



## લગ્નમાં જઇ રહેલા પરિવારની કારમાં લુંટ

મહેસાણા જિલ્લામાંથી વધુ એક લુંટની ઘટના સામે આવી છે, ગઈકાલે જિલ્લાના વિસનગર અને વિલાપુર હાઈવે પર એક કારને રોકીને લુંટારું દોળકીએ સોનાના દાગીના અને સોનાના દોરાની લુંટ ચાલાવી હતી, આમાં અંદાજિત બેલાખી વધુના દાગીના લુંટની લુંટારું ફરાર થઈ ગયા હતા. હાલમાં પોલીસ આ અંગે ગુનો નોંધીને તપાસ હાથ ધરી છે. મળતી માહિતી પ્રમાણે, મહેસાણા જિલ્લામાં ગઈકાલે એક સંસનીખેજ લુંટની ઘટના ઘટી ઘટી હતી, ગઈકાલે વિસનગર અને વિલાપુર હાઈવે પર કુવાડા ગમની નજીક નાગા બાવાના વશમાં આવેલા કેટલાક લુંટારું નાટક્યા હતા, લગ્નમાં જઇ રહેલા લોકોની કાર આ લુંટારું દોળકીએ રોકી હતી, બાદમાં તેમની પાસેથી સોનાના દોરાની લુંટ ચાલાવી હતી, નાગા બાવાના વશમાં આવેલી લુંટારું દોળકીએ બે લોકોને પોતાનો ટાર્ટ બનાવ્યા અને તેમની પાસેથી અંદાજિત દોઢ લાખથી વધુની ડિમન્ટના દાગી લુંટીને ફરાર થઈ ગયા હતા. હાલમાં આ ઘટના અંગે વિસનગર પોલીસ ગુનો નોંધીને આગળની તપાસ હાથ ધરી છે. રાજ્યમાં ઓન્નાયાન અને સાધભર કાઈમની કોર્ટ કેસમાં સતત વધારો થઈ રહ્યો છે. રાજ્યમાં ટેર ટેર ગઈયાની દારા અનેલાઈન સ્કેમને નવી ટિપ્સથી અંદર આપ વામાં એવી રહ્યો છે. આ જ કિમાં આએ મહેસાણામાંથી વધુ એક મોટી છેતરપિનીને કેસ સામે આવ્યો છે.

રવિ પાકની વાવણીમાં જ વરસાદ વિલન બન્યો

## માંસ પાક ઉંગો તે પહેલાં કમોસમી વરસાદે ખેડૂતોની કમર ભાંગી

એક લાખ હેકટરમાં કપાસને પાકને ૪૦ કરોડથી વધુના નુકસાનની ભીતિ, સર્વે ભાડ નુકસાનનો ખરો આંકડો આવશે ભાઈએ

। અમદાવાદ, તા. ૨૭ ।

ગુજરાતના ૫૦ ટકા ખેડૂતોને રૂપિયાની સહાય માટે ખકા ખાઈ રહ્યા છે ત્યારે ગઈકાલે વરસેવા વરસાદને પગલે ખેડૂતોના પાકોનો સોથે વળી ગયો છે. સરકાર હવે એસેરીઅરએક્સના નિયમોનુસાર પાક નુકસાનીની સહાય ખાઈ રહ્યો અને ખેડૂતોને આધારસન આપ વામો પ્રયાસ કરશે પણ જોખાલ વોર્મિઝની અસર તણે બદલાયેલી સિજનને પગલે ખેડૂતોની માઠી દશ બેસી ગઈ છે. રાજ્યમાં ૨૦૧૦ રૂપ લાખ હેકટરમાં વાનેતર કરાતા શિયાળુ પાકેનો આ વરસાદ ભારે નુકસાન કરે તો પણ નવાઈ નહીં. જે પાકોમાં પિયતની જરૂરિયાની અનુભૂતિ એવી વામો માટે આ વરસાદ કાચા સોનાની માફક વરસ્યો છે પણ શિયાળામાં મોટાપાકના પાકો એવા વાનેતર કરાતા હોથ છે જે મને જાકા પણ નુકસાન કરી હોય છે ત્યારે રીતસર ચોમાસાની જેમ વરસેવા વરસાદ ગુજરાતના ખેડૂતોની હાલત ખરાબ કરી દીધી છે. સરકાર હવે એવો

એક લાખ હેકટરમાં કપાસને પાકને ૪૦ કરોડથી વધુના નુકસાનની ભીતિ, સર્વે ભાડ નુકસાનનો ખરો આંકડો આવશે ભાઈએ

। અમદાવાદ, તા. ૨૭ ।

ગુજરાતના ૫૦ ટકા ખેડૂતોને રૂપિયાની સહાય માટે ખકા ખાઈ રહ્યા છે ત્યારે ગઈકાલે વરસેવા વરસાદને પગલે ખેડૂતોના પાકોનો સોથે વળી ગયો છે. સરકાર હવે એસેરીઅરએક્સના નિયમોનુસાર પાક નુકસાનીની સહાય ખાઈ રહ્યો અને ખેડૂતોને આધારસન આપ વામો પ્રયાસ કરશે જોખાલ વોર્મિઝની અસર તણે બદલાયેલી સિજનને પગલે ખેડૂતોની માઠી દશ બેસી ગઈ છે. રાજ્યમાં ૨૦૧૦ રૂપ લાખ હેકટરમાં વાનેતર કરાતા શિયાળુ પાકેનો આ વરસાદ ભારે નુકસાન કરે તો પણ નવાઈ નહીં. જે પાકોમાં પિયતની જરૂરિયાની અનુભૂતિ એવી વામો માટે આ વરસાદ કાચા સોનાની માફક વરસ્યો છે પણ શિયાળામાં મોટાપાકના પાકો એવા વાનેતર કરાતા હોથ છે જે મને જાકા પણ નુકસાન કરી હોય છે ત્યારે રીતસર ચોમાસાની જેમ વરસેવા વરસાદ ગુજરાતના ખેડૂતોની હાલત ખરાબ કરી દીધી છે. સરકાર હવે એવો

એક લાખ હેકટરમાં કપાસને પાકને ૪૦ કરોડથી વધુના નુકસાનની ભીતિ, સર્વે ભાડ નુકસાનનો ખરો આંકડો આવશે ભાઈએ

। અમદાવાદ, તા. ૨૭ ।

ગુજરાતના ૫૦ ટકા ખેડૂતોને રૂપિયાની સહાય માટે ખકા ખાઈ રહ્યા છે ત્યારે ગઈકાલે વરસેવા વરસાદને પગલે ખેડૂતોના પાકોનો સોથે વળી ગયો છે. સરકાર હવે એસેરીઅરએક્સના નિયમોનુસાર પાક નુકસાનીની સહાય ખાઈ રહ્યો અને ખેડૂતોને આધારસન આપ વામો પ્રયાસ કરશે જોખાલ વોર્મિઝની અસર તણે બદલાયેલી સિજનને પગલે ખેડૂતોની માઠી દશ બેસી ગઈ છે. રાજ્યમાં ૨૦૧૦ રૂપ લાખ હેકટરમાં વાનેતર કરાતા શિયાળુ પાકેનો આ વરસાદ ભારે નુકસાન કરે તો પણ નવાઈ નહીં. જે પાકોમાં પિયતની જરૂરિયાની અનુભૂતિ એવી વામો માટે આ વરસાદ કાચા સોનાની માફક વરસ્યો છે પણ શિયાળામાં મોટાપાકના પાકો એવા વાનેતર કરાતા હોથ છે જે મને જાકા પણ નુકસાન કરી હોય છે ત્યારે રીતસર ચોમાસાની જેમ વરસેવા વરસાદ ગુજરાતના ખેડૂતોની હાલત ખરાબ કરી દીધી છે. સરકાર હવે એવો

એક લાખ હેકટરમાં કપાસને પાકને ૪૦ કરોડથી વધુના નુકસાનની ભીતિ, સર્વે ભાડ નુકસાનનો ખરો આંકડો આવશે ભાઈએ

। અમદાવાદ, તા. ૨૭ ।

ગુજરાતના ૫૦ ટકા ખેડૂતોને રૂપિયાની સહાય માટે ખકા ખાઈ રહ્યા છે ત્યારે ગઈકાલે વરસેવા વરસાદને પગલે ખેડૂતોના પાકોનો સોથે વળી ગયો છે. સરકાર હવે એસેરીઅરએક્સના નિયમોનુસાર પાક નુકસાનીની સહાય ખાઈ રહ્યો અને ખેડૂતોને આધારસન આપ વામો પ્રયાસ કરશે જોખાલ વોર્મિઝની અસર તણે બદલાયેલી સિજનને પગલે ખેડૂતોની માઠી દશ બેસી ગઈ છે. રાજ્યમાં ૨૦૧૦ રૂપ લાખ હેકટરમાં વાનેતર કરાતા શિયાળુ પાકેનો આ વરસાદ ભારે નુકસાન કરે તો પણ નવાઈ નહીં. જે પાકોમાં પિયતની જરૂરિયાની અનુભૂતિ એવી વામો માટે આ વરસાદ કાચા સોનાની માફક વરસ્યો છે પણ શિયાળામાં મોટાપાકના પાકો એવા વાનેતર કરાતા હોથ છે જે મને જાકા પણ નુકસાન કરી હોય છે ત્યારે રીતસર ચોમાસાની જેમ વરસેવા વરસાદ ગુજરાતના ખેડૂતોની હાલત ખરાબ કરી દીધી છે. સરકાર હવે એવો

એક લાખ હેકટરમાં કપાસને પાકને ૪૦ કરોડથી વધુના નુકસાનની ભીતિ, સર્વે ભાડ નુકસાનનો ખરો આંકડો આવશે ભાઈએ

। અમદાવાદ, તા. ૨૭ ।

ગુજરાતના ૫૦ ટકા ખેડૂતોને રૂપિયાની સહાય માટે ખકા ખાઈ રહ્યા છે ત્યારે ગઈકાલે વરસેવા વરસાદને પગલે ખેડૂતોના પાકોનો સોથે વળી ગયો છે. સરકાર હવે એસેરીઅરએક્સના નિયમોનુસાર પાક નુકસાનીની સહાય ખાઈ રહ્યો અને ખેડૂતોને આધારસન આપ વામો પ્રયાસ કરશે જોખાલ વોર્મિઝની અસર તણે બદલાયેલી સિજનને પગલે ખેડૂતોની માઠી દશ બેસ





## સર્વોદ્ધ ગુંથણકળાથી માળો બનાવી માદાને રિઝવતો નર સુધરી!



જેની લાઈફસ્ટાઇલ ડિઓટિવિટી કરવાની હોય. કલાત્ક આશિયાનો બનાવાનો અહૃત શોખ હોય! વેચિક સંતે પક્ષીઓની નાતમાં આડિક્ટ એન્જિનિયરની' આભા બનાવી હોય, ચતુરાઈપૂર્વક માણાનું સજન કરી શકે છે. મહેનત અને સલામતીનો સરવાળો ને સર્વોદ્ધ કલાકાર એટલેસુધી' તેને માળો એવી જગ્યાએ બનાવે કે ત્યાં કોઈપણ નાગ કે બીજાં પ્રાણીને જું અશક્ય હોય ત્યાં માળો બનાવે મોસ્ટ આંક લોણાં વૃષ્ણોની ટંગવી ટોચે છેલ્લી પાતળી તાણીએ મોરલો જેવો માળો બનાવે છે. બે કૂટ કે તેનાથી વધુ ઊંઘિયાળા માળા આ વખતે મને નિહાળે મળેલે જેમાં બે ગોળાકાર, ગોળા વચ્ચે ભૂંગાની છોડતો લાંબી ગુંગરી જેથી ગોળાકાર ગોળાનાં ઠંડાં મુકીને સેનેને બિનાન્સ પોતાનાં બચાને મોરી કરી શકે. સુધરીની આપી જૂસી લટકી કોલોની હોય ને સુધરીઓની સમૃહમાં રહેવાનું પસંદ કરે છે. ચકલી કુણીની આ સુધરીની આમ રોંગુપે તદ્દન લિખ છે. પોણો, પોપટી, રંગ મોઢા પર ને ચાંચના ભાગે કાણાસને બાચી ચકલી જેવો રંગ પણ ટેલાવામાં નિયન્ત્રય લાગે. સમૃહમાં સુધરીઓની ચીપ ચીપ કરતી જાય અને માળો ગુંથથી જાય. માળાનાં બીજી માટીનું લિપષ કરતી જાય ને લોલા ઘાસ કે જાણાનું તંતુઓનો વિનિયોગ કરે છે. માળો બનાવતી વખતે મોજાંમાં મશગૂલ હોય છે. ચીવીઝ ચીવીજ સીટી વગડતી જાય ને પોતાની ખારદાર ચંચથી માળો ગુંથતી જાય. પ્રથમ માળો લીલોછમ દેખાય છે, કારણ કે ઘાસ વીલું હોય છે. સમય જાંનાં માળો ખાખી રંગોને બની જાય છે. માળાની નીચેના ભાગે ગોળાકાર ટનલ પાસ કર્યા પણી અંદર નાથ ચાર ઠંચાના ખાડાવાળા ભાગમાં ઠંડાં મૂકે છે. એક બંદે તેની ઉપર ટીવાનાનંદ જોવો આરામ બંદ આવો અહૃત બે ભાગમાં વહેણેયો વિશેપ માળો પણી જગતનાં માત્ર સુધરી જ બનાવી શકે છે. ઘાસની સુંદર ગુંથણીમાંથી હળવી અવરજનર ખૂબ જ ઠંડક આપે છે! તેની કોણે એરકન્ડિન્સ આપું લાગે! માળાનાં બે કે રંગ ઠંડાં મુક્કાં પણી માદાની અને બચ્ચાઓની દેખભાળની જવાબદારી નર નિભાવે છે.

## પોતાની મજાક પર તમે ખુલા દિલથી હસી શકો છો ખરા?

બેનીની નામના ડિએક્ટરની એક વિષયાની ઈટાલિયન ફિલ્મ આવી હતી, ફિલ્મનું નામ હતું "વાઈક ઈંગ બ્યુરીફ્લૂ. ફિલ્મમાં યુદ્ધ જેવી વિષમ પરિસ્થિતિમાં પણ માણસ પોતાના પર કેટલું હસી શકે છે એની વાત કહેવાયાં આવી છે. સમાન્ય રીતે માણસ બીજાઓની મજાક કરવાયાં આનંદ માણસને હોય પરંતુ જ્યારે તેની મજાક કરવાયાં આવે તો મો ચંદ્રાવિને બેસી જાય છે.

ફિલ્મમાં ઈટલીમાં રહેતો થોડો ચકમ યાહુદી હીરો ગીતો પણે ખાસ પેસો નાથી હોય. તેને ખૂબ સ્થોળ ખોલવો છેય વધી હાસ્યની પણ વચ્ચે ફિલ્મની ધનિક શિક્ષણ પ્રાયાપક હીરોઈન દોરા મળે છે, બંને નામનોને લગ્ન કરે છેપ તેમને તંય જેચુંએ નામનોની ટીકરો જાને છે. એક ડોક્ટર સહિત અનેક પારો સાથેના હાસ્ય પરસેગ વચ્ચે હળવી લાગતી ફિલ્મમાં જોથે સુપી જિંદગી જાય છે, તાં બીજું વિશ્વરૂપ ફાટી નીકોને છે.

જર્મનીઓ ગીદોને પકડે છે, ગીદો સાથે તેના પુત્ર જેસુએને પણ ટેનમાં લઈ જાય છે. પતો દોરા પણ ટેનમાં ચીરી જાય છે. જેલમાં જર્મનીઓ વૃદ્ધ અને બાળકોને પહેલાં મારી નાખતા હતું, આ કરણ પરિસ્થિતિમાં હસતાં હસતાં ગીદો જીતજીતના કરી શકે છે. પુત્ર જેસુએને બચાવીને ટેકપાં લઈ જાય છે, તો જેચુંએ માને છે કે એમે હાર પોઈન્ટ કર્યા એના બદલવામાં અમે ટેક જ્યાદા હોય છે. એક હિન્દુપણ ફિલ્મના ડિએક્ટર બેનીનીની ખૂબ હોય છે. જેલમાં જર્મનીઓ હૃદા અને બાળકોને હીકું કર્યા એની હોય છે. કંદું કરી શકી અસંભવ પ્રાયિતિઓ હસી શકતી હોય, વાંદરા ય હસયાનું જાણે છે. વાંદરા ભૂલી જાતા તો ઉંદરા ય હસયાનું જાણે છે. કંદું કરી શકતી નથી. જે પોતાના પર જ હુંદું કરી શકે છે, એમે હાર પોઈન્ટ માટે હસી શકતો હોય એને તેને સંભળનારો અભિભૂત થઈ જાય છે.



યાતનાનો વચ્ચે પણ પોતાના પર હસી શકતી પ્રજા છે. આ પ્રજાની વિશેપણ છે કે વિષમ પરિસ્થિતિ વચ્ચે પણ પોતાના પર હસી શકે છે. આપણે તાં વારંવાર એક વાત કહેવામાં આવે છે કે હશ્વરૂપ માણસાત્તને એક ગિફ્ટ આપી છે, હસવાનીપણ આપણે હસવાનું ભૂલતા જઈએ છીએ એટલે હશ્વરૂપ બીજાઓને પણ આ જિંક આપી છે. હિક્કિત અલગ છે, માણસને છોડાં વાંદરા ય હસયાનું જાણે છે. વાંદરા ભૂલી જાતા તો ઉંદરા ય હસયાનું જાણે છે. કંદું કરી શકતી નથી. જે પોતાના પણ હસી શકતો હોય એને તેને સંભળનારો અભિભૂત થઈ જાય છે.

યાતનાનો વચ્ચે પણ પોતાના પર હસી શકતી પ્રજા છે. આ પ્રજાની વિશેપણ છે કે એક વિષમ પરિસ્થિતિ વચ્ચે પણ પોતાના પર હસી શકે છે. આપણે હાર પોઈન્ટ કરીશું તો આપણને ટેકપાં ગીતો પુત્ર અને પતીને લગ્ન કરી શકે છે, આ દરમયાન હાસ્ય પણ સર્જાય છે. જીમની ગીતોને મારી નાણે છે, અમેરિકન સેના આ જેલ પર હુંમલો કરે છે. એમેરિકન ટેકપાં ગીતો પુત્ર અને પતીને બચાવીને ટેકપાં લઈ જાય છે, તો જેચુંએ એમે હાર પોઈન્ટ માટે હસી શકતો હોય એની હિક્જ પોઝિટિવ વિક્ઝિત નરીકે નરી નથી જાનતી હોય એને તેને સંભળનારો અભિભૂત થઈ જાય છે.

યાતનાનો વચ્ચે પણ પોતાના પર હસી શકતી પ્રજા છે. આપણે હાર પોઈન્ટ અને વિષમ પરિસ્થિતિમાં આપણા વિશેપણ છે. હાર પોતાના પર જ હુંદું કરી શકે છે, પોતાની વિષોપ માટે હસી શકતો હોય એને તેને સંભળનારો અભિભૂત થઈ જાય છે. સામાન્ય રીતે એવું માણસાન્માં આવે છે, પોતાના પર જ વિક્ઝિત હસી શકે છે એને કોઈ વિક્ઝિત અપમાનિત કરીને કે અન્ય રીતે ફુફ્ફી કરી શકતી નથી. જે પોતાના પર જ હસાનો હોય અથવા પોતાની ભામીઓ વિશે જાતે જાતો કરે એને ફુફ્ફી કેવી રીતે કરવાનો?

## સમરંગી કંસારાનું ચુગાલ વન્યસૃષ્ટિનું ઉત્તમોત્તમ પક્ષી



ચણકા રંગોના કારણે ખૂબ ચ્યાણાંથી નીકળો ટુકડુક અવાજ તેની આગવી ઓળખ છે! આવા જ એ તાંબા-પિતાના વાસણ કારણી કારીગર (કસારા) દ્વારા સતત હસોરી વીપવાથી થતાં આવાજ જેવી જેવી રીતે એવું માણસાન્માં આપેલું હશે?

સામાન્ય રીતે એવું માણસાન્માં આપેલું હશે? માણસને ઈશ્વરૂપ આપેલું હશે? આપેલું હશે? સામાન્ય રીતે એવું માણસાન્માં આપેલું હશે? ક



સંતોષ જોશી લૂરોઈન ચીફ સંતરામપુર, તા. ૨૭

સંતરામપુર એસી ડેપો પાટે ગુજરાત સરકારના કેવિનેટ મંત્રીશ્રી હેડટર કુબેરભાઈ રીડેર ના અધ્યક્ષતા અને માર્ગદર્શન હેઠળ સંતરામપુર નગર ચીફ ઓફિસર શ્રી હિપસિહ હિલા ડેપો મેનેજરશ્રી એસ ટી વિભાગના કર્મચારી ભાઈઓ, તથા પ્રમુખશ્રી બળવંતભાઈ પરેલિયા નગર પ્રમુખ શ્રી સંદીપભાઈ, જિલ્લા એસ.સી મોરચાના પ્રમુખશ્રી હીપક ચાવડા, તાલુકા પંચાયતના સભ્ય શ્રી હેશેશભાઈ મંડળ મહામંત્રી શ્રી છણનભાઈ માલ, નીતિનભાઈ રાણ અને મોટી સંખ્યામાં પાર્ટીના કાર્યકર્તા ભાઈઓ મહિલા મોરચાની બહેનો સાથે સમૂહ સફાઈ નો કાર્યક્રમ યોજાયો. સાથે આટિવાસીઓના ભગવાન પૂજય વિરસા મુંનાની પત્રાની પણ સફાઈ મંત્રી શ્રી મારફત કરી પુષ્પાંજલિ કરવામાં આવી મા. મંત્રીશ્રીએ સૌને સફાઈનું મહત્વ સમજાયું, સાથે સફાઈ કામદારોને મળીને ઉસ્સાહિત અને પ્રોત્સાહિત કર્યા હતા.

## આલોદ નગરમાં દેવદિવાળી, ગુરુનાનક જયંતી અને મહિકાળી મંદિરના પાટોલસવની ભવ્ય ઉજવણી કરવામાં આવી



આલોદ, તા. ૨૭

આલોદ નગરમાં પંચાલ સમાજ દ્વારા વિશ્વકર્મા મંદિરે દેવદિવાળીના દિવસે તુલબી વિવાહ અને અન્નપૂર્ણા મહાપ્રસાદનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ સમય આયોજન પંચાલ સમાજીની મહિલા મંડળ દ્વારા ખૂબ સરસ રીતે કરવામાં આવ્યું હતું. આ સમય આયોજન પંચાલ સમાજીની મહિલા મંડળ દ્વારા ખૂબ સરસ રીતે કરવામાં આવ્યું હતું. આ કાર્યક્રમમાં પંચાલ સમાજના સહૃદાયી કાર્યક્રમ સફળ બનાવ્યો હતો. મેરવાની (ધર્મવાની) પરિવાર દ્વારા પણ મી ગુરુનાનક જયંતીની ઉજવણી ઈન્ડ્રાસ્થ સોસાયટીમાં કરવામાં આવી હતી. ગુરુનાનક જયંતી નિમિત્ત ભજન કીર્તન અને મંડારાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. ગુરુનાનક જયંતીની ઉજવણી પ્રેમકુમાર (શુભુભાઈ) મેરવાની દ્વારા પોતાના માતાપિતાની પ્રેરણા, પરિવારના સહૃદાયી સભ્યોના સાથ તેમજ સમાજના નગરજનોએ લીધો હતો.

આગેવાનોના સહકાર થકી દર વર્ષે કરવામાં આવે છે. ગુરુનાનક જયંતીના પાવન અવસરે ભજ ભજન સંધ્યા અને મહાપ્રસાદનો લ્હાવો આમન્ત્રિત લોકોએ લીધો હતો.

નગરનું સહૃદી પ્રાચીન મહિકાળી મતાજીના મંદિરના ચોદમા પાટોલસવી ઉજવણી મહિકાળી સેવા સમીક્ષિત દ્વારા ભવ્ય ધાર્મિક પ્રોત્સાહન સુંદરકંડ, નવંચંડી હવન, સાંસ્કૃતિક પ્રોત્સાહન, મહાઆરતી નેમજ મહાપ્રસાદનું સુંદર આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. પાટોલસવ નિમિત્ત રાખેલ નિર્દિષ્ટ વિધિક પ્રોત્સાહન આપતી વાર્ષિક દોડ છે. જેમણે પરોપકારી પાટનર યુનાઈટેડ વે ઇન્ડિયાના નગરજનો જોડાઈ સમગ્ર પ્રોત્સાહન સહૃદોગ સાથે સૈન્ય દાળો હતો. આમ આલોદ નગરમાં એક જ દ્વિવસન રાત્રિ વિધિક પ્રોત્સાહન ભવ્ય ઉત્સવ, દર્શનનો લ્હાવો નાંસિદ્ધ કિકેટર અને

આગેવાનોના સહકાર થકી દર વર્ષે કરવામાં આવે છે. ગુરુનાનક જયંતીના પાવન અવસરે ભજ ભજન સંધ્યા અને મહાપ્રસાદનો લ્હાવો આમન્ત્રિત લોકોએ લીધો હતો.

નગરનું સહૃદી પ્રાચીન મહિકાળી મતાજીના મંદિરના ચોદમા પાટોલસવી ઉજવણી મહિકાળી સેવા સમીક્ષિત દ્વારા ભવ્ય ધાર્મિક પ્રોત્સાહન સુંદરકંડ, નવંચંડી હવન, સાંસ્કૃતિક પ્રોત્સાહન, મોટી શરીર નેમજ મહાપ્રસાદનું સુંદર આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. પાટોલસવ નિમિત્ત રાખેલ નિર્દિષ્ટ વિધિક પ્રોત્સાહન આપતી વાર્ષિક દોડ છે. જેમણે પરોપકારી પાટનર યુનાઈટેડ વે ઇન્ડિયાના નગરજનો જોડાઈ સમગ્ર પ્રોત્સાહન સહૃદોગ બનાવ્યો હતો. આમ આલોદ નગરમાં એક જ દ્વિવસન રાત્રિ વિધિક પ્રોત્સાહન ભવ્ય ઉત્સવ, દર્શનનો લ્હાવો નાંસિદ્ધ કિકેટર અને

આગેવાનોના સહકાર થકી દર વર્ષે કરવામાં આવે છે. ગુરુનાનક જયંતીના પાવન અવસરે ભજ ભજન સંધ્યા અને મહાપ્રસાદનો લ્હાવો આમન્ત્રિત લોકોએ લીધો હતો.

નગરનું સહૃદી પ્રાચીન મહિકાળી મતાજીના મંદિરના ચોદમા પાટોલસવી ઉજવણી મહિકાળી સેવા સમીક્ષિત દ્વારા ભવ્ય ધાર્મિક પ્રોત્સાહન સુંદરકંડ, નવંચંડી હવન, સાંસ્કૃતિક પ્રોત્સાહન, મોટી શરીર નેમજ મહાપ્રસાદનું સુંદર આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. પાટોલસવ નિમિત્ત રાખેલ નિર્દિષ્ટ વિધિક પ્રોત્સાહન આપતી વાર્ષિક દોડ છે. જેમણે પરોપકારી પાટનર યુનાઈટેડ વે ઇન્ડિયાના નગરજનો જોડાઈ સમગ્ર પ્રોત્સાહન સહૃદોગ બનાવ્યો હતો. આમ આલોદ નગરમાં એક જ દ્વિવસન રાત્રિ વિધિક પ્રોત્સાહન ભવ્ય ઉત્સવ, દર્શનનો લ્હાવો નાંસિદ્ધ કિકેટર અને

આગેવાનોના સહકાર થકી દર વર્ષે કરવામાં આવે છે. ગુરુનાનક જયંતીના પાવન અવસરે ભજ ભજન સંધ્યા અને મહાપ્રસાદનો લ્હાવો આમન્ત્રિત લોકોએ લીધો હતો.

નગરનું સહૃદી પ્રાચીન મહિકાળી મતાજીના મંદિરના ચોદમા પાટોલસવી ઉજવણી મહિકાળી સેવા સમીક્ષિત દ્વારા ભવ્ય ધાર્મિક પ્રોત્સાહન સુંદરકંડ, નવંચંડી હવન, સાંસ્કૃતિક પ્રોત્સાહન, મોટી શરીર નેમજ મહાપ્રસાદનું સુંદર આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. પાટોલસવ નિમિત્ત રાખેલ નિર્દિષ્ટ વિધિક પ્રોત્સાહન આપતી વાર્ષિક દોડ છે. જેમણે પરોપકારી પાટનર યુનાઈટેડ વે ઇન્ડિયાના નગરજનો જોડાઈ સમગ્ર પ્રોત્સાહન સહૃદોગ બનાવ્યો હતો. આમ આલોદ નગરમાં એક જ દ્વિવસન રાત્રિ વિધિક પ્રોત્સાહન ભવ્ય ઉત્સવ, દર્શનનો લ્હાવો નાંસિદ્ધ કિકેટર અને

આગેવાનોના સહકાર થકી દર વર્ષે કરવામાં આવે છે. ગુરુનાનક જયંતીના પાવન અવસરે ભજ ભજન સંધ્યા અને મહાપ્રસાદનો લ્હાવો આમન્ત્રિત લોકોએ લીધો હતો.

નગરનું સહૃદી પ્રાચીન મહિકાળી મતાજીના મંદિરના ચોદમા પાટોલસવી ઉજવણી મહિકાળી સેવા સમીક્ષિત દ્વારા ભવ્ય ધાર્મિક પ્રોત્સાહન સુંદરકંડ, નવંચંડી હવન, સાંસ્કૃતિક પ્રોત્સાહન, મોટી શરીર નેમજ મહાપ્રસાદનું સુંદર આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું. પાટોલસવ નિમિત્ત રાખેલ નિર્દિષ્ટ વિધિક પ્રોત્સાહન આપતી વાર્ષિક દોડ છે. જેમણે પરોપકારી પાટનર યુનાઈટેડ વે ઇન્ડિયાના નગરજનો જોડાઈ સમગ્ર પ્રોત્સાહન સહૃદોગ બનાવ્યો હતો. આમ આલોદ નગરમાં એક જ દ્વિવસન રાત્રિ વિધિક પ્રોત્સાહન ભવ્ય ઉત્સવ, દર્શનનો લ્હાવો નાંસિદ્ધ કિકેટર અને

આગેવાનોના સહકાર થકી દર વર્ષે કરવામાં આવે છે. ગુરુનાનક જયંતીના પાવન અવસરે ભજ ભજન સંધ્યા અને મહાપ્રસાદનો લ્હાવો આમન્ત્રિત લોકોએ લીધો હતો.

નગરનું સહૃદ



