾਂਦੇਵਮਾਂ
ਮਾਤਾ ਪਾਰਵਤੀਨੋ ਰੋਲ ਨਿਆਵੀਨੇ
ਧਰੈ-ਧੇਰ ਫੇਂਸ ਥੇਪੇਲੀ ਏਕਟ੍ਰੇਸ ਸੋਨਾਰਿਕਾ
ਭਦੀਂਦਿਆਏ ਬੋਧਿਕਨਾਂ ਵਿਕਾਸ ਪਾਰਾਸ਼ਾਰ
ਸਾਥੇ ਲਗਨ ਕਰਾ ਛੇ. ਆ ਹਿਵਸੋਮਾਂ ਲਗਨਨੀ
ਤਸਵੀਰੀ ਵਾਧਰਲ ਥਈ ਰਹੀ ਛੇ. ਜੋ ਕੇ
ਹਾਲਮਾਂ ਏਕਟ੍ਰੇਸੇ ਪਤਿ ਵਿਕਾਸ ਸਾਥੇ ਵਨ
ਮੰਥ ਵੇਡਿੰਗ ਐਨਿਵਰਸਰੀ ਸੇਕਿਬ੍ਰੇਟ ਕੀਂਦੀ ਛੇ.
ਆ ਦਰਮਿਆਨ ਤਸਵੀਰੀ ਇੱਨਟਰੋਨੇਟ ਪਰ
ਵਾਧਰਲ ਥਈ ਰਹੀ ਛੇ. ਆ ਵਚ੍ਚੇ ਸੋਨਾਰਿਕਾ
ਭਦੀਂਦਿਆਨੀ ਕੇਟਲੀਕ ਤਸਵੀਰੀ ਵਾਧਰਲ ਥਈ
ਰਹੀ ਛੇ ਜੇਮਾਂ ਅਨੋ ਬੋਲਦ ਅਵਤਾਰ ਜੋਵਾ
ਮਣੀ ਰਹ੍ਯੀ ਛੇ. ਟੀਵੀ ਨੀ ਪਾਰਵਤੀ ਸੋਨਾਰਿਕਾ
ਭਦੀਂਦਿਆਏ ਇੱਨਸਟਾਗ੍ਰਾਮ ਏਕਾਊਨਟਨੇ ਅਪ
ਟੇਟ ਕਰਤਾ ਕੇਟਲੀਕ ਤਸਵੀਰੀ ਸ਼ੇਰ ਕੀਂਦੀ ਛੇ
ਜੇਮਾਂ ਅਨੋ ਸੁਪਰ ਬੋਲਦ ਅੰਦਾਜ਼ ਜੋਵਾ
ਮਣੀ ਰਹ੍ਯੀ ਛੇ. ਆ ਤਸਵੀਰੀ ਇੱਨਟਰੋਨੇਟ ਪਰ
ਧਾਇਧ ਵਾਧਰਲ ਥਈ ਰਹੀ ਛੇ. ਸਾਮੇ ਆਵੇਲੀ
ਤਸਵੀਰੀਮਾਂ ਏਕਟ੍ਰੇਸਨੋ ਗਲੇਮਰਸ਼ਸ ਲੁਕ ਜੋਵਾ
ਮਣੀ ਰਹ੍ਯੀ ਛੇ ਰੇਖਾ ਨਾਗਰੀਗੋਮਾਂ ਸੋਨਾਰਿਕਾ



અને વિકાસ પારાશરની જોડી મસ્ત લાગી રહી છે. આમ, તમને જાણાવી દઈએ કે સોનારિકા ભદ્રોરિયા રિયલ લાઈફમાં ઘણી બોલ છે. આ વાતની જાણ તમે આ તસવીરો જોઈને કરી શકો છો. તમને જાણાવી દઈએ કે સોનારિકાએ રણથંભોરમાં વિકાસ પારાશરની સાથે સાત ફેરા લીધા છે. ઉલ્લેખનીય છે કે સોનારિકા ભદ્રોરિયાએ વર્ષ ૨૦૨૨ રમાં એના લોન્ગટાઇમ બોયફેન્ડ વિકાસ પારાશર સાથે સણાઈ કરી હતી. દેવો કે દેવ મહાદેવ પઢી સોનારિકા ઘર-ઘરમાં ફેમસ થઈ ગઈ છે. હાલમાં ટેલીવિજન જગતનો જ્યાપીનો ગેરેઝો ખની ગઈ છે.

અંકિતા લોખંડેની મુવી આવતાં જ સાસુમાના બદલ્યા સુર
રંજના એ કહ્યું અમારી વહુ A1 છે, ચુઅર્સ થયા નારાજ



રંજના જેન તેની વહુના ખૂબ વખાડા
કરતી જોવા મળી રહી છે. પુત્રવધૂ
પ્રયેનો તેમનો મૂડ ઘણો બદલાયેલો
જણાય છે. ખરેખર અંકિતા
લોખંડેને 'બિગ બોસ ૧૭' માંથી
બહાર નીકળતાં જ રણદીપ હુડ્ડા
સાથે મોટી ફિલ્મમાં કામ કરવાની
તક મળી ગઈ છે. તે 'સ્વાતંત્ર્ય
વીર સાવરકર' ફિલ્મમાં જોવા
મળશે. આ ફિલ્મમાં તે યમુનાબાઈ

વિસરાઈ રહી છે ગાયને

ਰੋਟਲੀ ਖਵਡਾਵਵਾਨੀ ਪਰੰਪਰਾ

નિં હુ સનાતન ધર્મમાં
ગાયને પુંજનીય
ગણવાપાં આવે છે. ગાયને
ધાસચારો ખવડાવવાથી ધરની



અભિયાન ચાલી રહ્યું
 છે. પ્રિતિબેને જાણાવ્યું કે,
 પહેલાંના સમયમાં જ્યારે રસોઈ
 બનાવવામાં આવતી ત્યારે
 પહેલી રોટલી ગાય માતા માટે
 અને છેલ્લી રોટલી શાન માટે
 બનાવવામાં આવતી હતી.
 પરંતુ આજે આ પરંપરા વિસરાઈ
 રહી છે. હું અને મારી ટીમ
 આ પરંપરાને જીવંત રાખવા
 માટે 'પહેલી રોટી ગાય કી'
 અભિયાન ચલાવી રહ્યા છીએ.
 આવનારા દિવસોમાં સમગ્ર
 ગુજરાતમાં આ અભિયાનની
 શરૂઆત થાય એ માટે મારી
 ટીમ સતત પ્રયત્ન કરી રહી છે.
 અમારી આ પ્રવૃત્તિને તમામ
 સમાજના આગેવાળો દ્વારા
 સારો પ્રતિસાદ મળી રહ્યો છે.
 પૌરાણિક ધર્મ ગ્રંથો પ્રમાણે
 ગાયમાં ઉત્કર્ષ કરોડ દેવી-
 દેવતાઓનો વાસ માનવામાં
 આવે છે. જ્યારે પણ કોઈ વ્યક્તિ
 ગાયને અન્નખવડાવે છે તો તે દરેક
 દેવી-દેવતાઓને સમર્પિત
 થઈ જાય છે. જેને પામીને
 દરેક દેવી-દેવતાઓ પ્રસન્ન
 થાય છે. માત્ર ગાયને
 ખાવાનું ખવડાવવાથી દરેક
 દેવી-દેવતાઓની પૂજા અર્થના
 થઈ જાય છે અને તેમના
 આશીર્વાદ પણ પ્રાસ થાય છે.
 આ જ કારણ છે કે ગાયને
 પહેલી રોટલી ખવડાવવાની
 પરંપરા સુણિના આરંભથી જ
 ચાલતી આવી છે.

જસદણ તાલુકાના ગામમાંથી હૃદયદ્રાવક ઘટના સામે આવી રાજકોટમાં ૧૩ વર્ષની રેપ પીડિતાએ બાળકીને જન્મ આપ્યો

કિશોરી સાથે સંબંધ ધરાવતા ભાઈ અને કાકાએ તેની સાથે રેપ કર્યો હતો

(એજન્ઝી) રાજકોટ, તા. ૨૩ |

રાજકોટના જસદણ તાલુકાના એક ગામમાંથી હૃદયદ્રાવક ઘટના સામે આવી છે. જ્યાં ૧૩ વર્ષની કિશોરી રેપ પીડિતાએ બાળકને જન્મ આપ્યો હતો. જ્યાં કિશોરીએ બાળકને જન્મ આપ્યો તે ખાનગી ક્લિનિકના ડોક્ટરને નવજાતને બચાવી દીધું. જણવવામાં આવી રહ્યું છે કે કિશોરી સાથે સંબંધ ધરાવતા ભાઈ અને કાકાએ તેની સાથે રેપ કર્યો હતો.

ઘટનાની માહિતી મળતાની સાથે જ પોલીસ સરકિય થઈ ગઈ હતી અને પોલોસ, માનવ તસ્કરી સહિતની વિવિધ કલમો ઉદ્ધળ કેસ નોંધો હતો. પોલીસે આરોપી કાકા અને સેક્ટરની ધરપકડ કરી લીધી છે, પરંતુ ભાઈ ફરાર છે અને પોલીસે તેને પકડવા પ્રયાસ કરી રહી છે. પીડિતાએ માતાપેપે પોતાની ફરિયાદમાં પોલીસને જણાયું કે લગભગ ૮ મહિના પહેલાને તેની ૧૩ વર્ષની સંગીર દીકરી

પર તેના કાકા અને ૨૦ વર્ષના ભાઈએ બાળકાર ગુજરાતી હતો, જેઓ તેને એકલી જોઈને તેની સાથે સંબંધ બાંધ્યા હતા. જે બાદ તે પ્રેગનેટ થઈ ગઈ હતી. બાળકાર બાદ આરોપીએ તેને જાણી મારી નાખવાના ધમકી પણ આપી હતી. જેના કારણે તે ડી ગઈ અને ૮ મહિના પછી તેની પુત્રીના સંતાનનો જન્મ થયો. તેઓને બાળક જોઈનું નહોંતું, ત્યારપણી ડોક્ટરને નિઃસંતાન દંપતીને બાળક રેચી હૈનું.

આ અંગે ડીવાયાસાપી ડિશોરસિંહ જાલાએ જણાયું હતું કે ચાર આરોપીઓ સામે બાળકાર સહિતની વિવિધ કલમો ઉદ્ધળ કેસ નોંધવામાં આવ્યો છે. ત્રણની ધરપકડ કરવામાં આવી છે, એક ફરાર છે, તેની પણ ટૂંક સમયમાં ધરપકડ કરવામાં આવેલો. ઘટના બાદ પીડિતાએ અને તેના પરિવારજનો પણ બધાનો હતો. ત્યારે પોલીસ દ્વારા તેમનું કાઉન્સિલિંગ પણ ૮ મહિના પહેલાને તેની ૧૩ વર્ષની સંગીર દીકરી

આધાર કાર્ડ, વેરા જિલ્લા, જન્મનો દાખલો નકલી બનાવવામાં ઉપયોગી ફાઈલ જમ કરવામાં આવી
ડુલ્ફીકેટ ડોક્યુમેન્ટ બનાવી, સુરતના કપોડ્રા વિસ્તારમાં નકલી જન સુવિધા કેન્દ્ર ઝડપાયું

(માહિતી) સુરત, તા. ૨૩ |

કપોડ્રા ખાતે અવેલો ભગવતી કન્સલ્ટન્સી નામે બોગસ નાગરિક સુવિધા કેન્સન્માં સિટી પ્રાંત અધિકારી અને પોલોસે રેટ કરી હતી. અને બોગસ દાખલા અને પોલોસને રેટ કરી હતી. અને બોગસ દાખલા નામે પોલોસને રેટ કરી હતી. નાગરિક સુવિધા કેન્સન્માં કરી સંચાલકની ધરપકડ કરી રહ્યા હતી. જ્યાંથી પોલોસને આવકાના દાખલા, પાનક્રાંટ, આપારક્રાંટ, કોયુટર, હાઇડિંગ સહિતના મહત્વાના દસ્તાવેજો કંઝે કરવામાં આવ્યા હતા. પુષ્યા જોન ઓફિસ વિસ્તારમાં પુષ્યા ગમ પાસે ડિરાસ ક્યાં ભગવતી ક્યાં સોસાપીઠી સ્થિત જલવારમાં ક્રોમેક્સમાં દુઃખાન નું ૧માં ભગવતી કન્સલ્ટન્સી નામની દુઃખાનાં દુલ્ફીકેટ આધારક્રાંટ બનાવી આપ્યા હતી. સિટી પ્રાંત અધિકારીએ આ અંગે પુષ્યા મામલતદાર રોશની પરેલ સહિત તેમના નાયબ મામલતદાર અને તલાયીઓને કાર્યકારીની સુચના પ્રદાન કરી હતી. સિટી પ્રાંત અધિકારીએ આ અંગે પુષ્યા મામલતદાર રોશની પરેલ સહિત તેમના નાયબ મામલતદાર અને તલાયીઓને કાર્યકારીની સુચના પ્રદાન કરી હતી. નાગરિક સુવિધા કેન્સન્માં પુષ્યા ગમ પાસે ડિરાસ ક્યાં ભગવતી ક્યાં સોસાપીઠી સ્થિત જલવારમાં ક્રોમેક્સમાં દુઃખાન નું ૨માં ભગવતી કન્સલ્ટન્સી નામની દુઃખાનાં દુલ્ફીકેટ આધારક્રાંટ બનાવી હતી. સિટી પ્રાંત અધિકારીએ આ અંગે પુષ્યા મામલતદાર રોશની પરેલ સહિત તેમના નાયબ મામલતદાર અને તલાયીઓને કાર્યકારીની સુચના પ્રદાન કરી હતી. નાગરિક સુવિધા કેન્સન્માં પુષ્યા ગમ પાસે ડિરાસ ક્યાં ભગવતી ક્યાં સોસાપીઠી સ્થિત જલવારમાં ક્રોમેક્સમાં દુઃખાન નું ૩માં ભગવતી કન્સલ્ટન્સી નામની દુઃખાનાં દુલ્ફીકેટ આધારક્રાંટ બનાવી હતી. સિટી પ્રાંત અધિકારીએ આ અંગે પુષ્યા મામલતદાર રોશની પરેલ સહિત તેમના નાયબ મામલતદાર અને તલાયીઓને કાર્યકારીની સુચના પ્રદાન કરી હતી. નાગરિક સુવિધા કેન્સન્માં પુષ્યા ગમ પાસે ડિરાસ ક્યાં ભગવતી ક્યાં સોસાપીઠી સ્થિત જલવારમાં ક્રોમેક્સમાં દુઃખાન નું ૪માં ભગવતી કન્સલ્ટન્સી નામની દુઃખાનાં દુલ્ફીકેટ આધારક્રાંટ બનાવી હતી. સિટી પ્રાંત અધિકારીએ આ અંગે પુષ્યા મામલતદાર રોશની પરેલ સહિત તેમના નાયબ મામલતદાર અને તલાયીઓને કાર્યકારીની સુચના પ્રદાન કરી હતી. નાગરિક સુવિધા કેન્સન્માં પુષ્યા ગમ પાસે ડિરાસ ક્યાં ભગવતી ક્યાં સોસાપીઠી સ્થિત જલવારમાં ક્રોમેક્સમાં દુઃખાન નું ૫માં ભગવતી કન્સલ્ટન્સી નામની દુઃખાનાં દુલ્ફીકેટ આધારક્રાંટ બનાવી હતી. સિટી પ્રાંત અધિકારીએ આ અંગે પુષ્યા મામલતદાર રોશની પરેલ સહિત તેમના નાયબ મામલતદાર અને તલાયીઓને કાર્યકારીની સુચના પ્રદાન કરી હતી. નાગરિક સુવિધા કેન્સન્માં પુષ્યા ગમ પાસે ડિરાસ ક્યાં ભગવતી ક્યાં સોસાપીઠી સ્થિત જલવારમાં ક્રોમેક્સમાં દુઃખાન નું ૬માં ભગવતી કન્સલ્ટન્સી નામની દુઃખાનાં દુલ્ફીકેટ આધારક્રાંટ બનાવી હતી. સિટી પ્રાંત અધિકારીએ આ અંગે પુષ્યા મામલતદાર રોશની પરેલ સહિત તેમના નાયબ મામલતદાર અને તલાયીઓને કાર્યકારીની સુચના પ્રદાન કરી હતી. નાગરિક સુવિધા કેન્સન્માં પુષ્યા ગમ પાસે ડિરાસ ક્યાં ભગવતી ક્યાં સોસાપીઠી સ્થિત જલવારમાં ક્રોમેક્સમાં દુઃખાન નું ૭માં ભગવતી કન્સલ્ટન્સી નામની દુઃખાનાં દુલ્ફીકેટ આધારક્રાંટ બનાવી હતી. સિટી પ્રાંત અધિકારીએ આ અંગે પુષ્યા મામલતદાર રોશની પરેલ સહિત તેમના નાયબ મામલતદાર અને તલાયીઓને કાર્યકારીની સુચના પ્રદાન કરી હતી. નાગરિક સુવિધા કેન્સન્માં પુષ્યા ગમ પાસે ડિરાસ ક્યાં ભગવતી ક્યાં સોસાપીઠી સ્થિત જલવારમાં ક્રોમેક્સમાં દુઃખાન નું ૮માં ભગવતી કન્સલ્ટન્સી નામની દુઃખાનાં દુલ્ફીકેટ આધારક્રાંટ બનાવી હતી. સિટી પ્રાંત અધિકારીએ આ અંગે પુષ્યા મામલતદાર રોશની પરેલ સહિત તેમના નાયબ મામલતદાર અને તલાયીઓને કાર્યકારીની સુચના પ્રદાન કરી હતી. નાગરિક સુવિધા કેન્સન્માં પુષ્યા ગમ પાસે ડિરાસ ક્યાં ભગવતી ક્યાં સોસાપીઠી સ્થિત જલવારમાં ક્રોમેક્સમાં દુઃખાન નું ૯માં ભગવતી કન્સલ્ટન્સી નામની દુઃખાનાં દુલ્ફીકેટ આધારક્રાંટ બનાવી

દેશ-વિદેશ

**કોઈ વ્યક્તિનો સુંદર દેખાવ તેના વ્યક્તિત્વ માટે સારં હોય
ચુવતી સાથે લગ્ન કરો
અને બની જાવ અમીર
લોકો કહે છે કે, આ પ્રકારના ચહેરાવાળી છોકરીઓ
તેપણા વાતિ પત્તિના જાતન્યાં આજા તરીફા લાદે હો**

શોશિયલ ભીડિયા પર પોસ્ટ કર્યો
ઓઈ શકે છે, જે પણી તે વાયરલ
થઈ ગયો હતો, કારણ કે ચીનની
માન્યતાઓ અનુસાર, તેનો ચહેરો
ઘણી બધી ગુડ લક લાવવાનો
હતો. ચીનમાં અલગ-અલગ
શોશિયલ ભીડિયા પ્લેટફોર્મ પર
યુવતીનો ફોટો વાયરલ થઈ રહ્યો
છે. તેના ફોટો અને વીડિયો પર
લોકોએ ઘણી ક્રેમેન્ટ કરી છે.
યુવતીની ઉંમર ૨૮ વર્ષની છે
અને તે હેનાન પ્રાંતની રહેવાસી
છે. તેના જાન્યુઆરીના વીડિયોને
અત્યાર સુધીમાં ૫ લાખ ૭૦
હજાર વખત લાઈક કરવામાં
આવ્યો છે, જ્યારે ૭૬ હજાર
લોકોએ ક્રેમેન્ટ કરી છે. લોકો કહે
છે કે, આ પ્રકારના ચહેરાવાળી
છોકરીઓ તેમના ભાવિ પતિના
જીવનમાં સારા નસ્સીબ લાવે છે.

સમાજમાં મહિલાઓને ધાર્યું માન અને સન્માન આપવામાં આવે છે
**કુંવારી છોકરીએ પર રંગ
લગાવ્યો તો કરવા પડશે લગન**
ઉત્સવને કોઈ પણ જાતની અભદ્રતા વિના તહેવારની જેમ ઉજવો,
જ્યારે પુરાષોએ તહેવારની પવિત્રતા અને ગરિમા જળવવી જોઈએ

હોળી પર આ દેશમાં ઘણી પરપરાઓનું પાલન કરવામાં આવે છે. ઘણી પદ્ધતિઓ અનન્ય છે. આવી જ પરંપરા અહીં પણ જોવા મળે છે. અહીં સંથાલ સમૃદ્ધાયમાં હોળી દરમિયાન કુંવારી છોકરીઓ પર રંગો લગાવવામાં આવતો નથી. આની પ ઇધે એક અનોખું કારણ છે કે, જો કોઈ તેના પર કલર ઉડાવે છે અથવા કલર લગાવે છે તો તેને ‘દડ’ પણ ભરવો પડે છે. જારબંદના જાણીતા સાહિત્યકાર મનોજ કરપારદારે કહ્યું કે, સંથાલ સમાજમાં મહિલાઓને ઘણું માન અને સન્માન આપ વામાં આવે છે. આ જ કારણ છે કે, હજારો વર્ષોથી આ પરંપરા ચાલી આવે છે કે, કુંવારી છોકરીઓ પર રંગ લગાવવામાં આવતો નથી. ઘણી વખત એવું જોવા મળે છે કે, હોળી પર છોકરાઓ ગેરવર્તન કરવા લાગે છે અથવા તેમની મર્યાદા ભૂલી જાય છે. આવી સ્થિતિમાં આ નિયમ પૂર્વજોએ બનાવ્યો હતો, જે આજ સુધી લાગુ છે. મનોજ કરપારદારે જણાવ્યું કે, પૂર્વજો દ્વારા એક નિયમ બનાવવામાં આવ્યો હતો કે, કોઈ પણ અન્ય પુરુષ હોળી પર કુંવારી છોકરીઓને રંગો નહીં લગાવે અને તે તેના પર દૂરથી પણ રંગ છાંટશે નહીં જો કોઈ પુરુષ આવું કરશે તો તેણે તે છોકરી સાથે લગ્ન કરવા પડશે. છોકરીઓ પર ફક્ત તેમના પતિ અથવા ભાઈઓ જ રંગ લગાવી શકે છે. તેમની સાથે તેમનો પ વિત્ર સંબંધ છે, પરતુ અજાણી વ્યક્તિ રંગો લગાવી શકતી નથી. સાહિત્યકારે વધુમાં જણાવ્યું હતું કે, પૂર્વજોએ મહિલાઓની પ વિત્રતા જળવાઈ રહે તે માટે આ નિયમ બનાવ્યો હતો અને હોળી પર મહિલાઓ સાથે કોઈ અભદ્ર વર્તન ન થાય અથવા તહેવારના નામે કોઈ અશલીલતા ન થાય તેનું ધ્યાન રાખ્યું હતું. આ નિયમ આજે પણ ચુસ્તપણે અનુસરવામાં આવે છે. તેથી, તેમને લગ્ન જેવા બંધનમાં બાંધવા માટે એક શરત રાખવામાં આવી હતી. આ જ કારણ છે કે, આ કંડક નિયમને કારણે આજે પણ કુંવારી છોકરીઓ પર કલર ઉડાવવામાં આવતો નથી. મનોજ જણાવે છે કે, મહિલાઓની સુરક્ષા અને સન્માનને ધ્યાનમાં રાખીને પૂર્વજોએ આ નિયમ બનાવ્યો હતો, જેથી અપ રિષ્ટીત છોકરીઓ કોઈપણ ચિંતા વગર તેમના સમૂહ સાથે હોળી રમી શકે છે. ઉત્સવને કોઈ પણ જાતની અભક્તતા વિના તહેવારની જેમ ઉજવો, જ્યારે પુરુષોએ તહેવારની પવિત્રતા અને ગરિમા જાણવાની જોઈએ.

ବିଶେଷ

રોમન સમાદ દ્વારા રવિવારની રજા જાહેર કરવામાં આવી હતી

ઇસ. ૩૨૧ માં સમાટ કોન્સ્ટેન્ટાઈને આદેશ આપ્યો હતો કે સાત દિવસીય સત્તાવાર રોમન સમાહિમાં રવિવારને જાહેર રજા બનાવવી જોઈએ
| નવી દિલ્હી, તા. ૨૩ |
દુનિયામાં રવિવારની રજા ક્યારે શરૂ થઈ હશે
અને કેવી રીતે શરૂ થઈ હશે, આ એક એવો સવાલ
હતો. આ પછી, ૭ વર્ષ સુધી અંદોલન ચલાવવામાં
આવ્યું, અંતે ૧૦ જૂન ૧૯૮૦ ના રોજ, બ્રિટિશ
સરકારે મજૂરો અને અન્ય લોકો માટે રવિવારની રજા

અનુ ઉપા રત્ન રાદુ થઈ હોય, આ જરૂર જ્ઞાન સ્વપાલ છે જેનો જવાબ દરેક વ્યક્તિ અજાણ હશે. રવિવારની રજામાં આપણે બધા આરામ કરીએ છીએ અને તેનો આનંદ માઝીએ છીએ. રોજિંદા કામ કરતાં રવિવારે જીવન અલગ બની જાય છે. આ અગાઉ ભારતમાં પ્રિટિશ શાસન દરમિયાન, કામદારોને દરરોજ કામ કરાવવામાં આવતું હતું, ત્યાં કોઈ સામાજિક રજા ન હતી. આ માટે આંદોલન થયું હતું. જો કે, રવિવાર એટલે કે રવિવારની રજાનો શ્રેય રોમન અમ્યાયરને આપવો જોઈએ, જ્યાંથી તે યુરોપમાં અને પછી ધીમે ધીમે વિશ્વમાં ફેલાયો હતો. ચીનમાં, આ સામાજિક રજા ચોક્કસપણે નહાવાના નામે શરૂ થઈ હતી. ઈ.સ. ૨૨૧માં સમાત કોન્સ્ટન્ટાઈને રવિવારને જાહેર રજા જાહેર કરી હતી. આ દિવસે, પ્રિસ્તી અને રોમન સૂર્ય દેવ સોલ ઇન્વિક્ટસ માટે પ્રાર્થના કર્યા પછી, લોકોએ આરામ કર્યો અને કોઈ કામ કરતા ન હતા. લગભગ તમામ પ્રાચીન સંસ્કૃતિઓમાં રવિવારે ભગવાન સૂર્યની પૂજા કરવામાં આવી છે. લોકો નિશ્ચિત દિવસે ભગવાનની પૂજા કરતા હોવાથી આ દિવસને રવિવાર એટલે કે સૂર્યનો દિવસ જાહેર કરવામાં આવ્યો હતો. બાદમાં જ્યારે ચર્ચા બનાવવામાં આવ્યા, ત્યારે લોકો આ



દિવસે પ્રાર્થના માટે ત્યાં જવા લાગ્યા હતા. તેથી લોકોની લાગડીને માન આપીને સર્વાનુમતે 'રવિવાર' ને રજા તરીકે જાહેર કરવાનો નિષ્ણય લેવાયો હતો. ઈસ. ૩૨૧ માં સમાર્થ કોન્સ્ટન્ટાઈને આદેશ આપ્યો હતો કે સાત દિવસીય સત્તાવાર રોમન સમાહિમાં રવિવારને જાહેર રજા બનાવવી જોઈએ. તેમણે આ માટે પ્રથમ નાગારિક કાયદો રજૂ કર્યો હતો. તેમણે આદેશ આપ્યો કે, તે દિવસે (રવિવારે) તમામ કામ બંધ કરી દેવા જોઈએ, સિવાય કે ખેડૂતો જરૂર પડ્યે કામ કરી શકે છે. આ પછી આ કન્સ્ટેપ્ટ યુરોપમાં ફેલાઈ ગયો હતો. પાછળથી, જ્યારે યરોપ અને અમેરિકાની મોટાભાગની વર્સી

ખ્રિસ્તી બની ગઈ, ત્યારે તેઓએ આ દિવસે ચર્ચામાં જવાનું અને તાં પ્રાર્થના કરવાનું શરૂ કર્યું હતું. ધારણા વિદ્યાનો માને છી કે, સાત-દિવસીય સમાહનો ખ્યાલ પહેલા ભારતમાં અને પછી ચીનમાં આવ્યો હતો. રવિવારની રજા સિવાય, રોમનો પણ ઈચ્છતા હતા કે 'શનિવાર' ને અડધા દિવસની રજા તરીકે ગણવામાં આવે, જો સંપૂર્ણ દિવસ ન હોય, કારણ કે શનિવારના યહુદીઓમાં 'સેવ્યાથ' દિવસ હતો અને તેનું નામ રોમન દેવ શનિના નામ પરથી રાખવામાં આવ્યું હતું. આ કારણોસર, પાછળથી શનિવાર પણ સમગ્ર વિશ્વયાત્રા રજા અથવા અડધા દિવસની રજા તરીકે શરૂ થયો હતો.

ભારતમાં રવિવાર કેવી રીતે રજા બની ગયો તેની પણ
એક વાર્તા છે. આનો શ્રેય મહારાષ્ટ્રના મજૂર નેતા
નારાયણ મેધાળ લોખંડેને આપવા જોઈએ. અંગ્રેજોના
આગમન પછી ભારતમાં કામદારોએ અઠવાડિયાના
સાતેય દિવસ કામ કરવું પડતું હતું. તેમના માટે
કોઈ રજા ન હતી, જ્યારે અંગ્રેજ શાસક અને તેમના
કર્મચારીઓ રવિવારને રજા તરીકે ઉજવતા હતા.
ત્યાં સુધીમાં, ભારતમાં ટ્રેડ યુનિયન જેવી સંસ્થાઓને
શરૂ થઈ ગઈ હતી, જો કે, આ ચણવળના પિતા પણ
નારાયણ મેધાળ લોખંડે હતા. તેમણે કામદારોને
દિવસની રજા આપવા અંગ્રેજો સામે અવાજ ઉઠાવ્યે

ચેનલ નાઈન નેટવર્ક ગુજરાત

આઈપીએલ મેચ શરૂં થઈ ગઈ છે

IPLમાં મેચ કેન્સલ થાય તો પણ ટીમને મળે છે મોટી રકમ

લીગ ટીમો અને BCCI તમામ ખેલાડીઓને વીમો આપે છે,
આ સાથે મેચ અને સ્થળનો પણ વીમો લેવામાં આવે છે



આવે છે. જેમ જેમ મેચમાં જોખમ વધી રહ્યું છે, ફેન્ચાઈજી ટીમો અને BCCI પણ તેમના વીમાની રકમમાં વધારો કરી રહ્યા છે. આ વીમાનો સૌથી મોટો ફાયદો શું છે? MK લોબલ ફાઈનાન્સિયલ સર્વિસિસના સિનિયર રિસર્ચ એનાલિસ્ટ અવિનાશ સિંગે જ્ઞાણવ્યું હતું કે, જો કોઈ મેચ અથવા સ્થળ રદ થાય છે, તો તે ટીમને વીમાની રકમ ચૂકવવામાં આવે છે. આ વીમા કંપનીઓ દ્વારા ચૂકવવામાં આવે છે. ફેન્ચાઈજી ટીમ પ જાબ કિંગસના માલિક કેપોયેચ રીમ કિક્ટના ચીફ ફાઈનાન્સિયલ ઓફિસર અંલસી ગુમાનું કહેવું છે કે, જો કોઈ ખેલાડી ઈજાગ્રત્ત થઈને રમતમાંથી બહાર થઈ જાય તો પણ મેચના પંઠ ટકા વીમાને કારણે તેને ચૂકવવામાં આવે છે. આ વીમો એવી રીતે પણ કામ કરે છે કે, જો કોઈ મેચ કેન્સલ થાય તો ફેન્ચાઈજીને

મુસ્તાફિઝુર IPLની પહેલી જ મેચનો પ્રિન્સેસ ઓફ વેલ્સ કેટ બન્યો હીરો, ખ્લેયર ઓફ દ મેચ મિડલટનનો કેન્સર થયું



IPL ૨૦૨૪ની પ્રથમ મેચે ચેશાઈ અને બેગલુર વચ્ચે રમાઈ હતી. આ મેચમાં રૂતુરાજ ગાયકવાડની આગેવાની ડેણની ચેશાઈ સુપર કિંગ્સ ટીમે શાનદાર જત નોંધાવી હતી. મેચમાં મુસ્તાકિઝુર રહેમાંને શાનદાર બોલિંગ કરી હતી. તેણે કુલ ૪ વિકેટ જરૂરી હતી. મુસ્તાકિઝુર થોડા દિવસો પહેલા મેદાન પર ઈંગ્લાસન થયો હતો. જે બાદ તેને સ્ટેચર પર મેદાનની બહાર લઈ જવો પડ્યો હતો. પરંતુ હવે તે ફિફ્ટ છે અને પહેલી જ મેચમાં ખેલ્યે રહોં હોય એવાં હોય જીની વિના હતી. મુસ્તાકિઝુર પ્રથમ ઈંગ્લની ૪૮મી ઓવરમાં તેની છેલ્લી ઓવર નાખવા આવ્યો હતો. જ્યારે તેણે પહેલો બોલ નાખ્યો ત્યારે તે થોડો અસહજ અનુભવ્યો અને મેદાન પર પડ્યો. જે બાદ મેડિકલ સ્ટાફની ટીમ મેદાનમાં આવી હતી. મુસ્તાકિઝુરની હાલત ખરાબ હતી. જે બાદ તેને સ્ટેચર પર સુવડાવીને મેદાનની બહાર લઈ જવામાં આવ્યો હતો. એવું લાગી રહ્યું હતું કે તે IPLમાંથી બહાર શર્દી જણે

બિટનના શાહી પરિવારના
વધુ એક સત્યને કેન્સર થયું છે,
કિંગ ચાર્લ્સ બાદ હવે તેમના પ
રિવારના પુત્રવધુ કેટ મિડલને
પણ પોતાને કેન્સર થયું હોવાનું
જાહેર કર્યું છે. કેટ મિડલન ઘણા
દિવસોથી જાહેરજીવનથી દૂર
હતાં, અને તેમની ગેરહાજરી
ચર્ચાનો વિષય બની હતી તે
દરમિયાન શાહી પરિવાર
દ્વારા કેટનો ફેમિલી સાથે એક
કોરોગાંડ પાળ શેરે દાખાં

હતો, પરંતુ તેને પણ ફોટોશો
માં એડિટ કરાયો હોવાથી ર
મામલો વધુ ચર્ચાસ્પદ બન
હતો. કેથરિન (કેટ મિડલન
એ પોતાની મેડિકલ ટીમ
આભાર માનતા જણાવ્યું હ
કે પોતે હાલ કેન્સરથી રિકવર
થઈ રવ્યાં છે. જાન્યુઆરીની
થયેલી સર્જરીમાંથી રિકવરી આ
ત્યારબાદ શરૂ થયેલી કેન્સર
ટ્રીટમેન્ટ બાદ બાળકોને આ અં
કઈ રીતે જાણકારી આપવી તેમને
પોતે દેન્યુરી ઉંદાં શરીર જરૂરી

રીતમાં લહિલા માટે રજી આપવામાં આવે છે

રોમન સમ્ભાડ દ્વારા રવિવારની રજા જહેર કરવામાં આવી હતી

ઈસ. ૩૨૧ માં સમાટ કોન્સ્ટેન્ટાઇને આદેશ આપ્યો હતો કે સાત દિવસીય સંતુષ્ટાર રોમન સમાહિમાં રવિવારને જાહેર રજ બનાવવી જોઈએ

હતો. આ પછી, ૭ વર્ષ સુધી આંદોલન ચલાવવામાં આવ્યું, અંતે ૧૦ જૂન ૧૮૮૦ ના રોજ, બ્રિટિશ સરકારે મજૂરો અને અન્ય લોકો માટે રવિવારની રજી જાહેર કરી હતી. સમાહનો ખ્યાલ ચીનમાં શરૂઆતમાં અસ્તિત્વમાં નહોતો, પરંતુ શરૂઆતની સદીઓમાં ત્યાં સ્નાન એક મોટી સમસ્યા હતી. કારણ કે આ માટે લોકોને જાહેર બાથરૂમમાં જવું પડતું હતું. ધરોમાં ન્હાવાની સગવડ નહોતી. તમને નવાઈ લાગશે પરંતુ જ્યારે ચીનમાં ધરોમાં પાડીની પાઈપ ઘણી પાછળી પહોંચી તો ત્યાંના લોકોએ પોતાના ધરમાં નહાવાનું શરૂ કરી દીધું હતું. ઉજ્જ સદીમાં, ચીનના હાન રાજવંશે અવિકારીઓને દર પાંચ કામકાજના દિવસોમાં સ્નાન કરવા માટે એક દિવસની રજી આપવાનું શરૂ કર્યું હતું. દર પાંચ દિવસે સ્નાન કરવું એ ત્યાંની એક નિયમિત પ્રવૃત્તિ બની ગઈ હતી. આ રજાનો અર્થ એ પણ હતો કે, લોકો માત્ર પાંચયા દિવસે સારી રીતે નહાતા જ નહીં, પરંતુ તેમના કપડા પણ ધોઈને સાફ કરે છે. દસ્તાવેજો દર્શાવે છે કે, કિન અને હાન રાજવંશ દરમિયાન, લોકો દર રજા દિવસે તેમના વાળ ધોતા હતા. દર પાંચ દિવસે સ્નાન કરવા માટે વપરાય છે. એવું પણ કહેવાય છે કે, ચીનના મહાન નેતા માઓ જેડોંગ ભાગ્યે જ સ્નાન કરતા હતા. જોકે, ૧૯૮૦ ના દાયકાના અંતમાં પાઈપ વાળી પાણીની લાઈનો ચીનના ધરો સુધી પહોંચી હતી.

