

ન્યુગ બોક્સ

કથમાં ફરી ૪.૧ની
તીવ્રતાનો ભૂક્પના આંચકાથી
લોકોમાં ફસ્ટાડ

(એજન્સી) લૂઝ, તા.૧।

કથમાં ફરી ધરતી પ્રૂણ છે. આજે સવારે ૮.૦૯ કલાકે ૪.૧૦નો ભૂક્પનો આંચકો અનુભવાયો છે. ભૂક્પના આંચકાની અસર જિલ્લાના અને વિસ્તારમાં અનુભવાઈ છે. ભૂક્પના આંચકાને કારણે લોકો ધરની બહાર દોડી આવ્યા છે. કથમાં અગાઉ ૨૮મી જાન્યુઆરીએ ૪.૭ અને ૬ જાન્યુઆરીએ ૪.૧૦ આંચકો અનુભવાયા હતા. કથમાં મેન ફોલલાઈન વર્ષાથી સક્રિય છે અને ધરતીની બે ખેલ ટકરાતી હોવાથી અહીં વધીવાર ભૂક્પન અનુભવાતા રહે છે. વર્ષ ૨૦૦૧ના મહાવિનાસક ભૂક્પન બાદ રાજ્યમાં વધીવાર આંચકા અનુભવાયા છે. ૨૦૨૨માં ૪થી વધુ તીવ્રતાનો માત્ર એક ભૂક્પન અને તે પણ મોરાણ્ના તલાવા વિસ્તારમાં નોંધાયો હતો. ૨૦૨૨માં ગુજરાતમાં ૪.૦૯ વધુ તીવ્રતાના ૪ ભૂક્પનો આવ્યા છે, જે કથમાં દુષ્કથી ૨, ખાડકા પંથકમાં ૧, ઉત્તર ગુજરાતના વાવ પાસે એક નોંધાયેલ છે. જાયરે ૨૦૨૧માં ૪.૦૧ તીવ્રતાના ૭ ભૂક્પનો નોંધાયા હતા.

શિક્ષણ સમિતિ સંચાલિત
શાળાઓમાં નિર્ભય શાખાની
તપાસ કરવામાં આવી

(એજન્સી) વડોદરા, તા.૧।

વડોદરા શિક્ષણ સમિતિ સંચાલિત શાળાઓમાં નિર્ભય શાખા દ્વારા તપાસ કરવામાં આવી હતી. જેમાં ૧૨૦ મંથી ૧૪ શાળાઓનું બાંધકામ જરૂરિત હોવાનો તપાસમાં ખુલાસો થયો છે. તેમજ શિક્ષણ સમિતિની તમામ શાળાના બાંધકામનો NDT ટેસ્ટ કરવામાં આવશે. વડોદરા શિક્ષણ સમિતિ સંચાલિત શાળાઓમાંના નોંધાયેલ શાળાના બાંધકામ જરૂરિત હોવાનો તપાસમાં ખુલાસો થયો છે. તેમજ શિક્ષણ સમિતિની તમામ શાળાના બાંધકામનો નોંધ ટેસ્ટ કરવામાં આવશે. આ અગાઉ વર્ષ ૨૦૨૨માં પણ શિક્ષણ સમિતિની હ શાળાને નોંધાયેલ કરવામાં આવી હતી.

ભાટિયાથી ઓખા-મઠી વચ્ચે માવણાનો કહેર

ગુજરાત પર મોટી આફ્ટ! ભરશિયાળે દ્વારકામાં વરસાદ

(એજન્સી) દાદાકા, તા.૧।

ગુજરાતમાં ઢાંની સીજિનમાં તેવડી જતુનો અહેસાસ થઈ રહ્યો છે. સવારમાં ઢાં પરી રહી છે, તો બાપોએ ગરમી અને કાંચક કાંચક તો વરસાથી માંડોલ પણ બની રહ્યો છે. આજે વડોદરાની કારોબારમાં કર્મચારીઓ વરસાદ પડ્યો છે. જી હા... યાત્રાથામ દ્વારકામાં કર્મચારીઓ વરસાદ પડતા રોડ રસ્તાને ભીના થયા હતા. આચાનક જ વાતાવરણમાં દેખાવાર થતા દ્વારકાની માલારોમાં સૂક્પ રહેવાની આગાહી કરવામાં આવી છે, છતાં હવામાન વિબાગે વેસરન ડિસ્ટર્બન્સની અસરને ચમકાયો હતો. ભાટિયાથી ઓખા-મઠી વચ્ચે માવણાનો કહેર રહેલું હતું.

રસ્તાઓ માવણાથી ભીના થયા હતા. ભાટિયાથી ઓખા-મઠી વચ્ચે માવણાની કહેર જોણ મળી રહી છે. કર્મચારીઓ વરસાદના કારોબાર ટેબ્લૂમાં દ્વારકામાં પાક નુકસાનીની લર્દ બેદ્દોતોમાં ચિતાનો માંડોલ દ્વારાઈ રહ્યો છે. હાલ સમગ્ર વિસ્તારમાં વાદળથાયું વાતાવરણ જોણ મળ્યું છે. વાદળ જી હા... યાત્રાથામ દ્વારકામાં કર્મચારીઓ વરસાદ પડતા રોડ રસ્તાને ભીના થયા હતા. આચાનક જ વાતાવરણમાં દેખાવાર થતા દ્વારકાની માલારોમાં સૂક્પ રહેવાની આગાહી કરવામાં આવી છે, છતાં હવામાન વિબાગે વેસરન ડિસ્ટર્બન્સની અસરને ચમકાયો હતો. ભાટિયાથી ઓખા-મઠી વચ્ચે માવણાનો કહેર રહેલું હતું.

અમેરિકાથી માત્ર છ મહિનામાં જ પાછો આવી ગાયો મહેસાણાનો યુવક

(એજન્સી) અમદાવાદ, તા.૧।

કે તાં તેને જીવતેજી નકર્નો અનુભવ કરવાનો આવશે. મહેસાણાના આ યુવકે એક ઐજન્ટને ઉપ લાખ રૂપિયા આપીને અમેરિકાના વિજિટર વિજાતું હતો પરંતુ ક્રયાં નોકરીનો મેળ ના સેટિંગ કરાવ્યું હતું, અને એજન્ટને તેને અમેરિકાના નોકરીએ લગાડી દેવાનો પણ વાયદી કર્યો હતો. જોણે, અમેરિકા પહોંચ્યો બાદ આ યુવકને મહિને માંડ હજૂરી કરવાના અને રોજેરોજ અપ માન સહન કરવાના દિવસો આવ્યા હતો. એક યુવક ઓગસ્ટ ૨૦૨૨માં કિંડિક આવી રહ્યું હતું, જોણે તાં આ યુવક નોકરી કરતો હતો તે માલિકનો ત્રાસ સહન ના થાંતાં માફર કરી હતી.

અમેરિકાથી માત્ર છ મહિનામાં જ પાછો આવી ગાયો મહેસાણાનો યુવક

(એજન્સી) અમદાવાદ, તા.૧।

અમેરિકા જરૂર ડેલર ક્રમાવારી લાલ્યે રોજેરોજ કેટલાય ગુજરાતીઓ લાખો રૂપિયા ખર્ચીને લીગલી કે પછી લીગલી અમેરિકા જરૂર રહ્યા છે, પરંતુ અમેરિકા પણ્ણોથી બાધી દ્વારાઈ રહ્યો છે. હાલ સમગ્ર વિસ્તારમાં વાદળથાયું વાતાવરણ જોણ મળ્યું છે. વાદળ જી હા... યાત્રાથામ દ્વારકામાં કર્મચારીઓ વરસાદ પડતા રોડ રસ્તાને ભીના થયા હતા. આચાનક જ વાતાવરણમાં દેખાવાર થતા દ્વારકાની માલારોમાં સૂક્પ રહેવાની આગાહી કરવામાં આવી છે, છતાં હવામાન વિબાગે વેસરન ડિસ્ટર્બન્સની અસરને ચમકાયો હતો. ભાટિયાથી ઓખા-મઠી વચ્ચે માવણાનો કહેર રહેલું હતું.

રસ્તાઓ માવણાથી ભીના થયા હતા. ભાટિયાથી ઓખા-મઠી વચ્ચે માવણાની કહેર જોણ મળી રહી છે. કર્મચારીઓ વરસાદના કારોબાર ટેબ્લૂમાં દ્વારકામાં પાક નુકસાનીની લર્દ બેદ્દોતોમાં ચિતાનો માંડોલ દ્વારાઈ રહ્યો છે. હાલ સમગ્ર વિસ્તારમાં વાદળથાયું વાતાવરણ જોણ મળ્યું છે. વાદળ જી હા... યાત્રાથામ દ્વારકામાં કર્મચારીઓ વરસાદ પડતા રોડ રસ્તાને ભીના થયા હતા. આચાનક જ વાતાવરણમાં દેખાવાર થતા દ્વારકાની માલારોમાં સૂક્પ રહેવાની આગાહી કરવામાં આવી છે, છતાં હવામાન વિબાગે વેસરન ડિસ્ટર્બન્સની અસરને ચમકાયો હતો. ભાટિયાથી ઓખા-મઠી વચ્ચે માવણાનો કહેર રહેલું હતું.

ભારત સંકલ્પ યાત્રાને ભારતવાસીઓ માટે સમૃદ્ધિના દ્વારા ઉગાડનાર કદમ ગણાવીને કર્યું હતું, સંકલ્પ એ સંકળણ માટેનું પ્રથમ પગથિયું છે.

પ્રધાનમંત્રી શ્રી નરેન્દ્રભાઈ મોદીના પ્રોફેક્ટ પી.એમ. મિત્ર પાઈ (મેગા ઇન્ટિગ્રેટ ટેક્સાટાઈલ્સ રિલિયન એન્ડ એપરલ પાઈ) વિશે બોલાતાં રાજ્યપાલ શ્રી આચાર્ય દેવવત્તાએ કર્યું હતું, કે, દેશાના સાત રાજ્યોમાં સ્થાપાના આ પાક પેશી ગુજરાતમાં ૧૪૦ એકસાંના પી.એમ. મિત્ર પાંકનાનિમાં માટે રાજ્ય અને કેન્દ્ર સરકાર વચ્ચે અને એમ.ઓ.યુ. થયું છે. આ પાકમાં એક જ છત હેઠળ ચિન્હિંગથી લઈને ગ્રામેન મેન્યુકર્ટિકિંગ સુપીની ટેક્સાટાઈલ્સ વેલું હશે. જી હા... યાત્રાથામ દ્વારકામાં પાક નુકસાનીની લર્દ બેદ્દોતોમાં ચિતાનો માંડોલ દ્વારાઈ રહ્યો છ

તંત્રી લેખ...

બજેટમાં એક કરોડ લોકોને મફત વીજળી આપવાની જહેરાત કરાઈ

એ ક કરોડ લોકોને મફત વીજળી આપવાની જાહેરાત કોઈ
નાનાનો નિર્ણય નથી. આ યોજના ૧ કરોડ ધરાની છત
પર સોલાર પેનલ લગાવીને શરૂ થશે. તે પછી, પ્રધાનમંત્રી સૂર્યોદય
યોજના ડેટન ૩૦૦ યુનિટ મફત આપવામાં આવશે. આ સ્કીમ
દરેક યુઝરને ૧૮૦૦૦ રૂપિયા સુધીની બચત કરવામાં મદદ કરશે.
નિષ્ઠાતોનું માનીએ તો છત પર સૌર ઉર્જા દ્વારા મફત વીજળી આપ
વાના સરકારના નિર્ણયને સરકારની બેવડી જીત ગણવામાં આવી રહી
છે. સૌપ્રથમ, સરકાર આ યોજના દ્વારા પર્યાવરણ પર નકારાત્મક
અસર ઘટાડશે. બીજો ફાયદો એ થશે કે ગરીબ અને મધ્યમ વર્ગના
લોકોના બિસ્સામાં રાહત થશે. ચાલો તમને એ પણ જણાવીએ કે આ
સ્કીમ તમારા ૧૮,૦૦૦ રૂપિયા કેવી રીતે બચાવી શકે છે. આ પહેલા
સૂર્યોદય યોજનાને સમજવી ખૂબ જ જરૂરી છે. પ્રધાનમંત્રી સૂર્યોદય
યોજનાનો ઉદ્દેશ્ય સૌર છત લગાવી ધરોમાં વીજળી પહોંચાડવાનો છે.
ઉપરાંત વધારાના વીજ ઉત્પાદન માટે વધારાનું ભંડોળ પણ આપવું
પડશે. વડાપ્રધાન નરેન્દ્ર મોદીએ ૨૨ જાન્યુઆરી ૨૦૨૪ના રોજ આ
જાહેરાત કરી હતી. વડાપ્રધાને એવી પણ વિનંતી કરી હતી કે મોટી
સંખ્યામાં રહેણાંક વપરાશકર્તાઓને રૂફટોપ સોલાર એનજી સિસ્ટમ્સ
ઈન્સ્ટોલ કરવા માટે પ્રોત્સાહિત કરવા માટે એક મોટું રાષ્ટ્રીય અભિયાન
શરૂ કરવામાં આવે. સરકાર તરફથી મળતી માહિતી અનુસાર,
વડાપ્રધાને સૂર્યવંશી ભગવાન શ્રી રામના અભિષેકના શુભ અવસર
પર તેમની અયોધ્યા મુલાકાત બાદ તરત જ એક બેઠક યોજી હતી. આ
બેઠક ૧ કરોડ ધરો પર રૂફટોપ સોલાર લગાવવા અંગે યોજાઈ હતી.
જેમાં પ્રધાનમંત્રી સૂર્યોદય યોજના અંગે ચર્ચા કરવામાં આવી હતી.
બેઠક દરમિયાન વડાપ્રધાને કહ્યું કે છતવાળા ધરો સૂર્યની ઉર્જાનો ઉપ
યોગ કરીને તેમના વીજળીના બિલને ધારી શકે છે અને તેઓ તેમની
વીજળીની જરૂરિયાતો માટે આત્મનિર્ભર બની શકે છે. પ્રધાનમંત્રી
સૂર્યોદય યોજના દ્વારા ૧ કરોડ પરિવારોને છત પર સૌર ઉર્જા ઉપલબ્ધ
કરાવવામાં આવશે. આ યોજના ગરીબ અને મધ્યમ વર્ગના પરિવારોને
તેમના વીજ બિલ ઘટાડવામાં મદદ કરવા માટે છે.

૨ ફેલ્યુઆરી : વર્લ્ડ વેટલેન્ડ કે (જળખાવિત વિસ્તાર દિવસ) પ્રકૃતિ અને જૈવસૃષ્ટિના સંરક્ષણ માટે આર્ડ્રભૂમિ (વેટલેન્ડ)ની મહત્વની ભૂમિકા અંગે જાગૃતિ લાવવા માટે દર વર્ષે બીજુ ફેલ્યુઆરીએ ‘વર્લ્ડ વેટલેન્ડ્સ કે’ની ઉજવણી કરવામાં આવે છે



। (માહિતી) સુરત ।

૨ ફેબ્રુઆરી એટલે પ્રકૃતિ અને વિશિષ્ટ જીવસૂચિના સંરક્ષણ માટે વેટલેન્ડસનું મહત્વ જાળવાનો દિવસ. પૃથ્વી પર આ વેટલેન્ડસ કેટલા મહત્વના છે? તે યાદ કરાવવા માટે અને તે અંગે જાગૃતિ લાવવા માટે સમગ્ર વિશ્વમાં દર વર્ષ બીજી ફેબ્રુઆરીએ 'વર્લ્ડ વેટલેન્ડ્સ ટે' ની ઉજવણી કરવામાં આવે છે. તા. ૦૨ ફેબ્રુઆરી ૧૯૭૧ માં ઈરાનના રામસરમાં વેટલેન્ડસના વૈશ્વિક મહત્વ વિશે આંતરરાષ્ટ્રીય સંમેલન યોજાયું હતું. તેની જાંયતિરૂપે પણ આજના દિવસની ઉજવણી 'વર્લ્ડ વેટલેન્ડ્સ ટે' તરીકે કરવામાં આવે છે. દેશમાં ઉપ આર્ડ્ભૂમિને તેની વિશિષ્ટ જૈવ ભૌગોલિક સ્થિતિને ધ્યાને રાખી રામસર સાઈટની માન્યતા આપવામાં આવી છે. જેમાંથી ગુજરાતમાં ૪ આર્ડ્ભૂમિને આ દરજાઓ મળ્યો છે. વેટલેન્ડ્સ એવી મહામૂલી સંપત્તિ છે, જે જળવાયુ પરિવર્તન ઘટાડવામાં મહત્વપૂર્ણ ભૂમિકા બજાવે છે. હવે સવાલ એ થાય કે આ જળવાયિત વિસ્તારો એટલે કે વેટલેન્ડ્સ શું છે? વેટલેન્ડ એવો વિસ્તાર છે, જ્યાં વૃક્ષો-જળો-જમીન સાથે જીવસૂચિની પ્રજ્ઞતિઓનું વૈવિધ્યપૂર્ણ સહઅસ્તિત્વ જોવા મળતું હોય છે અને વર્ષ દરમિયાન પાણીથી ભરવો રહે છે. આખા વર્ષ દરમિયાન ભૂગર્ભજળ લગભગ જમીનના સરે હોય છે, તેથી આ વિસ્તારોમાં જળયર છોડનો પુષ્ટ વિકાસ થાય છે. છોડ અને પ્રાણીઓની સમૂહ શ્રેણી સાથેની વેટલેન્ડસમાં જૈવવિધતા અન્ય તમામ ઈકોસિસ્ટમ્સ કરતાં વધુ હોય છે, જે તેને અમૃત્ય બનાવે છે. વેટલેન્ડ્સ એ યાયાવર પક્ષીઓનું પ્રિય સ્થળ છે. વિશ્વભરમાં પક્ષીઓની અનેક જાતો વિવિધ ઝતુઓમાં અન્ય દેશોમાં પ્રવાસ કરે છે. આ પ્રવાસી પક્ષીઓના સંરક્ષણ અને સંવર્ધન હેતુ વર્ષ-૧૯૮૦ ના દાયકામાં જે આર્ડ્ભૂમિ પર સૌથી વધુ પ્રવાસી પક્ષીઓ આવતાં હોય તે સાઈટના રક્ષણ માટે વિવિધ દેશોની સરકાર વચ્ચે મંત્રિઓ થઈ હતી. વર્ષ-૧૯૭૧ માં ઈરાનના 'રામસર' શહેરમાં નિષ્ણાંતો વચ્ચે ચર્ચાઓ થઈ હતી. જેને રામસર સંબિ તરીકે ઓળખવામાં આવે છે. તા. ૨૧ ડિસેમ્બર, ૧૯૭૫ ના રોજ પૂર્ણરૂપથી આ સંધિ લાગુ કરવામાં આવી હતી. ભારતે આ સંધિ તા. ૧ ફેબ્રુઆરી, ૧૯૮૨ ના દિનથી અપનાવી છે. પર્યાવરણની દ્રષ્ટિએ ખૂબ જ વિશિષ્ટ હોય એવાં ભેજવાળા સ્થળોને રામસર આંતરરાષ્ટ્રીય સંધિ પ્રમાણે સંરક્ષણ આપવામાં આવે છે. દર વર્ષ તેમાં નવા-નવા સ્થળો ઉમેરવામાં આવે છે. રામસર સાઈટ નિયત કરવાં માટે કેટલાંક આંતરરાષ્ટ્રીય માપડાં છે. જેમાં એવાં સ્થળો કે, જ્યાં જૈવ ભૌગોલિક વિસ્તારમાં જૂઝ અને વિશિષ્ટ પ્રકારની આર્ડ્ભૂમિ હોવી જોઈએ. 'રામસર સાઈટ' જાહેર કરવાં માટે નિયત પ્રક્રિયામાંથી પસાર થવું પડે છે. યુનેસ્કોને જે-ને આર્ડ્ભૂમિને 'રામસર સાઈટ' જાહેર કરવાં માટે દરખાસ્ત કરવામાં આવે છે. યુનેસ્કોની ટીમ દ્વારા જરૂરી તપાસ કરીને જે-ને સ્થળને 'રામસર સાઈટ' જાહેર કરવામાં આવે છે. દેશમાં 'રામસર સાઈટ' જાહેર થયાં બાદ જે તે વિસ્તારને આંતરરાષ્ટ્રીય સરે વિશેષ ઓળખ મળવાની સાથે તેની જૈવસંપદાના સંરક્ષણ માટે વિશેષ બળ અને પ્રયત્ન થાય છે. આ ઉપરાં, જે તે રાજ્ય સરકાર દ્વારા 'રામસર સાઈટ' માટે વિશેષ અનુદાન આપવામાં આવે છે.



સદગુરુ વચનામૃત

ପ୍ରେସ୍

આ પના શ્રીયરણોમાં મારા સહ પરિવાર
 સાદર સાથાંગ પ્રેમ પ્રણામ. આપણી
 માનસિકતા ધીરે ધીરે અપંગ થતી જાય છે, જો તેનો
 સ્વીકાર કરવામાં આવે તો તેમાંથી કંઈક સુધારાનુ
 પરિણામ મળી શકે, પરંતુ આપણે જો સ્વીકારવું જ
 ન હોય કે, આપણું જીવન યોગ્ય દિશામાં જતું નથી,
 અથવા કંઈક ખોટ છે! તો એનું કંઈ જ થઈ શકે નહીં.
 એટલે કે ભૂલનો સ્વીકાર અથવા આત્મનિવેદન
 એક તબક્ક થવું એ બહુ જરૂરી હોય છે. મન કરતાં
 શરીર અપંગ કુવિકલાંગ હોય તો વધુ સારું એવી
 સ્થિતિ આજના સમાજની થઈ ગઈ છે.
 જન્મથી જ કેટલાય બાળકો વિવિધ રીતે
 વિકલાંગ જોવા મળે છે, અને સરકારે તેને વિકલાંગ
 નાની પરંત દિલ્યાંગ નામ આપાંગ કરાવકે દીશની

નહી પરતુ દિવ્યાગ નામ આપ્યુ કારણક ઈ શરેના
જ રચના છે, તો એમાં ખોટ કેમ કાઢી શકાય!!!
શરીરથી કદાચ કોઈ તૂટિ જન્મથી હોય કે, જન્મ
બાદ આ સમસ્યાનો સામનો કરવો પડે, પરંતુ
તેઓના મનોબળ બહુ જ દ્રઢ હોય છે. ઘણા
વિકલાંગના દાખલા આપણે જોઈએ તો તેઓએ
જીવનમાં કંઈ ગુમાચું છે, અથવા તો તેમની પાસે
આ નથી, એવો અફસોસ કરવાનું છોડી, અને જે
કોઈ ઈન્દ્રિય સાખ્યૂત છે, એના વડે જીવન જીવવાનું
શરૂ કર્યું, અને એના પરિણામે તેઓ બહુ મોટી
મોટી સિદ્ધિઓ પણ હાંસલ કરી ચૂક્યા છે. આજે
તો હવે વિજાને ઘણી તરકી છે, પરંતુ ૫૦ ૬૦
વર્ષ પહેલા પણ ન હોવો કે પોવિયો થયો, એ બહુ
મોટી વિકલાંગના કહેવાથી, અને ત્યારે આવી જ
એક બાળાએ પોતાની ડિસ્મન્ટને માત આપવાનું
વિવારી અને નૃત્યની તાલીમ લેવાનું શરૂ કર્યું. આપ
ણણે સૌ જાણીએ છીએ કે સુધ્યા ચંદ્રન નામની આ
બાળા આજે બહુ મોટી અભિનેત્રી બની ગઈ છે,
અને એવા તો વિશ્વભરમાં કેટલા એ હશે કે જેઓએ
પોતાના ગ્રારથ્યને સ્વીકારીને આગળના જીવનનો
માર્ગ કાઢ્યો હશે, અને સિદ્ધિ પણ પ્રાપ્ત કરી હશે.
એટલે આપણે ધારીએ તો બહુ જ અહી શકય છે.
પરંતુ એની માટે પહેલાં પોતાનાં આ સ્વરૂપનો કે
સંજ્ઞોગોનો સ્વીકાર, અને તેનો સંતોષ હોવો જોઈએ.
ઘણાં લોકો પાસે કંઈ જ હોતું નથી, અને છાંતાં તે

A silhouette of a man standing on a dirt road, facing a vibrant sunset over a field. He is carrying a suitcase. The scene is framed by wooden posts on either side, suggesting he is at a train station platform.

એવી રીતે જીવે છે, કે જાણો તેનું જ બધું છે, અન્યાં ત્યારે એ રીતે જાય કે, જાણો તેનું કંઈ હતું નહીં. તો આજે આપણે આવા ભાવનો સંદર્ભ લઈ તારાને કી તરજ જીવન કા અર્કમાં આગળ ચિંતા કરીશુ. હિન્દી કહેવતનું ગુજરાતીમાં ચિંતન કરીશું

આ રીતે જુવો
 બદ્યું તમારું છે
 તે રીતે મૃત્યુ પામે છે
 કશું તમારું નથી
 આ રીતે જુવો
 બદ્યું તમારું છે
 આ રીતે જુવો
 આજે હું જ્યાં છું
 તરફ આકર્ષિત થશો નહીં
 તે જુવન નથી
 જેમાં આશા ઓલાવાઈ ગઈ
 કોઈપણ તરસ છીપાવવા
 દ્વારા દભાવી શકાય નહીં
 તેનાથી તમને શાંતિ મળશે
 તમારી તરસ છીપાવો
 આ કણા પણી પાણી ફરીં
 જુવનની ભૂમિ છે
 આ રીતે જુવો
 આ આકાશ આ પથ્યી

આ વાતાવરણ, આ દેશથો
 ૧૮૬૫માં બનેલી બહુ બેટી નામની ફિલ્મ
 આ ગીત છે, આ ગીતના ગાયક મહંમદ રફી સાહેબ
 છે, અને સંગીતકાર રવિ જૈન અને ગીતના શખા
 સાહિર વ્યુધાનની ના છે. કવિ પોતાની રચનામાં
 કહે છે કે ઈશ્વરે દરેકને દેહ ભલે અલગ અલ

આપ્યો, પણ આ પ્રકૃતિ તો સૌની છે, અને જીવ
તો એવી રીતે જીવો કે આ બધું જ તમારું છે, અને
જાઓ તો એવી રીતે જીવ કે આ કંઈ જ તમારું ન
હતું. મમતાનું વલણ એટલું રફ ન બનાવો કે એટે
છોડી ન શકાય, અને ફરિયાદનું વલણ એટલું મોડું
ન રાખો કે આવેલી પરીસ્થીતીને સ્વીકારીને જીવ
ન શકાય. મને આ નથી મળ્યું, મને આ નથી મળ્યું
એમ કરીને જગતથી બેચાય બેચાય ને એટલે
જગત કે પછી સંબંધથી અલિમ કે ઉદાસ રહ્યો
જવાનું એ કંઈ જીવન નથી, અને એવું જીવન હું
કામનું કે, જેમાં આજ એટલે કે વર્તમાન જ મર્યાદા!

જીવનના આશા ક ઉમ્માદ જ નહાય, અ જીવન
મૃત્યુ બરાબર છે. કોઈ ઈચ્છા, તડપ, પાસ, એ
પૂરી થયા વગર સંતુષ્ટ થતી નથી, પણ જો ઘાર
એટલે કે ઈચ્છા કે આંકંકા જ હોય તો કોઈ તરફ
રહેતી નથી, તો જ જીવનમાં યેન મળશે એટલે કે
ઈચ્છા સમાસિએ જીવનમાં શાંતિનો અનુભવ થાય
છે. પ્રકૃતિ સન્મુખ થઈને કહે છે કે, આ આકાશની
આ ઘટા, આ બાદલ, બધા જ તમારી મારી એ
નજર માટે તરસે છે, એની કોઈ ઉપલબ્ધ ન હોય
એમ એની આ કુદરતી અદાઓને હુકરાવી ન દે
જીવન જીવવા માટે કોઈ ઠોસ કારણ, હેતુ, કે લક્ષ્ય
શોધી લ્યો તો ગમે તેવી મુસીબત વાળું જીવન હંદ
તો એમાંથી પણ માર્ગ નીકળશે. બધું નજીકથી
જિંદગી જીવવા માટે કવિએ આપણને પોકાર્યા છે
તો જીવો તો એવી રીતે જીવો, કે આ બધું જ તમાર
છે, અને જીવ તો એવી રીતે જીવ કે આ કહી જ
તમારું ન હતું. જિંદાદિલી નો ખૂબ જ સુંદર મેસેજ
આપતું આ ગીત ઉતામ જીવન જીવી શકાય એ
માટે, બધું જ મદદગાર સાબિત થઈ શકે. ઈશ્વરની
બનાવેલી આ દુનિયામાં, એકોએક જીવ શારીરિ

રચનાની દ્રષ્ટિએ રંગની દ્રષ્ટિએ સ્વભાવની દ્રષ્ટિએ,
અલગ-અલગ મહત્વ ધરાવે છે, અને દરેકના જીવન
વિશેનાં અભિપ્રાય પણ અલગ હોય છે. કોઈને
રૂપિયો સુખ આપે છે તો, યકીન માનો કોઈને
રૂપિયો દૃષ્ટિ પણ આપે છે. એટલે પોતાના જીવનની
આવી નાની-મોટી ફરિયાદને બહુ ગંભીર રીતે લીધા
વગર, જીવનનાં ઉત્થાન માટે વિચારી શકાય અને તો

જ જીવન કંઈક નવા આયામમાં જ્યા છે. બાકી બધાં તો અહીં કીડા મકોડાની જેમ આવી આવી અને, એ જ ગોળ આસપાસ એટલે કે ભોગ આસપાસ જીવીને જીવન પૂરું કરે છે. જ્યારે કંઈક વિશેષ કર્મ કરવું હોય તો આપણી આ જીતિને સ્વીકારીને કંઈક વિચારવામાં આવે તો, નવી દિશા ખુલાની દેખાય છે. જ્યાં આગળ કેવળ સત્યના અજાવણા છે, પ્રેમનું પિયુષ પાણી છે, અને કલ્યાણનું વાતાવરણ છે. આ હરી ભરી પ્રકૃતિ આપણી માટે જ તો ઈશ્વરે નિયુક્ત કરી છે, અને તેનાં ત્યાગ સમર્પણ વિશે જ્ઞાન થતાં એનાં નિસ્વાર્થ પ્રેમનું મુલ્ય સમજશે. સુરજને ખબર નથી કે તે આખો દિવસ તપીને કે સળગીને આપણને પ્રકાશ આપે છે, પવનને પણ ખબર નહિ હોય કે તેના લહેરાવવા થી આપણું જીવન શક્ય છે, પાણી પોતાની નિર્મલતા અંગે જાણાનું નહીં હોય માટે જ નિર્મલ રહી શકે છે. આકાશ ની વિશાળતા નું માપ કોને પૂછીએ! ટેકેટલા બ્રહ્માંડ સમાવીને બેહું છે! અને આ ધરા સતત પરિભ્રમણ કરતી હોવા છતાં આપણને સ્થિર રાખે છે. એટલે જ્યાં ત્યાગ કે સમર્પણ હોય એનું જીતાં રહેવું એટલે કે એનું યાદ રહેવું, એ અહ્મું વધારાંતું હોવાથી લાંબો સમય ટકી રહે નહીં. સંબેધોમાં સાતત્ય તેમજ આત્મિયતા કે સ્નેહ સાનિધ્ય ની જેમ આપણી જંખના છે તેમ અન્યની પણ જંખના હોય, માટે આપણા સમપ છુને ગાયા વગર દરેકે દરેક ના જીવન નું મૂલ્યાંકન ઈશ્વર કરી રહ્યો છે, માટે એને એની પર છોડીને, આપણાથી જેટલા વાણીઓ મધુર અને કર્મથી ઉદાર રહી શકાય એટલા રહીએ, તો ખરેખર આપણી એક નજર માટે આ આસમાન ને ફીડા તરસી રહ્યા હોય એવું લાગશે. ન કરવાનું કેટલું જીવનમાં કરી ચૂક્યાં, હવે કરવા જીવું કંઈક વિશેષ કાર્ય આ જીવન છે ત્યાં કરી લઈએ, જેથી કરીને ખોટું જીવ્યાનો બહાર ના રહે, અને હલકા હલકા પવન જેમ આ દુનિયામાંથી વિદાય લઈ શકીએ, એવી એક અનન્ય પ્રાર્થના ઈશ્વર ચરણો રાખી, હું મારા શષ્ટ્ઠોને આજે અહીં જ વિરામ આપું છું. કરી મળીશું નવા ચિંતન મનન સાથે, તો સૌને મારા આજના દિવસના સ્નેહ વંદન અને જ્ય સીયારામ.

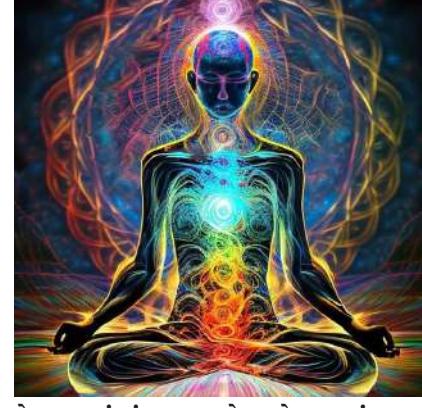
મન આત્મસ્વરૂપમાં લય થાય એટલે મુક્તિ
મળે છે, વિષયોના ચિંતનથી મન જીવે છે



विशेष

કુંઈના ગુરુ થવાની ઈચ્છા ન રાખશો.
તમારે ગુરુ થવું હોય તો તમારા
નના ગુરુ થાવ. તમારા મનને જ ઉપદેશ
પો અને એને તમારો પાકો ચેલો બનાવો.
ને ફરી ફરી કહો, બચ્ચા, મન ભક્તિ માર્ગે
લે તો તને પ્રભુ મળશો. સંસારમાં જે નિયા છે
છોડ અને જે વંદ્ય છે તેનું સેવન કર. પછી જો
ચયત્કાર!આ લાડુમાં જર છે એમ કોઈ કહે
તે લાડુ તમે ખાશો નહીં. તેમ મનને સમજાવો
આ સારના વિષયોમાં જર છે, તું ખાઈશ નહીં.
ઈશ તો તું દુઃખી થઈશ.આમ બીજાના ગુરુ
નાનો મોહ છોડી નિજ મનના ગુરુ બનો.

પોતાના ગુરુ થવું એનો અર્થ કષણના શિષ્યનું હતું. દાતાનેયની પેટે સર્વ ને ગુરુભાવથી જોતાં એને તો કયાંય બંધન નહીં દેખાય. મન સારના વિષયોનું ચિંતન કરે છે અને સંસારમાં થાય છે. તે સંસાર ના વિષયોનું ચિંતન છોડી રહેતો મુક્તિ છે. નિદ્રામાં મન નિર્વિષ્ય બને છે. એટલે નિદ્રામાં આનંદનો અનુભવ થાય છે. નિદ્રામાં ને સમાધિમાં તફાવત છે, પરંતુ સામ્ય પણ વૃષ્ણુ છે. સમાધિમાં સર્વ વિષયોમાંથી મન કહી રહ્ય છે, ચિત્તવિત્તિનો નિરોધ થાય છે. તેમણે નિદ્રામાં પણ મન સંસારના સર્વ વિષયોમાંથી જી જાય છે તેથી નિદ્રામાં આનંદ આવે છે, પરંતુ એનિદ્રામાં સંપૂર્ણ નિર્વિષ્ય થઈ જતું નથી. જો મન પૂર્ણ નિર્વિષ્ય થઈ જાય તો તૈને સમાધિ ન હોય છે. નિદ્રાનું સુખ તામસી સુખ છે. નિદ્રામાં પણ વૃષ્ણુ-અહ્મુ બાકી રહી જાય છે. અહંભાવનો પણ થતો નથી, ત્યારે સમાધિમાં અહંભાવનો પણ થાય છે અને હુંપણું રહેતું નથી. યોગીઓ આત્મસ્વરૂપમાં મનનો લય કરે છે. મનને વિષય ન આપો એટલે તે આત્મસ્વરૂપ મળી જાય છે. મન આત્મસ્વરૂપમાં લય થાય એટલે મુક્તિ મળે છે. વિષયોના ચિંતનનથી જીવે છે અને વિષયોનો ત્યાગ કરવાથી મન જી જાય છે. સંસારના વિષયોમાંથી મન હટી રહ્ય એટલે મન શાંત બને છે. દીવામાંનું તેલ પારે ખૂટી જાય છે ત્યારે દીવો શાંત થાય છે.



તેમ મનમાં સંસાર ન રહે ત્યારે મન શાંત થાછે. મનને કોઈ આધાર જોઈએ. મનને પ્રતિકૂળ વિષયોમાંથી અનુકૂળ વિષયોમાં લઈ જવ. રૂજ મન તમને મુકૃતિનો આનંદ આપનારું બનશે નિદ્રામાં સર્વનો વિનાશ થાય છે, પણ અહેંકારન વિનાશ થતો નથી. નિદ્રામાં અહેંભાવ ભૂલાત નથી, સમાધિમાં અહેંભાવ ભૂલાત થાય.

સમાધિમાં નામ અને રૂપ ભૂલાય છે.
સમાધિના બે પ્રકાર છે: જડ સમાધિ અથવા
ચેતન સમાધિ. યોગી મનને બળાત્કારથી વિનાય
કરી પ્રાણના બ્રહ્મરંધ્રમાં સ્થાપન કરે છે. ૨
જડ સમાધિ છે, પરંતુ મન ઉપર બળાત્કાર
કર્યા વગર પ્રેમથી સમજીવીને તેને વિષયોમાંથી
હટાવી લેવું એ ચેતન સમાધિ છે. વિશ્વામિત્રના
સમાધિ જડ હતી. સાઠ હજાર વર્ષ તપું કર્યા
છતાં મેનકાને જોઈએને તેમનું મન લલચાયું હતું
બળાત્કારે રાખેલું મન કંચાં સુધી કાબુમાં રહેલું
માટે સમાધિ સહજ હોવી જોઈએ. એવી સહજ
સમાધિ શ્રીકૃષ્ણ લીલામાં છે. કનેયાની વાંસળ
સાંભળી ગોપી ઓ સહજ સમાધિનો અનુભૂતિ
કરે છે. શ્રી કૃષ્ણકથાનું વર્ણન કરતાં આંદોલન
થિયારી હોવા છતાં સમાધિ લાગે છે. ગોપીઓને
કદી નાક પકી સમાધિ લગાવવા નો પ્રયત્ન કર્યા
નથી. તેમની તો હાલતાં-ચાલતાં, સૂતાં- બેસતાં
સર્વત્ર, સર્વકાળે સમાધિ જ લાગેલી રહે છે.
તેઓને આપો આપ સમાધિ લાગે છે. આ ભોગ
શરીર યોગાભ્યાસ કરી શકે નહીં. ભોગી યોગ
થવા જાય તો યોગી થવાને બદલે રોગી થઈ જાય
યોગનું પહેલું સાધન છે બ્રહ્મયર્થ. એ બ્રહ્મયર્થ
પાલન કર્યા વગર કોઈ યોગ સિદ્ધ કરવા જાય
તો ખાડામાં પડે. પણ શ્રીકૃષ્ણ કથા અંદી છે કે
જેથી અનાયાસે જગત ભૂલાય છે. જગતમાં

રહીને જગતને ભૂલવું છે. અનું એકમાત્ર સાધન
શ્રીકૃષ્ણા કથા છે. પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ મોજૂદ છે.
પરીક્ષિતને સાત જ દિવસમાં મુક્તિ મળી છે.
સાત દિવસમાં પરીક્ષિત રાજા જગતને ભૂલી
જાય છે અને શ્રીકૃષ્ણામાં તેનું મન તન્મય થાય
છે. શ્રીકૃષ્ણાકથાનો એ ચમત્કાર છે. મોટા
મોટા જ્ઞાની મહાત્માઓને બીક હતી કે, સાત
દિવસમાં તે કેવી રીતે મુક્તિ મળે? પણ શુક્ટેવ
જી મહારાજ એવી ચુતુરીથી, ધીરે ધીરે રાજાના
મનને આના સકત બનાવી શ્રીકૃષ્ણપ્રેમમાં તન્મય
કરે છે. સાત દિવસમાં રાજાનું જ્ઞાન વધે છે,
ભક્તિ વધે છે, વૈરાગ્ય વધે છે અને શ્રીકૃષ્ણ
કથામાં રાજા તન્મય બની મુક્તિ પામે છે. એકલા
રાજાને માટે જ તે શક્ય છે એવું નથી.

આપણા સૌના માટે તે શક્ય છે. રાજાએ જેવો પ્રયત્ન કર્યો તેવો આપણે સૌઅં કરવો જોઈએ. ચચી પાળવાની શરત પાળીએ તો દવા અસર કરે જ. શ્રીકૃષ્ણા કથા એ ભવસાગરના દુઃખમાંથી છૂટવાની એક માત્ર ઔષધિ છે. યોગીઓ આંખો બંધ કરીને જગત ને ભૂલલવાનો પ્રયત્ન કરે છે, પણ જગત ભૂલાંતું નથી. તેમને એ અધ્યં લાગે છે. બીજી બાજુ ગોપી ઓની એવી હાલત છે કે, તેઓ જગતને યાદ કરવા માગે તો યાદ કરી શકતી નથી. તો આ બેમાં સાધના કોની ચિહ્નાતી ઠરી? ગોપીઓની જ. શ્રીકૃષ્ણપ્રેમનું આ કોતુક છે. મનમાં વિરોધ ન રાખો, વાસના ન રાખો.વિરોધ અને વાસ ના નિરોધમાં વિદ્ધ કરે છે. તેના વિનાશથી જ મનનો નિરોધ થાય છે. જગતના કોઈ પણ જીવ સાથે વિરોધ ન રાખો.તેમ જગતના ભોગપદાર્થો ભોગવવાની વાસના ન રાખો. નિરોધ થાય છે. અનાયાસે જીવને મુક્તિ મળે છે. શ્રીકૃષ્ણાલીલામાં અનાયાસે મનનો નિરોધ થાય છે. ઘડીભર માની લો કે, આ સંસાર સુંદર છે. તો આ સુંદર સંસારને બનાવવાનારો કેટલો સુંદર હશે તેનો કોઈ દિવસ વિચાર કર્યો છે? મનુષ્ય સૌંદર્ય જોવા માટે કશમીર વગેરે સ્થળોએ જાય છે, હા ત્યાં જવાની કંઈજ જરૂર નથી, કારણ કે ખરું સૌંદર્ય અંતર માં છે, ઈશ્વરમાં છે.તે સૌંદર્ય જોવા પ્રયત્ન કરો. પરમાત્માના કોઈ પણ સ્વરૂપ સાથે તન્મય થાઓ તો તમને મુક્તિ મળશે. ભાગવત એમ કહેતું તથી કે, ફક્ત શ્રીકૃષ્ણમાં જ તન્મય થાઓ. ઈશ્વરના કોઈ પણ સ્વરૂપ માં તન્મય થાઓ. તમને ગમે તે ઈશ્વરનું સ્વરૂપ

તમે અપનાવો. એકાંત અનન્ય ભજિત રાખો અને અન્યને અંશરૂપ માની તેને કંદન કરો. આ પ્રમાણે બીજામાં અંશા ત્થક પ્રેમ રાખો તો પછી ભજિતમાં રાગદેખ આવશે નહીં, તેજ અનન્ય ભજિત છે. અનન્ય ભજિત એવું નથી કહેતી કે બીજાને તુચ્છ કરવા. સ્વીનો સોળ આની પ્રેમ પોતાના પતિમાં હોય છે, પણ પતિનાં બીજાં સગાંઓમાં તે અંશાત્મક પ્રેમ રાખી તેમની સેવા પણ કરે છે. બીજા તરફ પ્રેમ રાખે છે, તેથી તેના પતિ પરના પ્રેમમાં કશી ન્યૂનતા આવતી નથી. તેવું જ અનન્ય ભજિતનું છે. શ્રીકૃષ્ણ કથા અનાયાસે મુક્તિ આપનારી છે. મુક્તિ આત્માને મળતી નથી. આત્માને મુક્ત થવાનો કોઈ પ્રશ્ન જ નથી. આત્મા સદા મુક્ત છે. આત્મા પરમાત્માનો અંશ છે તેથી આત્માનું બંધન કાલ્પનિક છે. આત્માને બંધન છે જ નહીં. કેટલાક આત્મા-પરમાત્માને એક માને છે. કેટલાક આત્માને પરમા ત્માનો અંશ માને છે. તેઓ અંશ અંશી ભાવમાં માને છે. ગીતામાં ભગવાને કહું છે કે, જીવલોકનમાં મારો જ અંશ છે, એટલે કે જીવ ઈશ્વરનો અંશ છે. આ વિશે શંકર સ્વામી કહે છે કે, જીવ ઈશ્વરના અંશ જેવો છે, પણ અંશ નથી. જીવ ઈશ્વરનો અંશ ન હોઈ શકે, કારણ કે ઈશ્વરના ટુકડા થઈ શકે નહીં, પરંતુ આત્મા અને પરમાત્મા એક જ છે. ઘડામાનું આકાશ કે વ્યાપક આકાશ-મહા કાશ એક જ છે, પરંતુ ઘડાની ઉપાખિ છે તેથી અંશાંશી ભાવ ભાર્યે છે. તેવી રીતે જીવ અને પરમાત્મામાં ભેદ નથી. એક મણ ખાંડમાંથી એક તોલો ખાંડ લો તો તે એક મણ ખાંડ નહીં રહે. ગુલાબના ફૂલમાંથી કોઈ એક પાંખરી લઈ લો તો તેના સ્વરૂપનો ભંગ થશે, તે અખંડ કૂલ નહીં કહેવાય. તે જ પ્રમાણે જીવ જૂદો અંશ હોય તો અંશી ઈશ્વર અખંડ રહે નહીં, પણ ઈશ્વર તો નિત્ય છે, અખંડ છે. તેના ટુકડા થઈ શકે નહીં. આમ તત્વદિષ્ટી જીવ ઈશ્વરનો અંશ છે એ બરાબર નથી. પણ ઉપાસનામાં અંશઅંશીનો ભેદ છે. વ્યવહારમાં અંશઅંશીનો ભેદ છે. બિંદુઓનો સાગર છે, પણ બિંદુ એ સાગર નથી. રામાનુજાચાર્ય વગેરે આચાર્યો માને છે કે, આત્મા અંશ છે અને પરમાત્મા અંશી છે. બીજાઓના ચાર્યોની કહે છે કે, જીવબદ્ધ દશામાં ઈશ્વરનો અંશ છે અને મુક્ત દશામાં અંશી છે. આમ અંશઅંશીના ભેદમાં તેઓ માને છે પણ તેઓ અંશઅંશીને એક જ સમજે છે.

જગુ દાદા (જેકી શ્રોફ)

આજે કેવી વર્ષના થયા

માણે સાડી વેચીને ૧૦મા ધોરણ સુધી ભણાવ્યા, બસ સ્ટોપ પર ઉભા હતા ત્યારે મોડેલિંગનો પહેલો પ્રોજેક્ટ મળેલો

જગુ દાદા ઉઙ્ગ જેકી શ્રોફ આજે હું વર્ષના થયા. મુંબઈની તીન બાંની ચાલમાં જન્મેલા જેકીને આજે કોઈ ઓળખની જરૂર નથી. ગરીબીની સ્થિતિ એવી હતી કે, ૧૦ બાય ૧૦ના રૂમયાં ચાર લોકો રહેતા હતા અને તેમની આવકનો સ્થળ મગફળી વેચાનો અને શેરીઓમાં પોસ્ટરો ચોંટાડવાનો હતો. જેકી એક સમયે વિયેટરની બલાર મગફળી વેચા હતા, ક્યારેક ફિલ્મના પોસ્ટર ચોંટાડતા હતા. એક ટિવસ એક વ્યક્તિએ તેમને બસ સ્ટોપ પર જોયા અને પૂજાં, ‘શું તું મારીંગ કરીશ?’ જેકીએ એક પછી એક પ્રશ્ન પૂજાં - ‘એસ આપશો?’ આ બે પ્રશ્નો વચ્ચેની વાતચીતી ચાલીના સામાં છીંકારાને બોલિવૂડ સ્ટાર બનાવી દીધો. ફિલ્મોનાં આચા પછી પણ જેકીએ પોતાનું સ્થાન બદલ્યું ન હતું. સેટ પર જવા માત્ર પણ તેઓ ચાલના બાથરૂમમાં કલાકો સુધી કાતરમાં ઉભા રહેતા હતા, જ્યા ત૦ લોકો વચ્ચે માત્ર તું બાથરૂમ હતો. મોરા પ્રાજ્ઞુસન ક્યારેક બાથરૂમ હાથ પર રહેતી હતી. અને તેમનું સ્થાન બદલાઈ ગયું છે, પરંતુ જેકીને ક્રેન કરી રહેતું હતું છે, તેમની માત્ર ચોલમાં જ શાંતિશી ઊંઘ અને તે હોય છે. જેકીને ઈન્ડસ્ટ્રીયાને માસ્ટ ડાઉન હું અર્થ એક્ટર કરેલું ખોટું નહીં. તે જ્યાં પણ થાય છે, એક છીંડ હોય છે, પછી તે ફેસ એવો કે ફિલ્મ હોય કરે રહેતું હોયાટન. ક્યારેક જૂના ટિવસોને ધાર કરવા માટે તે ૧૦ બાય ૧૦ના રૂમયાં કલાકો સુધી રહેતા જ્યા છે તે ક્યારેક તે વુદ્ધોને માટે. ચાલીના જગુ દાદા હુંમેશા લોકોની મદદ માટે હાજર હતે. કોઈને મદદની જરૂર ન હતે તે માટે તેમણે લિમારીઓને પોતાનો વ્યક્તિગત નંબર આપ્યો છે. જ્યાંતી બોખેથી શરૂ થાય છે. જેકી શ્રોફનો જન્મ ૧ ફેબ્રુઆરી, ૧૯૮૩ના રોજ તીન બાંની ચાલમાં થયો હતો. તેમનાં માતા અને પિતા રીતા અને કાંકુભાઈની પ્રેમ કહાની પણ આ જ ચાલીમાં શરૂ થઈ હતી. હીકન્ટનાં, ૧૯૮૬ની આસપાસ કંગારુસાં બણ્ણા દરમિયાન, ૧૦ વર્ષની રીતા, તેના સાન બાઈ-બાંને અને માતા સાથે, પોતાનો જીવ બચાવવા માટે પહેલા લાહોર અને પછી દિલ્હી આવી. થોડા સમય પછી તેમનો પરિવાર દિલ્હીથી બોખે આચ્યો. પેસા ન હતા તેથી આચ્યો પરિવાર ગરીબીમાં તીન બાંની ચાલમાં સ્થાયી થયા. બીજું તરક, શ્રીમંત પરિવારમાં જન્મેલા કાંકુભાઈ શેરબાજરામાં ગુમાવાનો કારણ ગરીબીનો સામનો કરીને એક ચાલમાં રહેવા જ્યા અને કાંકુભાઈ તીન બાંની ચાલમાં મણ્ણા અને બંનેના લગ્ન થયા. લગ્નથી દંપતીને બે પુંઝો હતા. ચાર જાળનું કુંદુંબ ચાલમાં એક નાનકડા રહેલું હતું તું રૂમયાં ૩૦ લોકો માટે માત્ર તું બાથરૂમ હતા, જેમાં લાંબી લાઈનોમાં ઉભા રહેતા હતા. ચાલમાં દર વર્ષ ટિવાલીની ખૂબ જીવાંગી કરવામાં આવતી હતી. હીવા પ્રગટાવવામાં આવતાં અને ફિલ્માં જગુની લીંકી, પણ જેકી ફિલ્માં જીવાંગી કરી રહેતી હતી. જેકીએ તે જોયું હતું, એવું ન હતું કે મે આ ટોપિસને લાઈનો ગેમ પ્લાન બનાવ્યો હતો. અભિષેક કુમારે કંબું કે તે પાછલા રિલેશનથી આગળ વધી ગયો છે. તેણે જ્યારે નિબંધની પ્રેમ કોસ નું નાના કિનાંથી લીક્યા હતી. અભિષેક કુમારને પૂછ્યામાં આવ્યું ત્યારે તેણે કંબું કે, ઈશ્વા જેવી છોકરીની સાથે રિલેશનથીપણી આસપાસ ગેમ રમવા માગતો ન હતો. શોર્મા મારા ધ્વાન અન્ય રિલેશનથીપણ તાં, લોકોએ તે જોયું હતું, એવું ન હતું કે મે આ ટોપિસને લાઈનો ગેમ પ્લાન બનાવ્યો હતો. અભિષેક કુમારે કંબું કે તે પાછલા રિલેશનથી આગળ વધી ગયો છે. તેણે જ્યારે નિબંધની પ્રેમ કોસ નું નાના કિનાંથી લીક્યા હતી. આસપાસ ગેમ રમવા માગતો ન હતો. અભિષેક કુમારને પૂછ્યામાં આવ્યું કુંદુંબ કર્યું, ન હતું કે કંબું કે કંદું, હું ઈશ્વાની માંની કારણ કે શો હવે પતી ગયો છે. અભિષેક કુમારે વધુમાં કંબું કે, હું કંબું કે કંદું કે હવે તે બધુ ખનમ થઈ છે અને હવે ઈશ્વાને લઈને કોઈ સવાલ ન પૂછો. હું તેના સંપર્કમાં નહીં રહ્યું. શોર્માં આવતા પહેલા આશરે એક વર્ષ સુધી અને કોન્ટેક્ટમાં ન હતો. અભિષેક કુમારના માતા-પિતાને દીકરા પર ગવ છે.

હું છશા વિશે કંઈ કહેવા નથી ભાગાનો કરણ કે શો હવે પતી શર્યો છે



અલિયેક કુમારને બિંગ બોસ ૧૦મા પહેલા રનર અપ તરીકે સંનોષ માનવો પડ્યો છે. તેને ધ્વાન લોકો સપાર્ટ કરી રહ્યાં હાંના, જો કે કેટલાંક લોકો હુંછા ઈશ્વાની નહીં હતાં કોટ્યું હોય હતી. તેમ છાંના, તેણે સારી ગેમ રમી અને શોના છેલ્લા કેટલાંક અઠવાડિયામાં ખૂબ પોથુલારિટી મેળવી. શોર્માં છશા માલવીય સાથે તેને પાછલા સંબંધો ચર્ચામાં અભિષેક કુમારે ‘બિંગ બોસ ૧૦’ની શરૂઆતથી ઈશ્વાની માલવીય માટે પોતાનો પ્રેમ વ્યક્ત કર્યો હતો. લોકોને લાઈનો કે આ શોર્માં તેણી ગેમનો લાગ છે. જ્યારે એક્ટરે આપેલા ઈન્ટરવ્યુમાં જીખાંબું કે, ‘હું કાર્યક્રમ રિલેશનથીપણી આસપાસ ગેમ રમવા માગતો ન હતો. શોર્મા મારા ધ્વાન અન્ય રિલેશનથીપણ તાં, લોકોએ તે જોયું હતું, એવું ન હતું કે મે આ ટોપિસને લાઈનો ગેમ પ્લાન બનાવ્યો હતો. અભિષેક કુમારે કંબું કે તે પાછલા રિલેશનથી આગળ વધી ગયો છે. તેણે જ્યારે નિબંધની પ્રેમ કોસ નું નાના કિનાંથી લીક્યા હતી. અભિષેક કુમારને પૂછ્યામાં આવ્યું ત્યારે તેણે કંબું કે, ઈશ્વા જેવી છોકરીની સાથે રિલેશનથીપણી આસપાસ ગેમ રમવા માગતો ન હતો. અભિષેક કુમારને પૂછ્યામાં આવ્યું કુંદુંબ કર્યું, ન હતું કે કંબું, હું ઈશ્વાની માંની કારણ કે શો હવે પતી ગયો છે. અભિષેક કુમારે વધુમાં કંબું કે, હું કંબું કે કંદું કે હવે તે બધુ ખનમ થઈ છે અને હવે ઈશ્વાને લઈને કોઈ સવાલ ન પૂછો. હું તેના સંપર્કમાં નહીં રહ્યું. શોર્માં આવતા પહેલા આશરે એક વર્ષ સુધી અને કોન્ટેક્ટમાં ન હતો. અભિષેક કુમારના માતા-પિતાને દીકરા પર ગવ છે.

રકુલ જેકી દે વર્ષથી રિલેશનથિપમાં છે
રકુલ પ્રીતાંજીની ટુંકું સમયમાં જ લગ્નાની કરવા જરૂરી હતી
રકુલ જેકી મિડલ ઈસ્ટમાં લગ્ન કરવાના હતા એર્ટુ
સીએમ મોદીની અપીલ બાંદું ડોસ્ટિનેશન બદલી નાખ્યું

બોલિવૂડના લોગ ટાઈમ કપલ જેકી ભગનાની અને રકુલ પ્રીત સિંહ થોડા હિવસાં પહેલા જ શરૂ થઈ ગઈ હતી, પરંતુ પીઅને મનેન્દ્ર મોદીની

સામાન્ય ટ્રેનોના કોચ
બદલીને વંદે ભારત
જેવા બનાવવા તૈયારી

। (એજન્સી) નવી દિલ્હી, તા. ૧ |
નાણામંત્રી નિર્મલા સીતારમણે
આંગે વયગાળાનું બજેટ રૂલું કરી
દીનું છે. લગભગ એક જ કલાકાના
ભાવણીને તેમણે આ વખતે લોકોને
આકર્ષિત કરે તેવી લોભમણી
જ્ઞાનેરાતો કરવાથી કિંબા કરી લીધો
હેઠળ ટેનું ટેનાસું છે. નાણામંત્રી નિર્મલા
સીતારમણે મોટી સરકારનું છંદું બજેટ
રૂલું કર્યું હતું. ચંટણી પૂર્વના બજેટને
વયગાળાનું બજેટ કહેવાયે છે. બજેટ
ભાવણ પૂરું થયા બાદ હવે ગૃહની
કાર્યવાહીને આવતીકાં સુધી થચિત
કરી દેવામાં આવી હતી. નાણામંત્રીએ
આ બજેટમાં ટ્રાન્સપોર્ટ અને રેલવે
માટે મોટી જ્ઞાનેરાતો કરી છે. સરકાર
સામાન્ય ટ્રેનોના કોચ બદલીને વંદે
ભારત જેવા બનાવવાની તૈયારી
કરી રહી છે. આ ઉપરાંત મેટ્રો અને
નમો રેલને અન્ય શહેરોમાં પણ શરૂ
કરવામાં આવશે. નાણામંત્રી નિર્મલા
સીતારમણે આજે નવી સંસદમાં પ્રથમ
વખત અને કુલ છાંઢી વખત બજેટ
રૂલું કર્યું હતું. આ બજેટ દરભાગના
નાણામંત્રી નિર્મલા સીતારમણે કર્યું,
"ધ્યાનિઓની સલામતી, સુવિધા અને
આરામ માટે ૪૦,૦૦૦ કરોડ રૂપાયા
રેલવે ક્રોનેન વંદેભારત દ્વારા કોચની
જેમ અપેક્ષ કરવામાં આવશે. આ
સાથે નાણામંત્રીએ ઊર્જા, નીજાજ અને
સિમેન્ટ માટે નવી નવા રેલ કોરિડોર
બનાવવાની પણ જ્ઞાનેરાત કરી છે.

સેન્સેક્સમાં ૧૦૭,
નિફ્ટિમાં ૨૮ પોઈન્ટનો
ઘટાડો નોંધાયો

। (એજન્સી) સુંદરી, તા. ૧ |
શેરબજારના કામકાજ્યા
ગુરુવારે નબળાઈ નોંધાઈ હતી
અને બીએસેઈસેન્સેક્સ અને
અનએસેન્સિફિક્ટી નબળાઈ પર બંધ
થયા હતા. ગુરુવારે નાણા પ્રધાન
નિર્મલા સીતારમણે બજેટ રૂલું કર્યું
અને બજેટમાં પાંચ બાબતોએ પર ભાર
મૂક્યો જેમ કે કેપેક્સ બૂટ, ઈલેક્ટ્રિક
વીકલ પુશ, રેલ્વે પર ફિક્સ, લખપતિ
દીટી પોઝના અને સોલર એન્સિસન.
જોકે, શેરબજારના નિર્મલા સીતારમણનું
ફેટ વયગાળાનું બજેટ ૨૦૨૪
ગમ્યું ન હતું અને બિજનેસના અંતે
બીએસેઈસેન્સેક્સ માટે ૧૦૭ પોઈન્ટની
નબળાઈ નોંધાઈ હતી અને ૭૧૬૪૫
પોઈન્ટના સરે બંધ થયો હતો. એ જ
રીતે નેશનલ સ્ટોકેન્સેન્સોનિફ્ટિ
૨૮ પોઈન્ટ ઘટીને ૨૧૬૭૭ પોઈન્ટના
સરે બંધ થયે છે. ગુરુવારના ડેર્ટિગમાં
નિફ્ટિ મિડ્ક્રેપ ૧૦૦, બીએસેઈ સોલ
કેપ અને નિફ્ટિ આઈઈ ઈન્ક્રેક્સમાં
નબળાઈ નોંધાઈ હતી, જ્યાં નિફ્ટિ
બેક ઈન્ક્રેક્સ નજીવા વધારા સાથે બંધ
થવામાં સંકણ રહ્યો હતો. શેરબજારમાં
ટોપ ગેન્ટનર્સમાં મારતિ સુધીની,
પાવર ગ્રીડ, સિલા અને એસબીઆઈ
લાઇફના શેરનો સમાવેશ થાય છે.

DMની હાજરીમાં પૂજા-અર્ચના કરવામાં આવી

૩૧ વર્ષ બાદ મોડી રાત્રે ખૂલ્યું જ્ઞાનવાપી પરિસરનું વ્યાસ ભૌયરં

વારાણસીની જિલ્લા અદાલતે હિન્દુ પક્ષને જ્ઞાનવાપી મસ્જિદ
સ્થિત વ્યાસજુના ભૌયરામાં પૂજા કરવાનો અધિકાર આપ્યો હતો

। (એજન્સી) વારાણસી, તા. ૧ |

વારાણસીના જ્ઞાનવાપી સંકલમાં ખેલેવા
વ્યાસજુના ભૌયરામાં કમિશનરે મોટી રાત્રે
પૂજા કરી હતી. ત૧ વર્ષ પછી અહીં પૂજા
થઈ. કોર્ટના આદેશ ગઈકાંદે જ આબ્યો
હતો. કોર્ટના નિષોધના થોડા કલાકોમાં
જ તમામ વ્યવસ્થા કરવામાં આવી હતી. તે પછી,
થોડા કલાકોમાં પૂજા વિષિ મુજબ પૂર્ણ થઈ
જે દરમયાન ત્યા હાજર હિન્દુ લાકોમાં
ખુશીઓ માંદી રેવા મળ્યો હતો. લોકોએ
કર્યું કે ત૧ વર્ષ પછી નાય મળ્યો છે.
બનારસમાં હજુ લોખામાં હતું, પરંતુ મોરી
શરતી જ જ્ઞાનવાપીની બાદ ભાર બાબત થયા
હતી. રાતીના બે વાગ્યા હતા ત્યારે પક્ષ
દૂટર વગાડતા વાહનની અવરજાવ થાયું
હતી. તે જ સમયે, જ્ઞાનવાપીના વ્યાસજુના
ભૌયરામાંથી આરતીના મુજબ નાદ આવયા
થયા. બેલ વાગ્યા લાગ્યા હતા. લગભગ
૩૧ વર્ષ પછી અહીં પછી નાય બન્યું હતું, તે
જ સમયે, સેકડો ભક્તો પણ જ્ઞાનવાપીની
બાદર હાજર હતો. ધૂંઘટ અને આરતીનો

સંકલમાં પહોંચ્યું, જ્યાં તેઓએ બેરિક્સને
હાતીને પૂજા શરૂ કરી હતી. પ્રામ માહિતી
અનુસાર મોરીરાત બાદ વહીવટી સ્ટાફ
જ્ઞાનવાપી પરિસર તરફ પહોંચ્યા લાગ્યો
હતો. સમગ્ર વિસ્તારમાં વ્યાપક સુરક્ષા
વ્યવસ્થા કરવામાં આવી હતી. તે પછી,
થોડા કલાકોમાં પૂજા વિષિ મુજબ પૂર્ણ થઈ
જે દરમયાન ત્યા હાજર હિન્દુ લાકોમાં
ખુશીઓ માંદી રેવા મળ્યો હતો. લોકોએ
કર્યું કે ત૧ વર્ષ પછી નાય મળ્યો છે.
બનારસમાં હજુ લોખામાં હતું, પરંતુ મોરી
શરતી જ જ્ઞાનવાપીની બાદ ભાર બાબત થયા
હતી. રાતીના બે વાગ્યા હતા ત્યારે પક્ષ
દૂટર વગાડતા વાહનની અવરજાવ થાયું
હતી. તે જ સમયે, જ્ઞાનવાપીના વ્યાસજુના
ભૌયરામાંથી આરતીના મુજબ નાદ આવયા
થયા. બેલ વાગ્યા લાગ્યા હતા. લગભગ
૩૧ વર્ષ પછી અહીં પછી નાય બન્યું હતું, તે
જ સમયે, સેકડો ભક્તો પણ જ્ઞાનવાપીની
બાદર હાજર હતો. ધૂંઘટ અને આરતીનો



અમેરિકાના H-1B વિઝા માટે
નવું રજિસ્ટ્રેશન ક માર્ચથી શરીર
એચેન્સની વિઝા રજિસ્ટ્રેશન માટે એક બેનિફિસિયરી
કેન્દ્રિત સિલેક્શન પ્રોસેસ રાખવામાં આવશે

। (એજન્સી) વાશિંગ્ટન, તા. ૧ |
૨૦૨૪ માટે ૨૦૨૫ માટે
અમેરિકાના વિઝાની પ્રોસેસમાં
કેટલાક ફેસની કંપની છે. આ વિઝા માટે
કેટલાક કંપનીઓ કોડ કરતી હોવાનું
અમેરિકન સરકારના ધ્યાનમાં આવ્યું છે.
તેના કરેણે નિષોદ્ધ સુવિધા કરવાની
૬૨૯ વર્ષ પછી હતી. વર્ષ ૨૦૨૫ માટે H-1B
વિઝાની કીમીમાં જે રીતે વધારો કર્યો
છે તેનાથી ઈમિગ્રેશન લોયર્સ એસોસિયેશન
નાખ્યું છે. યુએસ સિટિઝનિશપ એન્ડ
ઈમિગ્રેશન સર્વિસીસે H-1B visa
પ્રોગ્રામ માટે બેન્વા ફાઈનલ રૂલ બનાવ્યા
છે. તેના આધારે અમેરિકાની કંપનીઓ
વિદેશી વર્કરને ભરતી કરી શક્યો, પરંતુ
તેની ફી વધારે રહેણે. એક નિયમ પ્રમાણે
વિઝા ની ૧૦ દેશોના કરપણીએ એક રેકિંગ આપવાની
અધિકારીઓ આવ્યું છે. જેમાં
ભારત ૨૦૨૫ માટે ઉદ્દેશ્ય કરી રહેણી હતી.
અમેરિકાના વિઝાની પ્રોગ્રામ માટે
નિષોદ્ધ સુવિધા કરવાની અધિકારીઓ
નિષોદ્ધ કરી રહેણી હતી. એ જેમાં
નિષોદ્ધ કરી રહેણી હતી. એ જેમાં
નિષોદ્ધ કરી રહેણી હતી. એ જેમ

