

ચેન્સ નાઈન નેટવર્ક ગુજરાત

તારીખ : ૨૮ ઓક્ટોબર ૨૦૨૩, શનિવાર
વિકામ સંવત ૨૦૭૯, આસો સુદ્ધ પૂનમ

વર્ષ : ૧૫
અંક : ૬૩

તંત્રી : પટેલ સુરેશ રમણાલ
અમદાવાદ

કિંમત : રૂ. ૨.૦૦
પાના : ૮

ઓફિસ : ૩૧૫, સુપર પ્લાન્ઝ, સંદેશ પ્રેસ રોડ, વાસ્ત્વાપુર, અમદાવાદ - ૩૮૦ ૦૧૫. ટેલિફોન : ૦૭૯-૨૬૭૬૫૭૩૩ e-mail : cnngujarat@yahoo.com, cnngujarat@gmail.com RNI Reg. No. GUJGUJ/2009/28886

ન્યૂઝ બિઝન્સ

ચીનના ભૂતપૂર્વ
વડાપ્રધાન લી કેન્દ્રિયાગાંનું
હાર્ટએક્ટક્યુની નિધન



ઠોરણિંગ, તા. ૨૭।

ચીનના પૂર્વ વડાપ્રધાન
લી કેન્દ્રિયાગાંનું હાર્ટએક્ટક્યુની નિધન
થયું હતું. ચીનના હવાલાથી
એક અહેવાલમાં દાવો કરાયો
હતો કે રાખ્યાની શી જિનપિં
ગ સાથે એક દાવકું સુધી ક્રમ
કરનાર અને નરમ વલાણું
અપનાવનારા નેતાના જીવનનો
અચાનક અંત આવ્યો. ચીનના
સરકારી ટેલેવિઝન પરના એક
અહેવાલમાં જ્ઞાનાવાયું છે કે ૬૮
વર્ષીય લી શાંધાઈની મુલાકાતે
ગયા હતા ત્યારે ગુરુવારે
મધ્યરાત્રિને અચાનક તેઓ
મૃત્યુ પામ્યા.

યુએસના આઈઆરજુસી
સાથે સંકળાયેલા બે
ઢેકાણે હવાઈ હુમલા

ઠોરણિંગ, તા. ૨૭।

ઈ ૨૧.૪ લ - હ મ ૧ સ
વચ્ચે યુદ્ધની સ્થિતિ
દરમિયાન અમેરિકી સૈન્યને
પૂર્વ સીરિયામાં ઈરાનના
રેવોલ્યુનરી ગાઇસ કોર્પ્સ
(આઈઆરજુસી) સાથે
સંકળાયેલા બે ઢેકાણે હવાઈ
હુમલા કરી દીધું છે. પેનાનોને
કહ્યું કે આ હુમલો અમેરિકી
ઢેકાણાં અને કર્મચારીઓને
પર તાજેતરમાં કરાયેલા ડ્રેન અને
મિસાઈલ હુમલાનો જાવાબ છે.
ગત અઠવાડિયાની શરૂઆતમાં
જ અમેરિકી સૌનિકોને
સીરિયામાં નિશાન બનાવાયા
હતા.

આપત્તિજીનક ટિપ્પણી
બદલ જેઠાલાલે આદિવાસી
સમાજની માફી માગી

ઠોરણિંગ, તા. ૨૭।

કેમેલી ક્રોમેટી ઇર્માનાં
તારક મહેતા કુ ઉલ્લા ચશ્માના
ખૂબ લોકપ્રિય ટીવી સિરિયલ
છે. આ ઉપરાંત આ શો સતત
વિવાદોમાં પણ આપતો રહે
છે. ધ્યાન વનત શોના સ્ટાર્ટની
કોઈ ટિપ્પણી બાબતે અથવા તો
કોઈ એવો સીનાના કારણે સતત
કોઈને કોઈ વિવાદો થતા જ
રહે છે. એવો જ એક વિવાદના
કારણે શોના જાણીતા સ્ટાર
જેઠાલાલ ઉંડ્ફ ટિપ્પણી
પણ એક વિવાદિત ટિપ્પણી
પર માફી માંગવી પડી હતી.
આ શોના એક એપિસોડમાં
જેઠાલાલ આદિવાસી સમાજ પર
આપત્તિજીનક ટિપ્પણી કરી હતી.

રિઝર્વ બેન્કની દિરાણકર્તાઓ, નાણાકીય સંસ્થાઓ-કેરિટ બ્યુરોને સુચના

ગ્રાહકોની ફરિયાદોનું ૩૦ દિવસમાં સમાધાન જરૂરી, નાઈ તો દરરોજના ૧૦૦ રૂપિયા દંડ

આરબીઆઈનો કેરિટ ઇન્સ્ટિટ્યુશન્સ અને કેરિટ ઇન્ફોર્મેશન કંપનીને કેરિટ ઇન્ફોર્મેશન અપડેટ અને કરેક્શન માટે વળતર ફેમવર્ક રજુ કરવા નિર્દેશ

। નાલી દિલ્હી, તા. ૨૭ ।

ભારતીય રીઝર્વ બેંક વિરાષકર્તાઓનો, નાણાકીય સંસ્થાઓનો અને કેરિટ બ્યુરોની કરિયાદોનું ૩૦ દિવસનો અંદર સમાધાન લાવવું પડ્યો. જો આમ નહિ કરવામાં આવે તો રોજ ૧૦૦ રૂપિયાનો દંડ ભરવો પડશે. આરબીઆઈકેરિટ ઇન્સ્ટિટ્યુશન્સ (સીઆઈ) અને કેરિટ ઇન્ફોર્મેશન કંપનીને (સીઆઈસી) કેરિટ ઇન્ફોર્મેશન અપડેટ અને કરેક્શન માટે વળતર ફેમવર્ક અજુ કરવા નિર્દેશ આપ્યા છે.



દિવસમાં ફરિયાદોનું નિરાકરણ ન લાવતા દરરોજના ૧૦૦ રૂપિયાનો દંડ ચુકવવો પડશે. સીઆઈસીપીર કરવા કરેલું કેરિટ ઇન્ફોર્મેશન અપડેટ અને કરેક્શન માટે વળતર ફેમવર્ક અજુ કરવા નિર્દેશ આપ્યા છે.

આરબીઆઈએ તેને દ મહિનામાં તેયાર કરવા કહ્યું છે. સીઆઈએ દ્વારા સીઆઈસીઅપડેટ કોરેટ અને નાના વ્યવસાયોની કેરિટ માહિતી સાચવી રાખે છે અને બેંકો તેને લોન આપતા સમયે અથવા જ્યાદા

જરૂર પડે ત્યારે એકોસેસ કરી શકે છે. રિઝર્વ બેંક આંદો ઇન્ડિયાને સીઆઈસીતરસી લોન લેનારાઓનો સ્થિતિ અપડેટ ન કરવા અંગે ઘણી ફરિયાદો મળી હતી. આ પણી આરબીઆઈએ વળતરનું સ્ક્રેટર તેયાર કરવાનું કહ્યું છે.

બાહ્યકોને ફરિયાદ કરી હતી કે ડિફોલ્ટ સ્થિતિમાં સુધારો કર્યા પણ, સીઆઈસીએ સમયસર માહિતી અપડેટ કરી નથી, જેના કારણે ઘણી બાંધકાળીને લોન અથવા ડેટિન્ગ કાર્ડ મળી શક્યા નથી. આરબીઆઈએ કહ્યું છે કે સીઆઈસીએ વર્ષમાં એકવાર કેરિટ ઇન્ફોર્મેશન સર્વિસી પ્રાઇવેટ વિમિટેડ પર રૂ. ૨૫.૭૫ લાખનો દંડ ફિકરાવામાં આવ્યો હતો. બીજી તરફ, આરબીઆઈ એક્સપ્રીયન ડિફોલ્ટ ઇન્ફોર્મેશન પ્રાઇવેટ વિમિટેડ અને ઇન્ફોર્મેશન સર્વિસીસ પ્રાઇવેટ વિમિટેડ પર ૨૫.૭૫ લાખ રૂપિયાનો દંડ પણ લગાવ્યો હતો.

ચૂંટણી પહેલાં રાજ્યાનમાં કોર્ગ્રેસની ગેરન્ટીની લહાણી

રાજ્યાનમાં ગાહેલોતે છાત્રોને મફત લેપટોપ સહિત વધુ પંચ ગેરન્ટી આપી

સીએમ અશોક ગેહેલોતને આ ગેરન્ટીઓ અને તેમના કામના સહાય ફરીવાર સત્તામાં વાપસીની આશા।



। જ્યાનપુર, તા. ૨૭ ।

રાજ્યાનમાં યોજનારા વિધાનસભા ચૂંટણીથી ટીક પહેલા કોર્ગ્રેસે હવે લોકોને ગેરન્ટી આપવાનું શરૂ કરી દીધું છે. ગેરન્ટી એટલે કે જો ફરીવાર કોર્ગ્રેસની સરકાર રચાયો તો પાર્ટી પ્રાણ માટે શું શું કરશે? એ વાતની ગેરન્ટી પહેલાથી આપાઈ રહી છે. સીએમ અશોક ગેહેલોતને ગેરન્ટીઓ અને તેમના કામના સહાય ફરીવાર સત્તામાં વાપસીની આશા છે. માહિતી અનુસાર સરકાર રચાયેલી કુલ ૧૫ ગેરન્ટી કાર્ડ વિતરણ કરાયા હતા. ચાહો કોર્ગ્રેસની આ ગેરન્ટી લેપટોપ આપે નથી એવી બાબતે કે ગેરન્ટી પર એક નજર કરીએ. પ્રથમ ગેરન્ટી આપી હતી એવી હતી અને હવે વધુ ૫ ગેરન્ટી પણ પશુપાલકો અને ગ્રામીણ ક્ષત્રોમાં રહેતા પશુપાલકો અને ગ્રામીણ વિધાયકોની ગેરન્ટી.

પાકિસ્તાને ફરી કર્યો ચુદ્ધવિરામનો ભંગ

ફાયરિંગમાં ભારતના એક જ્યાન અને નાગરિક ઘાયલ

। રજુ કાશીની, તા. ૨૭ ।

આઠ દિવસમાં ફરી કર્યો ચુદ્ધવિરામનું ઉલ્લંઘ

આ જે મોટા ભાગના ક્ષેત્રમાં મંદી જોવા મળે છે. કોઈ પણ કારોબારમાં
મંદી આવવા માટેના અનેક કારણો હોય છે. આવી સ્થિતીમાં હિમત
સાથે આગળ વધવાની જરૂર રહે છે. જ્યારે સેલ્સ સાથે જોડાયેલા
કારોબારમાં મંદી આવવા લાગે ત્યારે શું કરવું જોઈએ તેને લઈને
હાલમાં જુદા જુદા નિષ્પાત્તોના અભિપ્રાય સપાટી પર આવ્યા છે.
આજે આપણે કોઈ પણ ડિલ્ડ પર નજર કરીએ તો મંદીની માર તેને
કોઈને કોઈ સમય ચોક્કસપણે તેલવી પડી છે તે બાબત ઉભ્રીને
સપાટી પર આવે છે. સેલ્સમાં મંદી આવવાની બાબત ચોક્કસપણે
નિરાશાજનક છે. કારણ કે તે કોઈની આજીવિકાના સાધન તરીકે
હોય છે. જેથી મોટી સમસ્તા સર્જરી જાય છે. જો સેલ્સ થશે નહીં તો
પૈસા પણ આવશે નહીં. પરંતુ મંદીના સંબંધમાં સૌથી સારી બાબત
એ છે કે તે સાથ્યો હોતી નથી. જો મંદીના ગાળામાં થોડાક પણ પ્રયાસ
કરવામાં આવે તો સફળતા હાંસલ કરી શકાય છે. મંદીના ગાળામાં
થોડીક વધારે મહેનત કરવામાં આવે તો આ નિરાશાજનક દૌરમાંથી
બહાર નિકળી શકાય છે. ત્યારબાદ પોતાની સેલ્સને નવી ઊચાઈ પર
લઈ જવામાં સફળતા હાંસલ કરી શકાય છે. સામાન્ય રીતે મંદીથી
લોકો નિરાશ થઈ જાય છે. સાથે સાથે મોટિવેશન પણ ખતમ થવા
લાગી જાય છે. યાદ રાખવા જેવી બાબત એ છે કે સફળતા માઈન્ડ
સેટની વાત છે. જો દિમાં યોગ્ય જગ્યાએ અને ધ્યાન કેન્દ્રિત કરી
શકાશે નહીં તો કોઈ પણ ક્ષેત્રમાં સફળતા મળી શકે તેમ નથી. જેથી
સેલ્સમાં કમ્ભી આવી જાય તો પણ એક સેલ્સ પર્સન તરીકે પોતાના
ઉદ્દેશ્ય પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરીને આગળ વધી શકાય છે. સફળતા ન
મળે તો પણ ફોક્સ રહેવાની વાત સૌથી મહત્વપૂર્ણ હોય છે. મંદીના
ગાળા દરમિયાન ધ્યાન કેન્દ્રિત કરીને રહેવામાં આવે તે સૌથી ઉપયોગી
બાબત હોય છે. જેથી રચનાત્મક અને સકારાત્મક રહેવાની જરૂર હોય
છે. જ્યારે પણ સેલ્સ ડાઉન થવા લાગી જાય છે ત્યારે અથવા તો જ્યારે
પણ મંદી છવાઈ જાય છે ત્યારે આપણા મનમાં કેટલાક પ્રકારની વાત
આવવા લાગી જાય છે. એ વખતે એવા વિચાર આવે છે કે હાલમાં
આ કામને બંધ કરી દેવાની જરૂર છે અને થોડાક સમય નિકળવા
દેવાની જરૂર છે. પરંતુ આ પ્રકારની વિચારણા ક્યારેય કરવી જોઈએ
નહીં. કારણ કે જે ચીજો ચાલુ છે તે બંધ કરી દઈશું તો સ્થિતી વધારે
ખરાબ થતી જશે. અને વાપસી કરવાની બાબત ક્યારેય શકય બનશે
નહીં. જે ચીજ સેલ્સને વધારે છે તે ચીજો સતત કરતા રહેવાની જરૂર
છે. માત્ર આગળ વધવાના મક્કમ ઈરાદા રાખવાની જરૂર હોય છે.
મદદની તલાશ પણ કરી શકાય છે. જો તમે ખેરખર સંબંધ કરી રહા
છો તો પરિવારના બીજા સભ્યોની અથવા તો અન્ય કોઈની પાસેથી
મદદ લેવાની જરૂર છે. યોગ્ય લોકોની મદદ લેવાની સાથે સાથે તેમની
સલાહ પણ ઉપયોગી સાંભિત થાય છે. બીજી બાજુ જ્યારે તેમ કોઈ
બિઝનેસ શરૂ કરવાની તૈયારી કરી રહા છો ત્યારે તેના માટે ખુબ
વધારે સવાલ પુછીતા રહેવાની જરૂર હોય છે.

ઓનલાઇન કારોબાર બદલાઇ ગયો છે

શરીર શરીરમાં ઓનલાઈન શોપિંગ કારોબાર બદલાઈ રહ્યો છે. સરકારે ઈ-કોમર્સ કંપનીઓ પર જે નવા નિયમો લાગુ કરવામાં આવ્યા છે ત્યારબાદ એક્સક્લ્યુસિવ ડીલ, કેશબેક અને બંપર ડિસ્કાઉન્ટ જેવી ચીજો ખતમ થઈ રહી છે. સરકારે ઈ-કોમર્સ સેક્ટર માટે પ્રત્યક્ષ વિદેશી રોકાણની નીતિ હવે બદલાઈ ગઈ છે. જેના પરિણામ સ્વરૂપે એમેજોન અને ફ્લીપકાર્ટ જેવી મોટી અને મહાકાય કંપનીઓને મોટો ફટકો પડી ગયો છે. સ્થાનિક કારોબારીઓનો ગુસ્સો શાંત કરવાના પ્રયાસ કરવામાં આવી રહ્યા છે. કંપનીઓના કામ કરવાના તરીકાને લઈને નારાજગી પ્રવર્તી રહી છે. પોલીસીમાં કેટલાક નવા નિયમો ઉમેરી દેવામાં આવ્યા છે. જે મુજબ ઈ-કોમર્સ પ્લેટફોર્મ સાથે જોડાયેલી કોઈ પણ યુનિટ ચીજવસ્તુનું ખરીદી કરી શકે નહીં. આની સાથે સાથે કોઈ ઈ-કોમર્સ સાઈટ પર કોઈ વેન્ડર કેટલી ચીજો વેચી શકે છે તે બાબત પેંડા નક્કી કરવામાં આવી છે. કેશબેક અને એક્સક્લ્યુસિવ સેલ પર પ્રતિબંધ મુકવાનો નિષ્ણય કરવામાં આવ્યો છે. આના કારણે ઈ-કોમર્સ સૈક્ટરની કંપનીઓને પોતાના બિજનેસ મોડલમાં ફેરફાર કરવાની ફરજ પડી શકે છે. સરકારના નવા નિયમ મુજબ કોઈ કોમર્સ પ્લેટફોર્મ કોઈ સાખાયરને ખાસ રાહત આપી શકશે નહીં. આ સુધારા કરવામાં આવ્યા બાદ કેશબેક, એક્સક્લ્યુસિવ સેલ અથવા તો કોઈ પોર્ટલ પર એક ભાણ્ડના લોચ, એમેજોન પ્રાઇમ અને ફ્લીપકાર્ટ જેવી ડીલ્સ અથવા તો કોઈ ખાસ સેવા આપવામાં પરેશાની થાય નહીં. નવા નિયમોનો હેતુ આ પ્લેટફોર્મને કોઈ પણ પ્રકારના પક્ષપાતથી બચાવી લેવાનો રહેલો છે. કલાઉડટેલને એમેજોન અને રિટેલને ફ્લીપકાર્ટ સાથે જોડીને જોવામાં આવે છે. જો કે નવા નિયમોના કારણે સંબંધિત પ્લેટફોર્મપર ચીજ વસ્તુઓ વેચી શકાશે નહીં. ફ્લીપકાર્ટન નવ માલિકી વોલમાર્ટ પોતે ઈ-કોમર્સ પ્લેટફોર્મમાં ચીજવસ્તુઓ વેચી શકશે નહીં. નીતિ ફેરફાર પર એક મોટા સરકારી અધિકારીએ માહિત આપતા કહ્યું છે કે વર્ષ ૨૦૧૯ હની પ્રેસ નોટમાં જ્યારે વાત કરવામાં આવી હતી તેને સારી રીતે અમલી કરવા માટે આ પગલું લેવામાં આવી રહ્યું છે. આમાં કહેવામાં આવ્યું હતું કે ઈ-કોમર્સ પ્લેટફોર્મની ડિમન્ટો પર પ્રત્યક્ષ અથવા તો પરોક્ષ રતે અસર કરી શકાય નહીં. દબાડા પણ લાવી શકાય નહીં. અધિકારીઓ કહે છે કે ઈ-કોમર્સ પ્લેટફોર્મની સહયોગી યુનિટો તરફથી હાલમાં સતત ફરિયાદો મળી રહી હતી. નવા ફેરફાર કરવામાં આવ્યા બાદ હવે નવી વ્યવસ્થા અમલી બની રહી છે. જેના ભાગાંપે હવે ગ્રાહકોને પહેલાની જેમ ઈ-કોમર્સ સાઈટ્સ પર પૂર્ણ ડિસ્કાઉન્ટ મળી શકશે નહીં. આના કારણે ડિજિટલ સ્ટોર્સને કાયદો થઈ શકે છે. જેના બિજનેસમાં ઈ-કોમર્સ કંપનીઓએ મોટી બેંટ કરી છે. વેપારી સમુદ્દરાયના લોકો સતત ફરિયાદ કરી રહ્યા હતા કે ઈ-કોમર્સ કંપનીઓ તેમના પ્લેટફોર્મ પર ચીજવસ્તુઓનું વેચાણ કરીને માર્કેટને નુકસાન કરી રહી હતી. વેપારીઓના કહેવા મુજબ તે પ્રત્યક્ષ વિદેશી રોકાણના નિયમોની વિરુદ્ધમાં હતા. જેમાં બિજનેસ દુંગ ના ઇ-કોમર્સમાં આવા રોકાણ પર પ્રતિબંધ છે. પહેલી ફેખુઆરી ૨૦૧૮ના દિવસથી નવા નિયમો અમલી બની રહ્યા છે. ય જો કે બિજનેસ દુંગ બિજનેસ ઈ-કોમર્સમાં સરકારે ૧૦૦ ટકા એફીઆઈને મંજુરી આપી દીવી છે. ઈ-કોમર્સ નીતિમાં ફેરફાર માટેની માહિતી આપવામાં આવ્યા બાદથી આર્થિક નિષ્ણાંતોમાં આને લઈને ભારે ચર્ચા જોવા મળી રહી છે.



સંકલન ફાળુની વસાવડા (ભાવનગર)

દુઃખર

આ જે આસો સુદ પૂનમ એટલે કે શરદ
પૂર્ણિમાનો દિવસ. ભારતીય સંસ્કૃત
માં જેમ સૂર્યનું મહત્વ છે, એ જ રીતે ચંદ્રનું પણ
બ મહત્વ છે, અને આપણે ત્યાં વિવિધ પૂનમો
વિધ રીતે તેના મહાત્મ્ય સાથે ઉજવવામાં આવે
, કારતક સુદ પૂનમને દેવ દિવાળીના તહેવાર
રીકે ઉજવવામાં આવે છે, પોથ મહિનાની
નમ પોણી પૂનમ તરીકે જાણીતી છે, એ દિવસે
તરનારની અંબાનો પ્રકાટય દિવસ છે. ફાગણ
દ પૂનમ એટલે કે હોળી ના તહેવાર તરીકે
જવાય છે. ચૈત્ર સુદ પૂનમને હનુમાન જર્યાંતિના
હવાર તરીકે ઉજવવામાં આવે છે. એ જ રીતે વડ
વિત્રી, શુલુ પૂર્ણિમા, રક્ષાબંધન વગેરે તહેવારો
તા પૂનમ અંતર્ગત ઉજવવામાં આવે છે. પરંતુ
શરદ પૂનમની રાતને વિશેષ મહત્વ આપવામાં
આવે છે, અને ખાસ કરીને આ દિવસે ભગવાન
બિક્ષણ અને રાધાજી ના મહારાસના આપણા
દાદ કવિ નરસિંહ મહેતા ને દર્શન થયા હતા અને
શરદી રાસ રમવામાં આવે છે.

આ ઉપરાંત આ જગતું પ્રકારૂકૃતિક રીતે પણ ખૂબજ
તમ માનવામાં આવે છે. શરદપૂર્ણમાના તહેવારે
એકો શીતળ ચાંદની માણે તો ઘણા બધા રોગનું
વારણ પણ થાય છે. શરદની શીતળ ચાંદનીમાં
ખેલા દૂધપાક કે ખીર ખાવાથી પિતાનું શમન થાય
, અને દીધાયુષ્ય પ્રામ થાય છે. આમ તો બધા જ
નમના દિવસો ચંદ્રમા પોતાના અજવાળા પૃથ્વી
ર પાથરે છે, સૂર્ય અને ચંદ્રમા તફાવત એ છે કે
ચંદ્ર એકધારો હોય છે, જ્યારે ચંદ્ર તેની કળામાં
થથક કરીને પ્રકશાતો જોવા મળે છે, અને તેથી
નમનું વિશેષ મહત્વ હોય છે. કારણ કે પુનમને
વસે સોળ કળાએ ખીલેલો ચંદ જોવા મળે છે.
શરદપૂર્ણમાની રાત્રે રાસ રમવાનું પણ એક
શેષ કારણ આપણે ઉપર જોયું તેમ નરસૈયા
જ્યારે ગોપનાથનાં ગોપીનાથ મહાદેવમાં
ગગવાન આશુતોપ ધ્યાન ધર્યું, અને ખૂબ આકરી
જા દિવસની તપશ્ચયા કરી ત્યારે ભગવાન પ્રસન્ન
થાયા, અને તેમણે નરસૈયાને શ્રીકૃષ્ણ રચિત
હારાસના દર્શન કરાવ્યાં. મહારાસની આપણે

A bowl of rice porridge (congee) garnished with dried fruit and nuts, set against a background of a full moon and a starry night sky.

રમ્યા હતાં, એટલે કે દરેક ગોપી સાથે એક એક કાન્છ સ્વરૂપ રાસ રમું હતું. આ દર્શન જોવા માટે દેવતાઓ પણ વિશ્વળ બનતાં. ભગવાન શંકર પણ ગોપી વેશ ધારણ કરી અને આ મહારાસ જોવા ગયા હતાં, કારણકે ખી સિવાય કોઈ પણ પ્રવેશી શકે નહીં, અને કહેવાય છે કે નરસિંહ મહેતા આ મહારાસ જોવામાં એવા તલ્વીન થઈ ગયા કે, તેના હાથમાં પકડેલી મસાલાથી તેમનો હાથ પણ સળગી ગયો, છતાં એ તલ્વીનતા નો ભંગ ન થયો. એ દિવસથી નરસિંહના જીવનમાં રાધાકૃષ્ણના એ અમર પ્રેમની પરમ ભક્તિનું બીજ અંકૃતિ થયું અને નરસિંહની ચેતના વૃંદાવનમાં જ વસી ગઈ, અને શરમ સંગ એણે વ્રજવનિતા બની ભૂખ પ્રણામ રાગ આવાયો. ભક્ત અને ભગવાન વચ્ચેના અમર તથા પરમ પ્રેમનો સંબંધ અહીં જોવા મળે છે. આજે આપણે કવિતા અને છંદના બંધારણ જીણતા થયાં, પરંતુ નરસિંહની એકોએક રચના મોટેબાગે છંદમાં જોવા મળે છે, અને તેને પ્રેમ લક્ષ્ણા ભક્તિ કહેવામાં આવે છે. પ્રેમ હોય ત્યાં અછાંડસ એટલે લય વગરનું કંઈ હોય જ નહિ, બધું જ વ્યવસ્થિત અને છંદ એટલે કે સુમેળ ભર્યુ હોય. નાગર નરસિંહ એ ભૂખ બધા પદ ગુજરાતી સાહિત્યને આપ્યા છે, અને ગુજરાતી સાહિત્યનું ગૌરવ વધારનારા આ પદ વાંચનારના મનમાં પણ અમુક પ્રકારની હલયલ ઊભી કરે છે. જેમ કે, જાગને જાઈવા, કૃષ્ણ ગોવાળિયા તુજ વિના વેનમાં કોણ જાણો!!, નિરખને ગગનમાં કોણ ધૂમી રહ્યો તે જ હું તે જ હું શબ્દ બોલે!, પ્રેમરસ પાણે તું મોરના પિચ્છધર તત્વનું ટૂંપણું તુચ્છ લાગે, હરિના જન તો મુક્તિ ન માગે માગે જનમોજનમ અવતાર રે, જે ગમે જગત ગુરુદેવ જગહીશને તે તણો ખરખરો ફોક કરવો, સુખ-દુઃખ મનમાં ન આણીએ ઘટ સાથે રે ઘડિયાં રઘુનાથાનાં જરિયાં, અને વાંચકને વૈશ્વ બનાવતી વૈશ્વ જન તો તેને રે કહીએ પીડ પરાઈ જાણો રે, આવી તો કેટલીયે રચના કે જે આપણને અંતરતમ જગાડવા માટે પયામ છે. અ ઉપરાંત નરસિંહ મહેતાએ શુંગારના પદ લખ અને લોકને ચકિત કરી દીધું છે, એટલે કે ભજિતા પરાક્રાણાએ જીવ ઈશ્વરની પ્રિયતમા પણ બની શકે અને તેની પર પોતાનો સંપર્કીય અધિકાર પણ જમા શકે, તેને પ્રશ્નાર્થ પણ કરી શકે, તેને ફરિયાદ પણ કરી શકે, અને હક પણ જાતાની શકે. આ જીવ પણ માનસ નાગર કથા વખતે નરસિંહ ને વાંચ્યા ને માણયા ત્યારથી નરસૈયાની નજરથી કૃષ્ણ ને જોયો છે, આલેખ્યો છે, અને થોડોથથી આત્મસાત પણ કર્યો છે, એ બધી નરસિંહ કૃપાનું પરિણામ છે. કહેવાય છે કે મહારાસ દર્શન કર્યા પછી નાગર નરસૈયા એ નાગર નંદજી લાલ નાગર નંદજીના લાલ, રાસ રમતા માનનથી ખોવાણી, આ રાસની રચના કરી, અ પોતાના મનોભાવનું આબેદ્ધ વર્ણન કર્યું. નથ એટલે કે તેનું ચિન્ત મહારાસના દર્શન પછી ખોવા ગયું, એવી ભૂમિકા પર આ રાસની રચના થ છે. તો મહારાસ સાથે એક બીજી દંતકથા પણ જોડાયેલી છે. રાધા સંગે મહારાસ રમ્યા પદ ભગવાન કૃષ્ણ રાધાજી ને પૂછે છે કે, મહારાસમાં મજા આવી? એટલે રાધાજી હા પાડે છે, અ કહે છે કે મને તમારા ખલે બેસાડો, હુસમગ્ર ઇને અહીંથી જોવા માંગું છું. ભગવાને કોઈપણ આનાકાની કર્યા વગર રાધાજીને ખલે બેસાડ્યે એટલે સહજ રીતેજ રાધાને અહંકાર આવ્યો મારી વગર કૃષ્ણ તત્વ અધૂરું છે. ભગવાન ચ વાત જાણી જાય છે, અને ફરતાં ફરતાં એક જ નીચેથી પસાર થાય છે, ત્યાં રાધાને ડાળી પકડવા કહે છે, અને રાધાજી ડાળી પકડે છે, એટલે પોતાંથી ચાલ્યા જાય છે. આમ ભક્તમાં જ્યારે જ્યારે અભિમાન આવે ત્યારે, ભગવાન તેને લટકતા છો, અને ચાલ્યા જાય છે, એવી પણ એક વાત આસાથે જોડાયેલી છે. શરદપૂનમથી વર્ષાંતું વિદાય થાય છે, અને ડેમંતના પગરણ મંડાય છે.

એટલે કે શિયાળાની શરૂઆત થાય છે. પૂનમનો
ચાંદ એ માનવીય મનને પ્રભાવિત કરનાર છે.
કારણકે મન ચંદ્રની કળાઓ સાથે જોડવેલું હોય
છે, અને તેથી જ તેમાં ખૂશી અને ઉદાસી એટલે
કે ચડતી કળા અને ઉત્તરતી કળા જેવા ભાવ સતત
જોવા મળે છે. સાગર પણ ચંદ્રમાનું પૂર્ણ તેજસ્વી
સ્વરૂપ જોઈને ગાંઠોતૂર થાય છે, અને તેથી પૂનમે
આપણે ત્યાં ભરતી અને અમાસે ઓટ હોય છે. આ
ઉપરાત આપણે ત્યાં જેના ચરિત્ર પૂર્ણ હોય તેના નામ
પાછળ ચંદ્ર લગાડવાની પણ એક પ્રથા છે. કૃષ્ણ ચંદ્ર
રામચંદ્ર વગેરે નામ આપણે તેનું ચરિત્ર પૂર્ણ છે,
એવું બતાવવા માટે કરતા હોઈએ છીએ.

ભગવાન શક્તર પણ પોતાના ભાલમા ચ્રદ્રન સ્થાન આપ્યું છે, એટલે કોઈ ખાસ ઉપલબ્ધિ માટે આપણે ત્યાં ચંદ્રને સ્વીકારવામાં આવ્યો છે. વનસ્પતિ અને અન્ય જનજીવન પણ ચેદ્રના પ્રકાશથી પ્રભાવિત છે, અને કેટલી પ્રકારની વનસ્પતિઓ પૂનમની ચાંદનીમાં અમૃત મેળવે છે, અને આ વનસ્પતિનો ઓષ્ઠી તરીકે ઉપયોગ કરવાથી દીર્ઘયુષ્ય પ્રાપ્ત થાય છે. પછી અને પ્રાણીની અમૃત પ્રજ્ઞાતિઓ માટે પૂનમનો દિવસ પ્રજનન કાળ તરીકે પણ પ્રચ્યલિત છે. ફૂંકમાં કામ ભાવની વુદ્ધિ કરનાર આ પુનમને દિવસે મન કાબૂમાં રહે, એ માટે જ મહારાસ એટલે કે આત્મા-પરમાત્મા અને પ્રકૃતિ નાનો ના મિલનનો સંયોગ એટલે કે શરદ પૂર્ણિમાની રાતનો મહારાસ છે, જ્યાં જીવ પ્રકૃતિ સાથે પરમ તત્વમાં તલ્વિન થઈ જાય છે, એટલે કે સ્વયંની જે પ્રકૃતિ હોય તે ભૂતીને દૃષ્ટિ તત્વમાં સમાય જાય છે, એ મહારાસ હશે જ અથે કે જ્યાં સૌ કોઈ ભાન ભૂતી જાય, એટલે જ તો નરસૈયો પણ ભાન ભૂતી જાય છે, અને હાથ સણગી જાય છે. માત્ર સૂર્યા રીતે એ ઘટનાને ન જોતાં, સૂક્ષ્મ રીતે જોઈએ તો નરસિંહ મહેતાએ દેષ ને સણગાવ્યા પછીની મૃત્યુ પછીની મુક્તિની અવસ્થાનો જીવતા આનંદ લીધો, અનું પણ આપણો કહી શકીએ. આપણો તો ગમે ત્યાંથી ત્યાં જ પહોંચવાનું છે, એટલે કે જીવન મુક્ત અવસ્થા સુધી ગતિ કરવાની છે. મારુ મારુ કરવાથી ક્રયારેય આ કક્ષા સુધી પહોંચી શકાય નહિ, માટે પ્રથમ તો મારો અડમ એટલે કે હું પણું, પછી મારા મારા એમ પોતાના સંબંધો, વરસ્તુઓ આગ્રહો, અને મમતાને નામે જે મેલ ભર્યો છે, અને ગોપી ઓનાં વખ્તો પડતા પણ દેખાડ્યા છે, એટલે કે સ્વી લીગાં, પુલીગની આપણી માનસિકતા એ બધું જ ધૂટે તો જ, આ મહારાસ એટલે કે જીવન મુક્તિ ના રાસમાં પ્રવેશ મળે. આપણામાં આ પ્રકારની જાગૃતિ વહેલામાં વહેલી તક આવે, અને સમયની ડવે પછીની એક પણ ક્ષણ બગડે નહીં, તો આ શરદનો આ મહારાસ આપણે પણ માણી શકીએ.

કોઈ મહાપુરુષનો હાથ મસ્તક ઉપર આવે છે ત્યારે મનના વિકારો શાંત થાય છે



विशेष

ધ મે જીવન જીવાની ઉમદા કળા છે.
ભગવદ્ ગીતામાં ભગવાને બહુ સરસ
રીતે સમજાવ્યું છે. પ્રણામ સાટાંગ એટલે શું? પ્રકૃ
તિ અધા છે. તે આઠ પ્રકૃતિથી પરમાત્મામાં મળી
જવાની ઈચ્છા બતાવવા સાટાંગ પ્રણામ થાય
છે. પ્રણામથી આત્મનિવેદન થાય છે. અધિકારી
શિષ્યને સદગુરુ રસ્તા માં જ મળે છે. સદગુરુને
તત્ત્વ અને ઈશ્વર વ્યાપકને શોધવાની જરૂર પડતીને
નથી, તેમને ઓળખવાની જરૂર છે. બાળકનો
વિનય જોતાં નારદજીને અતિશય આનંદ થયો
તેમણે ધૂવના માથા ઉપર હાથ મૂક્યો. કોઈ
મહાપુરુષનો હાથ મસ્તક ઉપર આવે છે ત્યારે
મનના વિકારો શાંત થાય છે. ધૂવ વિચારે છે કે, મારી
માના આશીર્વાદથી રસ્તામાં મને બીજી માં
મળી ગઈ છે. એક મા બાળકને સત્તનપાન કરાવી
પુષ્ટિ આપે છે. ગુરુરૂપી મા કાયમ ને માટે સત્તનપ
ન છોડાવે છે એટલે જન્મમરાણના ગ્રાસમાંથી
મુક્તિ આપાવે છે. ફરી કોઈ વખત જન્મ લઈ
સત્તનપાન કરવું ન પડે. સત્તનપાન કરાવનાર મા
શ્રેષ્ઠ કે સત્તનપાન છોડાવનાર મા શ્રેષ્ઠ? ગુરુ શ્રેષ્ઠ
એવી પાત્રાની પદ્ધતિ કે કોણ નાના જીવાને?

જવાબમાં ધ્વુવજી કહે છે કે, હું ભગવાનના દર્શન માટે વનમાં તપસ્યા કરવા જાઉં છું. મારી માઝે કહું છે કે, મારા પિતા નારાયણ છે. હું મારા પિતા નારાયણની ગોદમાં બેસવા જાઉં છું. આ સાંભળી નારદજી પ્રસસ થાય છે. તેઓ ધ્વુવના નિશ્ચયની પરીક્ષા કરે છે. સદગુરુ શિષ્યની પરીક્ષા કરે છે પછી ઉપદેશ આપે છે. નારદજી બોલ્યા, તું બાળક છે. બાલ્યાવસ્થા તો રમવા માટે છે. ભગવાનને પ્રસસ કરવાનું સહેલું નથી. મોટામોટા પુરુષો માટે આ કામ દુરારાધ છે. અરે મોટામોટા જગ્યિઓ અનેક જન્મથી ઈશ્વરનું આરાધન કરે છે. તેને પણ ભગવાન મળતા નથી. મોટા મોટા મુનિઓ પણ ભગવાનના માર્ગને શોધે છે, છતાં તેને જાણી શકતા નથી. માટે તું

એ વાત છોડ. ઘરે પાછો જા. ભગવાનની ગોદમાં
બેસવાની વાત છોડી બાપની ગાદી પર બેસવાનાની
વાત કર. પછી વૃદ્ધાવસ્થામાં નિવૃત્ત થઈ પદ
વનમાં જાણે, ને આરામથી ભગવાનનું ભજ
કરજો! પણ ધૂવજી કહે છે, મારે પિતાની ગો
ઉપર બેસવું નથી. મેં તો નિશ્ચય કર્યો છે કે, એ
જન્મમાં જ મારે પરમાત્માનાં દર્શન કરવાં.

ઇચ્છતો હોય અને ધર્મ, અર્થ, કામ આ
મોક્ષને પ્રાપ્ત કરવા માગતો હોય, તેણે શ્રીહરિનુ
ચરણોનું ધૂવળનો દંડ નિશ્ચય જોઈ નારદજી ધૂવળ
કહે છે, ધન્ય છે તને. જે મનુષ્ય પોતાનું કટ્ટા
કરવા સેવન કરવું એ જ એક માત્ર ઉપાય દ્વારા
સાધન છે. તું યમુના તટે વૃંદાવનમાં મધુવનમાં
જા. ત્યાં ભગવાન નારાયણ હાજરાહજૂર દ્વારા
ત્યાં શ્રીહરિનો નિત્ય નિવાસ છે. યમુના કૃપા
દ્વારા યમુના મધા રાણી કૃપાદૈવીનો અવતાર દ્વારા
ભાગવતમાં ચાર-પાંચ જગ્યાઓ એવી બતાવી
કે, જ્યાં પરમાત્મા અખંડ વિરાજે છે. શ્રીરંગમંદિર
અનંત પદ્મનાભમુખ અખંડ વિરાજે છે. દ્વારિકાશ
પણ ભગવાન અખંડ વિરાજે છે. બોડાણાના
ભક્તિ અનન્ય હતી એટલે એક સ્વરૂપે ડાકો
આવ્યા છે. ગંડકી નદીના કિનારે પલહ ઋષિ
આશ્રમમાં ભગવાન અખંડ વિરાજે દ્વારા
વૃંદાવનમાં ભગવાન અખંડ વિરાજે છે. શયનમાં

નારાદું કહે છે, ધ્યાન કરતાં પહેલાં ચતુર્ભૂત
નારાયણ ભગવાનની માનસી સેવા કરજે માનસ
સેવામાં એક વસ્તુ ધ્યાનમાં રાખવાની કે મનન
ધારા તૂટે નહીં. સતત મન ઈશ્વરમાં પરોવાયે
રહે. માનસી સેવા અતિ શ્રેષ્ઠ માની છે.

મુખ જોયા પહેલાં તે કરવી જોઈએ. પ્રાતઃકાળમાં
ઉઠી ધ્યાન કરવાનું કે, હું ગંગાજીના કિનારેના
બેઠો છું. ગંગાજીમાં મનથી સ્નાન કરવું. તે પણ
છી અભિષેક માટે ગંગાજીના લાવવાનું. મનથી
લાવવાનું એટલે ચાંદીના લોટામાં લાવવાનું.
ઠાકોર જી જાગ્યા પછી તેને આચમન કરાવવું.
મંગલામાં પછી માખમિસ લાવવાં, કારણ કે
કનૈયો તો બધું મારો છે. પછી શ્રીકૃષ્ણને સ્નાન
કરાવવું, શંકરને કંડું જળ ચાલે પણ બાલકૃષ્ણને
ગરમ જળ થી નવડાવો. ઠાકોર જીને તે પછી
શુંગાર કરવો. શુંગાર ન કરો તો જ ભગવાન
સુદુર જ છે, પણ શુંગાર કરવાથી તમારું મન
સુદુર થશે. આપણું મન શુદ્ધ કરવા શુંગાર છે.
શુંગારનાં અમારું જીલો રામાંદ્ર મારું હો શુંગાર

શુગારમા સમાધ જવા આનદ મળ છે. શુગાર
પછી પરમાત્માને સુંદર ભોગ ધરાવો. તે પછી
તિલક કરો. આરતી ઉતારો. ભગવાનની આરતી
ઉતારો ત્યારે હદ્ય બનતું જોઈએ. આરતીનો
કમ આવો છે: ચરણ, સાથણ; વક્ષ:સ્થણ, મુખ
અને પછી સર્વાંગ ની બગડેલું છે, તેને આરતીની
ઉતારવી. આરતી ઉતારો ત્યારે પ્રભુના દર્શન
માટે આર્ત બનીને આરતી ઉતારો. ભગવાનના
દર્શન કરતાં કરતાં ધ્યાન કરવાનું છે. શ્રીહરિનું
સ્થિર મનથી ધ્યાન કરવું. ધ્યાન સાથે જ્પ થવો
જોઈએ. કેટલાક જ્પ કરતી વખતે સંસારનું ધ્યાન
કરે છે. એટલે જ્પ નિષ્ઠળ ગયા છે એમ તો ન
કહેવાય, પણ તેનું જોઈએ તેવું ફળ મળતું નથી.
સનાનથી શરીરની શુદ્ધિ થાય છે. દાનથી ધનની
શુદ્ધિ થાય છે. ધ્યાનથી મનની શુદ્ધિ થાય છે. જ્પ
અને ધ્યાન સાથે થવા જોઈએ. જ્પ કરવા બેસો
ત્યારે જે દેવનાં જ્પ કરો તે મૂર્તિ ધ્યાનમાંથી ખસે
નહીં. જ્ઞાનથી ભગવાનનું નામ લેવું, મનથી
તેમનું સ્મરણ ધ્યાન કરવું, આંખોથી તેમનાં દર્શન
કરવાં, કાનથી તેમના નામનું સ્મરણ કરવું. આ

પ્રમાણે જ્યે કરવાના. પછી નારદજીએ ધૂવને મંત્ર આપ્યો! કહ્યું
 ‘ॐ નમો ભગવતે વાસુદેવાય’ એ મહામંત્રનો
 તું સતત જ્યે કરશે. ભગવાન તારા ઉપર પ્રસાદ
 થશે. મારો આશીર્વાદ છે. તને છ મહિનામાં
 ભગવાન મળશે. ગીતાજીમાં ભગવાને કહ્યું
 છે, ઘણાં જન્મોને અંતે જીવ મને પ્રામ કરે છે.
 વિદ્બાનો અહીં ‘ધારણા’નો અર્થ ત્રણ જન્મ કરે છે.

જ્ઞાનીઓએ, યોગીઓએ સંગિત પ્રારબ્ધ કર્માનો
કથ કરવા પણ જન્મ તો લેવો જ પડે છે. પણ
ભાગવત ધૂળ ચરિત્રમાં કહે છે કે, જ્યા કરવાથી
ઇ મહિનામાં ભગવાન મળે છે. ધૂળજી કહે છે કે,
એ ભાગવત ચરણોની છાપાને મેં ઇ માસમાં પ્રાપ્ત
કરી લીધેલી. આ ખોટું નથી. અનુભવ કરી જોશે.
પણ ધૂળવની રીતે. હવે જે પ્રમાણે તપશ્ચર્યા કરેલી
તે પ્રમાણે તપશ્ચર્યા કરજો. સાધન કરે એને સિદ્ધિ
મળે છે. ધૂળજીએ અનેક જન્મથી તપશ્ચર્યા કરી
છે. પૂર્વજન્મમાં ઇ માસમાં ધૂળવે પરમાત્માનાં
દર્શન થવાનાં હતાં. એના યોગને ઇ મહિના
બાબી હતા. પૂર્વજન્મમાં ધૂળજી ધ્યાન કરતા હતા.
ત્યાં રાજરાણીને જોઈ ધૂળજીને રાજી બની સુખ
ભોગવાની વૃત્તિ થઈ. તેથી તેનો જન્મ રાજાને
ત્યાં મળ્યો હતો.

નારદજી તે પછી ઉત્તાનપાદ રાજા પાસે ગયા. વિયોગમાં મનુષ્યના ગુણ યાદ આવે છે. ઉત્તાનપાદ રાજા પસ્તાય છે, ધ્રુવના ગુણ યાદ કરે છે. નારદજીએ મનમાં વિચાર કર્યો, આ મારા યેલાનો ખાપ છે, તેથી તેનો ઉદ્ઘાર કરવો પડશે. એ સુરુચિયાં ફસાયો છે. તે જો જીબ ને વશ કરશે તો તેની સુરુચિનો મોહ ઓછો થશે. એમણે રાજાને કંઈ કે તં દ્વારા માસ કેતળા દદ રિપર

આમુશ રાજાન કહ્યુ ક, તુ છી માસ કવળ દૂધ ઉપર
રહેજે અને અનુષાન કરશે.
આસને બેસી ધ્યાન કરે છે. કેવળ ફળાહાર
કરે છે. અત્થનો આહાર કરવાથી શરીરમાં
રજોગુણ બુવળ મધુવનમાં આવ્યા છે. પ્રથમ
દિવસે ઉપવાસ કર્યો છે. પછી બુવ ત્રણ દિવસ
એક વે છે. ફળાહાર કરવાથી શરીરમાં સત્તવગુણ
વધે છે. બીજો મહિનો આવ્યો. સંયમ વધાર્યો.
હવે એકો સાથે આસને છ દિવસ ધ્યાનમાં બેસે
છે. હવે નીજો માસ આવ્યો. હવે નવ દિવસ એક
આસને બેસે છે. હવે ફળ ખાતા નથી, વૃક્ષનાં
પાન ખાય છે. ચોથો મહિનો આવ્યો. હવે ફક્ત
જમાનાળું જળ લઈ બાર દિવસ એક આસને
બેસે છે પાંચમા મહિને હવે જળ નહીં, વાયુનું
ભક્ષણ કરે છે અને પંદર દિવસ એક આસને બેસે
છે. છઢો માસ આવ્યો. બુવળાં નિશ્ચય કર્યો કે,
હવે પરમાત્મા મળશે ત્યારે જ આસન ઉપરથી
ઉઠ છે. ભગવાન મળે ત્યાં સુધી મારે ઉઠવું
નથી, એવો નિશ્ચય કરી ધ્યાન-જ્પમાં બેઠા છે.

**પાકિસ્તાનના પૂર્વ વડાપ્રધાનની ઘર વાપસી થઈ ગઈ છે
નવાજ શરીફ જ્યાંથી ચુંટણી લડે
ત્યાંથી લડવા ઈમરાનનો પડકાર
સિંકેટ દસ્તાવેજો લીક કરવાના મામલામાં જેલમાં બંધ ઈમરાનખાને
સોશિયલ મીડિયા પર વિડિયો પોસ્ટ કરીને નવાજ શરીફને ચેલેજ આપી**

હાલમાં સિકેટ દસ્તાવેજો
લીક કરવાના મામલામાં જેલમાં
બંધ ઈમરાનખાને સોશિયલ
મીડિયા પર એક વિડિયો પોસ્ટ
કરીને નવાજ શરીફને ચેલેન્જ
આપી છે. આ વિડિયો તેમણે
પોતાની ધરપકડ પહેલા બનાવ્યો
હતો. જેમાં ઈમરાન ખાન કહેતા
સંભળાય છે કે, મને એ વાતથી
કોઈ ફરક નથી પડતો કે નવાજ
શરીફ ક્યા મત વિસ્તારમાંથી
ચુંટણી લડશે. હું તેમની સામે

પાકિસ્તાન મુસ્લિમ લીગ
નવાજ પાર્ટીના અધ્યક્ષ નવાજ
શરીફ ચાર વર્ષ બાદ ૨૧
ઓક્ટોબરે પાકિસ્તાન પાછા
ફર્યા છે. જેના પર ઈમરાનખાને
કહ્યું છે કે, નવાજ શરીફ રાહ
જોઈ રહ્યા હતા કે મને જેલમાં
મોકલવામાં આવે અને મારી
પાર્ટીને ખતમ કરવામાં આવે.
નવાજ શરીફ સામે ભાષાયારના
જેટલા પણ કેસ હતા તે કલોઝ
કરી દેવાયા છે.

યુક્તમાં ઈગરાયેલનો સૌથી વધુ વિરોધ ઈરાન દ્વારા
હુમાસના ૫૦૦ આતંકીને ઈરાન
દ્વારા તાલીમ આપવામાં આવી હતી
ટ્રેનિંગ દરમિયાન પ્લેસ્ટાઇન-ઈરાનના હાઈ પ્રોફ્શાઈલ નેતાઓએ
હાજરી આપી હોવાનો અમેરિકાના અખભારનો ખલાસો

। તેલ અવીવ, તા. ૨૭ ।

હમાસ અને ઈજરાયેલ વર્ચ્યેના જંગમાં ઈજરાયેલનો સૌથી વધારે વિરોધ ઈરાન કરી રહ્યુ છે. ઈરાને તો યુધ્ઘમાં ઉત્તરવાની ધમકી પણ આપી છે. બીજુ તરફ અમેરિકાના એક અખબારે ચોકાવનારો અહેવાલ પ્રકાશિત કરતા કહ્યુ છે કે, ઈજરાયેલમાં હમાસના આતંકીઓએ હાડાકાર મચાવ્યો તેના એક મહિના પહેલા સુધી હમાસ અને પેલેસ્ટાઈન ઈસ્લામિક જોહાદ સંગઠનના ૫૦૦ જેટલા આતંકીઓને ઈરાનના ઈસ્લામિક રિવોલ્યુશનની ગાડ દ્વારા તાલીમ આપવામાં આવી હતી. અહેવાલ અનુસાર ટ્રેનિંગ કાર્યક્રમ દરમિયાન પેલેસ્ટાઈન અને ઈરાનના હાઈ પ્રોફાઈલ નેતાઓએ પણ હાજરી આપી હતી.

ବିଶେଷ

પેનલ ડિસ્કશન, સંવાદમાં વાઈસ ચાન્સેલર્સ અને NEP કો-ઓર્ડિનેટર્સએ નવી શિક્ષણનીતિ અંગે વિચારો રજૂ કર્યા

રાષ્ટ્રીય શિક્ષણ નીતિ (NEP) ૨૦૨૦ના અમલીકરણ અંગે વાઈસ ચાન્સેલર્સ કોન્ફરન્સમાં તજફોના અનુભવો- નોલેજનું વિચાર મંથન : શિક્ષણના નવા આચાર્યામો તેમજ વિવિધ વિષયો પર સંગોછિ અને પ્રશ્નોત્તરી યોજાઈ

નર્મદા જિલ્લાના એકત્રાનગર સ્થિત ટેન્ટ
સિટી-૨ ખાતે રાષ્ટ્રીય શિક્ષણ નીતિ (NEP)
૨૦૨૦ના અમલીકરણ અંગે વેસ્ટર્ન ઝોન વાઈસ
ચાન્સેલર્સ અને NEP કો-ઓડિનેર્સની એક દિવસીય
કોન્ફરન્સ યોજાઈ હતી. જેમાં વિવિધ વિષયો પર
પણ્યિમ ઝોના વિશ્વવિદ્યાલયના કુલપતિશ્રીઓ, પ્રાચ્યાપકો,
શિક્ષણવિદો, તજજ્ઞોની ઉપસ્થિતિમાં
આ રાષ્ટ્રીય શિક્ષણ નીતિને સંપૂર્ણપણે લાગુ કરવાનો
રોડમેપ તૈયાર કરવા માટેનું સામૂહિક વિચાર મંથન
કરવામાં આવ્યું હતું. જેમાં વિવિધ વિષય પર સંગ્રહિત
યોજાઈ હતી. પ્રથમ સેશનમાં AICTE ના ચેરમેન પ્રો.
ડૉ. ટી.જી. સીતારમનની અધ્યક્ષતામાં પેનલ ડિસ્ક્ષન
સહિત સંવાદ યોજવામાં આવ્યો હતો. નિષ્ણાત
વકતાઓએ ચાવીરૂપ પ્રવચનો આપી NEP-૨૦૨૦
અંગે પ્રેઝન્ટેશન રજૂ કર્યા હતા, અને ઉપસ્થિત પ્રાચ્યાપ
કો દ્વારા પ્રશ્નોત્તરી- ઈન્ટરેક્શન કરવામાં આવ્યું હતું.
પ્રોફ્લેન અને સોલ્યુશન અંગે નિષ્ણાતો દ્વારા સુઅવો
અપાયા હતા.

પ્રથમ સત્રમાં ‘એકેસેસ ટુ ક્વોલિટી એજયુકેશન એન્ડ ગર્વનન્સ - હાયર એજયુકેશન અને ઈક્વિટેબલ એન્ડ ઈક્લુઝિવ એજયુકેશન - ઈસ્યૂસ ઓફ સોશિયો - ઈકોનોમિકલી ડિસઅંડવાન્ટેજ ચ્રૂપ નક્કી કરવામાં આવ્યા હતા. આ સેશનમાં ગુજરાત યુનિવર્સિટીના વાઈસ ચાન્સેલર ડૉ. નીરજ ગુમા, IIM- રાયપુરના ડાયરેક્ટર ડૉ. રામ કુમાર કાડાણી, સેન્ટ્રલ ટ્ર્યુખબલ યુનિવર્સિટી આંગ્રેદેશના વાઈસ ચાન્સેલર પ્રો. ટી. વી. કહિએની અને ડૉ. કલાભ ફાઉન્ડેશનના સ્થાપકશ્રી શ્રીજન પાલ સિંહે પેનલિસ્ટ તરીકે ભૂમિકા ભજવી હતી. આ સંગોષ્ઠ દરમ્યાન વિષયને અનુરૂપ પોતાના વિચારો રજૂ કરતા ડૉ. નીરજ ગુમાએ જણાવ્યું હતું.

એજયુકેશન ઇન્સ્ટિટ્યુટની નાણાકીય, કાયદાકી અને કરિક્યુલર સ્વાયત્તા થકી ભારતનું શ્રેષ્ઠ ભવિષ્ય જોઈ રહ્યા છે તેમ તેમણે જણાવ્યું હતું.

છીવાડાના માનવીનો હાયર એજયુકેશન સમાવેશ તથા શિક્ષણની ગુણવત્તા થકી વિવધાર્થીઓ એન્ટરપ્રેન્યોર, જોખ આપનાર તથા બૌદ્ધિક કષમતા વધારો કરી શકાય તે અંગે ડૉ. રામકુમાર કાડાણી રસપ્રદ વિચારો રજૂ કર્યા હતા. તેમણે વધુમાં જણા હતું કે, વિવધાર્થીઓ માર્કેટ સ્કીલ અને ગુણવત્તાયુગ્મ શિક્ષણ પ્રદાન કરી શકે તેવા હોવા જોઈએ.

પ્રો. ટી. વી. કહિએની દ્વારા અનુસૂચિત જનજીતિ વિકાસમાં શિક્ષણનું મહત્વ તથા આદિજી

A wide-angle photograph of a large-scale event taking place in a spacious conference hall. The room is filled with rows of grey upholstered chairs, all occupied by people dressed in formal attire. In the foreground, four men are seated prominently on a row of three-seater sofa-like chairs. From left to right: a man in a white shirt and grey vest; a man in a light blue shirt and grey vest; a man in a dark blue suit with a purple tie; and a man in a white shirt and light blue vest. They appear to be key speakers or officials at the event. Behind them, the hall extends into a long space where many more attendees are seated at tables covered with white cloths. A stage area is visible in the background, featuring a podium and a small floral arrangement. The overall atmosphere is one of a formal and well-attended professional gathering.

કે, આ આગામીના અમૃત અવસરનો નવયુગ જ્ઞાનનો યુગ છે. જેને ધ્યાને રાખીને ગુણવત્તાયુક્ત શિક્ષણનું યુવાનોમાં સિંચન કરવામાં શિક્ષણવિદોએ ખુબજ મહત્વની જવાબદારી અદા કરવાની રહે છે. હાયર એજ્યુકેશન ઇન્સ્ટિટ્યુટની નાણાકીય, કાયદાકીય અને કરિક્યુલર સ્વાયત્તાથી ભારતનું શ્રેષ્ઠ ભવિષ્ય જોઈ રહ્યા છે તેમ તેમણે જણાવ્યું હતું.

છેવાડાના માનવીનો હાયર એજ્યુકેશનમાં સમાવેશ તથા શિક્ષણની ગુણવત્તા થકી વિદ્યાર્થીઓ એન્ટરપ્રેન્યોર, જોબ આપનાર તથા બૌદ્ધિક ક્ષમતામાં વધારો કરી શકાય તે અંગે ડૉ. રામકુમાર કાકાનીએ રસપ્રદ વિચારો રજૂ કર્યા હતા. તેમણે વધુમાં જણાવ્યું હતું કે, વિદ્યાર્થીઓ માર્કેટ સ્કીલ અને ગુણવત્તાયુક્ત શિક્ષણ પ્રદાન કરી શકે તેવા હોવા જોઈએ.

પ્રો. ટી. વી. કાહિમની દ્વારા અનુસૂચિત જનજ્ઞાતિના વિકાસમાં શિક્ષણનું મહત્વ તથા આદિજ્ઞતિ

સમુદ્દરાયના મુખ્ય પડકારો અને સમસ્યા વિશે વિચારો
પ્રસ્તુત કર્યા હતા. શ્રીજન પાલ સિંહે વર્ચ્યુઅલ
રિયાલીટીને શિક્ષણ જગતનું આગવં ભવિષ્ય ગણાયું
હતું. આ સાથે આર્ટિફિશિયલ ઇન્ટેલિજન્સ ટુલની
મદદથી ડૉ. એ.પી.જે. અધ્યુલ કલામનો આ બેઠક
માટેનો શુભેચ્છા પાઠવતો વિરીયો સંદેશ પણ પ્રસ્તુત
કરાયો હતો.

આ ઉપરાંત, યુનિવર્સિટી ગ્રાન્ટ કમિશનના
ચેરમેન પ્રો. એમ. જગદીશકુમારે પણ શિક્ષણનું
આંતરરાષ્ટ્રીયકરણ અને ભારીય જ્ઞાન પરંપરા
વિષયને કેન્દ્રમાં રાખીને દેશની શિક્ષણ પ્રણાલીને
વધુ અધ્યતન અને બહેતર બનાવવા માટે ઘડાયેલી
નવી રાષ્ટ્રીય શિક્ષણ નીતિ-૨૦૨૦ ના સુયોગથી
અમલીકરણ માટે પોતાના મનનીય વિચારો પ્રસ્તુત
કર્યા હતા. સાથે આઈઆઈટી-ગયાના પ્રો. વિનિતા
સહાયે એકતાનગર ખાતેની આગતા સ્વાગતા અને

સ્વાગત સત્કાર માટે ગુજરાત સરકાર અને શિક્ષણ વિભાગ તેમજ આયોજકોનો દિલથી આભાર વ્યક્ત કર્યો હતો.

અત્રે ઉલ્લેખનીય છે કે, સમગ્ર દિવસ દરમિયાન અનેકવિધ થીમ આધારિત ચર્ચાઓમાં મહાનુભાવો, શિક્ષણવિદો, તજશો દ્વારા નવી શિક્ષણ નીતિને અપગ્રેડ કરવા માટે પોતાના અનુભવો, મંત્ર્યોના આદાન-પ્રદાન થકી સામુહિક મનોમંથન કરવામાં આવ્યું હતું. જ્યારે મહારાજા સયાજીરાવ યુનિવર્સિટી વડોદરાના પત્રકારત્વ વિભાગના વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા આ કોન્ફરન્સના સંદર્ભમાં બનાવેલા ન્યૂઝ લેટર “ઈતિક્રિત” ને ઉપસ્થિત મહાનુભાવો દ્વારા પ્રસ્તુત કરવામાં આવ્યું હતું.

વાઈસ ચાન્સેલર કોન્ફરન્સના સમાપન
કાર્યક્રમ રાજ્યકક્ષાના શિક્ષણ મંત્રીશ્રી પ્રકુલભાઈ
પાનસેરિયાની અધ્યક્ષતામાં યોજયો હતો. આ પ્રસંગે
મંત્રીશ્રીએ ઉચ્ચ શિક્ષણ વિભાગ અને એમ.એસ.
યુનિવર્સિટીએ આ કાર્યક્રમ યોજવા બદલ અભિનંદન
પાઠી જણાવ્યું હતું કે, હું અહીં સુઝવ માટે નહીં પણ
શીખવા માટે આવ્યો છું. નવું જ્ઞાન શીખવાની પ્રક્રિયા
નિરંતર ચાલતી રહે છે. ભારતીય સંકૃતિમાં શિક્ષણને
અમૃત સમાન ગણવામાં આવ્યું છે. ગુરુ શિષ્યની
પરંપરા અને વિદ્યા એ માણસને સંસ્કારવાન -
ચરિત્રવાન બનાવે છે. વડાપધાનશી નરેન્દ્રભાઈ
મોદી દ્વારા રાષ્ટ્રીય શિક્ષણ નીતિ-૨૦૨૦ બનાવીને
આગામી કદમ ઉઠાવ્યું છે. જે તેમના વિઝનરી
વિચારાનું ઉત્તમ દ્રષ્ટાંત છે. તેના થકી ભારતીય શિક્ષણ
પદ્ધતિમાં આમૂલું પરિવર્તનનો માર્ગ મોકાળો બન્યો
છે. જેમાં કોશાત્યવર્ધન સાથે રસ રૂચીને અનુરૂપ
વિદ્યાર્થીઓ વિદ્યા અભ્યાસ પસંદ કરી શકે છે. જેના

અમલવારીમાં આ નવી શિક્ષણ નીતિ ઉપકારક સાબિત થશે. યુવાનોમાં પડેલી શક્તિને ભીલવવામાં અને જીવન જીવાની કળા શીખવશે. આ શિક્ષણ પ્રણાલી ગુજરાતમાં અમલી થઈ છે. તેની અમલવારી ભારતભરની યુનિવર્સિટીઓમાં થાય તે દિશામાં આપણે પ્રયાસ માટે આ કોન્ફરન્સ યોજ છે જે જે ઉપ યોગી બનશે. સરદાર સાહેબના સાનિધ્યમાં કરેલું ચિંતન-મંથન ભારતના ઉક્ખવણ ભવિષ્ય તરફ દોરી જશે તેવો મને પુરો વિશ્વાસ છે.

આ પ્રસંગે ભારત સરકારના યુનિવર્સિટી ગ્રાન્ટ કમિશનના ચેરમેનશ્રી એમ.જગદેશ કુમાર, ગુજરાતના શિક્ષણ વિભાગના અગ્રસચિવશ્રી મુકેશ કુમાર, કમિશ્રરશ્રી ટેક્નિકલ શિક્ષણના શ્રી બંધાનનથી પાની, ઉચ્ચ શિક્ષણ નિયામકશ્રી પી.બી.પંડ્યા, ઉચ્ચ શિક્ષણ વિભાગના શ્રી જોઈન્ટ કમિશનરશ્રી નારાયણ માધુ, કે.સી.જ.ના એડવાઈરશ્રી પ્રો.એ.યુ. પટેલ, મહારાજા સયાજીરાવ યુનિવર્સિટી-વડોદરાના કુલપતિશ્રી પ્રો. ડૉ.વિજયકુમાર શ્રીવાસ્તવ અને રજીસ્ટ્રારશ્રી ડૉ.કે.એમ.ચૂડાસમા સહિત વિવિધ યુનિવર્સિટીના કુલપતિશ્રી, રજીસ્ટ્રારશ્રી, પ્રાથમિક કશ્રીઓ અને શિક્ષણવિદો મોટી સંખ્યામાં ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. ત્યારબાદ કોન્ફરન્સમાં પથારેલા તમામ મહાનુભાવોએ સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલની સૌથી ઊંચી પ્રતિમા સ્ટેચ્યુલ ઓફ યુનિટીની મુલાકાત કરી હતી. પ્રદર્શની, વ્યુઠિંગ ગેલેરી અને નરમદા મૈયા અને સરદાર સરોવર ડેમ અને પ્રાઇન્ટિક સૌંદર્ધનો નજીરો નજીરે નિહાયો હતો. આ ક્ષણને પોતાના મોખાઈલમાં કેદ કરી યાદગાર બનાવી હતી. બાદમાં લેસર શો દ્વારા સરદાર સાહેબના જીવન કવનની ઝાંખી નિહાળી હતી.

