



**ઉવારસદ વિસ્તારને  
કોલેરાગ્રસ્ટ  
વિસ્તાર જહેર  
કરવામાં આવ્યો**

૧ (એજન્ઝી) ઉવારસદ, તા.૧ | ગાંધીનગરના ઉવારસદનો બે કિ.મી વિસ્તાર કોલેરાગ્રસ્ટ જીડેર કરવામાં આવ્યો છે. કર્શાવની યુનિવર્સિટી નજીકના ઠેઠોના ભદ્રાનો વિસ્તારને કોલેરાગ્રસ્ટ જીડેર કરવામાં આવ્યો છે. તો આ અંગે કિલેક્ટર દારા જહેરનામું બહાર પાડવામાં આવ્યું છે. કોલેરા નિયંત્રણ અધિકારી તરીકે ગાંધીનગર મામલતદારની નિમશ્શેક કરાઈ છે. એક ડિશોરની તબીબેન છેલ્લાં એક અઠવાદિયાથી નાહુરસ્ત હતી. જેના પગલે ડિશોરનો કોલેરાનો રિપોર્ટ કરવામાં આવ્યો હતો. જે પોણિટિવ આવતા તંત્ર દોડંતું થયું છે. તો ગાંધીનગર જિલ્લા આરોગ્ય તંત્ર દારા સરવે સહિતની ક્રમગીરી હથ ધરાઈ છે. તેમજ અસરગ્રસ્ત વિસ્તારોમાં દોર દોર સરવે હથ ધરાયો છે. જાડા ઉલ્ટીની અસર ધરવતા બેથી નષ્ટ દઈ મયા છે. જેના પગલે પીવાના પાણીના નસુના ચકાસથી માટે લેબોટેરીમાં મોકલાયા છે. કોલેરાના કેસ વધા તંત્ર દારા પણી અને ગટરની લાઈનોની ચકાસથી હથ ધરાઈ છે.

**SOU ખાતે વર્ષ  
૨૦૨૩માં રેકોર્ડબ્રેક  
પ્રવાસીઓ ઉમત્યા**

૧ (એજન્ઝી) નંદા, તા.૧ | રેચ્યુ એફ યુનિટી ખાતે ૨૦૨૩ માં રેકોર્ડબ્રેક પ્રવાસીઓ ઉમત્યા છે. ત્યારે ૫ વર્ષમાં પ્રથમવાર પ્રવાસીનો આંકડો આ વર્ષ ૫૦ લાખને પાર થયો છે. ૨૮ ડિસેમ્બર ૨૦૨૩ સુધીમાં ૫૦,૨૮,૧૪૭ પ્રવાસીઓએ મુલાકાત લીધી હતી. ૫ વર્ષમાં ૧ કરોડ ૭૫ લાખથી વધુ પ્રવાસીઓ નોંધાયા હતા. આ બાબતે સ્ટેચ્યુ એફ યુનિટીના સીરીઝો ઉદ્ઘાટન અગ્રવાલે જિલ્લાયું હતું કે, ગયા વર્ષ લગભગ ૪૮ લાખ જેટલા પ્રવાસીઓએ સ્ટેચ્યુ એફ યુનિટીની મુલાકાત લીધી હતી. આ વર્ષ પ્રવાસીઓનો આંકડો ૫૦ લાખને પાર થઈ ગયો છે. તેમજ આ આંકડો હજુ પણ વધાવી સંભાવાં છે. ઊંચ એટલે કે આજે મોટી સંખ્યામાં લોકો આવવાનાં છે. તેમજ ઉત્તરાયણ સુધી હજુ પણ વધુ પ્રવાસીઓ આવવાની શક્યતા છે. સ્ટેચ્યુ એફ યુનિટીખાતે લોકો નેતોનો પરિવારનું સાથે અહીંયા આવ્યા હતા. તેમજ તેઓએ સ્ટેચ્યુ એફ યુનિટી ખાતે બનાવેલ સુંદર જાગ્યા જોડી મંત્રમુખ થયા હતા. નિશ્ચભરસાંની પ્રવાસીઓ અહીંયા આવતા હોય છે. ત્યારે પ્રવાસીઓમાં હજુ વધારો થઈ રહ્યો છે.



અમદાવાદના ગાંધીઆશ્રમમાં સૂર્યનમસ્કારના કાર્યક્રમમાં મેયરે પણ ભાગ લીધો હતો.



**૧૦૮ સ્થળ પર આયોજન | મોટેરા સૂર્યમંદિર ખાતે રાજ્ય કક્ષાના સૂર્યનમસ્કાર  
સમારોહમાં ૨૫૦૦થી વધુ લોકોએ એક સાથે સૂર્યનમસ્કાર કર્યા**

**નવા વર્ષ સૂર્યના પ્રથમ કિરણ સાથે ગુજરાતમાં થયા સૂર્ય નમસ્કાર**



સૂર્ય મંદિર ઉપર પડે છે એવા સૂર્ય મંદિર ખાતે રૂપરૂપ ગુજરાત ના યુવાઓ સાથે આજે સૌથી વધારે સંખ્યામાં સૂર્યનમસ્કાર કરવાનો વીચ વિકિમ નોંધીશું. ગુજરાતના લોકપિંડી મુખ્યમંત્રી સુપેન્ડ પટેલી આગેવાનીમાં રાજ્યથી ૧૦૮ સ્થળો ઉપર ચુજારીનીઓ સૂર્યનમસ્કારમાં જોડાયા હતા. મોટેરા સૂર્યમંદિર ખાતે ૧ જાન્યુઆરીના રોજ સચારે ૭.૩૦ કલાકે પોણોથે હતો. આંગે જિલ્લા કલેક્ટર એ પોણોથે જાણાયું હતું, નવા વર્ષના પ્રથમ દિવસે રાજ્યક્ષણાના સમારોહ દરેક નાગરિકને સ્વસ્થ જીવનનીલી અને નિરોગી જીવન માર્દે પ્રોત્સાહિત કરવાનો છે. જિલ્લા કલેક્ટર એ ઓમ પ્રકાશે જાણાયું હતું કે, મોટેરા સૂર્યમંદિર ખાતે સૂર્યની ઉપાસના કરવાના રાજ્ય વાપી સૂર્ય નમસ્કાર અભિયાન અંતર્ગત રાજ્ય કક્ષાનો સંનામન સમારોહ યોજાયો હતો.

જે સૂર્ય મંદિર ઉપર પડે છે એવા સૂર્ય મંદિર ખાતે રૂપરૂપ ગુજરાત ના યુવાઓ સાથે આજે સૌથી વધારે સંખ્યામાં સૂર્યનમસ્કાર કરવાનો વીચ વિકિમ નોંધીશું. ગુજરાતના લોકપિંડી મુખ્યમંત્રી સુપેન્ડ પટેલી આગેવાનીમાં રાજ્યથી ૧૦૮ સ્થળો ઉપર ચુજારીનીઓ સૂર્યનમસ્કારમાં જોડાયા હતા. મોટેરા સૂર્યમંદિર ખાતે ૧ જાન્યુઆરીના રોજ સચારે ૭.૩૦ કલાકે પોણોથે હતો. આંગે જિલ્લા કલેક્ટર એ પોણોથે જાણાયું હતું, નવા વર્ષના પ્રથમ દિવસે રાજ્યક્ષણાના સમારોહ દરેક નાગરિકને સ્વસ્થ જીવનનીલી અને નિરોગી જીવન માર્દે પ્રોત્સાહિત કરવાનો છે. જિલ્લા કલેક્ટર એ ઓમ પ્રકાશે જાણાયું હતું કે, મોટેરા સૂર્યમંદિર ખાતે સૂર્યની ઉપાસના કરવાના રાજ્ય વાપી સૂર્ય નમસ્કાર અભિયાન અંતર્ગત રાજ્ય કક્ષાનો સંનામન સમારોહ યોજાયો હતો.

**કાતિલ દોરીનો કણેર શરૂ**

**સુરતમાં પતંગના  
દોરાથી બાઇક ચાલકનું  
નાક, ગાલ અને  
ગળાનો ભાગ ચીરાયો**

હજુ ઉત્તરાયણના તહેવારને ૧૫ દિવસ બાકી રહ્યા છે ત્યારે શહેરીજનો પતંગ ચાગાવતા થઈ ગયા છે

। (એજન્ઝી) સુરત, તા.૧ |

ઉત્તરાયણના તહેવારને અલે ૧૫ દિવસ બાકી હોય પરંતુ પતંગની દોરાની કારણે અકસ્માતના ઘટનાઓ વધી છે. સુરતમાં પતંગના દોરાયી બાઈક ચાલકનું નાક, ગાલ અને ગળાનો ભાગ ચીરાયો છે. વરાણી ગુરુનગરમાં રહેતા પરિવાર સમયે બાઈક પર જાણુરા ફલાય ઓવર બિલ્ડિંગનું નાક, ગાલ અને ગળાનો ભાગ કાપાયે હતો. જેથી તેમને સારવાર માટે નવી સિલ્વિલ હોસ્પિટલમાં ખસેડવામાં આવ્યા છે. હજુ ઉત્તરાયણના તહેવારને ૧૫ દિવસ બાકી રહ્યા છે ત્યારે શહેરીજનો પતંગ ચાગાવતા થઈ ગયા છે. જો કે, પાલિકાને હજુ પણ શહેરના ધાણ સાથે તાર બાંધવાની શરૂઆત કરી નથી, જેને કારણે વાહનાયારણ અકસ્માતો ભોગ બાની રહ્યા છે. વરાણી ગુરુનગરમાં રહેતા પરિવાર બાંધરા ઇલેક્ટ્રિક વાલાયિંગનું ક્રમ કરીને પોતાનું ગુજરાન ચલાવે છે. મનીષ રવિવારે બોર્ડના સમયે બાઈક પર જાણુરા ફલાય ઓવર બિલ્ડિંગ ના પાર ચાલીની રીતે માર્દી સિલ્વિલ હોસ્પિટલમાં ખસેડવામાં આવ્યા છે. મનીષને બાંધરા પરિવાર બાંધી રહેતા હતી. જોથી નીગળી હાલતમાં સારવાર માટે નવી સિલ્વિલ હોસ્પિટલમાં ખસેડવામાં આવ્યા છે. આંગે રાજ્યક્ષણના નાગરિકને સ્વસ્થ જીવનની અનુભૂતિ અને નિરોગી જીવન માર્દે પ્રોત્સાહિત કરવાનો છે. જિલ્લા કલેક્ટર એ ઓમ પ્રકાશે જાણાયું હતું કે, મોટેરા સૂર્યમંદિર ખાતે સૂર્યની ઉપાસના કરવાના રાજ્ય વાપી આંગે ૧૦૮ સ્થળો પતંગ ચાલકો માટે સમસ્યા બની જાય છે. ખરેખર, લોકો પતંગ ઉડાવવા માટે નવીન્યાનો ઉપયોગ કરે છે. આ એકદમ ખરતરા



## તંત્રી લેખ...



## નવા વર્ષની વિદ્યાઓ સાથે સામાજિક, સાંસ્કૃતિક અને ધાર્મિક ઉજવણીઓ

**ઘ** છા લોકો નવા વર્ષને ધાર્મિક વિષયો સાથે ચિહ્નિત કરે છે, ઉદાહરણ તરીકે, રોશ હશાના પર. બૌદ્ધ સાધુઓને દિવસે ભેટો આપવામાં આવે છે, અને હિન્દુઓ દેવતાઓને અર્પણ કરે છે. જાપાનમાં કેટલીકવાર શિંટો દેવતાઓના મંદિરો અથવા બૌદ્ધ મંદિરોની મુલાકાત લેવામાં આવે છે. ચાઈનીજ હર્ષ અને સંપત્તિના દેવતાઓ અને પૂર્વજીને અર્પણ કરે છે. નવા વર્ષનો તહેવાર, વિશ્વભરમાં કોઈપણ સામાજિક, સાંસ્કૃતિક અને ધાર્મિક ઉજવણીઓ કે જે નવા વર્ષની શરૂઆતની ઉજવણી કરે છે. આવા તહેવારો સૌથી જૂના અને સૌથી વધુ સાર્વચિક રીતે જોવામાં આવતા તહેવારોમાંના છે. ન્યૂ યર ફેસ્ટિવલનો સૌથી પહેલો જાણીતો રેકૉર્ડ મેસોપોટમિયામાં આશરે ૨૦૦૦ બીસીઈનો છે, જ્યાં બેબીલોનીયામાં નવું વર્ષ (અક્ષિતુ) વસ્તંત સમપ્રકાશીય (મધ્ય માર્ય) પછી નવા ચંદ્ર સાથે શરૂ થયું હતું અને એસિરિયામાં પાનખરની નજીકના નવા ચંદ્ર સાથે. સમપ્રકાશીય (મધ્ય સપ્તેમ્બર). ઈજિમવાસીઓ, ફોનિશિયનો અને પર્સિયનો માટે વર્ષ પાનખર સમપ્રકાશીય (સપ્તેમ્બર ૨૧) સાથે શરૂ થયું હતું, અને પ્રાર્બિક ગ્રીક લોકો માટે તે શિયાળાના અયન (૨૧ ડિસેમ્બર) સાથે શરૂ થયું હતું. રોમન રિપાલ્યુન્કન કેલેન્ડર પર વર્ષ ૧ માર્યાથી શરૂ થયું હતું, પરંતુ ૧૫૩ બીસીઈ પછી સત્તાવાર તારીખ ૧ જાન્યુઆરી હતી, જે ૪૪૯ બીસીઈના જુલિયન કેલેન્ડરમાં ચાલુ રાખવામાં આવી હતી. પ્રાર્બિક મધ્યયુગીન સમયમાં મોટાભાગના ખિસ્તી યુરોપ ૨૫ માર્ય, ઘોષણાના તહેવારને નવા વર્ષની શરૂઆત તરીકે માનતા હતા, જોકે એંગ્લો-સેક્સન ઈંગ્લેન્ડમાં નવા વર્ષનો દિવસ ૨૫ ડિસેમ્બરે મનાવવામાં આવ્યો હતો. વિલિયમ થ ક્રોકરે ફરમાયું કે વર્ષ ૧ જાન્યુઆરીથી શરૂ થાય છે, પરંતુ ઈંગ્લેન્ડ પાછળથી બાકીના ખિસ્તી જગતમાં જોડાયું અને ૨૫ માર્યાં અપનાવ્યું. રોમન કેથોલિક ચર્ચ દ્વારા ૧૫૮૮ માં અપનાવવામાં આવેલ ગ્રેગોરીયન કેલેન્ડર, ૧ જાન્યુઆરીને નવા વર્ષના દિવસ તરીકે પુનઃસ્થાપિત કરવામાં આવ્યું અને મોટાભાગના યુરોપિયન દેશોમાં ધીમે ધીમે અનુકરણ કર્યું: સ્કોટલેન્ડ, ૧૬૬૦ માં; જર્મની અને ડેનમાર્ક, લગભગ ૧૭૦૦; ઈંગ્લેન્ડ, ૧૭૫૨ માં; અને રષીયા, ૧૮૯૮ માં. એવી માન્યતાને કારણે કે વ્યક્તિ વર્ષના પ્રથમ દિવસે શું કરે છે તે આગાહી કરે છે કે તે બાકીના વર્ષ માટે શું કરશે, મિત્રો અને સંબંધીઓના મેળાવાડા લાંબા સમયથી નોંધપાત્ર છે. શ્રેણોલદને પાર કરનાર પ્રથમ અતિથિ અથવા “પ્રથમ પગ” “નોંધપાત્ર છે અને જો યોગ્ય ભૌતિક પ્રકારનો હોય, જે સ્થાન સાથે બદલાય છે, તો તે સારા નસીબ લાવી શકે છે. ન્યૂ યૉર્ક સિટીમાં ટાઈમ્સ સ્ક્વેર અથવા લંડના ટ્રફાલગર સ્ક્વેરની જેમ જારે મેળાવાડાઓ, મોટી સંખ્યામાં ભીડ બેંચે છે અને ટાઈમ્સ સ્ક્વેરમાં ઇલેક્ટ્રોનિક બોલ પડવાની ગણતરી એ ચોક્કસ ક્ષાળને દર્શાવવા માટે કે જે સમયે નવું વર્ષ શરૂ થાય છે તે વિશ્વભરમાં ટેલીવિઝન પર પ્રસારિત થાય છે. પ્રથમ રોજ બાઉલ ગેમ ૧ જાન્યુઆરી, ૧૯૮૨ના રોજ કેલિફોર્નિયાના પાસાડેનામાં રમાઈ હતી અને ક્રોલેજ ફૂટબોલ ગેમ્સ નવા વર્ષના દિવસે અમેરિકન ટેલીવિઝન પર પ્રભુત્વ જમાવી રહી છે.

એક વર્ષમાં બોલીવુડ વધુ એક  
વખત ૧૦૦ ફિલ્મો રજૂ કરવા તૈયાર

**પ** પ્ર ૨૦૨ તનો વિદ્યાય થઈ ગઈ, ડક્કીમાણી જટલું પાણી કાઢી શકાય એટલું બોલીવુડ હસ્તિઓએ કાઢી લીધું, અને એની અખજો રૂપ્યાની ક્રમાણી કર્યાની વાતો સતત ચર્ચાતી જ રહેશે. એ માણે તાર્ફ ૨૦૨ રૂમાં જાંકારી કિંદળોએ પોતાનો આવી ગંગાનો

સાચ પદ રહુર ઉના નું નોટાતા ફિલ્મનાની ચારાં સારા જગ્યાની અંકડો જ્ઞાનવી રાખ્યો અને ગત વર્ષ ૨૦૨૨ તમાં ૮૨ ફિલ્મો રજૂ કરી, જે આગલા વર્ષ ૨૦૨૨ રના ૧૦૨ના અંકડા કરતાં ૧૦ ઓછી છે. વર્ષ ૨૦૨૨ તમાં બોલીવુડ ફિલ્મ મેકરોએ પોતાનું સ્થાન પાછું મેળવી સાઉથની ફિલ્મોનો રજુઆતની સંખ્યામાં નોંધપાત્ર ઘટાડો કર્યો, અને અંગેજ ફિલ્મોની આવક અને ચર્ચા ઓછી કરવામાં મુશ્કેલીનું બોલીવુડ ખાસું સફળ રહ્યું. સૌ જ્ઞાનો છે તેમ શાહરૂખ ખાનએ વર્ષમાં ત ફિલ્મો આપી અને ત્રણેય માત્ર ૧૦૦ કરોડ જ નહીં, પણ બાહુબલીના પ્રેમિયમ ૫૦૦ કરોડની આવકને પાર કરી ગઈ એ રેકોર્ડ કરતાં પણ વધુ ગૌરવની વાત તો એ છે કે બાહુબલી એક જ ફિલ્મને મોટી આવક સામે શાહરૂખ ખાને બેંક ટુ બેંક નાશ સુપર હિટ ફિલ્મો આપી, સૌને ફરીથી જૂમતા કરી દીધી!! એટલે હવે સૌને હેઠ્લી ન્યુ ઈયર કહી, વર્ષ ૨૦૨૩ની વાતો શરૂ કરીએ. જેના પ્રથમ જાન્યુઆરી માસના ૪ શુક્રવારએ ૧ રથી વધુ ફિલ્મો રજૂ થવાની વાત છે. તા. ૫ જાન્યુઆરીએ તૌખા તેરા જલવા, ફાયર ઓફ લવ : રેડ અને લેથાલ ટ્રીપ છે. પછી ૧૧ જાન્યુઆરીએ ૫ ડિલ્લોમેટ તા. ૧૨ જાન્યુઆરીએ કલકૃતા ૨૮૮૮ એડી, મેરી કિસમસ, રસવાન, દશમી અને હનુમાન ફિલ્મો આવશે. ઉત્તરાયણની રાત્રાનો લાભ લેવા તા. ૧૩ જાન્યુઆરીએ સૈંધવ ફિલ્મ બાદ તા. ૧૪ જાન્યુઆરીએ મૈ એટલ હું અને ૨૫ જાન્યુઆરીએ મોટા બજેટની ફાઈટર ફિલ્મ આવી રહી છે. આ તમામ ફિલ્મો પૈકી દીપિકા અને રિતિકની ફાઈટર ફિલ્મ દ્વારા વધુ પ્રચાર કરવામાં આવી રહ્યો છે. બીજી જે ફિલ્મની ખુબ ચર્ચા છે, તેમાં અંધાધૂન અફ્લાતૂર શ્રીરામ રાધવન એ ‘મેરી કિસમસ’ નામથી બે ફિલ્મ બનાવી છે! એક હિન્દી છે, જેમાં વિજય સેતુપથી - કેટરીના કેફ - ચાઈલ એક્ટર તથા અન્ય પાત્રો છે. વિજયનું સાઉથમાં નામ છે. માટે ઇફ કરવાના બદલે તમિનમાં અલગ ફિલ્મ બનાવવાનું વિચાર્યુ. બંને જૂદા વર્જન છે. બીજી ફિલ્મ તમિન છે, જેમાં વિજય - કેટ - ચાઈલ એક્ટર ઉપરાંત અન્ય પાત્રો પણ છે. જે જૂદા છે. બંને ફિલ્મ શૂટ થઈ છે. ઇફ નથી, અલાયદી છે. શ્રીરામ રાધવન ખુદ તમિલિયન છે. એ નાતે એમને તે ટ્રેય કરવી હતી તમિન ફિલ્મની! કેટરીના કેફ અને સેતુપતિની ફિલ્મ ‘વિજય કિસમસ’ ના ટાઈટલ ટ્રૈકના ઓડિયો સોન્ગ કિસમસના દિવસે રિલીઝ કરવામાં આવ્યું છે. આ ગીતો એશ કિંગ ને ગાય છે અને ગીતો ગાના પ્રીતમને આપ્યો છે. આ ગીતના લિરિક્સ શેર કરતી વખતે આશુતોષ ગાંગુલીએ કેશનમાં લખ્યું છે - ‘ધ પરફેક્ટ મેરી કિસમસ ગીત અહીં છે. આ ફિલ્મ ૧૨ જાન્યુઆરીએ રિલીઝ થઈ રહી છે. હાલમાં ચાહકોને ‘મેરી કિસમસ’નું ટાઈટલ ટ્રૈક પસંદ આવી રહ્યું છે. એ રીતે ફિલ્મ માટે આર્કાષણ ઉભું થયું છે. પણ બીજી કોઈ મોટી ચર્ચા નથી. એ રીતે હવે લવ - વેલેનાઈન મંથ ફેલ્બુઅારી માટે વાત કરીએ તો તા. ૨ ફેલ્બુઅારીએ સેક્શન ૧૦૮, તા. ૦૮ ફેલ્બુઅારીએ આજાદ, તા. ૧૬ ફેલ્બુઅારીએ લવ સેક્સ ઔર ધોખા ૨, સ્ટાર્ટપ, ઓપેરેશન વેલેનાઈન નામથી હિન્દી ફિલ્મો આવશે. તા. ૨૩ ફેલ્બુઅારીએ કેક - જીતેગા... તો જીયેગા અને મેરે મેહલ્બુબ મેરે સનમ ફિલ્મોના નામ જાહેર થયા છે. આ યાદીમાં હવે માર્ય મહિનો ઉમેરીએ તો તા. ૦૧ માર્ચ મેરે હસબન્ડ કી બીવી અને લાપ તા લેડીસ બાદ મહિલાદિન તા. ૦૮ માર્ચએ ડિબલ ઈસ્માર્ટ ફિલ્મો આવશે. તા. ૧૫ માર્ચ યોડા માટે નક્કી થયું છે, તા. ૨૨ માર્ચથી ધ હું અને તા. મેટ્રો... ઈન દીનો તથા ૨૮ માર્ચએ મુંજ્યા નામની ફિલ્મો રજૂ થનાર છે.



۲۷

આ પનો શ્રીયરણોમા મારા સહ પરિવાર  
 સાદર સાષ્ટાંગ પ્રેમ પ્રશ્નામ. આજ  
 મંગળવાર એટલે ચિંતનનો દિવસ. ચિંતામંથી ૧  
 ચિંતનનો જન્મ થાય! અને વારંવારીની આવતી અને  
 કુદરતી આપત્તિ જોઈને એવું લાગે છે કે પ્રકૃતિ અને  
 બંડ પોકાર્યું છે, ત્યારે સમયસર ચિંતન કરવું રહ્યું  
 રહ્યું. પ્રકૃતિમા દિવસે ને દિવસે વિષમતા ઓ વધતી  
 જ જવાની છે, અને એમાં આપણે આપણું અસ્તિત્વ  
 ટકાવી રાખવાનું છે. બધુ પહેલા ચિંતનમાં એકવાં  
 વાવાજોડા વખતે કદાચ લખ્યું હતું કે બગ્યાન  
 લગભગ બધા વૃક્ષો ઢળી પડ્યા પણ ઉચ્ચાં ઉચ્ચાં  
 વૃક્ષો બચી ગયા! એ હવાનો મોડ જે તરફ હતો અને  
 તરફ નમી ગાંયાં, એટલે પોતાનું અસ્તિત્વ બચાવું  
 શક્યા! આપણે પણ આપણું અસ્તિત્વ બચાવતું  
 હોય તો હવાના રૂખ તરફ નમવું પડે, અથવા  
 હવાના રૂખને આપણી તરફ મોડવો પડે! આપણને  
 પાતલી બદલુંની જેમ હવા જે તરફ હોય એમ બહુ  
 જીવાં, પણ હવે હવાનો રૂખ બદલવો પડશે, એટંબે  
 કે જે સાચું છે! જે આપણી સંસ્કૃતિ છે! જે આપણને  
 અમુલ્ય સંસ્કાર છે! એ મુજબ જીવીએ તો કદાચ  
 દુનિયાના કોઈ વાવાજોડા આપણને મિટાવી શકતું  
 નહીં. બસ ત્રણ ચાર ડગલાં જેટલું ચાલવાનું છે  
 એટલે કે ત્રણચાર નિયમો આપણી અને સમાજની  
 ભલાઈ માટે દરેકે લેવાનાં છે. વૈશ્વિક શાંતિ માંથી  
 પ્રકૃતિના સંવર્ધનની જવાબદારી સ્વીકારવાની છે  
 રાષ્ટ્રીની સુરક્ષા માટે સનાતન સંસ્કૃતિનાં અમુલ્ય  
 સંસ્કારોની હિંકાજતની જવાબદારી સ્વીકારવાની  
 છે, અને સમાજ વ્યવસ્થા માટે વર્ષ ભેદ કે વર્ષ ભેદ  
 ભૂલીને એક્ઝાઈ થઈને રહીશું એવી છે કે હેવાદાન  
 માનવી સુધીની સંવેદના દાખવવાની જવાબદારી  
 સ્વીકારવાની છે. જો દરેકે દરેક સંમત થાય તો બધુનાં  
 કેરકારો પણ ઘણું મોટું પરિણામ આપી શકે  
 પ્રકૃતિ સંવર્ધન હવા, જળ, સૂર્ય વન અને ભૂગિ  
 અનાં વગર આપણું અસ્તિત્વ બચી શકે નહીં, માંથી  
 પ્રકૃતિના આ પાંચેય અંગોની ટેખરેખ આપણની  
 કરવી જોઈએ.

# ચાલો આપણો નવ વર્ષમાં સંકલ્પ લઈએ કે પ્રકૃતિ સંવધન, સંસ્કૃતિ સંરક્ષણ અને સમાજ વ્યવસ્થા માટે પ્રયત્ન કરીશું



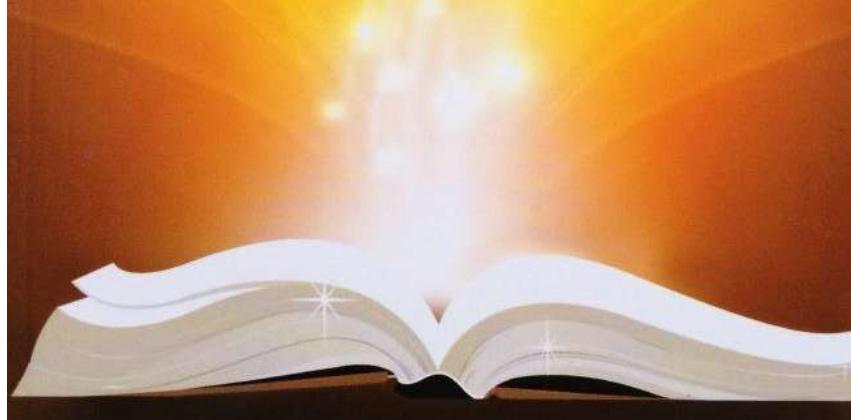
પણ એ આપણાથી થવું નહીં એટલે એમાં પ્રદૂષણ ભાતું ગયું, અને આજે આ દુર્દશા થઈ. વની વાત કરીએ તો વિકાસના નામે જગલો ના જગલ કપાયા અને ઓક્સિજન ની કમી થઈ. વરસાદનું અનિયમિત થવું અને હવે તો ઠંડા પ્રદેશોમાં પણ ગરમી વધતી જગલોમાં આગ! પાણીનો બગાડ થાય નથી, તેમજ નથી તળાવ સમુદ્રનું પાણી બગડે નથી, એનું પણ ધ્યાન રાખવું. કચરો ગમે ત્યાં નાખવો નથી, અને કચરો કોહવાઈ ન જાય એનું ધ્યાન પણ રાખવું. હવા ને શુદ્ધ રાખવા ફળિયામાં છોડ કે વૃક્ષનો ઉછેર કરવો, યજ્ઞ કરવો, અથવા દીપક માં ધી અને કપૂર નાખીને પ્રજવલિત કરવો. ઘરમાં તુલસીનો છોડ રાખવો ઘર આસપાસ કે સોસાય્ટીમાં વડ પીપળો અને લીમદા ના વૃક્ષ ઉછેરવા.

પદ્માલ ડાજલના શુદ્ધતા પર થાન આપવું, અને એનો ઉપયોગ સિમિત થાય એ પણ જરૂરી છે. સૌર ઊર્જાનો દરેક ક્ષેત્રમાં વધુ ને વધુ ઉપયોગ થાય એ જરૂરી છે, અને એનાથી વીજાળીનો બચાવ થશે, અને ઉપરથી એ ગરમી ધરતીમાં જતા અટકશે, અને પ્લેટનું કંપન એટલે કે ધરતીકંપ રોકી શકાય. આ ઉપરાંત વધુ વૃક્ષ હોય તો સૌર ઊર્જા પ્રકાશ સંશેષણી કિયામાં વપરાય, અને વધુ ને વધુ ઉપજ પ્રાપ્ત થાય. આ ઉપરાંત સૂર્ય ને સવિતા દેવ કહે છે એટલે વ્યક્તિગત રીતે પણ જગ્યત ઊર્જા કેન્દ્ર હોવાથી એનાથી તેજસ્વી જીવન બને છે. ખેડૂત ઓછામાં ઓછાં રાસાયણિક ખાતર અને જરૂનાશક દવા વગર પાક લઈ અને વ્યાજભી કિંમતે વેચે. આ ઉપરાંત મોટી મોટી ઈમારત બને ત્યારે સીમેન્ટ વાળું પાણી કે કેમિકલ વાળું પાણી

નથી આવતી. આજકાલ તો હવે જરૂરિયાત વધી ગઈ, હોવથી કંઈક ન મળે એટલે એ મેળવવા કેટલીય તરકીબ થાયી હોય છે. પરંતુ પહેલાં આવું નહોતું, અને ત્યારે એટલે જ જેની જરૂરિયાત કે માંગ પૂરી ન થાય તે બહારવટું કરતાં! એટલે કે સમાજની અસમાનતા સામે પોકારેખું બંડ, અને આપણો સૌં જાણીએ ધીએ કે મોટેભાગે શેઠિયા વગેરેના હરે ધાડ પાડતા અથવા રસ્તામાં લુંટ ચલાવતા હતા. તો વધતા જતા કાઈખને રોકવા આપણો આપણી જરૂરિયાત ઓછી કરીને એટલે કે બાપુ કહે છે, એમ “લીવિંગ વીથ લેસ” નું સૂત્ર જેટલું સ્વીકારી શકાય, એટલું સ્વીકારીને જીવનું અને ભીજા માટે વિચારવું અને એમાં પણ એવાં વગ્ન માટે કે જેનો કોઈ હાથ પકડવા વાળું નોય! એનો બેલી થઈ ઉભા રહેવાથી એને એવો અહેસાસ થાય કે, ના આપણું પણ કોઈ છે!

જુ જાહેસાસ અન વિગ્રહ અટલ ક ડાઇમ કરતાં રોકે. દરેક દરેક ને પ્રાથમિક જરૂરિયાત મુજબ રોટી કપડાં અને મકાન મળી રહે, આ ઉપરાંત બદલાતા સમયમાં દરેકને વિજણી પાણી, રાંધણગેસ, શિક્ષણ, ટેકનોલોજીની સુવિધા મળી રહે એ બહુ જ જરૂરી છે, અને તો જ સમાજ વ્યવસ્થા જળવાઈ રહે, અને આમ જુવો તો આ જ છે રામરાજ્યની અવધારણા. તો બસ રામરાજ્યની વાતો બહુ કરી, અને સાંભળો અને સમજો! કે આયોધ્યામાં રામ લલ્લાની પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ એ ખરેખર એક ઐતિહાસિક ઘટના છે, પણ માત્ર એ ઘટના ઘટવાથી રામરાજ્ય સ્થપાય નહીં! એની માટે આપણે દરેકે જ રામ જેવું ચરિત્ર આત્મસાત કરવું પડે! અને જ્યારે એવું થશે ત્યારે રામરાજ્ય જરૂર સ્થપાશે. સમાજ દર્શનનાં લેખમાં ઉલ્લેખ કર્યો હતો, એમ સ્વયં શિસ્તનો મંત્ર એ જ એક ઉપાય છે. આયોત્તમાં વિચાર ને જ મંત્ર કહેવાય છે, અને એમાં પણ સ્વયં શિસ્તનો વિચાર એ આત્મ કલ્યાણ, અને લોક કલ્યાણ બંને માટે કામિયાબ બને એમ છે. તો આપણે પણ આ મંત્રનો પ્રયોગ કરીને માત્ર આયોધ્યામાં રામ લલ્લાની પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા નહીં ઘટ ઘટમાં રામ લલ્લાની પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા થાય, અને રામરાજ્યની સ્થાપના થાય એવી એક અનાચ્ચ પાર્થેના ઈશ્વર ચરાણો રાખી, હું મારા શબ્દાને આજે અહીં જ વિરામ આપું છું. ફરી મળીશું નવા ચિંતન મનન સાથે, તો સૌને મારા આજના દિવસના સેહ વંદન અને જ્ય સીયારામ.

આજે તો લોકો ધર્મને મોટો માનતા નથી, ધર્મને મોટું માને  
ઇં, પણ માનવજીવનમાં ધર્મ મુખ્ય નથી, ધર્મ મુખ્ય ઇં



“...” “...” “...” “...”

આ | જીવ સવ પ્રકાર સુખ્ય થાય અ

ના હદ્યમાં હોવું જ જોઈએ. કારણ કે દુઃખમાં  
જ ખાતરી થાય છે કે, ભગવાન વિના મારાં કોઈ  
નથી. દરેક મહાન પુરુષ ઉપર દુઃખો આવ્યાં છે.  
પરમાત્માએ વિચાર્યું કે, પાંડવોને પૃથ્વીનું રાજ્ય  
મળ્યું છે, સંતતિ છે અને સંપત્તિ પણ પુષ્કળ છે.  
પાંડવોને આ સુખમાં કદાચ અભિમાન થશે તો  
તેમનું પતન થશે. આવા શુભ હેતુ માટે ઠાકોર જ  
કોઈ વખત નિષ્ફર બની જાય છે. સુખમાં પાંડવો  
સાનભાન ન ભૂલે તેથી આ દુઃખ પ્રભુએ આપ્યું  
ભગવાન જીવને ગુમ રીતે દુઃખમાં મદદ કરે છે.  
તમે પણ પ્રભુ પાસે એકાદ દુઃખ તો માગજો. તે  
પછી અથત્થામા અને અજૂનનું યુદ્ધ થાય છે.  
અજૂને અથત્થામા ને મારવાની પ્રતિક્ષા કરેલી  
છે, પણ મારવાની હિંમત નથી, ગુરુપુત્ર ગુરુનું  
સ્વરૂપ છે. અથત્થામાને બાંધી અજૂન તેને બેંચીને  
દ્રૌપદી પાસે લાવ્યો. દ્રૌપદી આંગણમાં બેઠેલાં છે,  
પુરશોકથી રડે છે. અથત્થામાની આ સ્થિતિ જોઈને  
દ્રૌપદી દોડ્યાં આવે છે, ને અથત્થામાને વંદન કરે  
છે. કહે છે, મારા આંગણો બ્રાહ્મણાનું અપમાન ન  
કરો. પોતાના પાંચે બાળકોને મારનારને દ્રૌપદી  
વંદન કરે છે. આ સાધારણ વેરી નથી.

પાચ બાળકાન મારનારો વરો આગણ આવ્યા  
છે, છતાં તેને બ્રાહ્મણ માની દ્રોપદી પ્રણામ કરે  
છે. તમારો વેરી તમારો આંગણે આવ્યો હોય તો  
તમે જ્ય શ્રીકૃષ્ણ કહેશો? વેરની શાંતિ નિર્વચણ  
થાય છે, પ્રેમથી થાય છે, વંદનથી થાય છે. વૈષ્ણવ  
એ કે જે વેરનો બદલો પ્રેમથી આપે છે. જ્ય  
શ્રીકૃષ્ણ કહેવાનો એ અર્થ છે કે, મને જે દેખાય  
તે શ્રીકૃષ્ણમય છે. અથત્થામા વિચારે છે, ખરેખર  
દ્રોપદી વંદનીય છે. હું વંદનીય નથી. અથત્થામા  
કહે છે, દૌપદી, લોકા જે તારાં વખાણ કરે છે તે  
ઓછા છે. તું વેરનો બદલો પ્રેમથી આપે છે, ધન્ય  
છે તને! જેણો સ્વભાવ અતિ સુંદર તે ભગવાનને  
વહાલો લાગે છે. શરીર જેનું સુંદર છે તે દાકોરજને  
સર્વદા ગમતો નથી, પણ જેણો સ્વભાવ સુંદર છે તે  
દાકોરજને સર્વદા ગમે છે. સ્વભાવ સુંદર કર્યારે  
બને? અપકારનો બદલો ઉપકારથી આપે તારે...  
દ્રોપદી બોલી ઊઠે છે, તેને છોડી ધો. મારશો નહીં  
આ ગુરુ પુત્ર છે.

જે વિદ્યા દ્રોષાચાર્ય પોતાના પુત્રને ન આપી તે તમને આપી. ગુરુનું ઋષ કદી ભૂલશો નહીં. પ્રાણશ પરમાત્માનું સ્વરૂપ છે. ગાય લૂલી, લંગી, વાંઝણી હોય તો પણ ગાયના શુકન મનાયા છે. બેસના શુકન માનવામાં આવતા નથી. ગાય અને પ્રાણશ વંદનીય છે. દ્રૌપદી એ દયાનું સ્વરૂપ છે.

દયા સાથે જીવ ન પરણો, ત્યાં સુધી શ્રીકૃષ્ણ તેના સારાથી બનતા નથી. અર્જુન જીવાત્મા ગુડાકેશ અને શ્રીકૃષ્ણ હથીકેશ છે. એ જોડી આ શરીર રથમણે બેઠી છે. ઈન્દ્રિયોરૂપી ઘોડાઓનો રથ પ્રભુને સોંપણો તો કલ્યાણ થશે. ઈન્દ્રિયોના સ્વામી શ્રીકૃષ્ણ છે. યુવિષિર એ ધર્મ છે. ભીમ એ બળ છે. સહદેવ-નુકલ બુદ્ધિ અને જ્ઞાન છે. આ ચાર ગુણ વાળો જીવ અર્જુન છે. આ ગુણો ક્યારે શોભે? જ્યારે દ્રૌપદી- દયા તેની પત્ની બને છે ત્યારે. જીવ-દયા દ્રૌપદી સાથે લગ્ન કરે છે ત્યારે. દ્રૌપદી ક્યારે મળે? ધર્મને મોટો માને ત્યારે. પરમાત્મા બીજાને રડવાશો નહીં, જાતે રડજો. રડવાથી પાપ બળે છે. રડવાથી એક દિવસ પરમાત્મા કૃપા કરે છે. ત્યારે ભીમ અર્જુનને કહે છે, આ બાલહદત્યારા ઉપર દયા હોતી હોશે? અર્જુન વિચારમાં પડ્યા.

હેલ્દે શ્રીકૃષ્ણો આશા કરી, દ્રૌપદી કહે છે તે બરાબર છે. દ્રૌપદીના હિલમાં દયા છે. ભીમસેને કહું કે, આતતાયીને મારવામાં પાપ નથી. તેને શ્રીકૃષ્ણ જવાબ આપે છે, પ્રાણશાનું અપમાન એ મરણ બરાબર છે. માટે અશ્વત્થામાને મારવાની જરૂર નથી. તેનું અપમાન કરી જાઈ મૂકો. અશ્વત્થામાનું મસ્તક કાપ્યું નહીં. તેના માથામાં જન્મસિદ્ધ મણિ હતો તે કાઢી લીધો. અશ્વત્થામાન તેજાની બન્યો. હવે મરવામાં શું બાકી રહ્યું? અપ માન મરણ કરતાં પણ વિશેષ છે. અશ્વત્થામાને વિચાર કર્યો કે, આના કરતાં મને મારી નાખ્યો હોત તો સારું થાત! આ અપમાનનો બદલો હું લઈશ. ઉત્તરાના પેટમાં ગર્ભ છે તે પાંડવોનો ઉત્તરાવિકારી

उत्तरा नाश थाय तो पांडवोना वंशनो  
सारथि त्यारे ज थाय के धर्मने मोटो माने. आजे  
तो लोको धर्मने मोटो मानता नथी. धनने मोटु  
माने छे, पश्च मानवज्ञवनमां धन मुख्य नथी,  
धर्म मुख्य छे. धन धर्मनी मर्यादामां रहीने  
मेणवनु ज्ञोइये. तमारे कोई कार्य करवुं होय तो  
पहेला धर्मने पूछिजो. आ कार्य करवाथी पाप तो  
नहीं लागे ने? तमे अर्जुन जेवुं पवित्र ज्ञवन  
गाणशो तो, भगवान तमारा सारथि थशे. पैसा  
माटे धर्मनो त्याग करे ते ईश्वरने गमतो नथी,  
पश्च धर्म माटे पैसानो त्याग करे ते प्रभुने गमे छे.  
द्रौपदीअे अथत्यामाने भयाच्यो. तेण अर्जुनने  
कह्युं, अथत्यामाने मारशो तो तेनी मा गौतमीने  
अति दुःख थशे. हुं हजु सधवा छुं, अथत्यामानी  
मा विधवा छे. ते पृतिना मर्याँ पछी पुत्रना  
आश्वास ने ज्ञवे छे. कोईना आशीर्वाद न लो तो  
कांઈ नहीं पश्च कोईनो निः सासो लेशो नहीं. कोई  
निः सासो आपे तेवुं कृत्य करता नहीं. जगतमां

କହେ ଛି କେ ହୁଁ ଧର୍ମମାନ ମାନନ୍ତୋ ନଥି, ଈଶ୍ୱରମାନ ମାନନ୍ତୋ  
ନଥି. ଦୌପଟୀଏ ଉତ୍ତରାନେ ସାରୀ ଶିଖାମଣ୍ଣ ଆପେଲି  
କେ ଜୀବମାନ ଦୁଃଖନୋ ପର୍ସଂଗ ଆଵେ ତାରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣାନେ  
ଶରଙ୍ଗେ ଜାଣେ. ତେ ତାନେ ଜରୁର ଭଦର୍ଦ୍ଦ କରିବେ. ତାରା ଦୁଃଖନୀ  
କଥା ଦାରିକାନାଥ ସିଵାୟ କୋଇନେ କହେତି ନାହିଁ.  
ତଥି ଉତ୍ତରା ରକ୍ଷଣ ମାଟେ ପାଂଡିବୋ ପାସେ ଗ୍ୟା ନଥି

પણ પરમાત્મા પાસે ગયા છે. ભગવાન કોઈના ગર્ભમાં જતા નથી. પરમાત્માની લીલા અપ્રાકૃત છે. દેવકીના પેટમાં ભગવાન ગયા નથી. દેવકીને આંતિકરાવી છે કે, મારા પેટમાં ભગવાન છે. પરંતુ આજે એવી જરૂર પડી હતી. આજે ભક્તનું રક્ષણ કરવું હતું એટલે પરમાત્માએ ગર્ભમાં જઈ રક્ષણ કર્યું. પરમ આશ્રય છે. શ્રીકૃષ્ણે સુદર્શનચક્રી બ્રહ્માણ્ડનું નિવારણ કર્યું, પરીક્ષિતનું રક્ષણ કર્યું. માતાના પેટમાં જ પરીક્ષિતને પરમાત્માનાં દર્શન થયા છે, તેથી પરીક્ષિત ઉત્તમ શ્રોતા છે. હવે દ્વારિકાનાથ દ્વારિકા જવા તૈયાર થાય છે. કુંતાએ મર્યાદા ભક્તિ છે. સાધનભક્તિ છે. યશોદા એ પુષ્ટિભક્તિ છે. યશોદા નો બધો વ્યવહાર ભક્તિરૂપ હતો. પ્રેમલક્ષ્મા ભક્તિમાં વ્યવહાર અને ભક્તિનો ભેદ રહેતો નથી. વૈષ્ણવીની દરેક કિયા ભક્તિ બની જાય છે. મર્યાદાભક્તિ પહેલાં આવે છે, તે પછી પુષ્ટિભક્તિ. મર્યાદાશક્તિ એ સાધન છે તેથી આરંભમાં આવે છે. પુષ્ટિભક્તિ એ સાથ છે એટલે અંતમાં આવે છે. ભાગવતમાં નવમા સંખ સુધી સાધન ભક્તિનું વર્ણન છે. દસમા સંખમાં સાથ ભક્તિનું વર્ણન છે. સાથ ભક્તિ પ્રશ્ન બાંધે છે. પુષ્ટિ ભક્તિ ભગવાનને બાંધશે. તેથી કથા ભાગવતમાં છેવટે આવે છે. દરેક વ્યવહારે ભક્તિરૂપ બનાવે તે પુષ્ટિભક્તિ છે. નમન. ભક્તિ માર્ગમાં ભગવદ વિયોગ સહન થતો નથી. વૈષ્ણવ તે છે જે પ્રભુના વિરહમાં બળે છે. દ્વારિકાનાથ દ્વારિકા જવા તૈયાર થયા. એ જોઈ કુંતાજીનું હદ્ય ભરાયું. જે રસ્તે ભગવાનનો શ જવાનો હતો, તે રસાયાં આવી કુંતાજી હથ જોડીને ઊભા. પ્રભુએ દારુક સારથિને રથ ઊભા રાખવા કર્યું. ફિલ્થા અતે માર્ગમાં કેમ ઊભાં છે? કુંતાજીને જોઈ પ્રભુ રથમાંથી નીચે ઊતર્યા. કુંતાજી વંદન કરે છે. રોજનો નિયમ તો એવો હતો કે, ભગવાન કુંતાને પ્રણામ કરે ત્યારે આજે કુંતાએ ભગવાનને વંદન કર્યા. પ્રભુ કહે છે, તમે આ શું કરો છો? હું તો તમારા ભાઈનો દીકરો છું. તમે મારા વીલ છો. તમે પ્રણામ કરો એ ન શોભે. કુંતાજી કહે છે, આજદિન સુધી હું માનતી હતી કે તમે મારા ભાઈના પુત્ર છો. આજે સમજાયું કે, ના, તમે ઈશ્વર છો. યોગીઓ તમારું દયાન કરે છે. મેસર્વના પિતા છો.

# હાથમાં હાથ નાખીને ક્રેટ-વિડી એરપોર્ટ પર થયા સ્પોટ

## તસવીરોમાં જોઇ શકો છો કે કેટરીના કેફે હાઇટ ટોપની સાથે લેક જુન્સ અને લોઙા કોટ પહેર્યો છે



**સિદ્ધાંત-કિયારા, રણદીપ હુડ્ગા-લીન અને હવે બોલીવૂડના મોસ્ટ લવિંગ કપલમાંથી એક વિકી ક્રોશલ અને કેટરીના કેફે હાલમાં નંતું વર્ષ અનેલેય કરવા માટે રવાના થઈ ગયા છે. હાલમાં કપલ એરપોર્ટ પર સ્પોટ થયા. આ દરમિયાન કપલ એકવિકીના હાથમાં હાથ નોંધો જોવા મળ્યા. આ દરમિયાન કપલ મિયામાં તસવીરો વાયરલ થઈ રહી છે, જેમાં કેટરીના અને વિકીની ક્રેમિસ્ટરી જોઇને ફેન્સ ખુશ થઈ ગયા છે. સામે આવેલે તસવીરોમાં તમે જોઇ શકો છો કે કેટરીના કેફે હાઇટ ટોપની સાથે બ્લેક જ્ઞાન્સ અને લોઙા કોટ પહેર્યો છે. આ લુકમાં કેટરીના મસ્ત લાગી રહી છે. જે કે આ લુકમાં કેટરીનાને ઓળખની મુશ્કેલી ભની જાય છે. કપલની રોમેન્ટિક તસવીરો વાયરલ થતા જોવા મળે છે. આમ, વિકીની વાત કરવામાં આવે તો એકત્રે સ્લેક રી શર્ટ અને જ્ઞાન્સની સાથે સામાન્ય ક્રીમ કલરનું ફેશનને લેક્ટર પહેર્યું છે. આ કપલ ખૂબ રોમેન્ટિક અંદાજમાં એરપોર્ટ પર સ્પોટ થયા હતા. આ દરમિયાન કેટ અને વિકી એકવિકીના હાથમાં હાથ નોંધીને જખજુસ અંદાજમાં એરપોર્ટ એન્ટ્રી લેતા જોવા મળ્યા. આ તસવીરો પર ફેન્સની નજર ટકી ગઈ છે. આ બસે કેમેરાની હાલમાં લોકોને ખૂબ પસંદ પડી રહી છે. આ દરમિયાન કપલ ગોલ્ડ આપના જોવા મળી રહ્યા છે, કેટ-વિકીનો આ વિકીયો અને તસવીરો હાલમાં લોકોને ખૂબ પસંદ પડે છે. કેટરીનાના વર્ક ફન્ટની વાત કરીએ તો હાલમાં એકટ્રેસ ટાઈગર ઉત્તમ જોવા મળી. આ સિવાય આલિયા ભાડ અને પ્રિયંકા ચોપરાની સાથે વિષય સેતુપતિ સ્ટાર મેરી કિસમસ અને ફરહાન આખરની જી લે જારાનો પણ હિસ્સો છે. આ સિવાય કેટરીના પાસે Merry Christmas પણ છે.**



વિકી ક્રોશલના વર્ક ફન્ટની વાત કરીએ તો હાલમાં સેમ બહાદુર અને ડિમાં જોવા મળ્યો હતો. આ સિવાય વિકી ક્રોશલ મેરે મહેબૂબ સનમ અને છાલા જેવી કિલ્બોમાં જોવા મળશે. વિકી ક્રોશલનો રોલ લોકોને ખૂબ પસંદ પડે છે. આ તસવીરોમાં તમે જોઇ શકો છો કે વિકી ક્રોશલ અને કેટરીના કેફે એકદમ ખૂબ ટેખાઈ રહ્યા છે. એરપોર્ટ પર કપલ એકદમ કુલ લુકમાં જોવા મળ્યા. આ લુકમાં લોકોને કેટરીના અને વિકી ક્રોશલના બ્લેક ચશ્મા ખૂબ ગમી ગયા છે.



## અરબાઝ ખાને લેના દીકરાની સામે શૌરા ખાનને કર્યું હતું પ્રપોંઝ જ્યારે અરબાઝે તેને મોટા ગુલદસ્તા સાથે પ્રપોંઝ કરે છે તો તે એકદમ આથાર્પેચિટ થઈ જાય છે. શૌરા અને અરબાઝ તેમના પરિવારના સાથે સાથે હતા. શૌરા ખાન શરમાતી જોવા મળી રહ્યી છે. વીડિયોમાં અરબાઝો દીકરો અરબાઝ ખાન પરિવારના સાથે પ્રપોંઝ કરે છે તો તે એકદમ આથાર્પેચિટ થઈ જાય છે. શૌરા અને અરબાઝ તેમના પરિવારના સાથે સાથે હતા. શૌરા ખાન શરમાતી જોવા મળી રહ્યી છે. વીડિયોમાં અરબાઝો દીકરો અરબાઝ ખાન પણ જોવા મળી રહ્યો છે. પણ તું અરબાઝને શૌરા ખાન સાથે જોઇને તે પણ ખુશ દેખાય છે અને તાણીઓ પાડે છે. પુત્રના આ રિબેક્શન પર લોકો ઘણી ક્રોમેન્ટ કરી રહ્યા છે. સ્ટાન્ડ કોટોગ્રાફ વિરલ ભાયાચી દ્વારા શેર કરવામાં આવેલા વીડિયો પર એક ખૂબ રહ્યું હૈ. 'દીકરાની સાથે પિતાના લગ્ન.' તો અન્ય યુગર કરે છે, 'દીકરાની ઉમરની છોકરી સાથે લગ્ન' વિડિયોમાં અભિનેત્રાનો સાથો આયુષ શર્મા પણ જોવા મળી રહ્યો છે. જ્યારે શૌરા ખાન લગ્નનો પ્રસ્તાવ સ્લીકરોંસ્ટ ત્યારે અરબાઝ ખાન ને એક વીઠી આપી હતી. પણ બંનેએ એકવિકીને વુન્બન કર્યું હતું. અરબાઝ અને શૌરાને ગળે લગાડતા પહેલાં તેના કપાળ પર વુન્બન કર્યું હતું. ઇન્સ્ટાગ્રામ પર વીડિયો શેર કરતા શૌરાને લખ્યું હતું કે, '૧૮ ડિસેમ્બરે હા કહી અને ૨૪ ડિસેમ્બરે લગ્ન.' અરબાઝ ખાન એકદમ જરૂરી હતો.' અભિનેત્રાને વીડિયો પર ક્રોમેન્ટ કરી હતી કે, 'નું હુંટાનું હુંટાનું હુંટાનું.' અરબાઝ ખાન એકદમ જરૂરી હતો.' અભિનેત્રાને વીડિયો પર એક ખૂબ રહ્યું હૈ. એક વીઠી આપી હતી. પણ બંનેએ એકવિકીને વુન્બન કર્યું હતું. અરબાઝ અને શૌરાને ગળે લગાડતા પહેલાં તેના કપાળ પર વુન્બન કર્યું હતું. અરબાઝ ખાન એકદમ જરૂરી હતો.' અભિનેત્રાને વીડિયો પર એક ખૂબ રહ્યું હૈ. એક વીઠી આપી હતી. પણ બંનેએ એકવિકીને વુન્બન કર્યું હતું. અરબાઝ અને શૌરાને ગળે લગાડતા પહેલાં તેના કપાળ પર વુન્બન કર્યું હતું. અરબાઝ ખાન એકદમ જરૂરી હતો.'



તસવીરો જોઇને ફેન્સનો છૂટી ગયો પરસેવો

## કડકડતી ઠંડીમાં શમા સિકંદરે પુલમાં આપ્યા સુપર હોટ પોગ પરંતુ તમને જણાવી દઈએ કે અહીંચા પુલમાં શમા સિકંદર ઠંડા પાણીમાં નહીં, પરંતુ ગરમ પાણીના પુલમાં ઉત્તરી હતી. આ તસવીરો એકવિકીની વાત કરીએ હોટ પાણીમાં પરસેવો છૂટી ગયો છે. આ તસવીર પર લોકો જાતજાતીનો ક્રોન્ટસ કરી રહ્યા છે. આમ વાત કરવામાં આવે તો શમાની એકથી એક તસવીરો સુપર હોટ અંદાજમાં તમે જોઇ શકો છો કોઈ અહીંમાં પુલના પાણીમાં મજા લે ખાડી છો? જો કે તો વાતને શમાએ સાચી કરી બનાવી છે. શમા વેકેશનમાં પુલમાં મજા માણી રહ્યી છે. આ તસવીરો એક લોકીને પણ હોટ પસંદ પડે છે. આ તસવીરોમાં તમે જોઇ શકો છો વિકી ક્રોશલ અને કેટરીના કેફે એકદમ ખૂબ ટેખાઈ રહ્યા છે. એરપોર્ટ પર કપલ એકદમ કુલ લુકમાં જોવા મળ્યા. આ લુકમાં લોકોને કેટરીના અને વિકી ક્રોશલના બ્લેક ચશ્મા ખૂબ ગમી ગયા છે.



## અલિનોશ્રી આલિયા બઢે શેર કર્યો ભર્તા વિડીયો

### આલિયા બઢે બી ટાઇની સીધી મોટી શાનદાર અને ખૂલસુરત એકટ્રેસમાંથી એક છે, ૨૦૨૩ આલિયા બઢે ખાંડ રહ્યો છે

**સંબંધ, તા.૧ |**

આલિયા બઢે બી ટાઇની સીધી મોટી શાનદાર અને ખૂલસુરત એકટ્રેસમાંથી એક છે. વર્ષ ૨૦૨૨ આલિયા બઢે માટે ખાંડ રહ્યો છે. વર્ષ ૨૦૨૨ પૂર્ણ થઈ રહ્યું છે ત્યારે એક દિવસ પહેલે આલિયા બઢે એક રિપેક વિડીયો શેર કર્યો છે. આલિયા બઢે આ વિડીયોમાં એરી સ્પેશિયલ મુસેન્ટસની જલક બતાવી છે. સ્પેશિયલ મુસેન્ટસની જલક બતાવી છે. વીડિયોમાં ખૂલસુરત એકવિકીને વુન્બન કર્યો છે. વર્ષ ૨૦૨૨ ઉત્તમ આલિયાને વીડિયોમાં આલિયા બઢે શેર કરેલો આ વિડીયો લોકોને ખૂબ પણ હોય છે. એક દિવસ પહેલે આલિયા બઢે એ

## ગાલોદ નગરમાં સ્વચ્છતા ગુંબેશ ચલાવનાર નગર

### પાલિકામાં જ પાણીનો નિકાલ ન થતાં ગંડકી જોવા મળી

પ્રજાપતિ વાસમાં રહેતા લોકોને પારાવાર ગંડકીને લઈ સતત ભીમારીનો ભય સત્તાવી રહ્યો છે

(પ્રતિનિધિ) ગાલોદ, તા.૧.

ગાલોદ નગરપાલિકા દ્વારા નગરમાં વડપ્રધાનની સ્વચ્છ ભારત અંતર્ગત સુંભેશ ચાવવામાં આવી હતી અને સ્વચ્છ ભારત અંતર્ગત પોસ્ટર, બેનર દ્વારા લોકો જગત થાય તેવા પ્રોગ્રામ પણ કરવામાં આવ્યા હતા. નગરપાલિકાની અંદર જ પાણીનો યોગ્ય નિકાલ ન હોવાથી ગંડકી જોવા મળી હતી.

નગરપાલિકાને અરીને જ પ્રજાપતિ સમાજના લોકોના રહેણાંક વિસ્તાર આવલો છે. પ્રજાપતિ સમાજના લોકોના રહેણાંક વિસ્તારને અરીને જ પાણીના યોગ્ય નિકલના અભિવ્યક્તિ ગંડકી જોવા મળેલ છે. પ્રજાપતિ સમયના દ્વારા કેટલીય કરવ આ ગંડા પાણીના નિકાલ માટે તંત્ર પાણી માંગ કરેલ છે પણ આ ગંડા પાણીનો કોઈ નિકલ જોવા મળતો નથી. આ ગંડા પાણીનો યોગ્ય નિકલ ન હોવાથી પ્રજાપતિ વિસ્તારના લોકો સતત ભીમારીના



તસ્વીર : પંકજ પંડિત, ગાલોદ

ભય હેઠળ જીવી રહ્યા છે. ગંડા પાણીમાં રહેલ મખદૂરોને લઈ તેઓને તેઝું, મેલારિયા જોવા રોળોનો ભય સતત રહ્યો છે. આ ગંદું પાણી સતત દુર્ગંહ પણ મારે છે તેંબું અરીના લોકોનું મૌખિક કહેવું છે. પ્રજાપતિ સમયના દ્વારા કેટલીય કરવ આ ગંડા પાણીના નિકલ થાય તેમજ આ વિસ્તારમાં ગંડી ન સજીવી તેંબું રહ્યા છે તેંબું નગરપાલિકા લે તેંબું પ્રજાપતિ સમાજના લોકો નિકલના પાણી યોગ્ય નિકલ જોવા મળતો નથી. આ ગંડા પાણીનો યોગ્ય નિકલ ન હોવાથી પ્રજાપતિ વિસ્તારના લોકો સતત ભીમારીના

## "મહેનત અને દ્રદ ઈંચા શક્તિથી સફળતા ચોક્કસ મેળવી શકાય"- ઓસમ આરોહણ - અવરોધણ સ્પર્ધામાં પ્રથમ કુમારું વિજેતા ટિશા ભાવળીયા

(માહિતી) રાજકોટ, તા.૧.

રાજકોટની ચુથું ઓસમ આરોહણ - અવરોધણ સ્પર્ધામાં પ્રથમ કુમારું વિજેતા થાનાર રાજકોટ જિલ્લાના વિનિયોગ તાલુકાના વંગાણ ગમની એન. એસ. મુકવાણા સ્કૂલમાં અભ્યાસ કરતીના ચાવવીયા જીવાવે છે કે, "રમત ગમત એ મારો ગમતો વિષય છે. મે જેત વર્ષે યોજાયેલ સ્પર્ધામાં પણ ભાગ લીધો હતો. જેણો મારો બીજો નંબર આવ્યો હતો. મે ત્યારે જ નક્કી કર્યું હતું કે, આવતાં વર્ષે હું વધુ મહેનત કરીને અવલંબ નંબર મેળવીને જ રચીયા. મહેનત અને દ્રદ ઈંચા શક્તિથી સફળતા ચોક્કસ મેળવીની શક્યતા છે. હું હેલ મહાંકુલ જોવા રમતના જુડા જુડા કાર્યક્રમોમાં પણ ભાગ લઈ છું. મારા લક્ષ્યને પરિપૂર્ણ કરવા માટે મારા યોગ શિક્ષકને પણ ખુલ્લ ખુલ્લ આભાર માનું છું.



ખૂલ્લ મહેનત કરી છે. મારી આ સફળતામાં મારા યોગ શિક્ષકનો પણ મહાંકુલનો ભાગ છે. સરકારની દ્વારા યોજાતા આવા કાર્યક્રમો માટે હું વધુપણનાની નરેન્દ્ર મોદી, મુખ્યમંત્રીની ભૂપેન્દ્રભાઈ પટેલનો ખુલ્લ ખુલ્લ આભાર માનું છું.

## દસ્કોર્ચ તાલુકાના પરટોલ ગામ ખાતે ધારાસભ્ય બાલુભાઈ જમનાદાસ પટેલની વિશે ઉપસ્થિતિમાં વિકસિત ભારત સંકલ્પ યાત્રાના રથનું આગમન

(માહિતી) અમદાવાદ, તા.૧.

દસ્કોર્ચ તાલુકાના પરટોલ ગામ ખાતે ધારાસભ્ય બાલુભાઈ જમનાદાસ પટેલની વિશે ઉપસ્થિતિમાં વિકસિત ભારત સંકલ્પ યાત્રાના વિધિ કાર્યક્રમોનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. પરટોલ ગામમાં અંદાજિત ઉદ્ઘાટન લોકોએ વિકસિત ભારત સંકલ્પ યાત્રાના અનુભૂતિ કરી રહ્યું હતું. મારા લક્ષ્યને પરિપૂર્ણ કરવા માટે મારા યોગ શિક્ષકને પણ ખુલ્લ ખુલ્લ આભાર માનું છું.



આધુનિક યુગમાં મારી કલાના માધ્યમીની ભારતીય સંકલ્પના સંસ્કૃતિક પ્રવૃત્તિઓ વિનાયન કરતી રહ્યી હતી. તેઓની વિધિ કાર્યક્રમોનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. પ્રાચીન કાર્યક્રમોનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. મારી લક્ષ્યને પરિપૂર્ણ કરવા માટે મારા યોગ શિક્ષકને પણ ખુલ્લ ખુલ્લ આભાર માનું છું.

અમદાવાદ જિલ્લાના દસ્કોર્ચ તાલુકાના પરટોલ ગામ ખાતે ધારાસભ્ય બાલુભાઈ જમનાદાસ પટેલની વિશે ઉપસ્થિતિમાં વિકસિત ભારત સંકલ્પ યાત્રાના વિધિ કાર્યક્રમોનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. પરટોલ ગામમાં અંદાજિત ઉદ્ઘાટન લોકોએ વિકસિત ભારત સંકલ્પ યાત્રાના અનુભૂતિ કરી રહ્યું હતું. મારા લક્ષ્યને પરિપૂર્ણ કરવા માટે મારા યોગ શિક્ષકને પણ ખુલ્લ ખુલ્લ આભાર માનું છું.

આ કાર્યક્રમમાં જિલ્લાના સંગઠન મંત્રી શ્રી રાજુભાઈ ટાકોરે, અમદાવાદ જિલ્લા પંચાયતના ઉપરાધું શ્રી કાર્યક્રમાં રાજી હતી. મારા લક્ષ્યને પરિપૂર્ણ કરવા માટે મારા યોગ શિક્ષકને પણ ખુલ્લ ખુલ્લ આભાર માનું છું.

આ કાર્યક્રમમાં જિલ્લાના સંગઠન મંત્રી શ્રી રાજુભાઈ ટાકોરે, અમદાવાદ જિલ્લા પંચાયતના ઉપરાધું શ્રી કાર્યક્રમાં રાજી હતી. મારા લક્ષ્યને પરિપૂર્ણ કરવા માટે મારા યોગ શિક્ષકને પણ ખુલ્લ ખુલ્લ આભાર માનું છું.

આ કાર્યક્રમમાં જિલ્લાના સંગઠન મંત્રી શ્રી રાજુભાઈ ટાકોરે, અમદાવાદ જિલ્લા પંચાયતના ઉપરાધું શ્રી કાર્યક્રમાં રાજી હતી. મારા લક્ષ્યને પરિપૂર્ણ કરવા માટે મારા યોગ શિક્ષકને પણ ખુલ્લ ખુલ્લ આભાર માનું છું.

આ કાર્યક્રમમાં જિલ્લાના સંગઠન મંત્રી શ્રી રાજુભાઈ ટાકોરે, અમદાવાદ જિલ્લા પંચાયતના ઉપરાધું શ્રી કાર્યક્રમાં રાજી હતી. મારા લક્ષ્યને પરિપૂર્ણ કરવા માટે મારા યોગ શિક્ષકને પણ ખુલ્લ ખુલ્લ આભાર માનું છું.

આ કાર્યક્રમમાં જિલ્લાના સંગઠન મંત્રી શ્રી રાજુભાઈ ટાકોરે, અમદાવાદ જિલ્લા પંચાયતના ઉપરાધું શ્રી કાર્યક્રમાં રાજી હતી. મારા લક્ષ્યને પરિપૂર્ણ કરવા માટે મારા યોગ શિક્ષકને પણ ખુલ્લ ખુલ્લ આભાર માનું છું.

આ કાર્યક્રમમાં જિલ્લાના સંગઠન મંત્રી શ્રી રાજુભાઈ ટાકોરે, અમદાવાદ જિલ્લા પંચાયતના ઉપરાધું શ્રી કાર્યક્રમાં રાજી હતી. મારા લક્ષ્યને પરિપૂર્ણ કરવા માટે મારા યોગ શિક્ષકને પણ ખુલ્લ ખુલ્લ આભાર માનું છું.

આ કાર્યક્રમમાં જિલ્લાના સંગઠન મંત્



# કંપોઝિટ રિજનલ સેન્ટર (CRC) અમદાવાદ દ્વારા 'દિવ્ય કલા શક્તિ મહોત્સવ' યોજાયો ભારત સરકારના સામાજિક ન્યાય અને અધિકારિતા વિભાગના રાજ્યમંત્રી શ્રી એ. નારાયણસ્વામીની પ્રોત્સાહન ઉપસ્થિતિ

। (માહિતી) અમદાવાદ, તા. ૧ ।  
કંપોઝિટ રિજનલ સેન્ટર (CRC) અમદાવાદ દ્વારા વચ્ચેલાં હોય. ખ્યામ પ્રસાદ મુખ્ય ઓર્ડિનેટિંગ ખાતે ભારત સરકારના સામાજિક ન્યાય અને અધિકારિતા વિભાગના રાજ્યમંત્રી શ્રી એ. નારાયણસ્વામીની અધ્યક્ષાત્માં 'દિવ્ય કલા શક્તિ મહોત્સવ'નું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ અવસરે કેન્દ્રીય રાજ્યમંત્રી શ્રી એ. નારાયણસ્વામીને કહું કે, દિવ્ય કલા શક્તિ મહોત્સવ' જેવા કાર્યક્રમો દિવ્યાંગજનોને આગળ લાવવા માટે એક પ્લેટફોર્મ પૂર્ણ પાડવું છે. એટલું જ નહિ દિવ્યાંગોને પોતાની ટેલેન્ટને દેખાડવાની તક પણ મળે છે. વાયુપથન શ્રી નરેન્દ્રભાઈ મોટીએ 'સૌનો સાથ, સૌનો વિકાસ, સૌનો પ્રયાસ અને સૌનો વિશ્વાસ થકી સમાજના દિવ્યાંગો માટે એક પ્લેટફોર્મ પૂર્ણ પાડું છે. એટલું જ નહિ દિવ્યાંગોને પોતાની ટેલેન્ટને દેખાડવાની તક પણ મળે છે. વાયુપથન શ્રી નરેન્દ્રભાઈ મોટીએ 'સૌનો સાથ, સૌનો વિકાસ, સૌનો પ્રયાસ અને સૌનો વિશ્વાસ થકી સમાજના દિવ્યાંગો માટે એક પ્લેટફોર્મ પૂર્ણ પાડવું હતું.



## દિયોદર-ભાભર રોડનો ઓવર બ્રિજ ખુલ્લો મુકવામાં આવ્યો

। (મોજની) દિયોદર, તા. ૧ ।

બનારસાંદા જિલ્લાના મોટી ભેટ નવા વર્ષની શરૂઆતે મળી છે. દિયોદર રેલવે ઓવર બ્રિજને વિધાનસભાના અધ્યક્ષ શાંત ચૌથી અને ઉદ્ઘોગ પ્રયાન બનાવતાંસેંહ રાજ્યપૂર્ણ ખુલ્લો મુકુને વર્ષો જૂને સમસ્યાને દૂર કરવામાં આવી છે. આમ હવે નવા ઓવર બ્રિજને ખુલ્લો મુકતા વિસ્તારના વાહન ચાલકો અને સ્થાનિકોને મોટી રાહત પહોંચી છે.

૨૪ કલાકમાં ૬૦ વાર રેલવે ફાટક બંધ રહેતું હોય તો વિચારો કે વાહન ચાલક તરીકે તમને કેવી સમસ્યાનો સામનો કરવો પડે. સરેરાશ દર ૧૫ મિનિટ ફાટક બંધ રહેતું હતું, જેવી સાંભળ્યું છે કે, ૬૦ વખત ટિવસમાં ફાટક બંધ રહેતું હતું. આમ આ સમસ્યાને દૂર કરવા માટે કેન્દ્ર સરકાર અને રાજ્ય સરકારે પ્રયાસ કરતા ઉર કરેઠાના ખર્યનો ઓવર બ્રિજ હવે ખુલ્લો મુકવામાં આવ્યો છે. વિસ્તારના લાંકોએ આ સમસ્યાને દૂર કરવા માટે માટે માંગ કરવામાં આવતી હતી. જેણે હવે દૂર કરવામાં આવતા સ્થાનિકોને રાહત સર્જાઈ છે. પ્રયાન બનાવતાંસેંહ રાજ્યપૂર્ણ મીડિયા સાથે વાતથિત કરવા દરમયાન બતાયું હતું કે, પોતે સાંભળ્યું છે કે, ૧૦૮ જાયાઓએ હાજર રહી હતી. આ બધા વચ્ચે ગુજરાતની VHP એ સરકાર સમક્ષ માંગ મૂકી છે. બાયોધ્યાના નિર્માણાંથી રામલલાના પ્રાણ પ્રતિજ્ઞાની તેચારીને પૂરોલેશમાં ચાલી રહી છે. એક હાજર રહી હતી. આ બધા વચ્ચે ગુજરાતની ૧૦૮ ફૂટ લાંબી અગ્રભાઈ, જે અભિપ્રેક પ્રસંગે પ્રગતાવામાં આવવાની છે, તે પણ ગુજરાતના વરોદાના શહેરમાંથી રવાના કરવામાં આવી છે. આ પછી વરોદાથી અયોધ્યા માટે એક વિશાળકાય

આગળ લાવવા માટે પ્લેટફોર્મ પણ પૂર્ણ પાડવામાં આવી રહ્યું છે. આ કાર્યક્રમમાં ગુજરાત, મહારાષ્ટ્ર, રાજ્યસ્થાન, દમણ, દીવ અને દાદરા નગર હેઠેલીના દિવ્યાંગજોનોએ પોતાની પ્રતીબા પ્રદર્શિત કરી છે એ ખુબ જ સહકારની છે એમ તેમણે વધુમાં ઉમેયું હતું.

આ પ્રસંગે કંપોઝિટ રિજનલ સેન્ટર (CRC) અમદાવાદના દાયરેકર શ્રી અજિતસિંહ કર્યું કે, 'દિવ્યાંગતમાં ક્ષમતાના દર્શાન' સ્કૂર સાથે આયોજિત કાર્યક્રમમાં દિવ્યાંગ કલાકારોને આતરિક ક્ષમતા અને પ્રતીબા પ્રદર્શિત કરવાની તક મળી છે. આ કાર્યક્રમમાં દિવ્યાંગજોનો દાનસ, સિંગિં, ડિએટિવ આર્ટ સહિતની સ્પેશિયલ ટેલેન્ટને પ્રદર્શિત કરી હતી. એટલું જ નહિ ટોપ ૧૦૦ ટેલેન્ટને રોકડ પુરસ્કારોથી સન્માનિત પણ કરવામાં આવ્યાં છે.

## ચેનલ નાઈન નેટવર્ક ગુજરાત

### અયોધ્યામાં રામલલાની પ્રાણપ્રતિષ્ઠા

### નિમિતો રજા આપવાની માંગ કરાઈ

ગુજરાત સમગ્ર દેશમાં આ પહેલ કરે અને આ દિવસે તમામ શાળાઓ, કોલેજે અને ઓફિસો બંધ રાખવામાં આવે

। (એજન્સી) અમદાવાદ, તા. ૧ ।

અગણ લાવવા માટે પ્લેટફોર્મ પણ પૂર્ણ પાડવામાં આવી રહ્યું છે. આ કાર્યક્રમમાં ગુજરાત, મહારાષ્ટ્ર, રાજ્યસ્થાન, દમણ, દીવ અને દાદરા નગર હેઠેલીના દિવ્યાંગજોનોએ પોતાની પ્રતીબા પ્રદર્શિત કરી છે એ ખુબ જ સહકારની છે એમ તેમણે વધુમાં ઉમેયું હતું.

આ પ્રસંગે કંપોઝિટ રિજનલ સેન્ટર (CRC) અમદાવાદના દાયરેકર શ્રી અજિતસિંહ કર્યું કે, 'દિવ્યાંગતમાં ક્ષમતાના દર્શાન' સ્કૂર સાથે આયોજિત કાર્યક્રમમાં દિવ્યાંગ કલાકારોને આતરિક ક્ષમતા અને પ્રતીબા પ્રદર્શિત કરવાની તક મળી છે. આ કાર્યક્રમમાં દિવ્યાંગજોનો દાનસ, સિંગિં, ડિએટિવ આર્ટ સહિતની સ્પેશિયલ ટેલેન્ટને પ્રદર્શિત કરી હતી. એટલું જ નહિ ટોપ ૧૦૦ ટેલેન્ટને રોકડ પુરસ્કારોથી સન્માનિત પણ કરવામાં આવ્યાં છે.

દીપ પણ મોકલવામાં આવશે. આ બધા વચ્ચે વિશ્વ હિન્દુ પરિષદ એ ગુજરાત સરકાર સમગ્ર માંગણી કરી છે. આમાં VHPને રામ મંદિરમાં નિર્માણમાં ગુજરાતના રેગનાને રેખાંકિત કર્યું છે અને કંનું છે કે અયોધ્યાની રામલલાના પ્રાણ પ્રતિજ્ઞાની તેચારીને પૂરોલેશમાં ચાલી રહી છે. એક હાજર રહી હતી. આ બધા વચ્ચે ગુજરાતની VHP એ સરકાર સમક્ષ માંગ મૂકી છે. બાયોધ્યાના રામ મંદિરમાં રામલલાના પ્રાણ પ્રતિજ્ઞાની તેચારીને પૂરોલેશમાં ચાલી રહી છે. એક હાજર રહી હતી. આ બધા વચ્ચે ગુજરાતની ૧૦૮ ફૂટ લાંબી અગ્રભાઈ રહેલી હતી. આ બધા વચ્ચે ગુજરાતના સમગ્ર દેશમાં આ પહેલ કરે અને આ દિવસે તમામ શાળાઓ, કોલેજે અને ઓફિસો બંધ રાખવામાં આવે જ્ઞાયું હતું કે અયોધ્યાની બાજુએ રામલલાના પ્રાણ પ્રતિજ્ઞાની તેચારીને પૂરોલેશમાં ચાલી રહી હતી. આ બધા વચ્ચે ગુજરાતના સમગ્ર દેશમાં આ પહેલ કરે અને આ દિવસે તમામ શાળાઓ, કોલેજે અને ઓફિસો બંધ રાખવામાં આવે જ્ઞાયું હતું. એક હાજર રહી હતી. આ બધા વચ્ચે ગુજરાતના સમગ્ર દેશમાં આ પહેલ કરે અને આ દિવસે તમામ શાળાઓ, કોલેજે અને ઓફિસો બંધ રાખવામાં આવે જ્ઞાયું હતું. એક હાજર રહી હતી. આ બધા વચ્ચે ગુજરાતના સમગ્ર દેશમ