

ચેન્સ નાઈન રેટવર્ક ગુજરાત

તારીખ : ૭ ઓગસ્ટ ૨૦૨૩, સોમવાર
વિકાસ સંવાદ ૨૦૭૮, અ. શાબ્દા વડ સાતમાં

વર્ષ : ૧૫
અંક : ૧૩

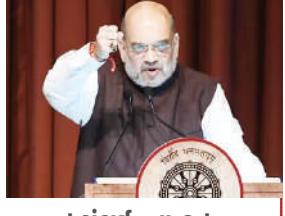
તંત્રી : પદેલ સુરેશ રમણાલ
અમદાવાદ

કિંમત : રૂ. ૨.૦૦
પાના : ૮

ઓફિસ : ૩૧૫, સુપર પ્લાઝ, સંદેશ પ્રેસ કોડ, વસ્ત્રાપુર, અમદાવાદ - ૩૮૦ ૦૧૫. ટેલિફોન : ૦૭૯-૨૬૭૬૫૭૩૩ e-mail : cnngujarat@yahoo.com, cnngujarat@gmail.com RNI Reg. No. GUJGUJ/2009/28886

ન્યૂઝ બ્લિંક

જયંત પાટીલે અમિત
શાહને મળવાના
સમાચારનું કર્યું ખંડન



। મુખ્યમંત્રી, તા.૬ ।
મહારાષ્ટ્રના રાજક્રાસમાં
નેતાઓને પદ્ધતિઓનો
સિલસિલી હજુ અટક્યો નથી.
રવિવારે આ પાટીલાં રાખવાટી
ક્રોનેસ પાર્ટીના જયંત પાટીલાં
નામ સામે આવ્યું છે. પરંતુ
જયંત પાટીલ પોતે જ આગળ
આવ્યા અને આવી શક્યતાઓને
ફાગી દીધી હતા. સુરોના
જાણાથ્યા મૂર્ખ, જયંત પાટીલે
અમિત શાહ સાથે મુલાકાત કરી
છે. બેઠક બાદ તેમણે પોતાના
સમૃદ્ધ ધારાસભ્યોને પણ
મુંબંદ બોલાવ્યા હતા.

ઈન્ડિયન પ્લેયર્સની
તુલનાએ અડધી સેલેરી
પણ નથી મળતી

। નવી દિલ્હી, તા.૬ ।
બોસીસીએઈ એક્ટને
કિંકરણ કરી કર્દુલાં બેન્ચનું
સોની અને બોંગમાંથી એક છે.
તે પોતાના મેલાયોને પર જોદાર
રૂપિયા ખર્ચ કરે છે અને તેમને
ટોપ કલાક સુવિધાઓ પૂરી પાડે
છે. બોસીસીએઈના અન્યાન્ય
ક્રોન્કાટમાં આવતું જેલાયીઓ
ઘણા રૂપિયાની કમાણી કરે છે.
બોસીસીએઈના અન્યાન્ય
ક્રોન્કાટમાં ચાર કેટેગરી હોય છે. A
, B, C એ પ્રમાણે જેલાયીઓને
સેલેરી આપવાનો અવ્યો છે.
પાકિસ્તાન કિંકરણ બેન્ચ પોતાના
ક્રોન્કાટમાં ફેરદાર કરવાને નિર્ણય
લાવ્યો છે. તે હવે ૪ કેટેગરીમાં
પોતાના મેલાયોને રીપાઇડ
કરી દેશ. મીટિયા રિપોર્ટ્સ પ્રમાણે
પાકિસ્તાની ટીમને કેટન બાબર
આમ, શાહીન શાહ આકિંગી અને
મોહમ્મદ રિઝવનને છ કેટેગરીમાં
રાખવાનો નિર્ણય લેવાયો છે.

પહેલી વાર ગુજરાતના
સુપ્રિસ્ટિક યાત્રાધામમાં
જોવા મળ્યો દીપડો

। અંબાજી, તા.૬ ।
યાચાયામ અંબાજીનાં
ગબ્બર વિસ્તારમાં આએ
એકોએક દીપડો દેખાતા
ખગભાગ મંચી જવા પ
ાયો છે. ગબ્બર પરવત પાસે
જગલી પ્રાણીના લીધે પણ
શક્તિપીઠ પરીક્રમા માર્ગ
આએ બંધ રાખવામાં આવ્યો
છે. ગબ્બર આસપાસના
વિસ્તારમાં જગલી જનવર
કરી રહ્યું હોવાના સોશિયલ
મોડિયામાં એક વીટિયો સામે
આવ્યો હતા.

આખી દુનિયા દંગલ જેશે
ઈલોન મસ્ક અને માર્ક ઝકરબર્ગની
કેજ ફાઈટનું લાઈવ સ્ટ્રીમિંગ થશે
ઈલોન મસ્ક ઝકરબર્ગ સાથે દંગલ કરવા તૈયારી કરી
ઝકરબર્ગ પણ એક્સપર્ટ પાસેથી ફાઈટની તાલીમ લીધી



। નવી દિલ્હી, તા.૬ ।
ચુંચી મગજના ઉદ્ઘોગ સાહિત્ય
ઈલોન મસ્ક અને માર્ક ઝકરબર્ગ
ઈલોન મસ્ક અને માર્ક ઝકરબર્ગ
ના CEO માર્ક ઝકરબર્ગ
સાથે કેજ ફાઈટ કર્યું છે પર
લાઈવ સ્ટ્રીમિંગ કરવામાં આવ્યો.
એટલે કે આખી દુનિયા સોશિયલ
મોડિયાપર આ ફાઈટને જોઈ શકેશે.
Tesla અને સ્પેસએક્સેપ્સ જેવી
ક્રોનેસના માલિક ઈલોન મસ્ક
ઝકરબર્ગ સાથે પાંજાલાં મુકાલોને
કરવા માટે પોતાનું નન બનાવી લીધું
છે. મસ્ક કર્યું છે કે ઝકરબર્ગ
સાથે તેની ફાઈટ થશે ત્યારે તેનું Twitter
પર લાઈવ પ્રસારણ કર્યો હોય છે.
તેમણે પોતાના કોચ તેવ કેમેરિલોની
તસવીર શેર કરીને તેમના વિશે
ઈન્સટા પોસ્ટમાં માહિતી આપી છે.

ધોરણ ચાર સુધી ભધેલા શખસે બેંકોને જબરી છેતરી
એક જ મકાન ઉપર વારંવાર
લોન લઈને છેતરપિંડી આચરી

ફેક દસ્તાવેજોના આધારે આ શખસે તેના એક જ મકાનને
સાત વાર ગિરવે મૂકીને બેંકો પાસેથી લોન લીધી હતી

। નવી દિલ્હી, તા.૬ ।
દિલ્હી પોલીસની આધિક ગુના શાખાએ
બજાનપુરમાં એક જ મકાનને સાત વાર
ગિરવે મૂકીને બેંકોને રૂપિયા ૨૫
કરોડનો ચૂંચો ચોપડનારા દંપતીને ઝડપી પ
ઠયું છે. આરાપીઓની ઓળખ જીતેન્દ્ર જેન
અને તેની પત્ની અંજના જેન તેનીકે થઈ છે.
જીતેન્દ્ર જેન ધોરણ ચાર સુધી જ ભધેલો છે
અને તેની પત્ની ધોરણ સાત સુધી ભધેલો છે.
આરાપીઓ કરાચા થયા બદ બેંકોએ ગુનો
નોંધાયો હતો. સાથે જ એસેસ્પીઆઈએ પણ
કેસ નોંધાયો હતો. દિલ્હી પોલીસે આ બંને
આરાપીઓને પર એક લાખ રૂપિયા ઈનામ
જીતેન્દ્ર કર્યું હતું. અનેક રાજ્યોમાં ઈતરણિ
ક્રિકેટ બેંક, ઓરિએટલ બેંક વગેરે
પાસેથી રૂપિયા ૨૫ કરોડથી પણ વધું
લોન લીધી હતી. પોલીસ તપાસમાં ખુલ્લાસો
થયો કે, આરાપીઓને કેટલાં લોકીને ચૂનો ચોપ
ઝોડો હતો. કંપનીના આસ્પિટલાં તેમના
મકાનને ગિરવે મૂકીને જીતેન્દ્ર અને તેની
રહ્યાંદી થયો હતો.



પાની અંજનાએ કંપનીમાંથી રૂપિયા ૨.૬૦
કરોડની લોન લીધી હતી. તપાસમાં સામે
આવ્યું કે, આરાપીઓએ કેક દસ્તાવેજ
તેથાં મકાન પહેલાં સેન્ટ્રલ બેંક,
સિન્કિડેક બેંક, ઓરિએટલ બેંક વગેરે
પાસેથી રૂપિયા ૨૫ કરોડથી પણ વધું
લોન લીધી હતી. પોલીસ તપાસમાં ખુલ્લાસો
થયો કે, આરાપીઓને કેટલાં લોકીને ચૂનો ચોપ
ઝોડો હતો. કંપનીના આસ્પિટલાં તેમના
મકાનને ગિરવે મૂકીને જીતેન્દ્ર અને તેની
રહ્યાંદી થયો હતો.

સમાચાર પત્ર છે લોકતંત્રનો ચૌથો સ્તર અને પ્રાણ,
એ કરે છે એ લોકતંત્રનો નિર્માણ !

CHANNEL NINE NETWORK GUJARAT
◆ ન્યૂઝ પ્લાટ, ◆ ન્યૂઝ યેનાન, ◆ ન્યૂઝ પેબસાઈટ

આજે જ cnngujarat.co.in વેબસાઈટ ઉપર
વિઝીટ કરો અને જોડાઈ જાઓ સમાચારની દુનિયા સાથે...



અમદાવાદથી પ્રકાશિત થતું ગુજરાતી દેનિક

તમામ સ્ટેશન ઉપર મલ્ટીવેલ પાર્કિંગની વ્યવસ્થા હોય
ભરત્ય-પાલનપુર, સુરેન્દ્રનગર સહિત
૨૧ રેલવે સ્ટેશનનો કાયાકલ્ય થશે

અમૃત ભારત સ્ટેશન યોજના હેઠળ પોચેમ મોદીએ ૫૦૮
રેલવે સ્ટેશનોની રિડેવલપમેન્ટની આધારશીલા

રાખી છે. અને જ્ઞાવવાનું કે આ પ્રોજેક્ટ પર ૨૪ હજાર
૭૦૦ કરોડ રૂપિયા ખર્ચ થવાનો
અંદર છે. ૨૦૨૫ સુધીમાં આ
રેલવે સ્ટેશનોનો કાયાકલ્ય
કરવાનો લક્ષ્ય છે. અમ

तंत्री लेख...

काश्मीर खीणानी हकीकत

જમુ કાશ્મીરમાં કલમ ઉજોને દુર કરવામાં આવ્યા બાદ સ્થિતી ધીમે ધીમે સુધીરી રહી છે પરંતુ હજુ પણ એટલી સફળતા મળી નથી જેટલી અપેક્ષા રાખવામાં આવી રહી છે. ત્રાસવાદીઓની સામે ઓપરેશન ઓલાર્ડ હજુ જારી છે. જમુ કાશ્મીરમાં કલમ ઉજોને નાખું કરવામાં આવ્યા બાદ સામાન્ય લોકો સંતુષ્ટ છે. સાથે સાથે જનજીવન પહેલા કરતા સામાન્ય બન્યું છે. પહેલા થતી દરરોજની પથ્થરબાળી ઘટના હવે બની રહી નથી પરંતુ બનાવો તો હજુ પણ બની રહ્યા છે. જેથી લોકોમાં વધારે વિશ્વાસ જગ્ગાવવા માટેની જરૂર દેખાઈ રહી છે. કેન્દ્ર સરકાર ચોક્કસપણે આ દિશામાં આગળ વધની નજરે પડી રહી છે પરંતુ કંદરપંથીઓ અને હિંસક તત્ત્વો પર બાજ નજર રાખવાની તાકીદની જરૂર દેખાઈ રહી છે. કારણ કે આવા તત્વોના કારણે સામાન્ય લોકોની પરેશાની વધી રહી છે. લાંબા સમયથી ત્રાસવાદી હિસા અને અશાંતિના પરિણામસ્વરૂપે સામાન્ય લોકોની સાથે સાથે પ્રવાસીઓ પણ સતત મુશ્કેલી અનુભવ કરે છે. જરૂર લાંબા સમયથી દહેશતનો સામનો કરી રહેલા જમુ કાશ્મીરમાં સણગી રહેલી આગને શાંત કરવા માટેની રહેલી છે. લોકશાહી રીતે સરકાર ચૂંટી કાઢવા માટેની પણ બાબત જરૂરી બની છે. ક્યારેક ક્યારેક સંકેતોમાં આપવામાં આપવામાં આવેલા નિવેદનના કારણે પણ સીધી માર કરે છે. જમુ કાશીરના રાજ્યપાલના નિવેદનને લઈને પણ આવુ જ બન્યું છે. ભાષાચારના કારણે આ પ્રકારના સ્થિતી સર્જાઈ ગઈ છે. રાજ્યપાલ તરીકેની કેટલીક બંધારણીય મર્યાદા પણ રહેલી છે. પરંતુ જ્યારે તેઓ કહે છે કે કાશીરમાં ખુબ વધારે રાજનેતા અને ટોપ અધિકારીઓ છે અને આ લોકો ભાષાચારમાં દુબેલા છે તો ક્યાંતા વધી જાય તે સ્વાભાવિક છે. રાજકીય લોકો માટે ટિકા ટિપ્પણી માટે અલગ અલગ અભિપ્રાય હોઈ શકે છે. પરંતુ છેલ્લા કેટલાક વર્ષોમાં કાશીરમાં જે સ્થિતી સર્જાઈ છે તેના માટે જવાબદાર કોણ છે તેના પર વિચારણા કરવાની બાબત વધારે જરૂરી છે. રાજ્યપાલે જે કંઈ પણ કચ્ચુ તેમાં એક હદ સુધી વાસ્તવિકતા પણ છે. પડોશી દેશ પાકિસ્તાનની ભાષા બોલનાર કાશીરના કેટલાક રાજનેતા જ્યારે ત્રાસવાદીઓની તરફેણ કરવા માટે મેદાનમાં ઉત્તરે છે ત્યારે તેમના અસલી ચેરા પણ સપાટી પર આવી જાય છે. એકબાજુ આવા નેતાઓ અને અધિકારીઓ શાંતિ સ્થાપિત કરવાની વાત કરે છે જ્યારે બીજુ બાજુ આ લોકો નિષ્પક્ત ચુંટણી ન થાય તેવા પ્રયાસ પણ કરે છે. છેલ્લા વર્ષોમાં અમે જોઈ ચુક્કા છીએ કે માત્ર દસ ટકા વોટ હંસસલ કરનાર પણ કાશીરમાંથી સંસદમાં પહોંચી રહ્યા છે. જ્યારે પણ કાશીરમાં ત્રાસવાદને કંચી નાંખવા માટેના પ્રયાસ કરવામાં આવે છે ત્યારે માનવ અધિકારના મુદ્દાને ઊઠાવીને અડયણો ઉભી કરવાના પ્રયાસ કરવામાં આવે છે. ભાષાચારના મામલામાં જ્યારે રાજનેતાઓ અને ટોપ અધિકારીઓના નામ આવે છે ત્યારે લાગે છે કે રાજ્યપાલે કોઈ વાત ખોટી કરી નથી. પરંતુ કોઈને ગોળી મારી દેવાની બાબત પણ હિસાને પ્રોત્સાહન આપે છે. કેન્દ્ર સરકાર તમામને સાથે રાખીને શાંતિપૂર્ણ મહોલમાં ચુંટણીની તૈયારી પણ કરવી જોઈએ.

સમાજમાં હિંસા કેમ વધી રહી છે

રતીય સમાજમાં હિંસા સતત વધી રહી છે જેના કારણે સરકારની સાથે સાથે દેશના જુદા જુદા ગંગા બુદ્ધિજીવી લોકો પણ ચિંતાતુર બનેલા છે. ભારતીય સમાજમાં વધી રહેલી સામૂહિક હિંસાને ધ્યાનમાં લઈને સ્થિતીનું પુલ્યાંકન કરવામાં આવે તે જરૂરી છે. જેના કારણે સમાજમાં હિંસાની ઘટના બની રહી છે તેમાં તપાસ કરવા અને ધ્યાન નાપવાની તકીદની જરૂર ઢાબાઈ રહી છે. ક્યારેય ગૌરકાશના નામે, ક્યારેય રાષ્ટ્રવાદના નામે, ક્યારેક વિચારધારાના નામે પર સામૂહિક હિંસાની ઘટના વધી રહી છે. બાળક યોરીના નામ પર પણ સામૂહિક હિંસાની ઘટના વધી રહી છે. આ હિંસા અફવાઓના આધાર પર નિર્દોષ લોકો પર કરવામાં આવેલી હિંસાના રૂપમાં પ્રગત થાય છે. ક્યારેય જાતિગત નને ક્યારેય સંપદાયિકતાને લઈને આ પ્રકારના બનાવો નનતા રહે છે. સોશિયલ મીડિયા, અફવા અને સામાન્ય રીતે જાનીતિમાં પણ વધતા આ રોગના કારણે સામૂહિક હિંસાની ઘટના વધી રહી છે. રોગ સમાજના મનમાં ઘર કરે છે જેથી સામૂહિક હિંસાની ઘટના સપાટી પર આવી રહી છે. ભય અને હિંસા વચ્ચે પારસ્પરિક સંબંધ રહેલા છે. સરેરાશ ભારતવાસી વ્યવસ્થાના કારણે પોતાની સાથે વિશ્વાસઘાત કરવામાં આવ્યો ગોવાની બાબતથી ગ્રસ્ત રહે છે. જેથી એક બિનસુરકા ગ્રથિનો શેકાર રહે છે. વ્યક્તિ કોઈને કોઈ જગ્યાએ આ બાબતને લઈને વૈશ્વાસ ગુમાવી રહ્યો છે કે વ્યવસ્થા તેના હિતોને અને તેના છવન રક્ષણને લઈને ચિંતિત છે. વ્યવસ્થાને કોઈ પડી નથી તેવી માવના સામાન્ય વ્યક્તિમાં ફેલાય છે ત્યારે હિંસાની ભાવના પણ જાગી ઉંઠે છે. તમામ લોકો આ બાબત સાથે સહમત છે. હિંસા અને ભય વચ્ચે સંબંધ રહેલા છે. બંને એકબીજાને ધારે છે. હિંસા ઘટનાથી પહેલા અમારા મનમાં ઘટિત થઈ રહ્ય છે. હિંસાને લઈને મનૌવૈજ્ઞાનિક અને તત્ત્વિક વૈજ્ઞાનિક નથવા તો ન્યુરોલોજિકલ અભ્યાસમાં આ બાબત નિકળીને પાટી પર આવી છે કે માનવીમાં હિંસા કરવાનું સામર્થ્ય છે પરંતુ તેના સ્વભાવમાં આ હિંસા નથી. તે કોઈને કોઈ માહારાના પરિબળોના કારણે હિંસા ફેલાવવા માટે આગળ વધે છે. તે હિંસા ઉપર બહારના કારણસર ઉતાર થાય છે. અને નાકોશિત થાય છે. આનો અર્થ એ થયો કે જો સમાજમાં હિંસાને તોંકિત કરનાર પરિસ્થિતી અથવા તો પરિવેશ ન થાય તો

આવા સમાજમાં હિંસા નહીંવત સમાન રહેશે. તેના સામૃહિક રૂપ લેવાની ઘટના શક્ય બનશે નહીં. હિંસાને લઈને જુદા જુદા અભ્યાસના તારણ જારી કરવામાં આવ્યા છે. આજે ઉભી થયેલી પરિસ્થિતીની સમીક્ષા જરૂરી બની ગઈ છે. ગોરક્ષા, બાળક ચોરી, રાષ્ટ્રવાદના નામ પર હિંસા થઈ રહી છે. આજે સામાન્ય રીતે સોશિયલ મિડિયાને આવી સામૃહિક હિંસા માટે જવાબદાર ગણવામાં આવે છે. તેના પર અંકુશ મુક્કવા માટેની માંગ પણ કરવામાં આવે છે. જે એક હદ સુધી યોગ્ય માની શકાય છે. પરંતુ જો સમાજના મનમાં ધીમે ધીમે હિંસક ભાવના જમા ન થઈ ગઈ હોત તો તે આ રીતે એકાએક ફેલાઈ શકે તેમ નથી. ભારતીય સમાજમાં ભયની સ્થિતી શું છે. જે એકાએક હિંસામાં ફેલાઈ જાય છે. વાસ્તવિકતા તો એ છે કે સરેરાશ ભારતીય પોતાની સાથે વિશ્વાસધાન થયો હોવાની ભાવનાથી ચ્રસ્ત રહે છે. વ્યવસ્થાને લઈને તેના અવિશ્વાસના કારણે પણ માનવીની અંદર ભયની ભાવના જગાવે છે. જેના કારણે તે પોતાના દ્વારા કરવામાં આવતી હિંસાને આકમક નહીં બલ્કે આત્મરક્ષણ તરીકે ગળીને તેના પોતાના મનમાં યોગ્ય ઠેરવે છે. ત્યારબાદ તક મળતાની સાથે જ તે ભીડમાં સામેલ થઈને તે પોતાના ભયને દુર્ભ કરવા માટે હિંસામાં ઉત્તરે છે. તે હિંસક બની જાય છે.



સદગુરુ વચનામૃત

સંકલન ફાળુની વસાવડા
(આત. ૧૩૮)

દ્વારા

पना श्रीचरण्णोमां मारा सह प्रशान्नम्
आरिवार सादर साईंग प्रेम प्रशान्नम्
ग गमे ते होय परंतु मानवीनी मानसिकता
राबर न होय तो, तेनी बुद्धि तेनी पासे खोटा
म करावे छे. दरेक वधते ऐवुँ जडरी नथी होतुं
कोई वस्तुनो अभाव के व्यक्तिना विश्वासघातने
रणे ज मानवी विकृत बने छे. घडीवार तो
झण एथर्य अने आपार प्रेम पषा भूल करावे
, जेमके रामायणमां कैकेयीने क्याँ धननी कभी
नी, के पतिये विश्वासघात कर्यो हतो! राजा
गारथ एक सूर्यवंशी प्रभर बुद्धिशाली राजा हतां,
ने छांतां ते एक स्त्रीनो सुंदरतानुं उत्थियार बन्या.
यारे क्षेत्रल्या एक आदर्श स्त्री, माता, अने प
राणी तरीके संस्कारने नामे पोतानी साथे थेलाह
न्यायने सहन करी गयां. घडीवार आ बधुं उप
उल्लुं जोईअे तो ऐवुँ लागे के ८००० वर्ष प
ला पषा समाजनी मानसिकता आवी हती,
ने आजे पषा आवी ज छे! अमां कुंठ बहु
र नथी पडयो. परंतु एक वातनी नौंध लेवी प
अने अे छे भगवान प्रभु श्री रामनुं चरित्र, के
मात्र ने मात्र लोकल्याणा माटे जन्यां हतां.
आजे ८००० वर्ष पछी पषा भगवान श्रीरामनी
टली ज लोकप्रियता छे, अने हिन्दु राष्ट्र माटे
यश्रीरामनो नारो पषा प्रचलित छे. कोईपषा
डानी के वार्ता होय अमां जो कोईनी हीरोनी
मेज ऊभी करवी होय तो, कोईने कोई विलन
रायवं पडे, माटे प्रभु श्री रामनी बीज माता
केवी विशे थोरी वात करीशुं.

વાં કેક્યો એ ખૂબ જ ભુદ્ધિશાળી અને સારા છા હતાં, અને માટે જ એ માનીતી રાણી બન્યા મ પણ કહી શકાય. આમ તો રાણી કેક્યોનું રિત્ર રામાયણમાં વિલનની ભૂમિકા માટે પ્રાય્યાત

**નામ બદલતાં શું મળે? દુઃખી રહે દિન રેન ! જ્યાં
સુધી મન પર મેલ છે, નહીં શાંતિ સુખયેન !!**



વિશેષ

યશપાલસિંહ ટો. વાધેલા

છુ લ્લા કેટલાક વર્ષોથી નામ
બદલવાની કે જે નામ
છેવટે પ્રત્યે ધૂણા પેદા કરવાની ચેષ્ટા
થાય છે ત્યારે આપણા અભ્યાસકમાં
પાઠ્યપુસ્તકમાં એક સરસ વાત આવતી
કોઈ વ્યક્તિના મા-બાપે તેનું નામ પાપક
રાખી દીયું. મોટા થતાં તો આ નામ તેને
ખૂબ ખરાબ લાગવા માંડયું. તેણે પોતાના
આચારને પ્રાર્થના કરી કે ભન્ને, મારું નામ
બદલી આપો. આ નામ બહુ જ અપ્રિય
છે કેમ કે એ અશુભ, અમંગળ અને અપ
શુકનિ યાણ છે. આચાર્યએ તેને સમજાયું
કે નામ તો કેવળ પ્રશાસ્તિ માટે, એટલે કે
ઓળખ માટે, વ્યવહાર જગતમાં હાક
મારવા ખાતર જ હોય છે. નામ બદલવાથી
કોઈ અર્થ સરતો નથી. કોઈ પાપક નામ
રાખીને પણ સત્કર્માંથી ધાર્મિક બની શકે
છે અને ધાર્મિક નામ રહે તો પણ દુઃખર્માંથી
પાપી બની શકે છે. મુખ્ય વાત તો કર્મની
છે. નામ બદલવાથી શું થશે?

પરતુ ત ન નાચાયાં! આગ્રહ ઉત્તા ઠ
રવ્યો. આખરે આચાર્યએ કહ્યું “અર્થસિદ્ધિ
તો કર્મ સુધારવાથી જ થશે, પરંતુ જે તું
નામ પણ સુધારવા ઈચ્છે છે તો જી, ગામ-
નગરના લોકોને જોઈ લે અને જેનું નામ
તને શુભ લાગે તે મને બાતવ. તારું નામ તે
પ્રમાણે બદલી નાખવામાં રાતશે’

પ્રમાણ બદલા નાખવામા આવશ. પાપક સુંદર નામભાગાઓની શોધ માં નીકળી પડ્યો. ઘરથી બહાર નીકળતાં જ તેને શબ્દયાત્રાના દર્શન થયાં. પૂછ્યું, કોણ મરી ગયું? લોકો એ કંઈ - જીવક. પાપકે વિચાર્ય, નામ જીવક, પણ મૃત્યુનો શિકાર બની ગયો? આગળ વધતાં તેણે જોયું કે કોઈ દીનાહિન દુઃખીયારી સ્વીને મારપીટ કરી ઘરમાંથી કાઢી મૂકવામાં આવી રહી છે. નામ પૂછ્યું, તો જાણવા મળ્યું - ધનપાલી. પાપક વિચારમાં પડ્યો, નામ ધનપાલી અને પૈસા પૈસા માટે પરાવલંબી.

ત्यांથી આગળ વધતां એક રાહ ભૂલેલા
વ્યક્તિને લોકોને રાહ પૂછતાં જોયો. નામ
પૂછતાં કહેવા માં આવ્યું — પંથક. પાપક
ફરીથી વિચારમાં પડી ગયો. અરે! પંથક પણ
પંથ પુછે છે, પંથ ભલે છે!

पापक पाणी झर्यो. हवे नाम प्रत्ये तेनुं
आकर्षण के अनाकर्षण दूर थई चूकयुं हतुं.



छे, अने तेनुं नाम पडतां ज लोडोना मोढा बगडे छे. सौ कोई विचारे छे के आवी ते कोई मा होय? के पाई क्षी होय? परंतु आ तो एक अवतार लीला छे, अने अहों प्रभुनी लीला माटे भवलभालानी बुद्धि अभित करी अने लीला कर्म करवा आव्या हतां. परंतु राजा दशरथना आ राणीनो ईतिहास पाण आनी माटे थोडो कारबाहुरूप छे. केक्या देशना राजा अश्वपतिनी पुनी एटेले राणी केक्यी. राजा अश्वपतिअे डेक्येवा जन्म पाई अनी मातानो पुत्रने जन्म आपी शकी नहीं, माटे त्याग कर्यो हतो, अने आ रीते डेक्येवानो उछेर मा वगर थयो हतो. राजा अश्वपतिअे तेना उछेर माटे मंथरा नामनी दासी राणी हती. एकवार राजा दशरथ अश्व पतिना महेलमां महेलमान बन्यां. स्वाभाविक रीतेज दशरथनी लोकप्रियता अने प्रसिद्धि वधु होवाथी राजा अश्वपतिनां महेलमां तेनुं भव्य स्वागत करवामां आव्युं, अने तेनी सरबरामां खुद केक्यी पाण सामेल हतां. राजा दशरथ तेनी बुद्धि प्रतिभा, तेमज सुंदरताथी आकृषित थई गयां, अने तेमझे त्यां ज विवाहनो प्रस्ताव राख्यो. परंतु अश्वपतिअे राजा विवाहित होवाथी लग्ननो प्रस्ताव नामंजूर कर्यो, परंतु बादमां कहुं के जो मारी पुनीना पुत्रने ज राजगाढी मणे ऐवुं वयन राजा आपै, तो ज लग्न थर्थ शके. राजा दशरथ ए पाण राणी डौशल्याने कोई पुत्र न होवाथी वयन आपी दीहुं, अने आम केक्यी राजा

वर्षते दासी मंथरानी यदामणीथी ऐमणो मार्ग्या, के पोताना पुत्र भरतने राजगाटी, अने कौशल्या पुत्र रामने यौद वर्षनो वनवास! जेने कारणे प्रभु श्री राम पोतानु अवतार कार्य करी शक्या। आम आ रामायणा आधा कथानकथी लगभग सौ कोई परिचय छे, परंतु राशी केकेयी ए भरत जेवा संतनी माता पाण छे, ए पाण याद राख्यु घटे। प्रभु श्रीराम तो पितानी आशा अनुसार यौद वरस वनमां रह्या परंतु भरत तो कोईप छानां वनने कारणे बंधायेला नहोतां, छितां पाण तेमणे १४ वर्ष सुधी नंदीग्रामां तपस्वी वेशे अने तपस्वी जेवुं ज्वन विताव्युं, ए खरेखर बहु मोटी वात छे। आम जुवो तो आ बे वरदान मागवा सिवाय राशी केकेयी विरुद्ध एक पाण पुरावो विलन्नो रामायण मांथी प्राम थतो नथी। पुत्र प्रेम के ममता वश थईने आवुं केटलीये शीज्ञो समाजमां करती होय छे, ए बधां विशे कुर्हि लभातुं नथी, के समाज आज सुधी याद करे एवुं थतुं नथी। राशी केकेयीने लोको ओना बीजा लक्षणोयी पाण याद करे छे, अटले चरित्री सिद्धता ने शुद्धता तो खरी ज एमां केम ना पाडी शकाय! पाण एक वात बीज पाण अर्ही स्पष्ट करवी रही के, कोई पाण व्यक्ति गमे तेलो सफळ सिद्ध अने बुद्धिशाली केम न होय, जो बुद्धि निर्भय न होय तो गमे त्यारे कोईनी वातमां आवी जईने गमे ते कार्य करी शके, एवुं आ परथी स्पष्ट पाणे फिलित थाय छे। अटले आम जुवो तो राशी केकेयीनो कोइ दोष नथी, अने बहु औनो पुत्र भरत पाण तेनी ममताने समज शक्यो नही। परंतु प्रभु श्री राम आ बंने वात जाणता हता, एक तो पोताना कार्य माटे आ घटना घटी, अने बीजुं कुर्हि माता एवुं न ईच्छे के पोताना पुत्रने बहु मणो! माटे ऐमणो तेने सदाय प्रथम मान समान आप्युं, अने आ रीते तेहो पोतानी मातानां संस्कार पाण दर्शाया। युग गमे ते होय पाण संस्कार होवा बहु जुरी छे, जो संस्कार न होय तो ज्वन बरबाद करी नाप्ने छे। संस्कृति गत प्रशाली पेढी दर पेढी आगण लाई जाय तेने संस्कार कहेवामां आवे छे, अने ए रीते जोઈओ तो आजे उिन्हु संस्कृतिनु धोवाशा थई रह्युं छे, कोईने पोतानी संस्कृतिना मूण याद नथी।

લા ફાલ્ગુની વસાવડા (ભાવનગર)

નોકરીના સ્થળે મહિલા સાથે ઉત્પીડન

બાળથાના કરણના સ્થળ પર યાન
ઉત્તીડન અથવા તો જીતીય સત્તામણી
અને યુવતિઓ અને મહિલાઓ સાથે જુદી
જુદી રીતે ચેડાના બનાવો હાલમાં વધી રહ્યા
છે. નોકરીના સ્થળ પર યૌન ઉત્તીડનના સૌથી
વધારે કેસ બિહારમાં બની રહ્યા છે. ચિંતાની
બાબત તો એ છે કે છેલ્લા ત્રણ વર્ષના ગાળામાં
જ દેશભરમાં આવા સત્તાવાર રીતે ઉ૧૮ કેસ
નોંધાઈ ચુક્કયા છે. કેસોમાં અવિરત વધારાને
રોકવા માટે વિવિધ પગલા લેવામાં આવી
રહ્યા હોવા છતાં હજુ કેસ સપાટી પર આવી
રહ્યાછે. બિન સત્તાવાર રીતે આ આંકડો આના
કરતા પણ ખુબ વધારે છે. કમનસીબ બાબત
એ છે કે નોકરી કરતી મહિલાઓ માટે યૌન
ઉત્તીડન અથવા તો સત્તામણી જેવી બાબત
સામાન્ય બની ગઈ છે. કેટલાક કિસ્સામાં
સાહસી મહિલાઓ અને યુવતિઓ આની સામે
ફરિયાદ પણ ઉઠાવે છે. આની સાથે ઓફિસ
મેનેજમેન્ટ દ્વારા પણ પગલા લેવામાં આવે તે
જરૂરી છે. કામકાજ મહિલાઓને સ્વતંત્ર રીતે
કામ કરવા માટે યોગ્ય અને આદર્શ માહોલ બને
તે જરૂરી છે. જે કર્મચારીઓ તેમના નીચલા
સ્તરની યુવતિઓ અને મહિલાઓને કોઈ
પણ બધાનાથી હેરાન પરેશાન કરે છે તે તેમની
સામે મેનેજમેન્ટે પગલા પણ લેવા જોઈએ.
બિહારમાં યુવતિઓ સામે નોકરીની જગ્યાએ
છેડતી અને હેરાનગતિના બનાવો સૌથી વધારે
બની ગયા છે. બીજા સ્થાને ફિલ્હી અને ત્રીજા
સ્થાન પર મહારાષ્ટ્ર છે. આ અંગેની માહિતી
મહિલા અને બાળ વિકાસ કલ્યાણ પ્રધાન સ્મૃતિ
ઈરાની દ્વારા આપવામાં આવી હતી. જ્ઞાનકાર
લોકોના કહેવા મુજબ મોટા ભાગના મામલા
સત્તાવાર રીતે દાખલ કરવામાં આવતા નથી.
જો સત્તાવાર રીતે આવા કેસ દાખલ કરવામાં
આવે તો આંકડો હજારોમાં પહોંચી શકે છે.
રાજ્યોની વાત કરવામાં આવે બિહારમાં
સૌથી વધારે કેસ દાખલ કરવામાં આવ્યા
છે. ચ ગુજરાતના મામલા આમાં દર્શાવવામાં
આવ્યા નથી. સમગ્ર ભારતની વાત કરવામાં
આવે તો જુદા જુદા વર્ષમાં જુદા જુદા કેસ
નોંધાઈ ચુક્કયા છે. વર્ષ ૨૦૧૪માં ૫૭, વર્ષ
૨૦૧૫માં ૧૧૮ અને વર્ષ ૨૦૧૬માં ૧૪૨
કેસ સપાટી પર આવ્યા હતા. ત્યારબાદના
વર્ષોમાં કેસેમાં સતત વધારો જારી રહ્યા છે.
નોકરીના સ્થળ પર યૌન ઉત્તીડન તમામ
કાયદા અને સંખ્યામાં વધારો થાય છે.
અલબટ સ્મૃતિ ઈરાનીએ કહ્યુ હતુ કે વર્ષ
૨૦૧૩ ઉના કાયદા હેઠળ તમામ પગલા લેવામાં
આવી રહ્યા છે. નોકરીના સ્થળ પર યુવતિઓ
અને મહિલાઓને યોગ્ય અને આદર્શ માહોલ
બને તેવા અધિકાર મહિલાઓને આપવામાં

