

ਰाष्ट्रीय राजधानीमां वायु प्रदूषण सतत گंभीर

તર ભારતના મોટાભાગના વિસ્તારોમાં પ્રદૂષણથી ખરાબ હાલત છે. સ્થિતિ એટલી ખરાબ થઈ ગઈ છે કે દિલ્હી સરકારે બુધવારે બધી સ્ક્ર્લોમાં ૧૮ નવેમ્બર સુધી રજાઓ આપી દીધી છે. જોકે નીચલાં ધૌરણ તો ઉ નવેમ્બરથી જ બધ છે. તેને શિયાળાની રજાઓ કહેવાય છે, પરંતુ તે પ્રદૂષણની રજાઓ છે! રાષ્ટ્રીય રાજ્યાનીમાં વાયુ પ્રદૂષણ સતત 'ગંભીર' શ્રેણીનું બન્યું છે. દિવાળી સુધી પ્રદૂષણ ઘટવાની કોઈ આશા નથી, ત્યાર બાદ જ પ્રદૂષણરોધી નિયમો યોગ્ય રીતે લાગુ કરવામાં આવશે અને પરાળ બાળવાની ઘટનાઓમાં પણ ઘટાડો થશે. જોકે, મોટાભાગની સ્ક્ર્લો ઓનલાઇન વર્ગો ચલાવશે અને એ જરૂરી પણ છે. કોરોના અને લોકડાઉને ઓનલાઇન શિક્ષણની ક્ષમતા વિકસિત કરી દીધી છે તેનો લાભ લેવો જ જોઈએ. પ્રદૂષણથી બચવા માટે રજાઓ જાહેર કરાઈ છે, પરંતુ તેનો મતલબ એ નથી કે બાળકો ભાષાવાનું બંધ કરી દે. સ્ક્ર્લોએ સુનિશ્ચિત કરવું પડશે કે બાળકોનું શિક્ષણમાં નુકસાન ન થાય. શિક્ષણ માત્ર ભવિષ્ય સાથે જોડાયેલો વિષય નથી, તે રોજગાર સાથે પણ જોડાયેલો વિષય છે, તેથી પ્રદૂષણ અને રજાઓની ઓછામાં ઓછી અસર શિક્ષણ પર પડવી જોઈએ. દિલ્હી અને તેની આસપાસનાં શહેરોમાં જે ધૂમાડો વ્યાસ છે, તેમાં એક તૃતીયાંશ યોગદાન પરાળ બાળવાથી થાય છે. શું પંજાબ અને હરિયાણામાં પણ બાળકોનું ભાષાતર પ્રભાવિત થઈ રહ્યું છે? ત્યાં કદાચ દિલ્હીની જેમ ભાષાતર પ્રભાવિત નથી થતું, પણ ત્યાં લોકોનું સ્વાસ્થ્ય ખતરનાક રૂપે પ્રભાવિત થાય છે. શું ત્યાંની સરકાર આ વિશે વિચારી રહી છે? ત્યાંની સરકારો શું લોકોના સ્વાસ્થ્ય પ્રત્યે પર્યાત રીતે જાગૃત છે? મોટાભાગે હવામાં પ્રદૂષણની માત્રા સુરક્ષિત સીમાથી સાતથી આઠ ગણી વધારે થઈ ગઈ છે. કેટલાક માપદંડ પર તો દિલ્હીમાં હવા સુરક્ષિત સીમાથી ઊંચી થી ૪૦ ગણી વધારે છે. ગંગાના મેદાની વિસ્તારોના કેટલાય શહેરોમાં હવાની ગુણવત્તા ખતરનાક રહી છે. આ વાત વારંવાર દોહરાવવાની જરૂર છે કે પ્રદૂષણ સામાન્ય નથી, જીવલેણ છે. યાદ રહે કે કરોડો લોકોની દિનયર્યા પ્રભાવિત થઈ છે, સવાર-સાંજ ભરપૂર રહેતા બાગ સૂના પરી ગયા છે, લોકોનું બહાર ટહેલવું બંધ થઈ ગયું છે. એવામાં જીવનશૈલી સાથે જોડાયેલી અન્ય બીમારીઓને પણ મોકો મળશે. સુપ્રીમ કોર્ટે પ્રદૂષણની નોંધ લીધી છે તે સારી વાત છે અને સરકારોને ફિટકારાતં યોગ્ય જ કહ્યું છે કે આ મુદ્દે દર વખતે રાજીકીય લડાઈ ન લડવી જોઈએ. સુપ્રીમ કોર્ટે પંજાબ, હરિયાણા, ઊતર પ્રદેશ અને રાજ્યસ્થાનને એ સુનિશ્ચિત કરવાના નિર્ણય આપ્યા છે કે પરાળ બાળવા પર તાત્કાલિક રોક લગાવવામાં આવે. અદાલતે કડક ટિપ્પણી કરતાં કહ્યું કે પ્રદૂષણને કારણે લોકોને મરવા ન ધોરી શકે. દિલ્હી આગળ વધીને હરિયાણાને જવાબદાર ઠેરવે અને હરિયાણા પંજાબના માથે ઢીકરું ફોડે, અત્યાર સુધી આ જ ચાલતું આવ્યું છે. આ આમ જનતાએ પણ જાગી જવાનો સમય છે. તેમે જોવું જોઈએ કે તેઓ આ પ્રદૂષણમાં કેટલું યોગદાન આપી રહ્યા છે? મહાત્મા ગાંધીએ આ દેશની જનતાને બહુ પહેલાં જ ચેતવ્ય હતા કે ફક્ત સરકારના ભરોસે ન રહેશો. ખરેખર, પ્રદૂષણનો પડકાર બહુ મોટો થઈ ગયો છે અને આપણે વિચારવું જોઈએ કે આપણે વ્યક્તિગત રૂપે અને સંભિલિત રૂપે પણ આપણા પ્રદેશ, દેશ માટે શું કરી શકીએ? દિલ્હી સહિત અન્ય શહેરોમાં પણ વાયુ પ્રદૂષણનું સર નોંધપાત્ર રીતે વદી રહ્યું છે. આવી સ્થિતિમાં ઘણા લોકો આંખોની બળતરાનો સામનો તેમજ છાનીમાં દુખાવા જેવી સમસ્યાઓનો સામનો કરી રહ્યા છે. વાયુ પ્રદૂષણ વધવાના કારણે લોકોનું સ્વાસ્થ્ય જડપથી બગરી રહ્યું છે. એટલું જ નહીં તેની અસર લોકોની જીવનશૈલી પર પણ જોવા મળી રહી છે.

વર्द कपना ઇતિહાસમાં ન ભૂતોન ભવિષ્યતી એવી મેચ બની

۲۵ त्यार चारबाजू प्रकाशनु पव चाला रहयु छ. क्यार
 कई व्यक्तिं केवी रीते जगहणी उठ तेनी खबर नथी
 डती. जेमके हारना आरे ऊभेली ओस्ट्रेलियानी टीममां
 तेन मेक्सवेल अचानक ज पोतानी समच ताकातथी तमाम
 दाने भूलीने जगहणी उठयो. वर्ल्ड कपना ईतिहासमां न
 गूप्तोन भविष्यती ऐवी भेच बनी. जो के भूतकालमां पश्च
 आवी घटनाओ घटी छ. १९८८उमां भारत-जिम्बाब्वेनी
 थमां पश्च कपिलदेवे आ ज रीते १७५ रन करी हारनी
 पारमांथी टीमने छत तरफ लाई गयेली रमत रमी हती.
 एक एटलो ज के मेक्सवेले पग्ना स्नायु भेचाई जवानी
 संसाध पीडा साथे भेच ज्ञात बतावी. ज्यारे मनुष्य पोतानी
 दाने पचावीज्ञव पर आवी बाज खेले छ त्यारे जगहणी
 के छ. छवन एटले ज निरंतर चमत्कार. हंमेशा कोई मठ,
 दिटर, आश्रम, देवघर, सामु के संत छोय त्यां ज चमत्कार
 थाय ऐवो कोई दिव्य कायदो नथी. क्यारेक रमतना मेदान
 क्यारेक सामान्य मानवीना छवनमां पश्च चमत्कार सर्जतो
 थाय छ. तेज़ लिसोटा जेवी आवी घटनाओ कायम माटे याद
 ही ज्ञाती छोय छ. एक बहु सरस प्रसंग मोक्षी हें नोधो छ.
 ना केन्द्रमां बाणसहज संवाद छ. नर्सरीनी एक बाणकीजे
 ताल दरभियान एक नाटकमां भाग लीधो हतो. बाणकी
 टकना रिहर्सलमांथी पाठी आवी परिवार साथे वात करती
 ती. तेना पितामे पृथग्युं के बेटा, नाटकमां तुं शुं बनी छो?
 दिक्कीजे जवाब आप्यो के हुं ज्ञासनाना गाम बेथुलेहेममां
 काशानो एक तारो बनी छुं. पितामे पृथग्युं के, नाटकमां
 रे शुं संवाद बोलवानो छो? तो बाणकीजे बहु सरस जवाब
 आप्यो के मारे कशुं बोलवानुं नथी. मारे तो स्टेजना एक
 द्वामां ऊभा रहीने मात्र जगहणवानुं छ. नानी बाबत पश्च
 नो अर्थ बहु गहन छ. पृथ्वी पर वसतो दरेक ज्ञव आवुं ज
 थी करतो? दरेक दीवो तेना तेलनी ताकातथी प्रगटेलो रहे छ.
 आपशी नानकी क्षमता, योग्यता अने शक्यता जेवुं अने जेट्लुं
 आपशे पश्च जगहणवानुं छ. क्यारेक आपशी क्षमता करतां
 छ वधु प्रगती शक्तिए ऐवी संभावना पश्च परम कृपाणु
 रमात्मामे आपशामां मूकी छोय छ. फक्त आपशे तेनी आउ
 वावता अवरोधोने ज हटाववाना छोय छ. कदाच दरेकना
 द्वनमां रंगमंच पर आपशे ज केन्द्रमां होईए ऐवी भूमिका
 संवाद आपशाने भले न मण्या छोय पश्च बाणकीनी जेम तारो
 नी जगहणता कोषा रोके छ? मारा होवानी सच्याई, साढी,
 वित्रता, निष्ठा, आस्था अने प्रामाणिकतानो टमटमाट मारा
 गोटे पर्याम छ. हुनियानी नजरमां भले न मारी हस्ती नगाइय
 परंतु मारी नजरमां तो हुं स्वयं प्रकाशित आगियो
 उं तो पश्च धधूं छ. लोकोने आंख नाखवाना भिथ्या प्रयतो
 रवाथी कोई वार आपशे आपशी ज नजरमांथी नीये उतरता
 छ ए हीओ.

ચેનલ નાઈન નેટવર્ક ગુજરાત

મહાલક્ષ્મીનાં એક સ્વરૂપને ચતુરા કહેવાય છે, એ સામેવાળાની ચતુરાઈને
પહેલા પકડી પાડે છે, માટે કહેવાતી સ્માર્ટનેસ ત્યજુ એને શરણે જવું



લક્ષ્મીજી જે ભૂમિપુત્રને ત્યાં રહ્યાં હતાં, તેના ધન-ધાન્યમાં વૃદ્ધિ થાય છે, અને સમય અવધિ પૂરી થતાં ભગવાન વિષ્ણુએ તેમને તેડવા માટે આવે છે, ત્યારે તે ખેડૂત લક્ષ્મીજી ને પોતાના ઘરે રોકાઈ જવા આગ્રહ કે વિનંતી કરે છે, તે દિવસ પણ આસો વદ તેરસનો દિવસ હતો, અને લક્ષ્મીજી એવું કહે છે, કે આ દિવસે જે કોઈ પોતાના આંગણામાં દીવા મૂકી અને મારું પૂજન કરશે, તેને ત્યાં કાયમ મારો વાસ રહેશે. ત્રીજી એક લોકવાયકા એવી છે, કે અસુરોના રાજા બદીનો અચંતુ ત્રાસ વધી જતાં, દેવતાઓની વિનંતિથી ભગવાન વિષ્ણુ વામન સ્વરૂપે બલિને ત્યાં ભિક્ષા માંગવા જાય છે, અસુરોના ગુરુ શુક્રાચાર્યને ભગવાન વિષ્ણુની આ ચાલ વિશે જાણકારી મળી જાય છે, અને તે રાજા બલિને ખૂબ જ સમજાવે છે, કે ભગવાન વિષ્ણુ તને પાઈમાલ કરી દેવા માટે આવ્યા છે, પણ રાજા એ વાત માનતાનથી, અને વામન સ્વરૂપે આવેલા ભગવાનને ત્રાજ ડગલાં પૃથ્વી આપવા માટે કટિબદ્ધ થાય છે, ત્યારે શુક્રાચાર્ય લઘુ સ્વરૂપ ધારણ કરી અને કંમંડળમાં સમાય જાય છે. જેથી કર્ણને સકલ્ય કરવા માટેનું જળ કંમંડળ માંથી નીકળતું નથી. દર્ભના તશખ્લાના આગળના કડક ભાગથી ભગવાન વિષ્ણુ કંમંડળને ખોતરે છે, જેથી શુક્રાચાર્યની એક આંખ ફૂટી જાય છે, અને આમ ભગવાન વિષ્ણુ પોતાની ચાલમાં કામયાબ બને છે, અને અસુરોનો ત્રાસમાંથી દેવતાઓ મુક્ત થાય છે, એટલે પણ આ દિવસને ઉજવવામાં આવે છે.

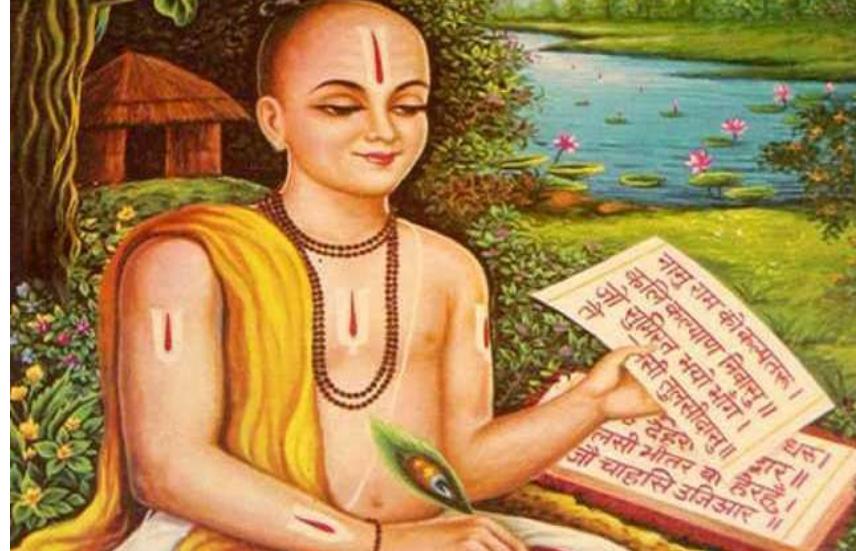
આપણે ત્યાં આધ શક્તિનાં મુખ્ય ત્રણ
અવિજ્ઞાત્રી સ્વરૂપની પૂજા કરવામાં આવે છે,
અને મહાલક્ષ્મી, મહાસરસ્વતી, અને મહાકાલી,
એમાં ધન-ધાર્ય કે એથેર્ય માટે મહાલક્ષ્મી મુખ્ય
દ્વીપી માનવામાં આવે છે. પરંતુ ધનતેરસને દિવસે
જ મહાલક્ષ્મીનું પૂજન શું કામ? એવો કોઈ પ્રશ્ન
થાય તો ક્ષીર સાગરમાંથી આસો વદ તેરસને
દિવસે મહાલક્ષ્મી હાથમાં ચરુ લઈને પ્રગત થયા
હતા, અને તેથી એ દિવસે ધનની પૂજા કરવામાં
આવે છે. આ ઉપરાત સમુદ્ર મંથન વખતે પણ
સમુદ્રમાંથી મહાલક્ષ્મીનું હાથમાં અમૃત કુંભ
સાથે બહાર આવ્યા હતાં, એટલે એ રીતે પણ
મહાલક્ષ્મીના ગ્રાગટ્ય દિવસને ધનતેરસ તરીકે
ઉજવવામાં આવે છે.

યા પૈસા, અને એ જીવન જીવા માટે બહુ જ
અનિવાર્ય છે. આમ પક્ષ અત્યારે સૌને ધનવાન
થવું છે, ગુણવાન થવા માટેની કોઈ શિબિર, કે
એવું કંઈ યોજવામાં આવે.

તો કાદય એમાં એટલી સંખ્યા ન થાય,
પરંતુ અહીં આટલા રૂપિયા નાં આટલા
રૂપિયા કરી દેવામાં આવે છે, એવી કોઈ
જાહેરાત સાંભળવા મળે, તો ત્યાં માણસોના
ફગલે ફગલા જોવા મળે છે. અને વાત પણ
સાચી છે, આ મૌખવારીના જમાનામાં ધન વગર
તો કેમ ચલે!! પરંતુ આજથી ઘણા વર્ષો પૂર્વનો
ઈતિહાસ જોઈએ, તો ધનવાન કોણે કહેવાતું!!
જેના આંગણામાં ઘણી બધી ગાય હોય, પોતાનું
ઘર તથા ખેતર હોય, ઘરમાં ચાર દીકરા હોય,
એકાદ-બે સંસકારી દીકરીઓ હોય, આંગણાનાં
તુલસીકીચારા ને ઉંભર પુજાતી વહું હોય, જેના ઘરે
રોજ અતિથિનો પાટલો પડતો હોય, તથા નિત્ય
ઠાકોરજની સેવા પૂજા થતી હોય, અને આખો
પરિવાર શારીરિક અને માનસિક રીતે સ્વસ્થ
હોય, તથા હસી ખુશીથી ઘરના વહેવારો ચાલતા
હોય, આવા વ્યક્તિને એટલે કે ગુણવાન ને
ધનવાન કહેવાતા.

મિત્રો દિવાળીના તહેવાર શરૂ થઈ ગયા છે
અને જેમ ઘર સાઝ કરી અને ચોખ્ખું કર્યું છે, એ
જ રીતે અંતર મન પણ ચોખ્ખું કરવાનું છે, અને
અંદરના પૂર્વાગ્રહ કે હઠાગ્રહ મુક્ત થઈ, અને
જે સંબંધોમાં રોષ કે રીસ હોય, ત્યાં સામેથી
જઈ અને દિવાળીની વધાઈ આપી આ તહેવાર
ઉજ્વાળ લઈએ, આવતીકાલ અહીં કોઈની નિશ્ચિત
છે નહીં, અને અહિંથી કર્યું જ આપણે સાથે લઈ
જઈ શકવાના નથી. આ બંને સત્ય યાદ રાખીને
આપણે ન હોઈએ, ત્યારે પણ લોકો આપણને
પ્રેમપૂર્વક્યાદ રાખે, એ રીતના મધુર વ્યવહાર અન્ય
સાથે આ દિવાળીમાં બાંધવા કટિબદ્ધ બનીએ. આ
ઉપરાંત બધાં મિત્રોને ધન તેરસના તહેવારની
ખૂબ ખૂબ શુભેચ્છાઓ અને આપ સૌના જીવન
આવી જ રીતે સદાય ધન-ધાન્ય અને ગુણથી
ભરેલા રહે, અને કાયમ જગમગતા દીવડા જેવું
તેજસ્વી અને ખુશાલ સૌનું જીવન બને, તેમજ
ખણકતા રૂપિયા જેવી ખણકતી ખુશીનું હાસ્ય
સૌનાં મુખ પર સદાય ચમકતું રહે, એવી એક
અન્ય પ્રાર્થના ઈશ્વર ચરણો રાખી હું મારા
શદ્ભૂને આજે અહીં જ વિરામ આપું છું. ફરી
મળીશું, તહેવારોનાં નવા શબ્દાર્થ, અને ભાવાર્થ
સાથે, તો સૌને મારા આજના દિવસના સ્નેહ
વંદન અને જ્યા સીયારામ.

તુલસીદાસજી કહે છે, જ્યારે સઘળ વિષય-વિલાસો ઉપર
વૈરાગ્ય આવે, ત્યારે સમજવું કે એ જીવ જગતમાં જાગ્યો છે



અર્પણ કરી સર્વ કર્મફળનો ત્યાગ કરો. દરેકમાં
મમતા-મારાપણુંએ સર્પર્ણ માર્ગ, અમુકમાં જ
મમતા એ સ્વાર્થ માર્ગ,આજે આ બધાં સ્વાર્થ
માર્ગ બન્યા છે. સંસારમાંથી જે ન જાગે તેને
કનૈયો મળતો નથી.ત્યારે જાગ્યો કોણ કહેવાય?
જે મનથી વિષયસુખનો ત્યાગ કરી ભગવાનના
નામનો જપ કરે ને તુલસીદાસજી કહે છે,જ્યારે
સધાના વિષય-વિલાસો ઉપર વૈરાગ્ય આવે, ત્યારે
સમજવું કે એ જીવ જગતમાં જાગ્યો છે. કપિલ
મુનિ માતાને કહે છે, મા, અનાદિકાળથી આ
મન સંસારમાં ભટકતું આવ્યું છે સત્સંગથી મન
સુધારે છે, વાસનાનો ત્યાગ કરવા થી મન સુધરે
છે. વિવેકી પુરુષો સંગ અથ આસક્તિને આત્માનું
બંધન માને છે,પરંતુ એ સંગ અથવા આસક્તિ
જ્યારે સંત-મહાત્મા પ્રતિ થાય છે, તો મોકશનું દ્વાર
ખુલ્ખું થઈ જાય છે માટે સત્સંગ કરવો. દેવહૃતિ
કહે છે કે, મને જગતમાં કયાંય સંત દેખાતા નથી.
કપિલ ભગવાન કહે છે,મા,તું સંત થા,એટલે
તને સંત મળશો. એકનાથ,તુકારામ,નરિસહં ગૃહ
સ્થાશ્રમી હતા. તેઓ ઘરમાં રહીને સંત થયેલા
છે. સંતનાં લક્ષણો જીવનમાં ઉતારો તો સંત
થશો. સત્સંગ વગર સુખ મળતું નથી. સંત થયા
વિના સાચા સંત મળતા નથી. દેખિ પ્રમાણે સુ
ષ્ટિ બને છે. હનુમાનજીની આંખ કોષથી લાલ
થવાથી ધોળાં તેમને લાલ દેખાયાં હતાં. આ વાત
એકનાથ મહારાજે કહી છે. તેઓ રામાયણના
સુંદર કંડણી કથા કહી રહ્યા હતા.

આ સુંદરકંડમાં સધળું સુંદર છે. સુંદરકંડ
નામ સુંદર એટલા માટે રાખ્યું છે કે, હનુમાનજી
તેમાં માતાજીની પરાબક્તિનાં દર્શન થયાં દુઃ
ખબચ્યાર્ય અને રામનામની શક્તિ હોય, ત દરિયો
આ સંસાર સાગર ઓળંગાય. હનુમાનજી જે
હોય તો જ આ દરિયો ઓળંગી શકે દરિયો
ઓળંગી હનુમાન અશોકવનમાં આવ્યા દુઃ
ખેકાનાથ મહારાજે કથામાં કહ્યું કે, હનુમાનજી
જ્યારે અશોકવનનાં આવ્યા છો, ત્યારે ત્યાં
કૂલજાડો ઉપર ધોળાં કૂલ ખોલી રહ્યાં હત
સીતાજી જ્યાં હોય તે અશોકવન. ભક્તિ જી
હોય ત્યાં શોક ન હોય. એકનાથજીની આ કાળ
હનુમાન જી સંભળણા આવેલા. તેમણે તરફ
પ્રગટ થઈ વિરોધ નોંધાવ્યો. મહારાજ, તા
ખોટું કહી રહ્યા છો. મેં તે વખતે અશોકવનમાં
મારી સગી આંગ્નોએ લો જોયેલાં. કૂલો ધોળા
નહીં પણ રાતાં હતાં. એકનાથ મહારાજે કહ્યું
મને જેવું દેખાય છે તેવું વર્ણન કરું છું, છેવાં
ઝડપો રામચંદ્રજી પાસે ગયો. રામજીએ કહ્યું
તમે બંને સાચા છો. કૂલો ધોળા પરંતુ હનુમાનજીની
આંગ્નો તે વખતે કોષથી લાલ થયેલું
હતી, એટલે એમને કૂલો રાતાં દેખાયાં એ પણ
સાચું છે. જેવી મનુષ્યની દાસી હશે તેવી તે
સુષ્પિર દેખાયો. દુર્યોધનને જગતમાં કોઈ સંભાવ
ન દેખાયો, બધા દુર્જન માલૂમ પડ્યા. ત્યાં
યુધિષ્ઠિરને જગતમાં કોઈ દુર્જન ન દેખાયો, તે
બધા સક્ષણ લાગ્યા. વાયક ચાહક મિત્રો, આ

કાળી ચૌદશ છે એટલે આજે સમાજ સંપ્રદાયમાં કેટલાક એવા રિવાજોના નામે કુરિવાજે ઘર કરી ગયા છે કે જેની સામે કોઈ બોલી કે ખુલાસા રૂપ તપાસ ના કરી શકે. માનવી માનવ થાય તો ઘણું.. પૃથ્વી લોક પર કચારેક એવા ઉંગારો સરી પડે છે ત્યારે એક સરસ વાત જે અજાણતાં રિવાજ રસમ બની ગઈ જે એકુંભી બોજા ઘરે મોટી થઈ મને ગમી એટલે આજે કાળી ચૌદશ તમારી સમક્ષ રજુ કરી છે. કંયાંક આપણો ત્યાં કે આજુબાજુમાં માજુના દાતણ જેવું નથી ને? મનુભાઈ મુંબર્હથી અમદાવાદ એમના વેવાઈને ત્યાં આવેલા. બપોરનું જમવાનું વેવાઈના ઘરે હતું. આસન પાટલા ગોઠવાઈ ગયા. મનુભાઈ અને વેવાઈ જમવા આસન પર બેઠા. વીણાભેન વેવાણે થાળી પીરસવાની ચાલુ કરી. પાટલા ઉપર થાળી, વાટકી બે, ચયમચી બે, જલાસ તિગેરે મુકાઈ ગયું લાપસી, દૂધપાક, પૂરી, પરવળનુંશાક-દાળ, ભાત, પાપડ, અથાણાં પીરસ્યા. સાથે થાળીમાં લીમડાના દશ દાતણની ઝૂરી પણ મૂકી. મનુભાઈ આ દશ દાતણ ની ઝૂરી ઓઈ અચરજ પામ્યા. પરંતુ કશું બોલ્યા નહીં. મનુભાઈ દાતણની ઝૂરી બાજુ પર મૂકી જમવાનું ચાલું કર્યું. જમીને હાથ ધોઈ સોફામાં બેઠા. મુખવાસ ખાયો. સમાજની વાતો કરી. પછી શાંતિથી વેવાઈને પૂછ્યું, વેવાઈ આ જમવાની થાળીમાં લીમડાના દશ દાતણની ઝૂરી મૂકવાનું શું કારણ? વેવાઈએ વિસ્તારથી જવાબ આપ્યો કે “મનુલાલ હું એક વાર અમારા સાહુબાઈ સુમતિલાલને ત્યાં ગયો હતો, હું એમના ત્યાં જમવા બેઠો તો મારી થાળીમાં બાવળના નવ દાતણ મૂક્યાં. એટલે મેં અહીં એક દાતણ વધારે એટલે દશ દાતણ ની ઝૂરી મૂકી”. મનુભાઈને આમાં રસ પડ્યો તો તમે વેવાઈ તમારા સાહુબાઈને પૂછ્યું નહિ કે આ નવ દાતણ શાના મૂક્યાં. વેવાઈ કહે, મનુભાઈ મેં તો કઈ પૂછ્યું નહિ. મનુભાઈને તાલાવેલી થઈ કે સાંચું આ તો અચરજ કહેવાય. આનું રહસ્ય તો જાણું જ પડશે. મનુભાઈ અને વેવાઈ બને સુમતિ લાલના ઘરે ગયા. નવ દાતણ વિશે પૂછ્યું, સુમતિલાલ કહે હું મારા બનેવી બાબુલાલને ત્યાં જમવા ગયો હતો ત્યાં આઈ દાતણ મૂક્યાં હતાં. તેથી મેં એક દાતણ વધારી નવ મૂક્યાં. મનુભાઈને તાલાવેલી વધવા લાગી આઈ દાતણ મૂક્યાં હતાં તે ઘેર, સાત દાતણ મૂક્યાં હતાં તે ઘેર છ દાતણ મૂક્યાં હતાં.

વિધાનસભાના અધ્યક્ષ શંકરભાઈ ચોઘરીના હુસ્તે લાખણી ખાતે નવ નિર્મિત સરકારી માધ્યમિક વિજ્ઞાન પ્રવાહ શાળા સંકુલનું લોકપણ કરાયું

અંદ્રાજીત ૩૫૦ લાખ રૂપિયાના ખર્ચે નવ નિર્મિત સરકારી માધ્યમિક વિજ્ઞાન પ્રવાહ શાળાના લોકપણ થી આસપાસના વિધાર્થીઓની કારકિર્દીને નવી દિશા મળશે



! બનાસકાંદા, તા. ૧૦ !

બનાસકાંદા જિલ્લાના લાખણી ખાતે અંદ્રાજીત ૩૫૦ લાખ રૂપિયાના ખર્ચે નવ નિર્મિત સરકારી માધ્યમિક વિજ્ઞાન પ્રવાહ શાળાનું આજે ગુજરાત વિધાનસભાના અધ્યક્ષશી અને થરાના ધારાસભ્યશી શંકરભાઈ ચોઘરીના હુસ્તે લોકપણ કરવામાં આવ્યું હતું.

લાખણી ખાતે આવેલ સરકારી માધ્યમિક વિજ્ઞાન પ્રવાહ શાળાની મંજુરી વર્ષ ૨૦૧૯ થી મળેલ હતી. ત્યારીએ આજ સુધી સરસ્વતી વિદ્યાલયમાં શાળા ચલતી હતી. આજ આ શાળાનું મકાન ઉપર લાખ રૂપિયા જેટલી માત્રભર રકમમાં તૈયાર થતાં તેનું લોકપણ કરવામાં આવ્યું હતું. આ સરકારી માધ્યમિક વિજ્ઞાન પ્રવાહ શાળામાં અતિબ્રાહ્મણ અનિજારના એક અને ધોરણ બારાનો એક એમ કુલ બે વર્ગમાં ૬૮ વિદ્યાર્થીઓની સંખ્યા સાથે કાયમી ભરતીવાળા બે શિક્ષકો દ્વારા ચલાવવામાં આવી રહી છે.

આ પ્રસ્તુત વિધાનસભા અધ્યક્ષશી શંકરભાઈ ચોઘરીએ જાણાનું કે, લાખણી તાલુકાની આ એક

જ સરકારી માધ્યમિક વિજ્ઞાન પ્રવાહની શાળા છે જ્યાં કોઈપણ જાતની ફી લેવામાં આવતી નથી. જેથી કરીને લાખણી તેમજ આજૂબાજૂના ગ્રામોંથી હોશિયાર વિજાર્થી પોતાની કારકિર્દી ઘડતર માટે વિના મુખ્ય ભણી શક્ષે તેમજ તેમની કારકિર્દી ને નવી દિશા મળશે એવું અધ્યક્ષશીએ જાણાનું હતું. બાળકોના શિક્ષણ પર ભાર મૂક્તાં અધ્યક્ષશીએ શિક્ષણની અપીલ સાથે વાતીઓને વસન થી દુર રહેવાની પણ ખાસ ટોકેર કરી હતી. આ ઉદ્ઘાટન પ્રસ્તુતે બનાસકાંદા સાંસદ્ધિક પરબતમાં પટેલ, દિવોદર ના ધારાસભ્યશી કેશાંજ યૌધાસ, જિલ્લા શિક્ષણાધિકારીએ તો. નરેન્દ્રસિંહ ચાવડા, લાખણી મામલતદાર શ્રી ગોહેલ, જિલ્લા તેમજ તાલુકા ભાજપના આગેવાનીઓ કનુંબાની વાસ બાળજાયારી યૌધાસ, તેજામાં રાજ્યપૂત હેમરાજભાઈ પટેલ, બનાસ ડેરીના સદસ્યશી હૃડાયારીએ પટેલ તેમજ શિક્ષણ વિભાગના અધિકારીઓ આજૂબાજૂ શાળા ના આચાર્ય શ્રીનો, વાતીઓની અને વિજાર્થીઓની બહોળીની સંખ્યામાં ઉપસ્થિત રહ્યા હતા.

વડોદરા શહેરમાં મુખ્ય દંડકશ્રીના હુસ્તે શ્રમયોગી અશ્રદ્ધાર્ણ યોજના અંતર્ગત ૬ ભોજન વિતરણ કેન્દ્રોનો કરાયો પ્રારંભ



! વડોદરા, તા. ૧૦ !

ગુજરાત રાજ્યભરમાં મકાન અને અન્ય બાંધકામ શ્રમિકો માટે શ્રમ, કોશલ્ય વિકાસ અને રોજગાર વિજાન દ્વારા શ્રમિક અશ્રદ્ધાર્ણ યોજનાની મુખ્યમાંથી લુપેન્દ્રાયાર્થ પટેલના હસ્તે રાજ્યભરમાં શુલ્કારંબ કરવામાં આવ્યો છે. વડોદરા શહેર તથા જિલ્લામાં મુખ્ય દંડક શ્રી બાલભાગ શુક્લાના હસ્તે નવા ૬ ભોજન વિતરણ કેન્દ્રોની શરૂઆત કરવા માટે શહેરના વાંચિક ઓર્ડરિયમ ખાતે કાર્યક્રમ યોજાયો હતો.

વડોદરા શહેરમાં રેલે સ્ટેશન પાસે, સમન્વય પાર્ક, માણોની અને બાજુના વિસ્તારના કડિયાના પાસે ભોજન વિતરણ કેન્દ્રોની શરૂઆત કરવામાં આવી છે. જ્યારે વડોદરા જિલ્લામાં પાદરા, સાવલી, મંજુસર અને ડેમોઈના કડિયાના વિસ્તારમાં નવા ભોજન વિતરણ કેન્દ્રોની શરૂઆત કરવામાં આવ્યો હતો.

વડોદરા શહેરમાં રેલે સ્ટેશન પાસે, સમન્વય પાર્ક, માણોની અને બાજુના વિસ્તારના કડિયાના પાસે ભોજન વિતરણ કેન્દ્રોની શરૂઆત કરવામાં આવી છે. જ્યારે વડોદરા જિલ્લામાં પાદરા, સાવલી, મંજુસર અને ડેમોઈના કડિયાના વિસ્તારમાં નવા ભોજન વિતરણ કેન્દ્રોની શરૂઆત કરવામાં આવ્યો હતો.

શ્રમયોગી અશ્રદ્ધાર્ણ યોજનાના મુખ્યમંત્રી શ્રી લુપેન્દ્રાયાર્થ પટેલની અધ્યક્ષશીએ જાણાનું કે, લાખણી તાલુકાની શ્રમયોગી અશ્રદ્ધાર્ણ યોજનાની મુખ્ય દંડકશ્રીના હુસ્તે શ્રમયોગી અશ્રદ્ધાર્ણ યોજનાનો કરાયો પ્રારંભ.

શ્રમયોગી અશ્રદ્ધાર્ણ યોજનાના મુખ્યમંત્રી શ્રી લુપેન્દ્રાયાર્થ પટેલની અધ્યક્ષશીએ જાણાનું કે, લાખણી તાલુકાના શ્રમયોગી અશ્રદ્ધાર્ણ યોજનાની મુખ્ય દંડકશ્રીના હુસ્તે શ્રમયોગી અશ્રદ્ધાર્ણ યોજનાનો કરાયો પ્રારંભ.

શ્રમયોગી અશ્રદ્ધાર્ણ યોજનાના મુખ્યમંત્રી શ્રી લુપેન્દ્રાયાર્થ પટેલની અધ્યક્ષશીએ જાણાનું કે, લાખણી તાલુકાના શ્રમયોગી અશ્રદ્ધાર્ણ યોજનાની મુખ્ય દંડકશ્રીના હુસ્તે શ્રમયોગી અશ્રદ્ધાર્ણ યોજનાનો કરાયો પ્રારંભ.

શ્રમયોગી અશ્રદ્ધાર્ણ યોજનાના મુખ્યમંત્રી શ્રી લુપેન્દ્રાયાર્થ પટેલની અધ્યક્ષશીએ જાણાનું કે, લાખણી તાલુકાના શ્રમયોગી અશ્રદ્ધાર્ણ યોજનાની મુખ્ય દંડકશ્રીના હુસ્તે શ્રમયોગી અશ્રદ્ધાર્ણ યોજનાનો કરાયો પ્રારંભ.

શ્રમયોગી અશ્રદ્ધાર્ણ યોજનાના મુખ્યમંત્રી શ્રી લુપેન્દ્રાયાર્થ પટેલની અધ્યક્ષશીએ જાણાનું કે, લાખણી તાલુકાના શ્રમયોગી અશ્રદ્ધાર્ણ યોજનાની મુખ્ય દંડકશ્રીના હુસ્તે શ્રમયોગી અશ્રદ્ધાર્ણ યોજનાનો કરાયો પ્રારંભ.

શ્રમયોગી અશ્રદ્ધાર્ણ યોજનાના મુખ્યમંત્રી શ્રી લુપેન્દ્રાયાર્થ પટેલની અધ્યક્ષશીએ જાણાનું કે, લાખણી તાલુકાના શ્રમયોગી અશ્રદ્ધાર્ણ યોજનાની મુખ્ય દંડકશ્રીના હુસ્તે શ્રમયોગી અશ્રદ્ધાર્ણ યોજનાનો કરાયો પ્રારંભ.

શ્રમયોગી અશ્રદ્ધાર્ણ યોજનાના મુખ્યમંત્રી શ્રી લુપેન્દ્રાયાર્થ પટેલની અધ્યક્ષશીએ જાણાનું કે, લાખણી તાલુકાના શ્રમયોગી અશ્રદ્ધાર્ણ યોજનાની મુખ્ય દંડકશ્રીના હુસ્તે શ્રમયોગી અશ્રદ્ધાર્ણ યોજનાનો કરાયો પ્રારંભ.

શ્રમયોગી અશ્રદ્ધાર્ણ યોજનાના મુખ્યમંત્રી શ્રી લુપેન્દ્રાયાર્થ પટેલની અધ્યક્ષશીએ જાણાનું કે, લાખણી તાલુકાના શ્રમયોગી અશ્રદ્ધાર્ણ યોજનાની મુખ્ય દંડકશ્રીના હુસ્તે શ્રમયોગી અશ્રદ્ધાર્ણ યોજનાનો કરાયો પ્રારંભ.

શ્રમયોગી

